

HAUTS-DE-FRANCE  
**BOURS (PAS-DE-CALAIS)**  
«Le donjon»

RAPPORT FINAL D'OPÉRATION  
SONDAGE PROGRAMMÉ

N° INSEE 62 166  
Arrêté N° 16/16  
Code Patriarche : 158197



Responsable d'opération  
**Jean-Michel WILLOT**

Rédaction  
**Jean-Michel WILLOT**

avec la participation de **Hélène AGOSTINI, Isabelle LOUISO, Vincent MERKENBREACK et  
Laurent WILKET**

**février 2017**

Page de garde : vue vers le nord de la tranchée de sondage TR 3 et du donjon.

## SOMMAIRE

---

<b>Section 1 : Les données administratives et techniques</b> .....	5
Fiche signalétique .....	7
Liste des intervenants.....	8
Entités archéologiques .....	9
Notice scientifique.....	10
Arrêté de désignation .....	11
Documents cartographiques .....	13
<b>Section 2 : L'opération archéologique et ses résultats</b> .....	15
1. Nature du projet d'aménagement .....	17
2. Historique des opérations archéologiques .....	20
4. Stratégie et méthodes mises en œuvre .....	23
4.1 Le décapage.....	23
4.2 Gestion de la documentation scientifique et du mobilier .....	23
3. Contexte géologique.....	24
5. La seigneurie de Bours .....	26
6. Les résultats .....	29
6.1 La tranchée TR 1 .....	29
6.3 La tranchée TR 3 .....	46
6.2 La tranchée TR 2 .....	53
6.4 La tranchée TR 4 .....	61
7. Synthèse des données des sondages .....	71
7.1 La plateforme.....	71
7.2 Les douves .....	72
7.3 Le fossé bordier .....	72
7.4 La culée de pont.....	72
7.5 La descenderie.....	73
7.6 Chronologie générale .....	73
7.7 Mise en perspective .....	73
8. Conclusion .....	74
9. Bibliographie.....	78
10. Table des figures.....	80
<b>Section 3 : Les inventaires</b> .....	83
1. Inventaire des unités d'enregistrement .....	84
2. Inventaire du mobilier .....	87
3. Inventaire de la documentation (P. Nom) .....	92



## SECTION 1 : LES DONNÉES ADMINISTRATIVES ET TECHNIQUES

---

<b>Fiche signalétique</b> .....	7
Identité du site.....	7
L'opération archéologique.....	7
Résultats .....	7
<b>Liste des intervenants</b> .....	8
Intervenants administratifs .....	8
Intervenants scientifiques.....	8
Intervenants techniques .....	8
<b>Entités archéologiques</b> .....	9
<b>Notice scientifique</b> .....	10
<b>Documents cartographiques</b> .....	13
Fig. 1 : Bours, le Donjon, localisation régionale de la commune, <i>L. Wilket - DA 62</i> . ....	13
Fig. 2 : Bours, le Donjon, carte au 1/250 000 (IGN BD Raster), <i>L. Wilket - DA 62</i> . ....	13
Fig. 3 : Bours, le Donjon, carte au 1/25 000 (IGN scan 25), <i>L. Wilket - DA 62</i> . ....	14
Fig. 4 : Bours, le Donjon, localisation du site sur le cadastre, <i>L. Wilket - DA 62</i> . ....	14



## FICHE SIGNALÉTIQUE

### Identité du site

**Région :** Nord/Pas-de-Calais  
**Département :** Pas-de-Calais **Commune :** Bours  
**Lieu-dit ou adresse :** Le donjon  
**N° INSEE :** 62 166  
**Cadastre année :** **Section :** **Parcelle(s) :** B 179  
**Coord. Lambert 93 X :** 605,266 **Y :** 1306,092 **altitude :** 100 m  
**Propriétaire du terrain :** commune de Bours  
**Maître d'ouvrage des travaux :** Communauté de Communes TernoisCom  
**Protection juridique :**

### L'opération archéologique

**Arrêté de désignation n°:** 16/16 **daté du :** 12/09/2016  
**Titulaire :** Jean-Michel WILLOT  
**Organisme de rattachement :** Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais  
**Raison de l'urgence :** aménagement d'une rampe d'accès au donjon.  
**Dates d'intervention sur le terrain :** 13/09/2016 au 22/09/2016  
**Surface du projet :** 2500 m<sup>2</sup>  
**Surface sondée :** 202 m<sup>2</sup>

### Résultats

**Côte d'apparition des vestiges (depuis TN) :** - 0,30 m  
**Épaisseur de la stratification :** 2 à 5 m  
**Densité :** moyenne  
**Extension supposée du site :** 5000 m<sup>2</sup>  
**Problématique de la recherche :** étude d'une maison-forte  
**Nature des vestiges par périodes :** Moyen Âge, haute-cour, douves, mur d'escarpe, descenderie, culée, four, trou de poteau, motte, céramique.  
**Lieu de dépôt du matériel archéologique et de la documentation :**  
Direction de l'Archéologie, Dainville

## LISTE DES INTERVENANTS

### Intervenants scientifiques

**Service Régional de l'Archéologie :** Jean-Luc COLLART, Conservateur régional de l'Archéologie, Philippe HANNOIS, Ingénieur d'études

**Direction de l'Archéologie :** Sophie FRANÇOIS, Attachée de Conservation ; Jean Michel WILLOT, Conservateur, Archéologue départemental, responsable d'opération

### Intervenants techniques

#### **Direction de l'Archéologie, Service d'archéologie préventive**

##### **Fouilles :**

Jean Michel WILLOT : responsable d'opération ; Yves DAL CANTON : technicien de fouilles ; Gabriel GUIDI-RONTANI : topographie ; Charlotte LAUTRIDOU : technicienne de fouilles ; Laurent WILKET : topographie

##### **Rapport :**

Jean Michel WILLOT (Dir) : rédaction, DAO, PAO ; Hélène Agostini : étude céramique ; Martine CARPENTIER : relecture ; Sophie FRANÇOIS : relecture ; Isabelle LOUISO : DAO, PAO ; Murielle MEURISSE-FORT : géologie ; Vincent MERKENBREACK ; Jean-Roc-Morreale : chargé du système d'informations archéologiques ; Laurent WILKET : DAO, cartographie.

### Intervenants administratifs

**Service Régional de l'Archéologie :** Jean-Luc COLLART, Conservateur régional de l'Archéologie, Philippe HANNOIS, Ingénieur d'études

**Direction de l'Archéologie :** Sophie FRANÇOIS, Directrice, Jean Michel WILLOT, Chef du service d'Archéologie préventive

**Aménageur :** Communauté de Communes TernoisCom

## ENTITÉS ARCHÉOLOGIQUES

(Une fiche par période ou phase d'occupation)

Fiche 1/1

### CHRONOLOGIE

- Paléolithique
  - Inférieur
  - Moyen
  - Supérieur
  - Mésolithique
- Néolithique
  - Ancien
  - Moyen
  - Récent
- Protohistoire
  - Âge du Bronze
    - Ancien
    - Moyen
    - Récent
  - Âge du Fer
    - Hallstatt (1<sup>er</sup> Age du Fer)
    - La Tène (2<sup>nd</sup> Age du Fer)
- Antiquité romaine
  - République romaine
  - Empire romain
    - Haut Empire (jusqu'à 284)
    - Bas Empire (285-476)
- Époque médiévale
  - Haut Moyen Âge
  - Moyen Âge
  - Bas Moyen Âge
- Temps modernes
- Époque contemporaine
  - Ère industrielle

### VESTIGES

- Édifice public
- Édifice religieux
- Édifice militaire
- Bâtiment commercial
- Structure funéraire
- Voirie
- Hydraulique
- Habitat rural
- Villa
- Bâtiment agricole
- Structure agraire
- Urbanisme
- Maison
- Structure urbaine
- Foyer
- Fosse
- Sépulture
- Grotte
- Abri
- Mégalithique
- Artisanat alimentaire
- Argile atelier
- Atelier métallurgique
- Artisanal
- Autre

### Mobilier

- Industrie lithique
- Industrie osseuse
- Céramique
- Restes végétaux
- Faune
- Flore
- Objet métallique
- Arme
- Outil
- Parure
- Habillement
- Trésor
- Monnaie
- Verre
- Mosaïque
- Peinture
- Sculpture
- Inscription
- Autre

### Études annexes

- Géologie
- Datation
- Anthropologie
- Paléontologie
- Zoologie
- Botanique
- Palynologie
- Macro restes
- An. de céramique
- An. de métaux
- Acquisition des données
- Numismatique
- Conservation
- Restauration

## NOTICE SCIENTIFIQUE

L'opération de sondage programmé du donjon de Bours, conduite par la Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais, a permis de porter un nouveau regard sur la haute-cour et d'attester l'excellent état de conservation des vestiges.

Construit avant 1375, date de la première mention du monument, l'édifice associe les caractères à la fois défensifs d'un donjon et résidentiels d'une demeure seigneuriale tardive.

Quatre tranchées ont été réalisées qui ont mis au jour la plateforme de la haute-cour, des tronçons des douves et des aménagements. Le plan, carré de 30 m de côté de la haute-cour est typique de celle des maisons-fortes rurales construites à partir du XIV<sup>e</sup> siècle dans la région. Toutefois, les sondages ont révélé une absence totale d'aménagement défensif en dehors des douves relativement larges (plus de 10 m). A l'ouest, une culée en grès d'un pont vers la basse-cour a été dégagé. En façade du donjon, un mur d'escarpe ainsi que les vestiges probables d'une descenderie vers le cellier ont été retrouvés.

L'ensemble de ces caractéristiques fait de Bours, un site original qui ne trouve pas de comparaisons dans la région. Le site semble être une création ex-nihilo mobilisant des ressources importantes qui étaient à la portée des seigneurs à l'initiative de sa construction, la famille Mailly-de Bours. Bours est leur fief principal dont le donjon constitue apparemment la résidence principale, lieu de représentation et symbole de leur pouvoir.



A l'issue de l'opération, le responsable scientifique de l'opération remettra au conservateur régional de l'archéologie l'ensemble de la documentation et un rapport d'opération rédigé selon les dispositions de l'arrêté du 27 septembre 2004, portant définition des normes de contenu et de présentation des rapports d'opérations archéologiques.

Le mobilier et la documentation archéologique seront identifiés, inventoriés et classés selon les dispositions prévues par l'arrêté du 16 septembre 2004 **portant définition des normes d'identification, d'inventaire, de classement et de conditionnement de la documentation scientifique et du mobilier issu des diagnostics et fouilles archéologiques et selon le protocole régional pour la conservation, le conditionnement, l'inventaire et la remise du mobilier et de la documentation scientifique issus des opérations archéologiques.**

Le responsable scientifique de l'opération tiendra régulièrement informé le conservateur régional de l'archéologie de ses travaux et découvertes. Il lui signalera immédiatement toute découverte importante de caractère mobilier ou immobilier et les mesures nécessaires à la conservation provisoire de ces vestiges devront être prises en accord avec lui.

**Article 3 : destination du matériel archéologique découvert.**

Le statut juridique et le lieu de dépôt du matériel archéologique découvert au cours de l'opération seront réglés conformément aux dispositions légales et réglementaires et aux termes des conventions.

**Article 4 : prescriptions particulières à l'opération.**

**Le rapport d'opération sera remis en 5 exemplaires (dont un non relié) imprimés sur support papier ; dans une qualité de papier et d'impression garantissant sa conservation à long terme. Il sera accompagné d'une version numérique.**

**Article 5 :** La directrice régionale des affaires culturelles est chargée de l'exécution de la présente décision.

Conformément aux dispositions des articles R 421-1 et R 421-5 du code de justice administrative, la présente décision peut faire l'objet d'un recours contentieux devant le tribunal administratif compétent dans le délai de 2 mois à compter de sa notification.

Fait à Lille, le 12 septembre 2016.

Pour le Préfet de la région Nord-Pas-de-Calais Picardie,  
et par délégation,  
pour le directeur régional des affaires culturelles par intérim,  
et par délégation,  
le conservateur régional de l'archéologie

Jean-Luc COLLART

**Original à l'intéressé(e)**

**Copie à :**

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Organisme de rattachement de l'intéressé(e) | <input type="checkbox"/> Propriétaire                    |
| <input type="checkbox"/> Maire                                       | <input type="checkbox"/> Gendarmerie régionale           |
| <input type="checkbox"/> Préfecture de région (S.R.A.)               | <input type="checkbox"/> Sous-préfet de l'arrondissement |
| <input type="checkbox"/> Préfet du département                       | <input type="checkbox"/> CRMH                            |

## DOCUMENTS CARTOGRAPHIQUES

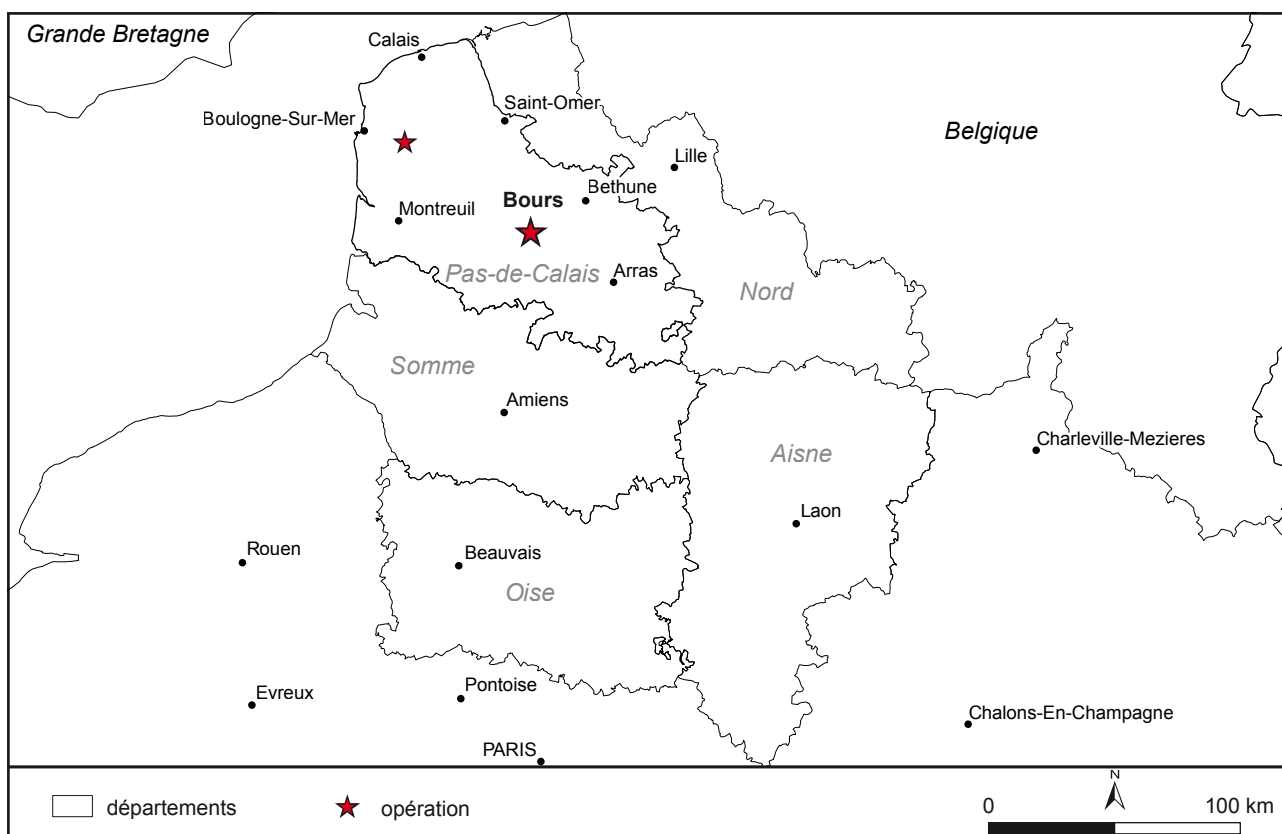


Fig. 1 : Bours, le Donjon, localisation régionale de la commune, L. Wilket - DA 62.

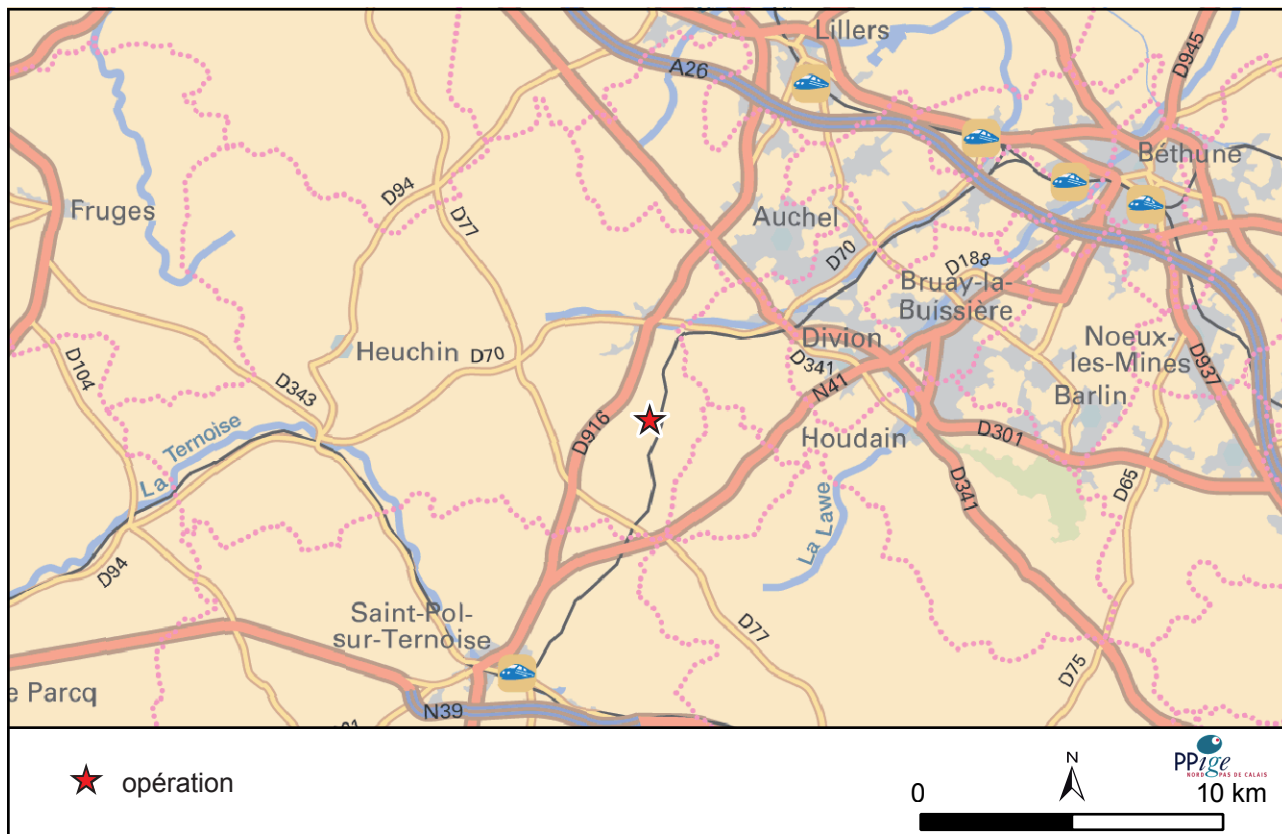


Fig. 2 : Bours, le Donjon, carte au 1/250 000 (IGN BD Raster), L. Wilket - DA 62.

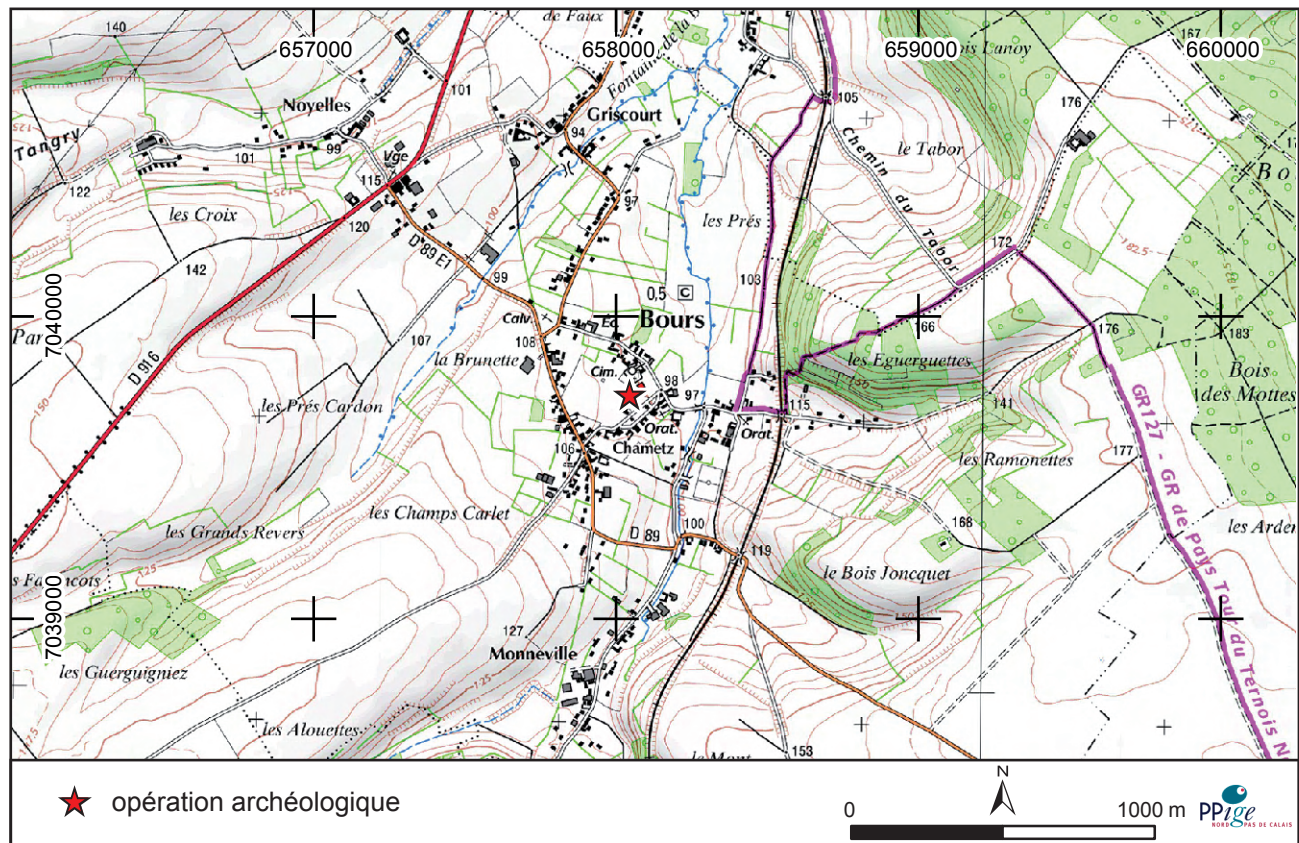


Fig. 3 : Bours, le Donjon, carte au 1/25 000 (IGN scan 25), L. Wilket - DA 62.

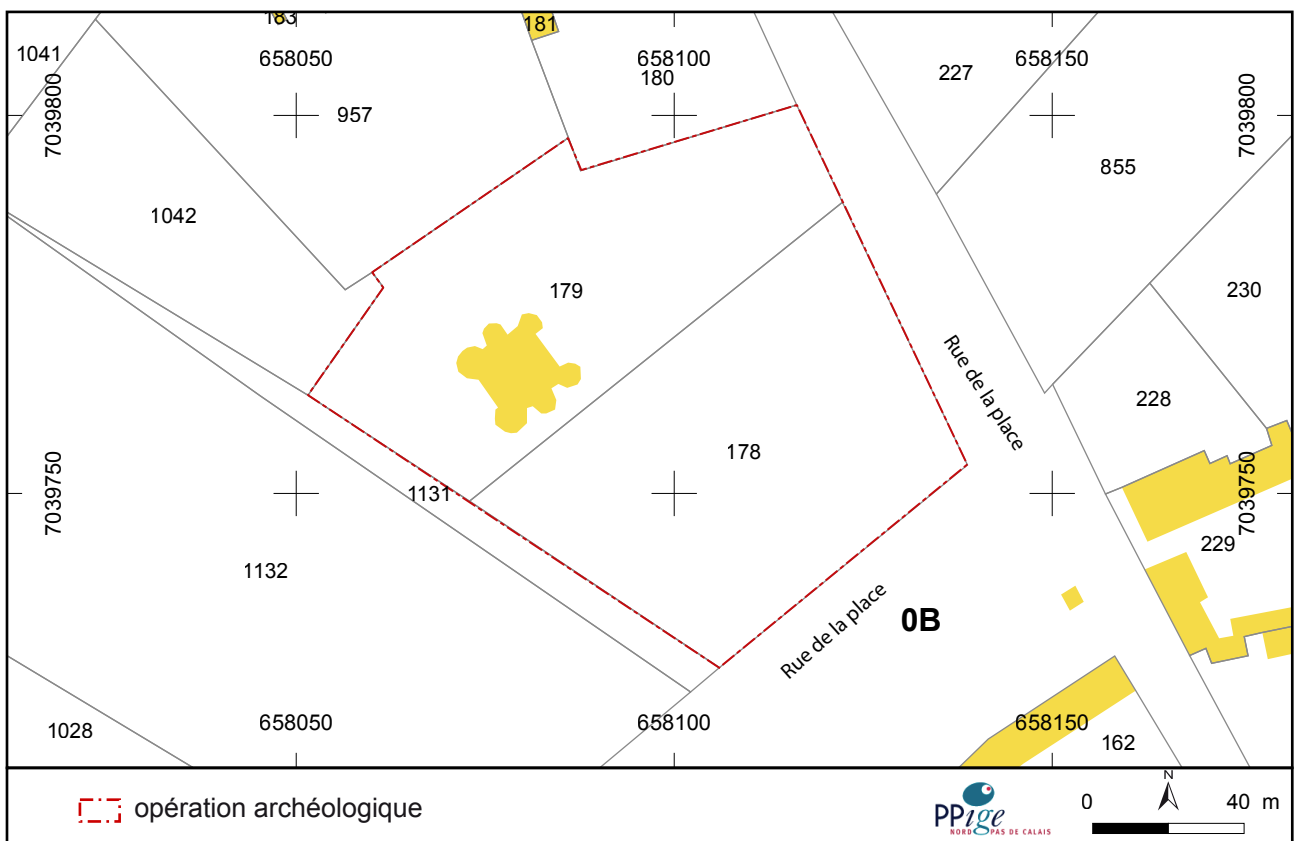


Fig. 4 : Bours, le Donjon, localisation du site sur le cadastre, L. Wilket - DA 62.

## SECTION 2 : L'OPÉRATION ARCHÉOLOGIQUE ET SES RÉSULTATS

---

<b>1. Nature du projet d'aménagement</b> .....	17
<b>2. Historique des opérations archéologiques</b> .....	20
<b>4. Stratégie et méthodes mises en œuvre</b> .....	23
4.1 Le décapage .....	23
4.2 Gestion de la documentation scientifique et du mobilier .....	23
<b>3. Contexte géologique</b> .....	24
<b>5. La seigneurie de Bours</b> .....	26
<b>6. Les résultats</b> .....	29
6.1 La tranchée TR 1 .....	29
6.1.1 La plateforme (ENS 13) .....	33
6.1.2 Le fossé UE 12 .....	33
6.1.3 Le fossé UE 54 .....	37
6.1.4 La fondation UE 50 .....	43
6.3 La tranchée TR 3 .....	46
6.3.1 La plateforme ENS 13 .....	46
6.3.2 Les trous de poteaux UE 71, 72 et 73 .....	47
6.3.3 Le fossé ENS 12 .....	48
6.2 La tranchée TR 2 .....	53
6.2.1 La plateforme ENS 80 et le fossé défensif UE 102 .....	55
6.2.2 Le four domestique UE 104 .....	55
6.2.3 L'extension sud de la plateforme ENS 81 .....	55
6.2.4 La culée de pont UE 77 .....	55
6.2.5 La maçonnerie UE 110 .....	59
6.2.6 Le fossé bordier ENS 79 .....	59
6.2.7 Le fossé UE 130 .....	59
6.4 La tranchée TR 4 .....	61
6.4.1 La plateforme (ENS 13) .....	61
6.4.2 La maçonnerie UE 85 .....	64
6.4.3 La descenderie (fosse UE 125) .....	67
6.4.4 Le fossé défensif UE 82 (Fig. 47, page 62) .....	68
6.4.5 La maçonnerie UE 124 (Fig. 47, page 62) .....	68
<b>7. Synthèse des données des sondages</b> .....	71
7.1 La plateforme .....	71
7.2 Les douves .....	72
7.3 Le fossé bordier .....	72
7.4 La culée de pont .....	72

7.5 La descenderie .....	73
7.6 Chronologie générale.....	73
7.7 Mise en perspective.....	73
<b>8. Conclusion.....</b>	<b>74</b>
<b>9. Bibliographie.....</b>	<b>78</b>
<b>10. Table des figures.....</b>	<b>80</b>

## Bours, Le Donjon

---

### 1. Nature du projet d'aménagement

La Communauté de Communes PernoisCom a engagé la restauration du donjon de Bours avec un double objectif, celui de sauvegarder le monument et d'en assurer la valorisation auprès du public. Le Département du Pas-de-Calais accompagne la collectivité dans ses démarches, notamment dans le cadre d'un projet de financement européen FEDER.

La collectivité avait projeté dans un premier dossier d'aménagement de présenter le site dans son contexte historique. Les aménagements comprenaient un parking ainsi que la construction d'un bâtiment d'accueil pour recevoir le public et des expositions. Le projet a été modifié à la suite des résultats du diagnostic archéologique de septembre 2012 (*cf. infra* chapitre 2, Merkenbreak 2012).

La phase de restauration du donjon est en cours : les remblais de la cave du XVI<sup>e</sup> siècle ont été curés, le voûtement moderne en berceau a été déposé pour reconstruire une voûte à croisées sexpartite assise sur les culots d'origine. L'escalier du XIX<sup>e</sup> siècle menant au rez-de-chaussée, très détérioré, a été enlevé après accord des Monuments Historiques.

Dans la phase finale du projet, il est envisagé la réouverture de l'accès primitif à la cave du donjon, la construction d'une rampe d'accès pour le rez-de-chaussée (accessibilité PMR) et le curage partiel des douves dans le but de mettre hors-eau la cave (Fig. 5, page 18, Fig. 6, page 19).

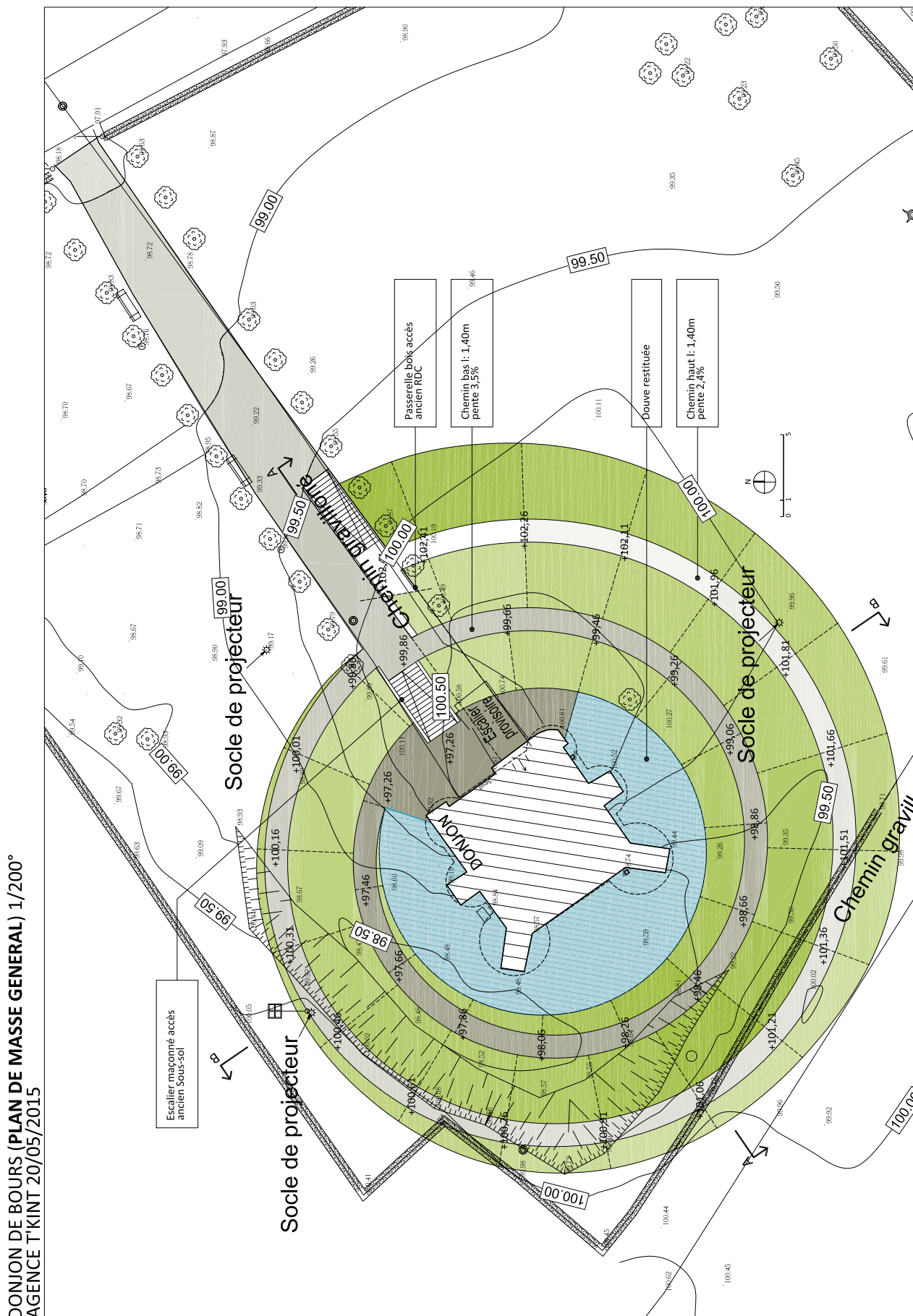


Fig. 5 : Bours, le Donjon, plan du projet des accès au rez-de-chaussée et au cellier médiéval.

DONJON DE BOURS (COUPES) 1/200°  
AGENCE T'KINT 20/05/2015

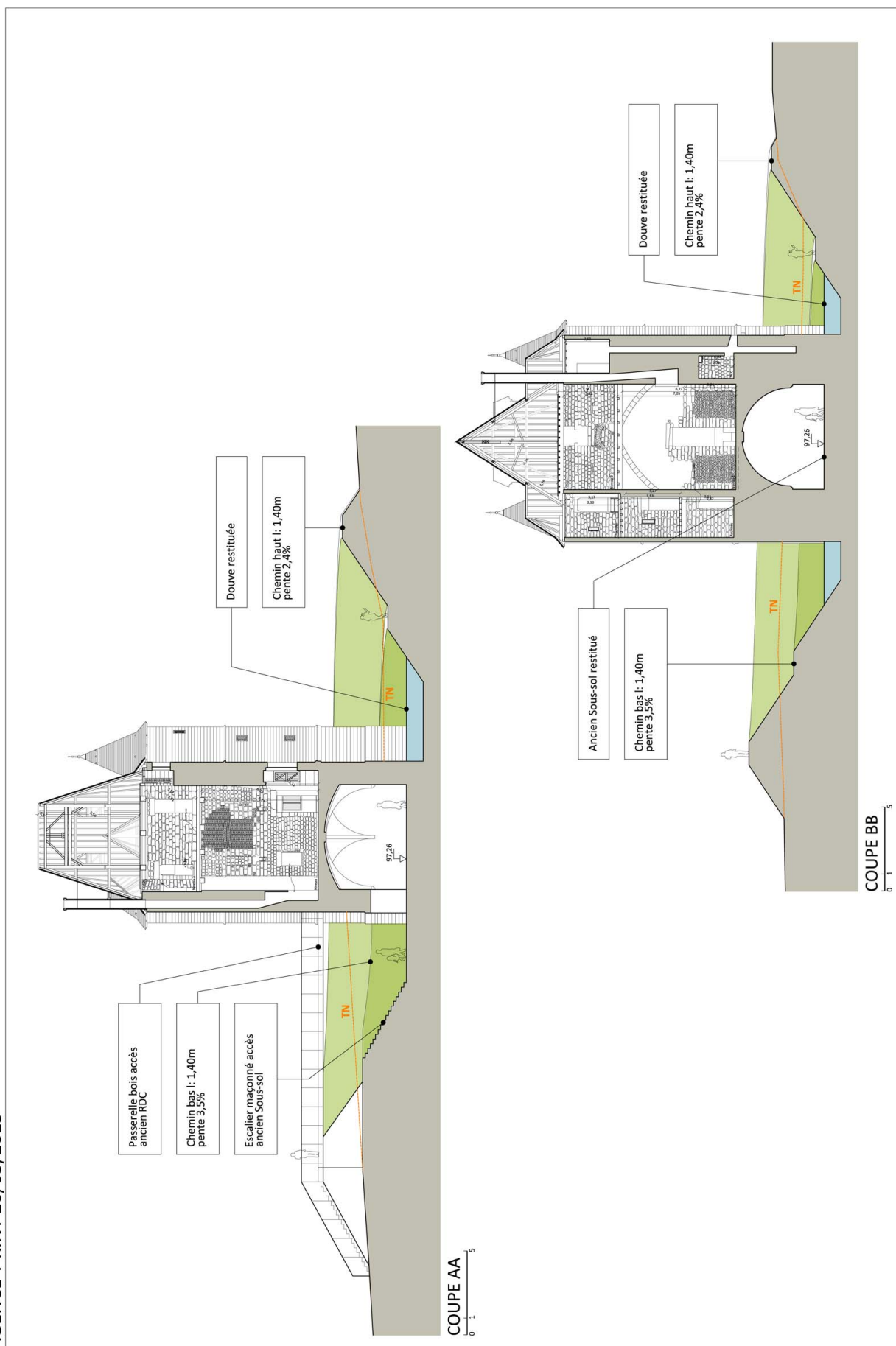


Fig. 6 : Bours, le Donjon, coupes du projet avec les côtes NGF des rampes et du fond du curage partiel des fossés.

## **2. Historique des opérations archéologiques**

La première intervention archéologique a été déclenchée en 2012 par le projet de valorisation du donjon et de ses abords de la Communauté de Communes de PernoisCom. La collectivité prévoyait la construction d'un parking, d'une maison d'accueil à l'ouest du donjon ainsi que la restauration du voutement de la cave de l'édifice. Le diagnostic d'archéologie préventive réalisé en septembre 2012 sous la conduite de V. Merkenbreack (Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais), a mis au jour des vestiges bien conservés de la motte, des douves et de la basse-cour (Fig. 7, page 21). Un sondage effectué dans la cave du donjon a révélé une stratigraphie épaisse de 1,50 m liée à la destruction du sous-sol suite à un incendie. Le projet a été modifié à la demande du Service Régional de l'Archéologie afin de préserver la basse-cour.

L'état du couvrement du cellier qui menaçait de s'effondrer, nécessitait des travaux urgents : ces derniers impliquaient le décaissement des remblais modernes du cellier afin de retrouver le sol d'origine et de construire le nouveau voutement. Une surveillance des travaux de terrassement a été sollicitée par le Service Régional de l'Archéologie du Nord-Pas-de-Calais, assurée en juillet 2014, par V. Merkenbreack et J.M. Willot. Les deux sondages effectués dans le cellier par les entreprises de restauration ont permis de retrouver avec certitude le sol et l'accès. Ces résultats ont permis de définir la côte de terrassement des remblais de démolition modernes et contemporains.

Le chantier de valorisation du donjon entrait alors dans sa phase finale. Un dossier de permis de construire était en cours d'élaboration en 2015 qui projetait notamment un curage partiel des douves pour une mise hors eau du cellier et la construction d'une double rampe d'accès au cellier et à la salle principale du donjon pour les personnes à mobilité réduite. Une étude de faisabilité était nécessaire pour parachever le dossier qui incluait le démontage de l'escalier contemporain et des sondages à l'emplacement de l'accès primitif du cellier et dans les douves. Le Service Régional de l'Archéologie du Nord-Pas-de-Calais a sollicité une surveillance de travaux, assurée en mars 2015 par J.M. Willot. Les sondages ont été réalisés à la pelle mécanique, un premier sous l'escalier d'accès au rez-de-chaussée du donjon et le deuxième dans les douves à l'arrière du monument (Fig. 8, page 22, Fig. 9, page 22).

A la suite de cette étude de faisabilité, le dossier de permis de construire a été déposé et validé par les services instructeurs de la DRAC en 2016, fixant définitivement le projet d'aménagement. Afin de mesurer l'impact sur le sous-sol archéologique de l'aménagement et de retrouver le tracé précis des douves et le plan de l'accès au cellier, une demande de sondage programmé a été proposée par la Direction de l'Archéologie, accompagnée pour le montage du dossier par le Service Régional de l'Archéologie de Hauts-de-France (Willot 2016). La demande a été validée par la Commission Interrégionale de la Recherche Archéologique de juillet 2016. Le présent rapport présente les résultats de cette campagne de sondage programmé qui s'est déroulée en septembre 2016 sous la conduite de J.-M. Willot.

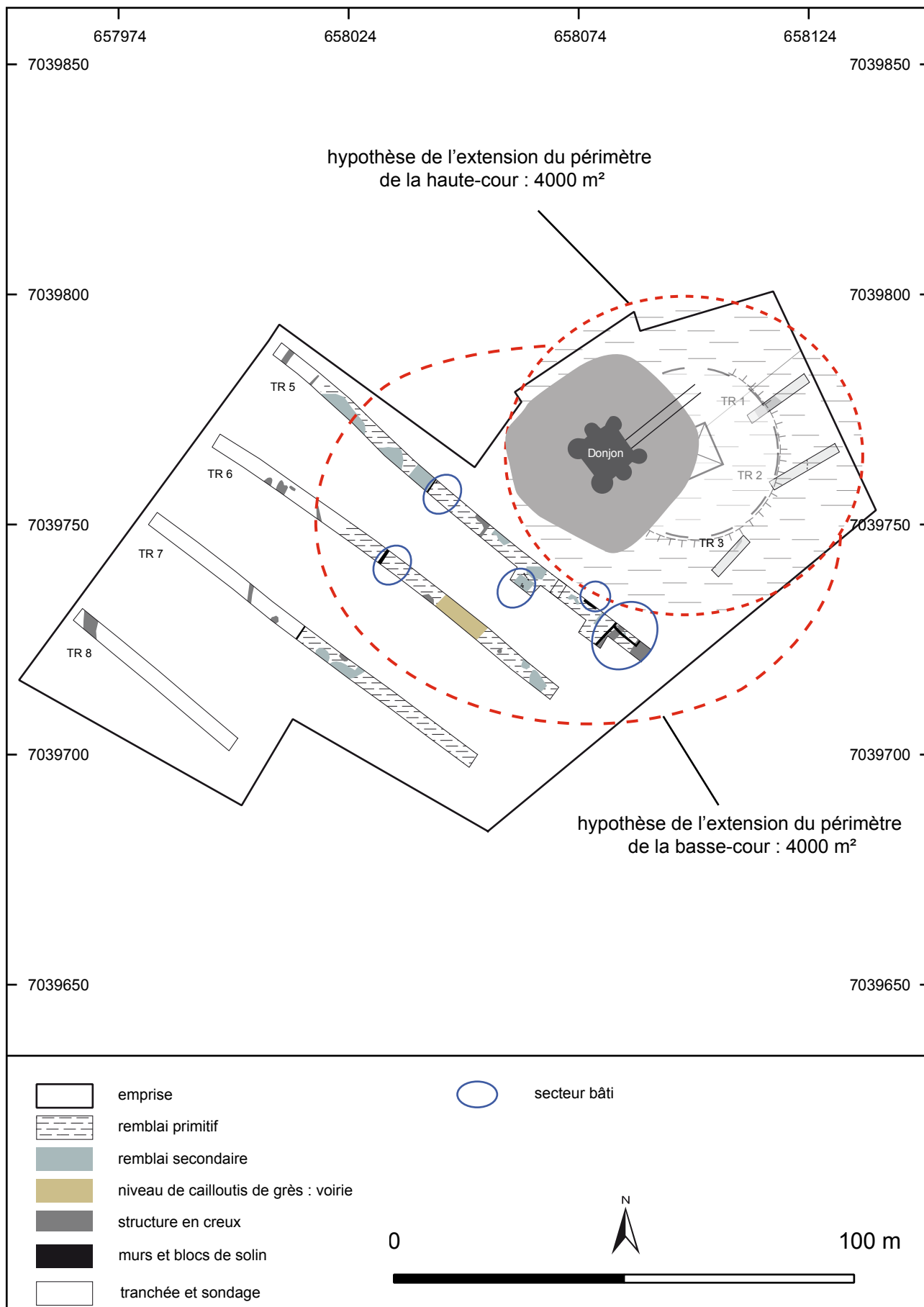


Fig. 7 : Bours, le Donjon, plan de synthèse des résultats de la campagne de diagnostic de 2012, V. Merkenbreack - DA 62.



Fig. 8 : Bours, le Donjon, démontage de l'escalier contemporain en 2015, J.-M. Willot - DA 62.

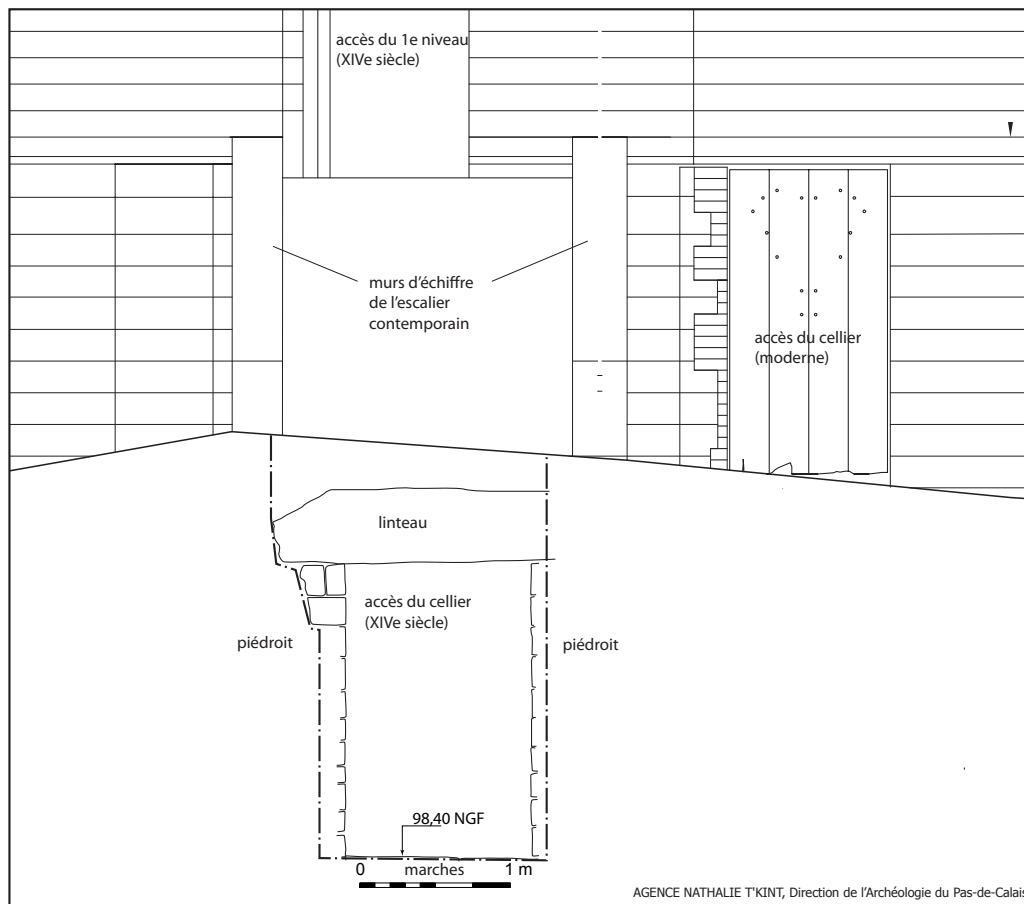


Fig. 9 : Bours, le Donjon, relevé de l'accès primitif au cellier du donjon (surveillance de travaux de 2015)

## 4. Stratégie et méthodes mises en œuvre

### 4.1 Le décapage

L'opération s'est déroulée du 13 au 2 septembre 2016 avec une équipe constituée de trois à quatre personnes. Quatre tranchées ont été réalisées à l'aide d'une pelle mécanique équipée d'un godet lisse d'une largeur de 2 m. Les tranchées ont été ouvertes en rayonnant du donjon avec pour objectifs de dégager la plateforme et les limites de douves (Fig. 17, page 31). L'une des tranchées (TR 4), située en façade du Donjon, a été élargie en fenêtre afin de permettre une meilleure lisibilité des vestiges. Les fossés et les structures profondes ont été systématiquement sondés mécaniquement en profondeur. L'enregistrement des tranchées, sondages, couches et structures archéologiques est continue, de 1 à n.

Les données de terrain ont été enregistrées selon les modalités préconisées par le Service Régional de l'Archéologie : des plans raccordés aux coordonnées Lambert 93 et au nivellement NGF, des relevés de détail au 1/20e notamment pour les maçonneries, un enregistrement photographique abondant. Les vestiges sont enregistrés sous la forme d'unités d'enregistrement (UE). Plusieurs unités d'enregistrement peuvent être regroupées en ensemble (ENS.). Le mobilier prélevé a été enregistré sur site, nettoyé à la Direction de l'Archéologie et inventorié dans le Système d'Informations Archéologiques de la Direction.

A l'issue de l'opération de terrain, pour les besoins du rapport, l'intégralité des documents a été scannée, les dessins repris à l'aide d'un logiciel de DAO et un plan général a été dressé avec l'aide des données de topographie du terrain.

### 4.2 Gestion de la documentation scientifique et du mobilier

La gestion de la documentation scientifique et du mobilier archéologique est conforme au « protocole pour la conservation, le conditionnement, l'inventaire et la remise du mobilier et de la documentation scientifique issus des opérations archéologiques » complément au cahier des charges scientifiques du Service régional de l'archéologie. L'ensemble de la documentation issue du terrain a été archivé et une sauvegarde informatique a été réalisée. Le mobilier archéologique a été inventorié et reconditionné. Ils sont conservés au Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais. L'ensemble des données est enregistré dans le système d'informations archéologiques du Pas-de-Calais (SIA) accessible via extranet. Le SIA est une base de données couplée à un système d'informations géographiques.

L'application SIA se décompose en deux grands modules : le module inventaire et le module recherche. Le module inventaire comprend :

- Les unités d'enregistrement : niveau, structure, sondage...
- Le mobilier archéologique : un inventaire généraliste et des inventaires pour les différents types de mobilier
- La documentation : papier et numérique,
- Les traitements : analyses spécifiques et conservation-restauration,
- La régie.

Le module recherche permet d'effectuer des requêtes multicritères sur l'ensemble des champs des inventaires. Les recherches peuvent être internes à l'opération ou sur l'ensemble des projets.

### 3. Contexte géologique

La commune de Bours est située en fond de vallée de ruisseaux qui alimentent la Clarence, un affluent de la Lys. Le substrat est composé d'un plateau crayeux surmonté par des altérites à silex tertiaires résiduels. Ces dernières sont recouvertes par des loess ou des limons des plateaux de la vallée de la Lys (Fig. 10, page 24). Le site diagnostiqué est plus précisément localisé dans une zone dépressionnaire d'un versant qui borde l'un de ces ruisseau à l'est (Fig. 11, page 25). Les observations réalisées lors du diagnostic de 2012 (Merkenbreack 2012 : 47) avaient révélé la présence de loess fortement lessivé par le battement de la nappe et présentant des altérations hydromorphes (oxydes manganiques). Le secteur est réputé pour être régulièrement inondé par les remontées de la nappe les hivers.

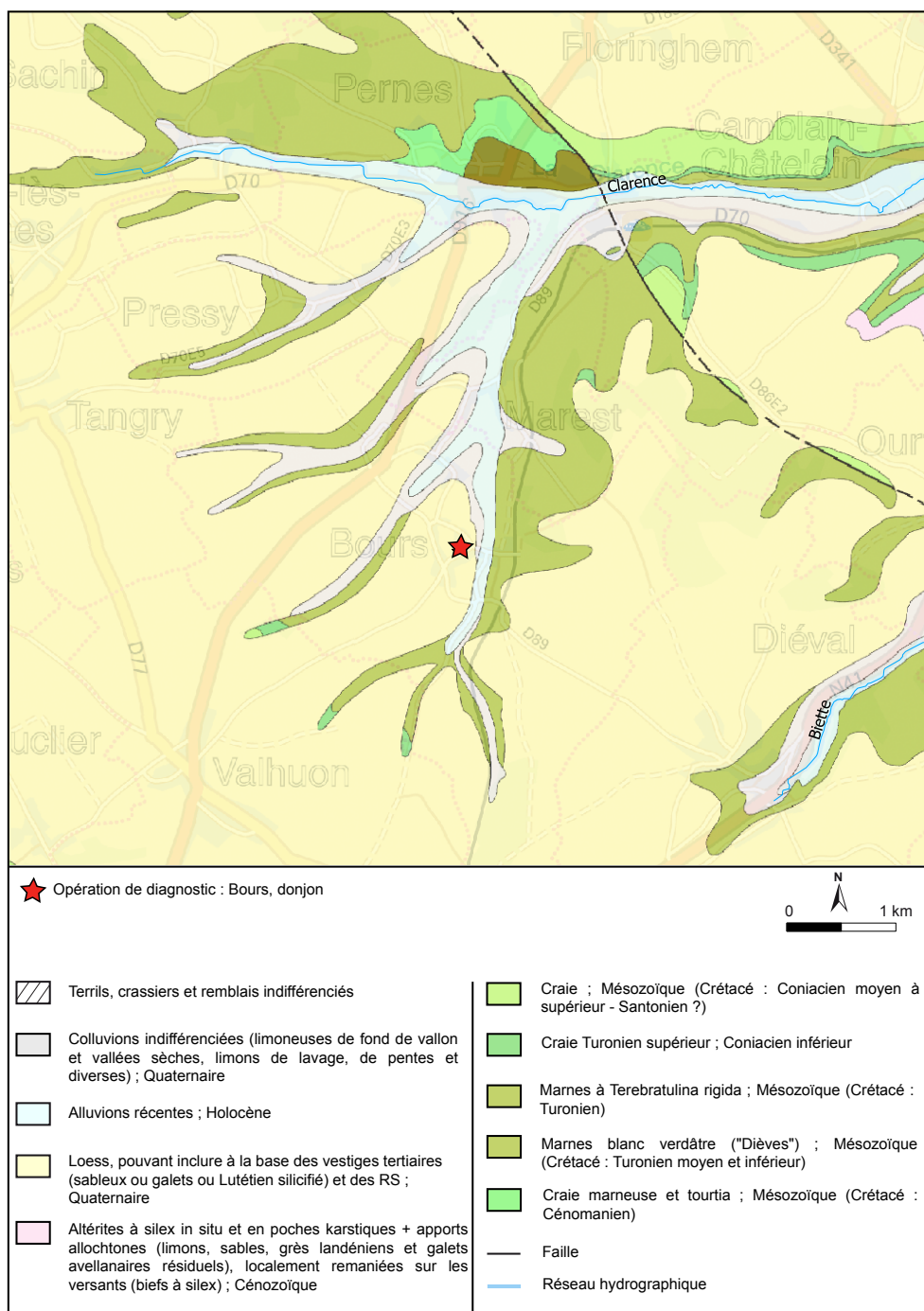


Fig. 10 : Carte sur l'environnement géologique de la fouille.

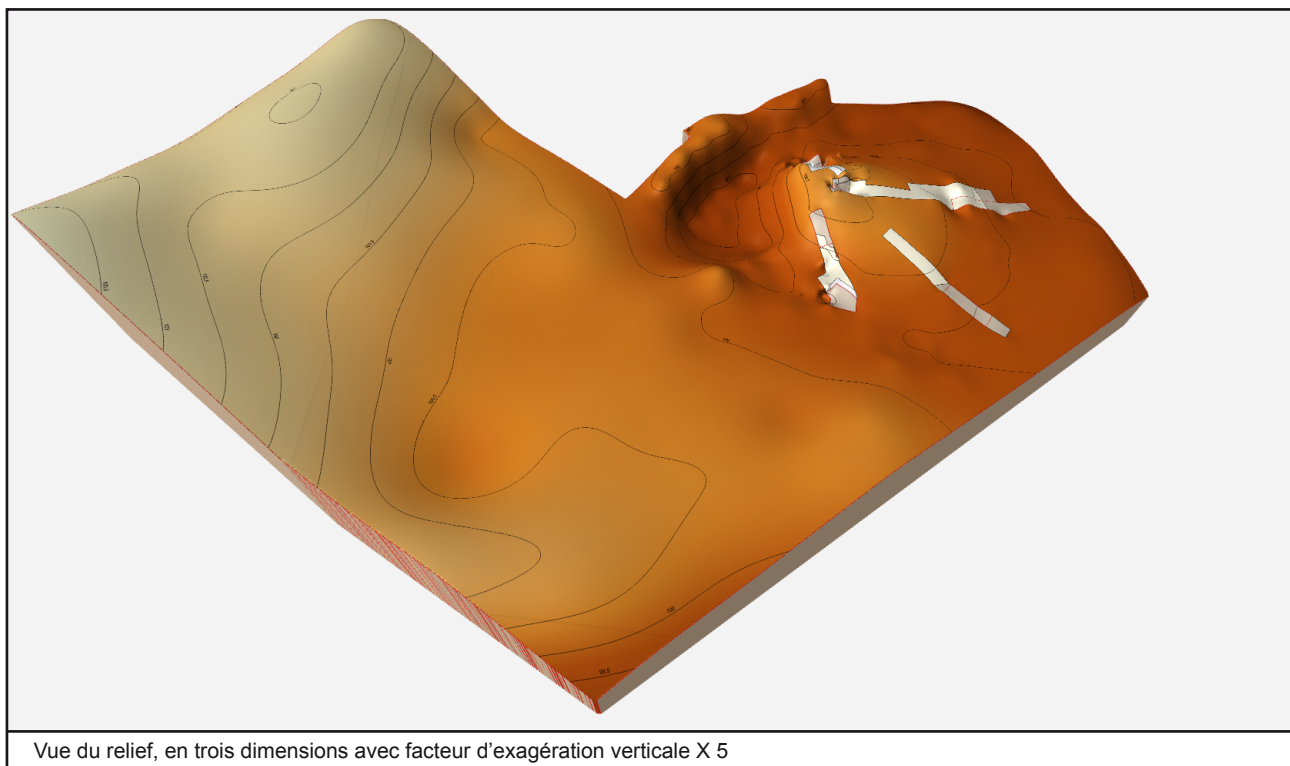
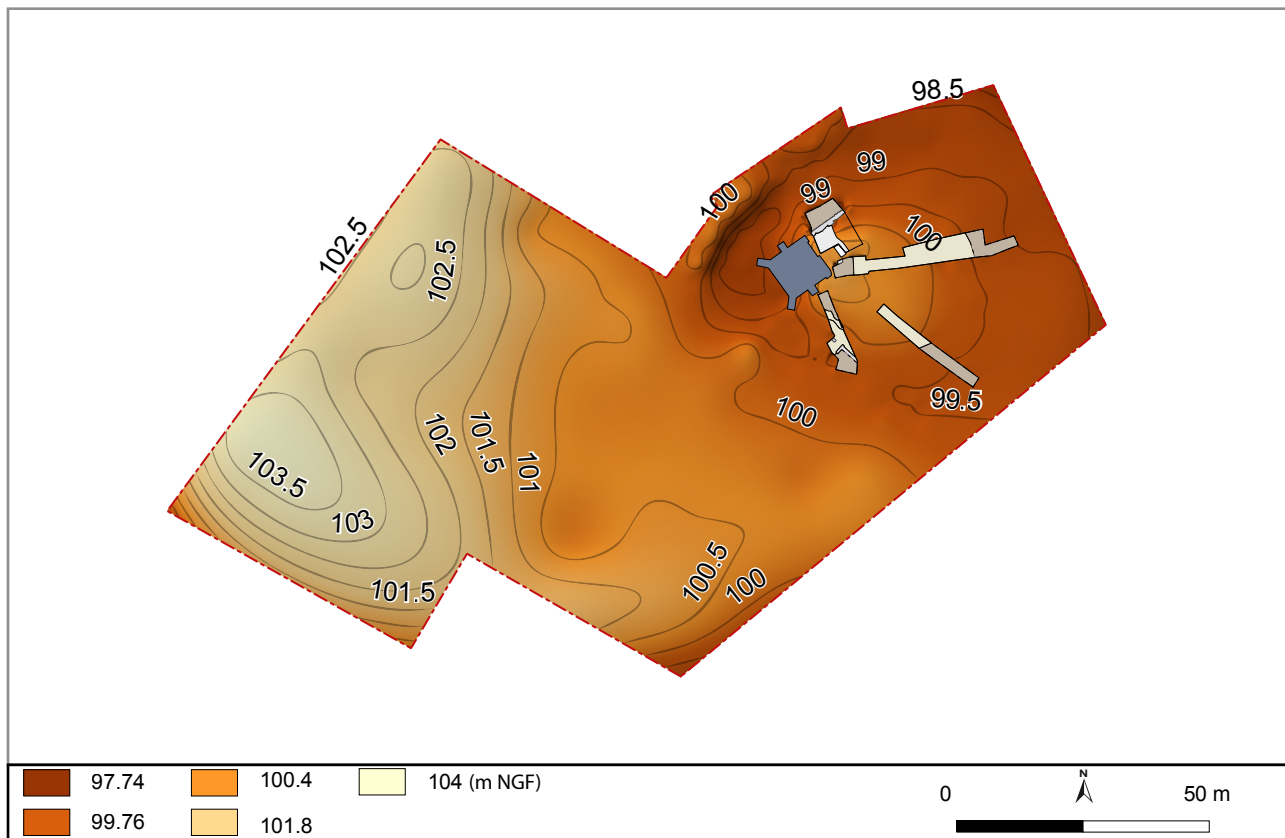


Fig. 11 : Bours, le Donjon, plans topographiques du site- *L. Wilket - DA 62.*

## 5. La seigneurie de Bours

L'origine de la seigneurie de Bours demeure obscure, même si il est fait mention d'une famille dite « de Bours » dans la seconde moitié du XIIe siècle, connue pour sa générosité envers les abbayes de Saint-Aubert-les-Cambrai et d'Anchin (de Hauteclocque 1880, p. 32). Ce terroir, une basse vallée cernée de petites collines et traversée par une rivière, la Clarence et ses affluents, est jusqu'à la fin du Xe siècle, situé aux marges orientales du comté de Théroouanne. Une localisation frontalière qui perdure, après la formation du comté de Saint-Pol au début du XIe siècle. Bours est alors dans l'aire d'influence du comté de Flandre. Ce n'est que lors de l'expansion au XIIe siècle du comté de Saint-Pol vers le nord, que Bours intègre le domaine comtal saint-polois (Nieus 2005, p. 188-189).

Les sources anciennes ne livrent aucune information sur Bours durant cette période de formation des comtés. De même, en dehors du patronyme des seigneurs, l'histoire de la seigneurie demeure peu documentée jusqu'au XIVe siècle. Elle est probablement liée à celle de Pernes-en-Artois, l'une des châtelainies du comté dont elle dépendait (Nieus 2005, p. 188-189).

En revanche, de nombreuses sources concernent directement la commune de Bours et son donjon à partir de la fin du Moyen Âge. Le premier document, faisant état d'une demeure, est une charte de 1375 dans laquelle le donjon est désigné comme *chastiel, tour de bours* ou *forte maison*. (ADPC, A 763, A 99). Le document relate le procès de Jeanne de Mailly qui a été condamnée pour meurtre par le bailli de Marguerite de France comtesse d'Artois. La seigneurie relève alors de la famille des Mailly-de Bours. Il est admis actuellement que le *chastiel* mentionné dans la charte est le donjon de Bours. Dans la première moitié du XVIe siècle, alors que le domaine est propriété de Ghislain de Noyelles, deux documents mentionnent l'incendie du donjon et de la basse-cour par les troupes françaises en 1537 et 1543. En 1569, le *chateau assis sur une motte entourée de fossez avec la cense scituez au devant* (ADPC, série 2 C 1569/138 : Cahier du Centième Denier, 1569).

La première représentation iconographique du site est une illustration des Albums de Croÿ datée du tout début du XVIIe siècle. Malgré les erreurs de proportions et notamment un donjon plus imposant qu'il ne l'est réellement, cette miniature figure les douves du donjon, l'emplacement d'un pont et de bâtiments dans la basse-cour avec, entre autres, ce qui semble être un pigeonnier (Fig. 13, page 28).

La seigneurie est décrite en 1699 lors de la mise en vente du domaine. Il est fait mention d'un *chateau basti de grez environné de beaux larges fossez ou les carpes y croissent*, d'une écurie, d'une étable à vaches et de divers bâtiments. La basse-cour est décrite délabrée en raison des guerres récentes, de divers édifices reconstruits dans cette même basse-cour, de vergers et de pâtures. (ADN, B 17198).

Le cadastre napoléonien de 1832 présente le donjon entouré par un segment de fossé, vestige des anciennes douves, et de quelques bâtiments situés dans la basse-cour en vis-à-vis du donjon (Fig. 14, page 28).

Le donjon est restauré en 1976 par Charles Waldschmidt, architecte des Monuments Historiques. Construit en grès local, il est constitué d'un corps de bâtiment de plan quadrangulaire, dressé sur quatre niveaux (cellier compris) et flanqué de quatre tours et deux tourelles. Le monument, situé en bordure d'une motte, était entouré de fossés encore partiellement visibles. En revanche les accès d'origine ont disparu, remplacés au XVIe siècle pour le cellier par un nouveau percement et une volée d'escalier, et au XIXe siècle pour le rez-de-chaussée par un massif d'escalier.

Propriétés de la commune de Bours depuis 1982, Le Donjon ainsi que les terrains attenant ont été mis à disposition de la Communauté de Communes du Pernois en 2011 qui entreprend depuis la restauration du monument dégradé.





Fig. 13 : Illustration des Albums de Cröy, commune de Bours, Crédit Communal, 1990, p. 121.

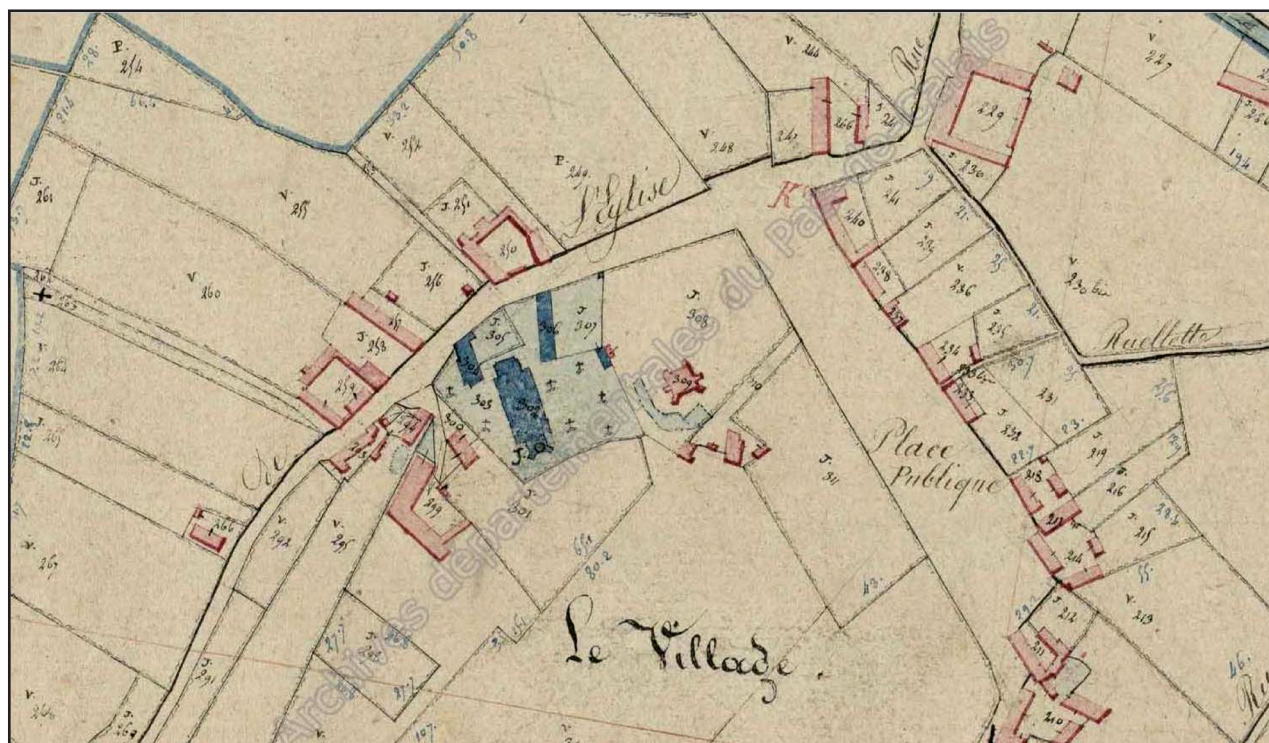


Fig. 14 : Extrait du cadastre napoléonien de 1832, Archives départementales du Pas-de-Calais, 3 P 166.

## 6. Les résultats

Les résultats sont présentés par tranchée ; les descriptions sont accompagnées de planches céramiques lorsque du mobilier a été retrouvé dans les niveaux. Une synthèse de ces données, confrontée aux résultats des précédentes campagnes archéologiques, est proposée en conclusion suivie d'une réflexion sur la configuration et l'évolution du site.

### 6.1 La tranchée TR 1

La tranchée, large de 2 m à 4,60 m (130 m<sup>2</sup>), a été ouverte à 0,60 m de l'angle du donjon et sur 37 m de long vers l'est. Deux sondages, profonds de 1,60 m ont été réalisés à ses extrémités (SD 24 et 14) dans les comblements des fossés. Les vestiges sont apparus entre 0,30 m et 0,60 m sous la terre végétale (Fig. 17, page 31).



Fig. 15 : Bours, le Donjon, vue vers le nord du donjon, de la plateforme au premier-plan, des douves à gauche et de l'église paroissiale en arrière-plan - V. Merkenbreack - DA 62.

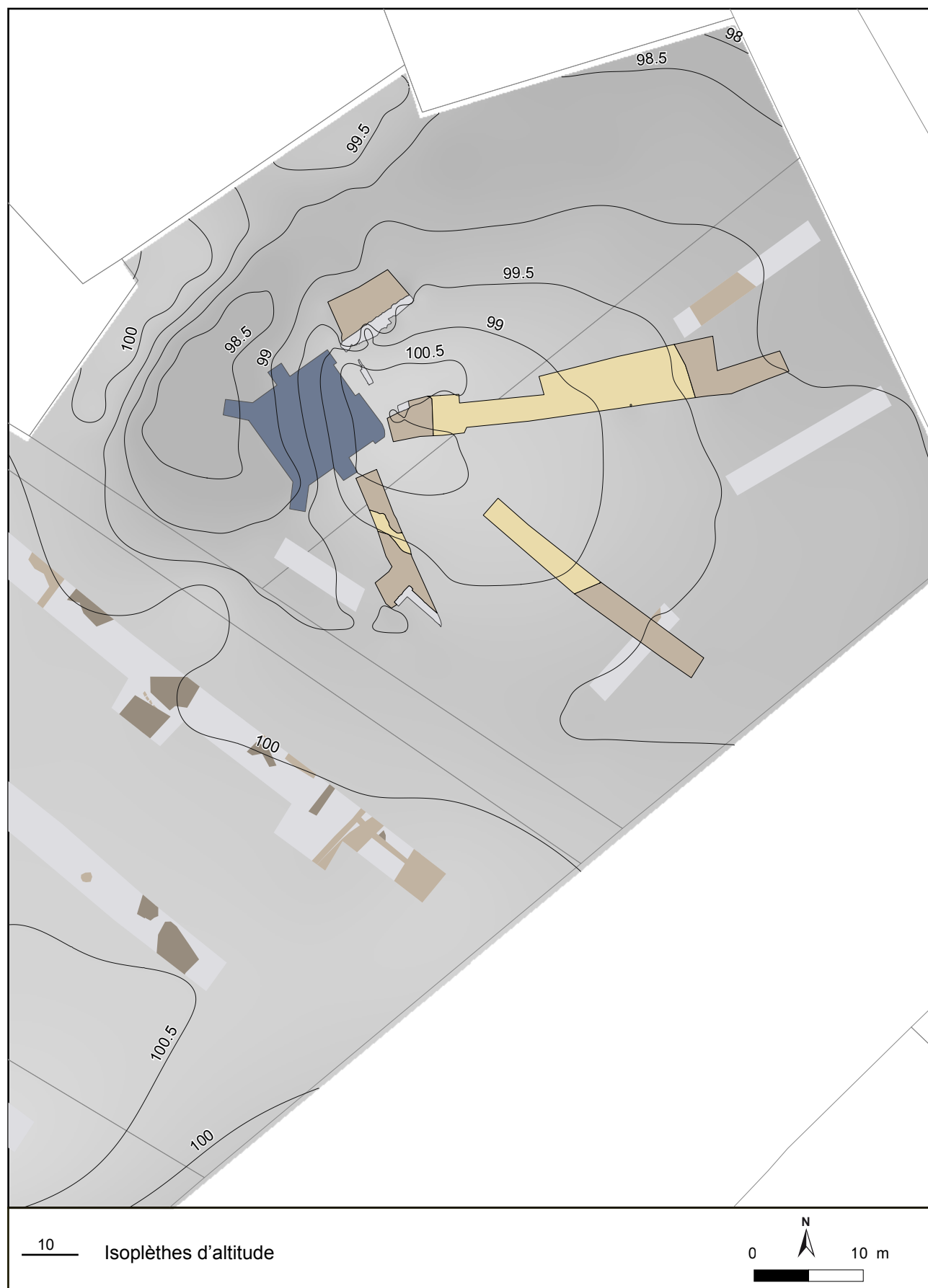


Fig. 16 : Bours, le Donjon, plan topographique du site et des tranchées de sondage- L. Wilket - DA 62.

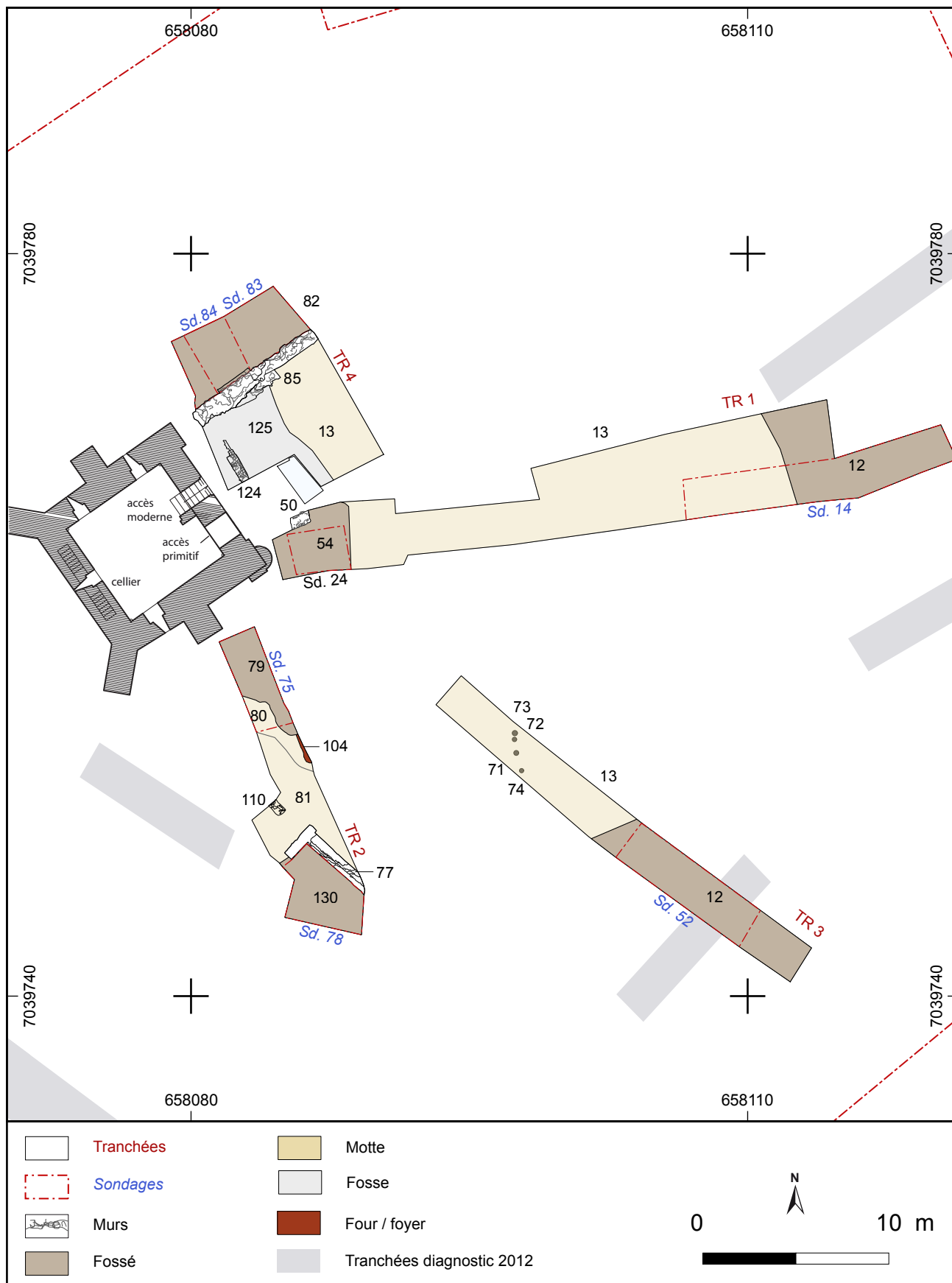


Fig. 17 : Bours, le Donjon, plan général des vestiges - L. Wilket - DA 62.



Fig. 18 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée 1, avec au premier plan le fossé bordier UE 54 et au second plan, la plateforme ENS 13 - cliché J.-M. Willot - DA 62.

### **6.1.1 La plateforme (ENS 13)**

Des remblais de limon et d'argile mêlés de silex, très homogènes et très compacts, ont été mis au jour sous 0,30 m de terre végétale au centre de la tranchée. Ils forment de grandes couronnes concentriques autour du donjon (Fig. 18, page 32). Cette vision en plan a été complétée par une observation en profil livrée par le sondage SD 14 réalisé à l'extrémité orientale de la tranchée (Fig. 19, page 34). L'encaissant (UE 55) a été repéré sous les remblais, peut-être partiellement nivelé ou entaillé avant l'apport des matériaux. Les remblais (UE16 à 23), épais de 0,15 m à 0,60 m, semblent combler une large dépression présente devant le donjon. Les derniers niveaux apportés sont localisés au centre de la tranchée à une quinzaine de mètres du monument.

Ces remblais qui ne comportent pas de mobilier ont été mis en place par paquets, en les tassant parfois (certains sont très compacts) sur une période difficile à estimer mais clairement dans le but de rehausser le terrain et de créer une plateforme. Le sommet de ces remblais, parfaitement plan, ne comporte pas d'aménagement à l'emplacement de la tranchée. Aucun élément datant n'a été retrouvé dans les remblais de la plateforme.

### **6.1.2 Le fossé UE 12**

Le fossé UE 12, dont une paroi a été dégagée à l'extrémité orientale de la tranchée TR1, se développe vers l'est (Fig. 17, page 31). Le sondage SD 14 a permis d'observer cette paroi et des comblements tardifs en coupe sans toutefois atteindre le fond du fossé (Fig. 19, page 34, Fig. 20, page 35). La paroi (UE 12) possède un profil régulier marqué par une déclivité peu prononcée (75 %). Elle entaille dans sa partie supérieure les remblais de la plateforme (ENS 13) et l'encaissant. Les comblements les plus anciens repérés (UE 29 et 30), des limons homogènes comportant peu d'inclusions, résultent certainement de l'érosion de la plateforme et de la paroi. Ils sont entaillés par un creusement (UE 36), opéré sans doute lors d'un curage ou de l'entretien du fossé. Ce nouveau profil du fossé, taillé dans des remblais colluvionnés, est d'ailleurs peu pentu. Les derniers comblements du fossé (UE 32 à 35) se distinguent par leur homogénéité, la faible quantité de matériaux dans leur matrice et leur horizontalité : à cet emplacement, le fossé semble s'être colmaté progressivement de manière naturelle, au-dessus d'un remblaiement partiel du fond de la structure (non visible dans le sondage). Aucun élément datant (céramique) n'a été retrouvé dans les comblements.

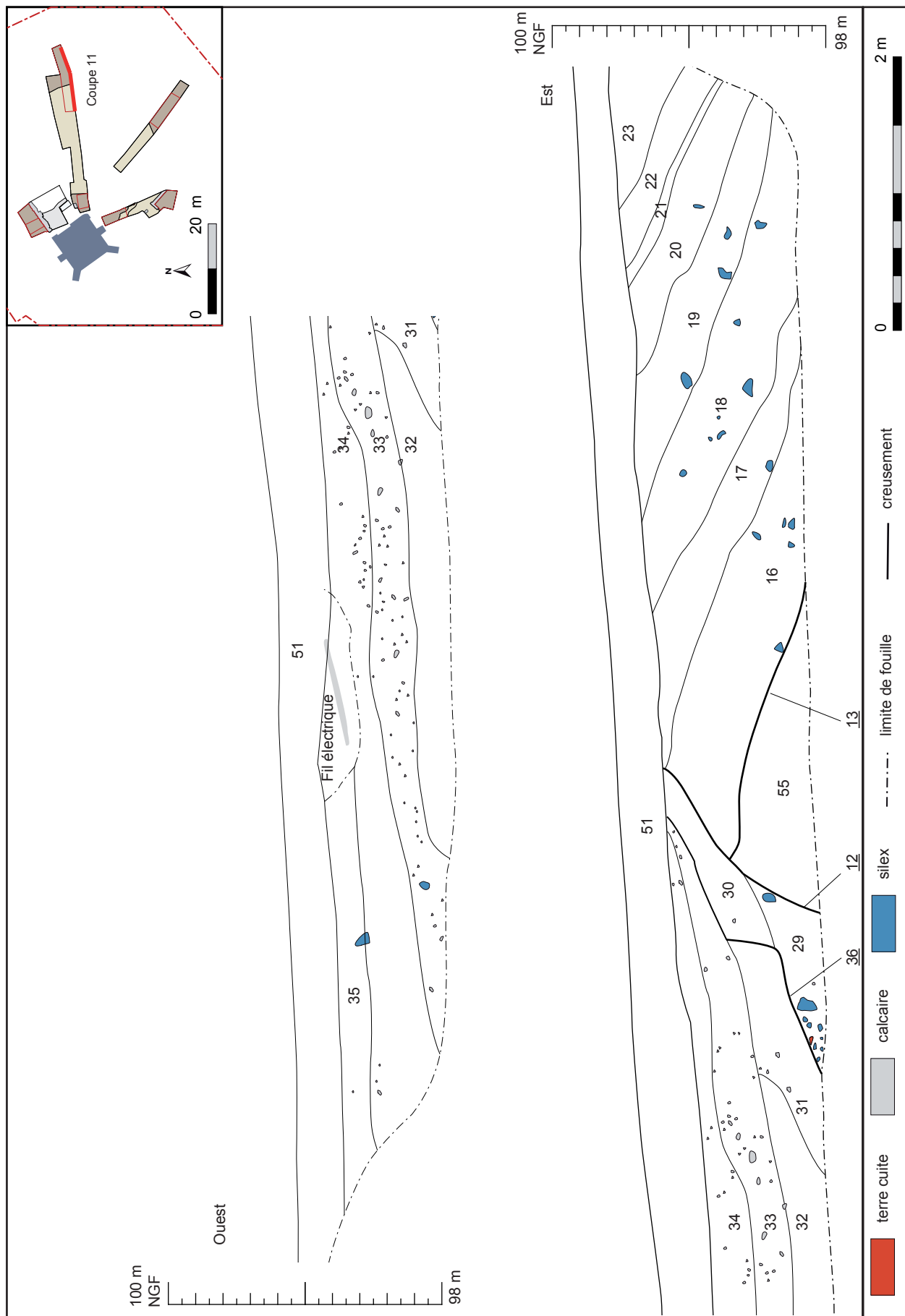


Fig. 19 : Bours, le Donjon, coupe du fossé UE 12 - DAO J.M.Willot - DA 62.

**UE 55** : loess

**Phase 1 : construction de la plateforme et creusement du fossé défensif.**

**UE13** : creusement de fossé ou dénivelé naturel.

**UE16** : construction de la plateforme, matrice primaire limoneuse hétérogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec d'occasionnels gros fragments de silex et rares petits fragments de charbons de bois et de craie. Matrice secondaire argileuse compact marron (10YR 5/3).

**UE17** : construction de la plateforme, limon homogène légèrement compact marron jaunâtre (10YR 5/6), avec d'occasionnels gros oxydes ferro-manganiques et rares petits fragments de charbons de bois.

**UE18** : construction de la plateforme, limon argileux homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec d'abondants gros nodules de silex.

**UE19** : construction de la plateforme, matrice primaire limono-sableuse homogène compact marron très pâle (10YR 7/4), avec de nombreux gros nodules et occasionnels petits fragments de silex. Matrice secondaire : poches de limon argileux marron jaunâtre (10YR 5/4).

**UE20** : construction de la plateforme, limon fortement induré homogène très compact marron jaunâtre (10YR 5/6), avec d'abondants oxydes ferro-manganiques, occasionnels gros fragments de silex et occasionnels nodules de craie.

**UE21** : construction de la plateforme, limon sableux très compact marron très pâle (10YR 7/4).

**UE22** : construction de la plateforme, limon homogène compact marron soutenu (7.5YR 5/8), avec d'occasionnels gros nodules de silex.

**UE23** : construction de la plateforme, matrice primaire limono-sableuse hétérogène très compact marron très pâle (10YR 7/4). Matrice secondaire limoneuse compact marron soutenu (7.5YR 5/8).

**UE12** : creusement du fossé de douve.

**Phases 2 à 4 : curage ou entretien du fossé de douve.**

**UE29** : Comblement du fossé **UE12**, limon homogène légèrement compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec d'occasionnels fragments de craie et de terre cuite, occasionnels petits fragments de charbons de bois et occasionnels gros nodules de silex.

**UE30** : Comblement du fossé **UE12**, limon homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/8), avec de rares petits fragments de craie et de charbons de bois.

**UE36** : curage ou entretien du fossé **UE12**.

**Phase 5 : comblements définitifs du fossé.**

**UE31** : Comblement du fossé **UE36**, limon homogène légèrement compact marron foncé (10YR 3/3), avec d'abondants micro-nodules de craie et petits fragments de charbons de bois, occasionnels gros fragments de tuiles, de craie et de silex.

**UE32** : Comblement du fossé **UE36**, argile plastique homogène compact marron (10YR 5/3).

**UE33** : Comblement du fossé **UE36**, limon homogène légèrement compact marron jaunâtre foncé (10YR 3/4), avec d'abondants petits et gros fragments de craie, nombreux petits fragments de mortier jaune, de tuiles et de charbons de bois.

**UE34** : Comblement du fossé **UE36**, limon argileux homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec d'abondants gros et petits fragments de craie, occasionnels silex.

**UE35** : Comblement du fossé **UE36**, limon homogène légèrement compact marron (10YR 5/3), avec de nombreux petits fragments de craie et de charbons de bois, occasionnels gros fragments de terre cuite et de silex.

**UE 51** : terre végétale.

Fig. 20 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe du fossé UE 12 - DAO J.M. Willot - DA 62.

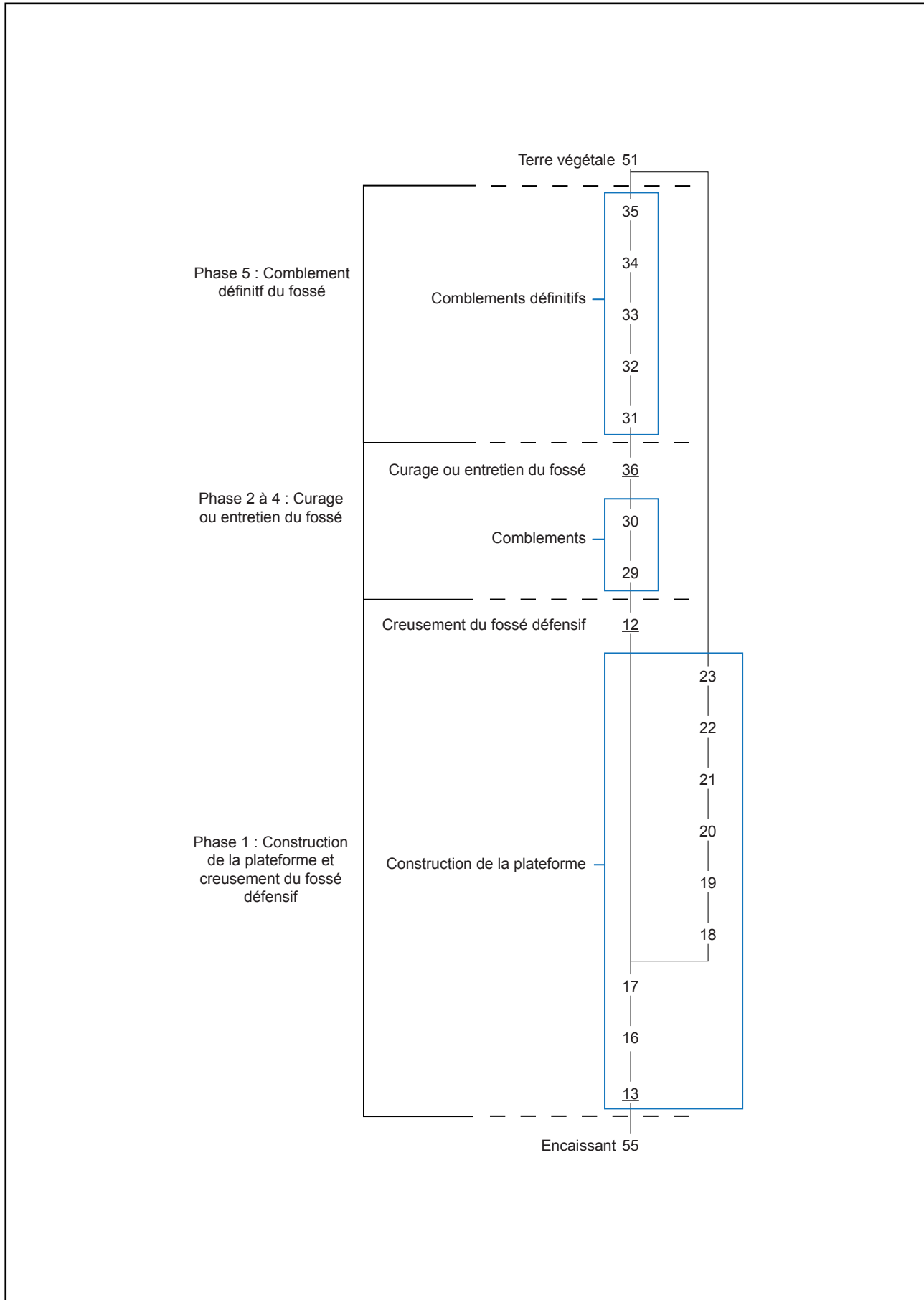


Fig. 21 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique de la coupe du fossé UE 12 - DAO I. Louiso - DA 62.

### 6.1.3 Le fossé UE 54

Le fossé UE 54 a été mis au jour à l'extrémité occidentale de la tranchée de sondage, à proximité du donjon (Fig. 17, page 31, Fig. 22, page 38). Un sondage mécanique (SD 24) a été réalisé dans ses comblements en dégageant sa paroi est, mais sans atteindre le fond (Fig. 24, page 40? Fig. 25, page 41). Cette paroi, taillée dans les remblais argilo-limoneux de la plateforme, présente un profil irrégulier et peu pentu (56 % de déclivité) qui résulte d'une érosion importante. Les paquets de limons (UE 38) qui tapissent la paroi du fossé illustrent ce ravinement par les pluies des abords de la structure : le dépôt très homogène comporte de nombreuses traces hydromorphes. Les comblements observés dans le sondage sont, à la différence du niveau UE 38, des limons d'aspect hétérogène et contenant des inclusions en quantité plus ou moins importante. Certains comblements (UE 44 à 47) sont d'ailleurs principalement constitués de matériaux de construction (briques, grès, tuiles, calcaires et ardoises) de tailles variées (du fragment au moellon). Le mobilier retrouvé dans les comblements UE 43 et 44 est daté entre la fin du XVe siècle et la fin du XVIe siècle (Fig. 26, page 42). Le sondage n'a pu être prolongé jusqu'au pied du donjon, distant de 0,50 m de la tranchée, pour des raisons de sécurité. Toutefois, compte-tenu de leur agencement, les comblements viennent indubitablement se plaquer contre l'édifice.



Fig. 22 : Bours, le Donjon, vue de la coupe des comblements du fossé UE 54 - cliché J.-M. Willot - DA 62.



Fig. 23 : Bours, le Donjon, vue de détail de l'extrémité ouest de la tranchée TR 1 - L. Wilket - DA 62.

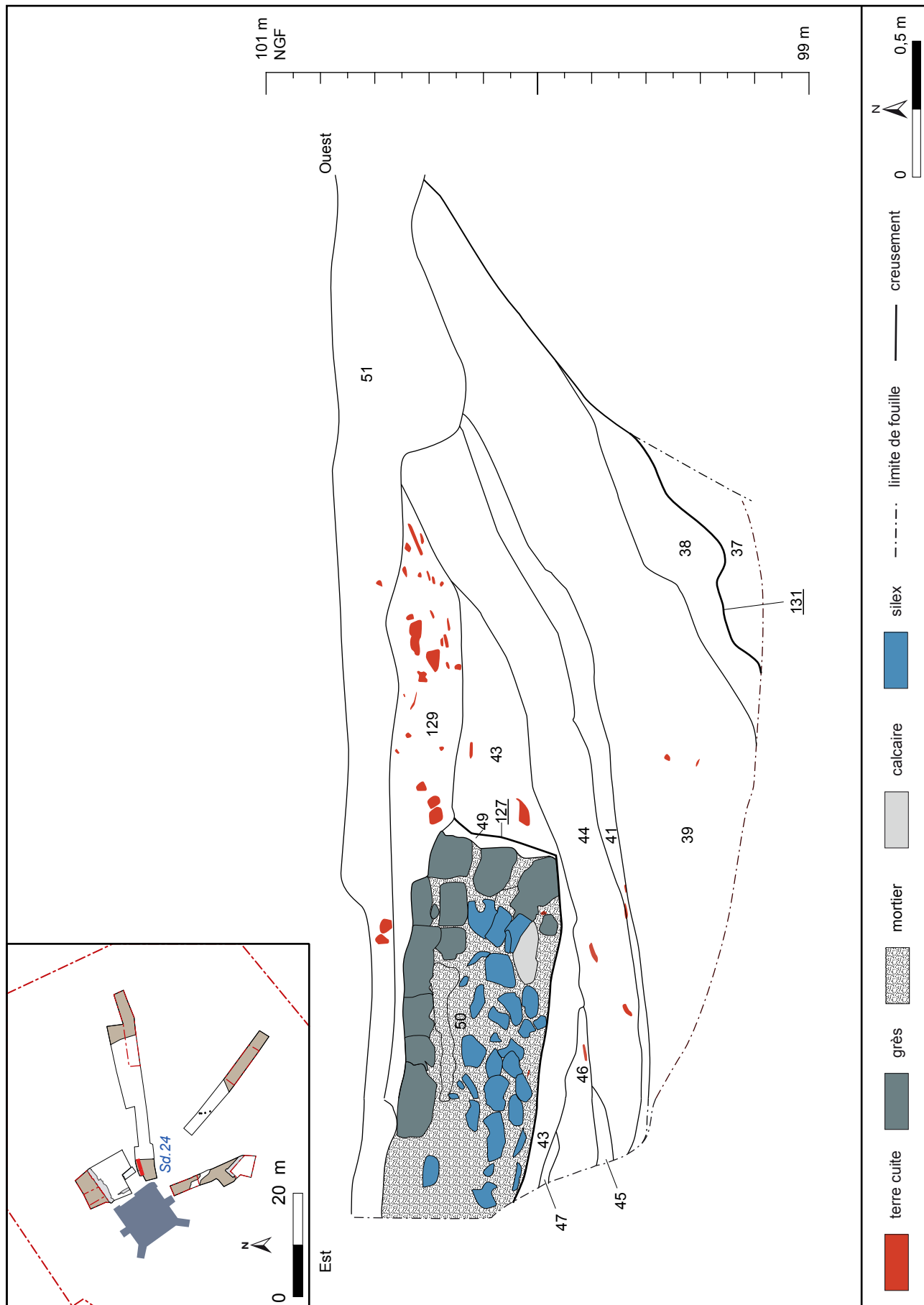


Fig. 24 : Bours, le Donjon, relevé de la coupe nord du sondage SD 24 dans les comblements du fossé UE 54 - DAO  
 J.M. Willot - DA 62.

### **Phase 1 : construction de la plateforme**

**UE37** : plateforme, argile homogène très compact brun jaunâtre (10YR 5/6), avec de rares gros fragments et nodules de silex, micro-nodules de charbon de bois ; présence d'éléments diffus d'oxydes ferro-manganique et traces d'hydromorphie.

### **Phase 2 : creusement du fossé bordier**

**UE131** : creusement du fossé bordier.

### **Phase 3 à 4 : comblements du fossé bordier**

**UE38** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon homogène compact brun jaunâtre (10YR 5/6) avec d'occasionnels petits fragments et nodules de charbon de bois, occasionnels nodules de terre cuite et de silex, occasionnels gros fragments de silex et petits fragments de calcaire ; présence d'éléments diffus d'oxydes ferro-manganique.

**UE39** : comblement du fossé bordier **UE131**, argile limoneuse hétérogène compact brun jaunâtre (10YR 5/4), avec d'occasionnels nodules de calcaire, gros fragments de tuile, gros et petits fragments d'ardoise, gros fragments de silex et de calcaire ; rares nodules de terre cuite, moellons de grès, nodules de charbon de bois. présence d'éléments diffus d'oxydes ferro-manganique et traces d'hydromorphie.

**UE40** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon argileux hétérogène compact brun jaunâtre (10YR 5/6) avec d'occasionnels nodules et gros fragments de calcaire, nodules de charbon de bois ; rares moellons de grès, nodules de terre cuite, éclats d'ardoise, gros fragments de tuile, gros fragments de silex ; présence de traces d'hydromorphie.

**UE41** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon hétérogène compact brun jaunâtre (10YR 5/4) avec d'occasionnels gros fragments de silex, micro-nodules et nodules de charbon de bois, nodules de calcaire, petits fragments de silex, gros fragments de tuile ; rares éclats d'ardoise, micro-nodules de terre cuite, moellons de grès ; présence de traces d'hydromorphie.

**UE44** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon hétérogène légèrement compact brun jaunâtre (10YR 5/6) avec d'occasionnels micro-nodules et nodules de calcaire, gros fragments et éclats d'ardoise, gros fragments de tuile, rares nodules et micro-nodules de terre cuite, micro-nodules de charbon de bois, petits fragments de grès.

**UE45** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon hétérogène légèrement compact brun jaunâtre (10YR 5/6) avec d'occasionnels nodules de calcaire et de charbon de bois ; rares éclats de terre cuite, de silex, de grès et de tuile.

**UE46** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon argileux hétérogène très compact jaune (10YR 7/6). avec d'abondants nodules de charbon de bois ; occasionnels petits fragments de charbon de bois ; rares petits fragments de tuile, gros fragments de calcaire, nodules de calcaire.

**UE42** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon homogène meuble brun jaunâtre (10YR 5/6) avec d'abondants nodules et petits fragments de calcaire ; nombreux éclats et nodules d'ardoise, nodules de charbon de bois ; occasionnels éclats de silex, nodules et petits fragments de terre cuite.

**UE43** : comblement du fossé bordier **UE131**, limon hétérogène légèrement compact brun jaunâtre (10YR 5/4) avec d'abondants petits fragments d'ardoise, gros fragments de tuile ; nombreux petits fragments et nodules de charbon de bois, occasionnels nodules de calcaire, gros fragments de brique, nodules de terre cuite ; rares éclats de silex.

### **phase 4 : aménagements modernes (escaliers vers la salle principale du donjon)**

**UE127** : tranchée de fondation de la maçonnerie UE50.

**UE49** : comblement de la tranchée de fondation UE127, limon homogène très compact marron jaunâtre foncé (10YR 3/6), avec d'occasionnels micro-nodules de charbons de bois et rares micro-nodules de terre cuite.

**UE50** : fondation.

### **phase 5 : démolition des aménagements modernes**

**UE129** : niveau de démolition, limon hétérogène très compact brun jaunâtre (10YR 5/6) avec d'abondants petits fragments de calcaire, gros fragments de grès, éclats d'ardoise, gros et petits fragments de brique, nombreux gros fragments et éclats de silex.

**UE51** : terre végétale

Fig. 25 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe XXX - DAO J.M. Willot - DA 62.

LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 43							
Détermination	poids (g)	NR	Chronologie	NMI	Catégorie	Traitement de surface et décor	Réf. Biblio
marmite	26.7	1	1500-1600	1	commune claire		Blieck 1986 : 119.
pot	60.5	1	1500-1600	1	commune claire glaçurée	glaçure interne jaune citron	Blieck 1986 : 115.
tèle	18.3	1	1450-1550	1	commune rouge		
indéterminé	16.6	2		1	commune rouge	enfumage	
indéterminé	27.7	1		1	commune grise		

LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 49							
Détermination	poids (g)	NR	Chronologie	NMI	Catégorie	Traitement de surface et décor	Réf. Biblio
bol	19.8	1	1500-1600	1	commune rouge glaçurée	glaçure interne vert jaune sur engobe blanc	Blieck 1986 : 112.
écuelle ?	23.9	2		1	commune rouge glaçurée	glaçure interne verte sur engobe blanc	
pichet/ cruche	22.1	1	1500-1625	1	commune rouge	glaçure interne brune brillante et débordante	Dilly et al. 1999 : 92.
indéterminé	30.1	3		1	commune rouge		
indéterminé	10.1	2		1	commune rouge glaçurée	glaçure brune	
indéterminé	25.3	2		1	commune rouge glaçurée	glaçure vert-olive	
indéterminé	8.8	1		1	grès	glaçure brune	
indéterminé	20.2	2		1	commune claire glaçurée	traces de glaçure interne verte sur un des deux tessons	
indéterminé	26.2	2			commune rouge glaçurée	glaçure interne verte sur engobe blanc	

Fig. 26 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé dans les comblements fossé UE 54 - A; Agostini - DA 62.

#### 6.1.4 La fondation UE 50

La fondation UE 50, large de 0,60 m et profonde de 0,50 m, a été dégagée à une distance de 3 m du donjon (Fig. 23, page 39, Fig. 24, page 40). Elle est constituée de moellons de calcaire, de grès et de rognons de silex liés dans une tranchée de fondation (UE 127) avec un mortier sableux à nodules de chaux très compact (Fig. 25, page 41). La tranchée a été creusée dans le dernier remblai du fossé (UE 43) : les fragments de céramique datés du XVI<sup>e</sup> siècle retrouvés dans le comblement de la tranchée de fondation (UE 49) proviennent très certainement de ce dernier. La construction de la fondation, qui est tardive (comprise entre le XVI<sup>e</sup> siècle et le XIX<sup>e</sup> siècle), est certainement adossée au monument : la substructure a peut-être servi de support pour des escaliers vers la salle noble du donjon. Elle est détruite (UE 129) avant l'installation de l'escalier réalisée vers la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.



Fig. 27 : Bours, le Donjon, vue du sondage UE 24 avec, à droite, la fondation UE 50 - cliché J.-M. Willot - DA 62.

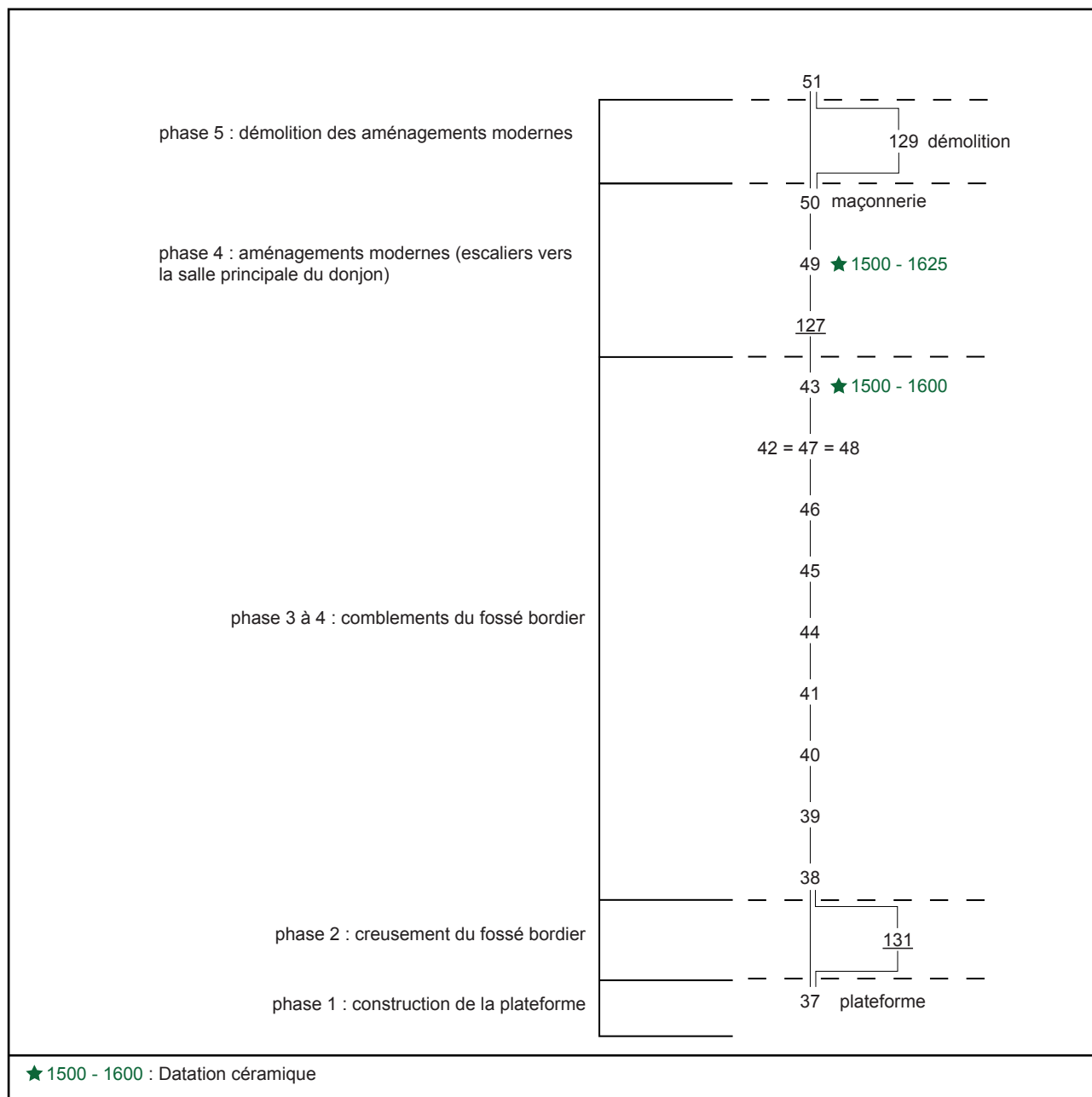


Fig. 28 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique de la coupe du fossé UE 54 - DAO I. Louiso - DA 62.

LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 91								
Détermination	poids (g)	NR	Chronologie	NMI	Catégorie	Traitement de surface et décor	Réf. Biblio	N° mobilier
couvre-feu mural ?	169.1	1		1	commune grise			
pot	41.5	1	1300-1400	1	commune grise		Libert 2004 : 66.	
tèle	71.3	1	1350-1475	1	commune grise		Libert 2004 : 57 ; Agostini 2014 : 182.	91_1
indéterminé	32	2		1	commune grise	trace de glaçure verte sur un des deux tessons		

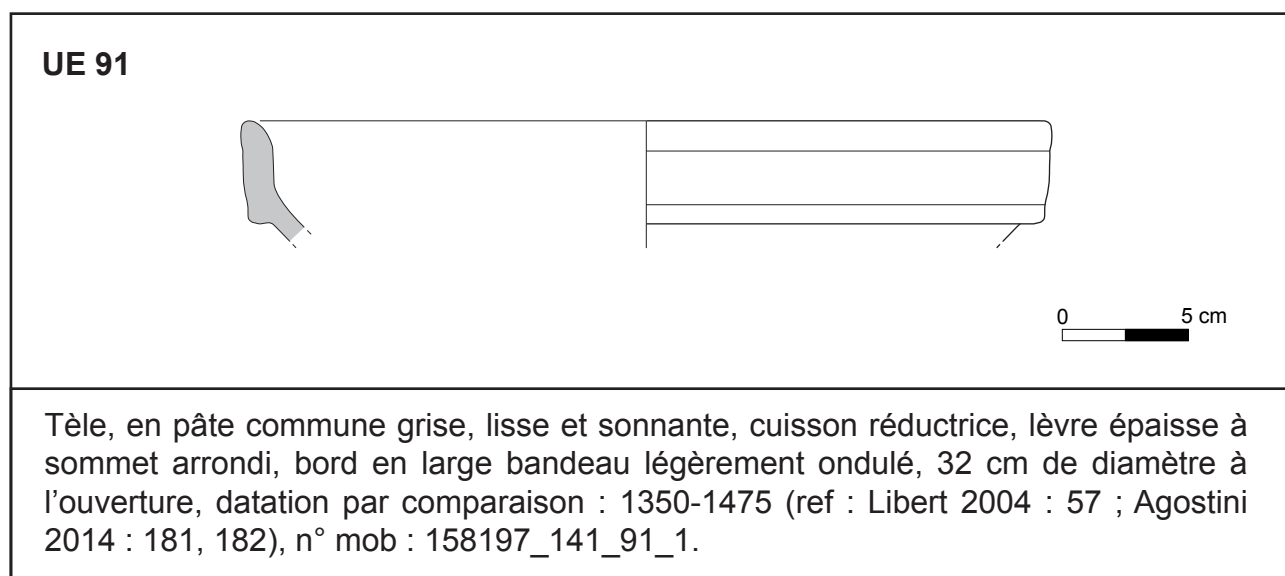


Fig. 29 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé dans le fossé UE 54 - A. Agostini - DA 62.

### 6.3 La tranchée TR 3

La tranchée, large de 2,30 m et longue de 24 m (55 m<sup>2</sup>), a été ouverte au milieu de la plateforme selon un axe nord-ouest/sud-est. Un sondage a été réalisé à l'est (SD 52). Les vestiges sont apparus à 0,40 m sous la terre végétale (Fig. 17, page 31).

#### 6.3.1 La plateforme ENS 13

Les remblais de la plateforme ENS 13, repérés dans la tranchée TR 1, ont été également identifiés sur la moitié nord de la tranchée TR 3 (Fig. 30, page 46). Ces niveaux de limon et d'argile mêlés de silex, très homogènes et très compacts, forment à l'emplacement de la tranchée TR 3 les mêmes grandes couronnes concentriques autour du donjon. Aucun élément datant n'a été retrouvé dans les remblais de la plateforme.



Fig. 30 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée TR 3 et des niveaux de la plateforme - cliché J.M. Willot - DA 62.

### 6.3.2 Les trous de poteaux UE 71, 72 et 73

Trois trous de poteaux ont été mis au jour au nord de la tranchée dans les remblais de la plateforme (Fig. 17, page 31). Ils sont de forme carrée à rectangulaire, de 0,20 m à 0,30 m de côté et conservés sur 0,15 m à 0,20 m de profondeur (Fig. 31, page 47, Fig. 33, page 48). Leur comblement, uniforme, est un limon sableux meuble comportant des fragments de silex, de tuiles de grès et de craie. L'emplacement du poteau, de 0,15 m de côté, est visible sur le fond du trou UE 71. Un unique fragment de panse glaçuré, daté de la fin du Moyen Âge ou du début de la période moderne a été retrouvé dans le comblement UE 126 du trou de poteau UE 76.



Fig. 31 : Bours, le Donjon, vue d'ensemble des trous de poteaux UE 71, 72 et 73 - cliché J.M. Willot - DA 62.

LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 126							
UE	Détermination	poids (g)	NR	Chronologie	NMI	Catégorie	Traitement de surface et décor
126	indéterminé	3.3	1	Bas Moyen Âge Epoque Moderne	1	commune rouge glaçurée	glaçure interne et externe brune

Fig. 32 : Bours, le Donjon, le mobilier retrouvé dans le comblement UE 126 du trou de poteau UE 71, cA. Agostini - DA 62.

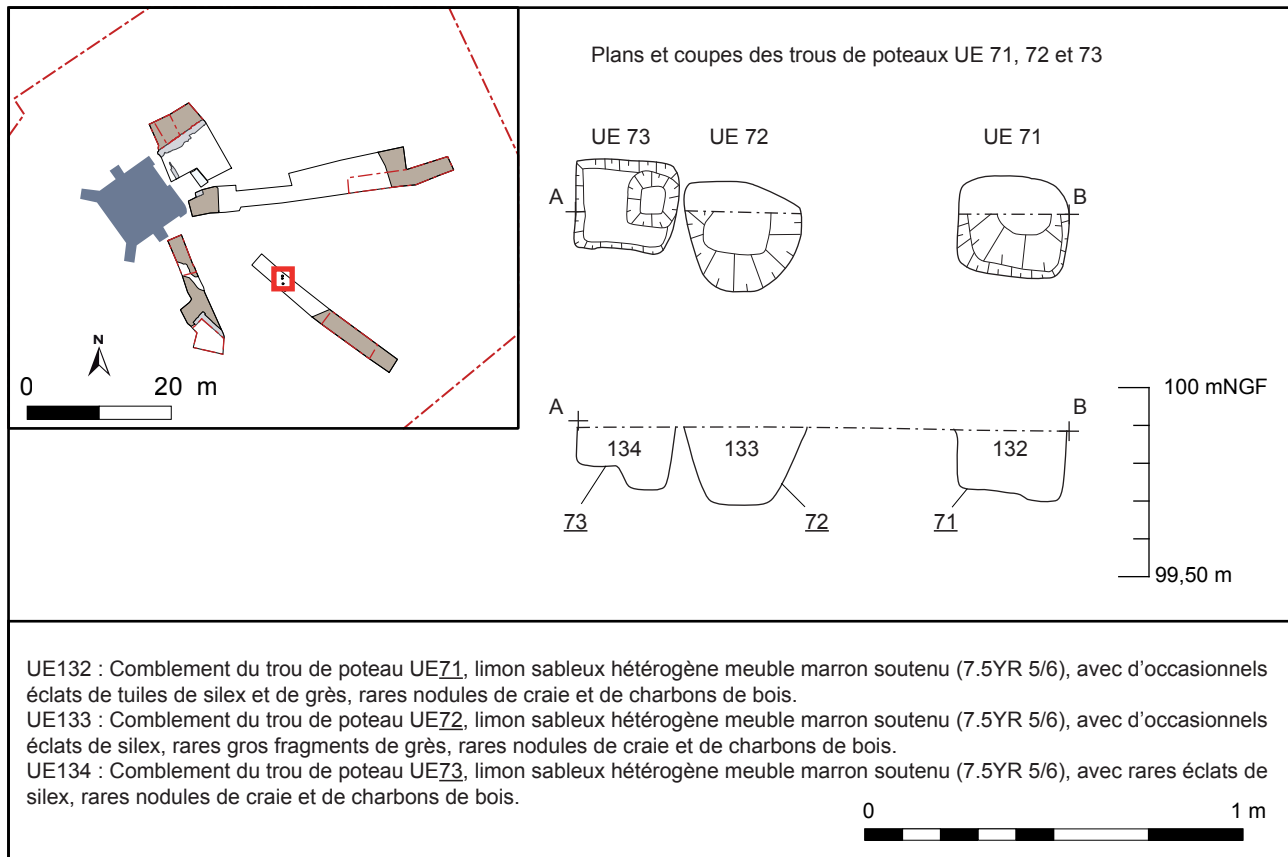


Fig. 33 : Bours, le Donjon, relevés en plans et en coupe des trous de poteaux UE 71, 72 et 73 - DAO I. Louiso - DA 62

### 6.3.3 Le fossé ENS 12

Le fossé ENS 12, repéré dans la tranchée TR 1, a également été dégagé à l'extrémité sud-est de la tranchée TR 3 sur 12,50 de long (Fig. 17, page 31, Fig. 34, page 49). Un sondage SD 52 a été réalisé dans ses comblements et partiellement dans les remblais de la plateforme sur 1,80 m de profondeur sans atteindre le fond de la stratigraphie (Fig. 35, page 50, Fig. 36, page 51).

A l'emplacement du sondage, la paroi UE 54 du fossé qui entaille l'encaissant limoneux (UE 55), présente un profil peu pentu (déclivité de 42 %) et marqué par des paliers. Cette configuration résulte d'une forte érosion de la paroi et de ses abords, matérialisée par le dépôt de nombreuses colluvions (UE 56, 57, 59 et 60). Le bord du fossé semble avoir été à nouveau retaillé (UE 128) après un comblement partiel. Pour autant, l'érosion des sols s'est poursuivie, conduisant à des accumulations importantes de colluvions argileuses (UE 61 à 64 et UE 69) dans le fossé. Ce dernier est ensuite définitivement comblé avec des remblais limoneux contenant de gros fragments de craie, de grès et de tuiles. En dehors de ces matériaux, la fouille de ces niveaux n'a pas livré de mobilier céramique.



Fig. 34 : Bours, le Donjon, apparition du fossé UE 12 dans la tranchée TR 3 - cliché J.M. Willot - DA 62.

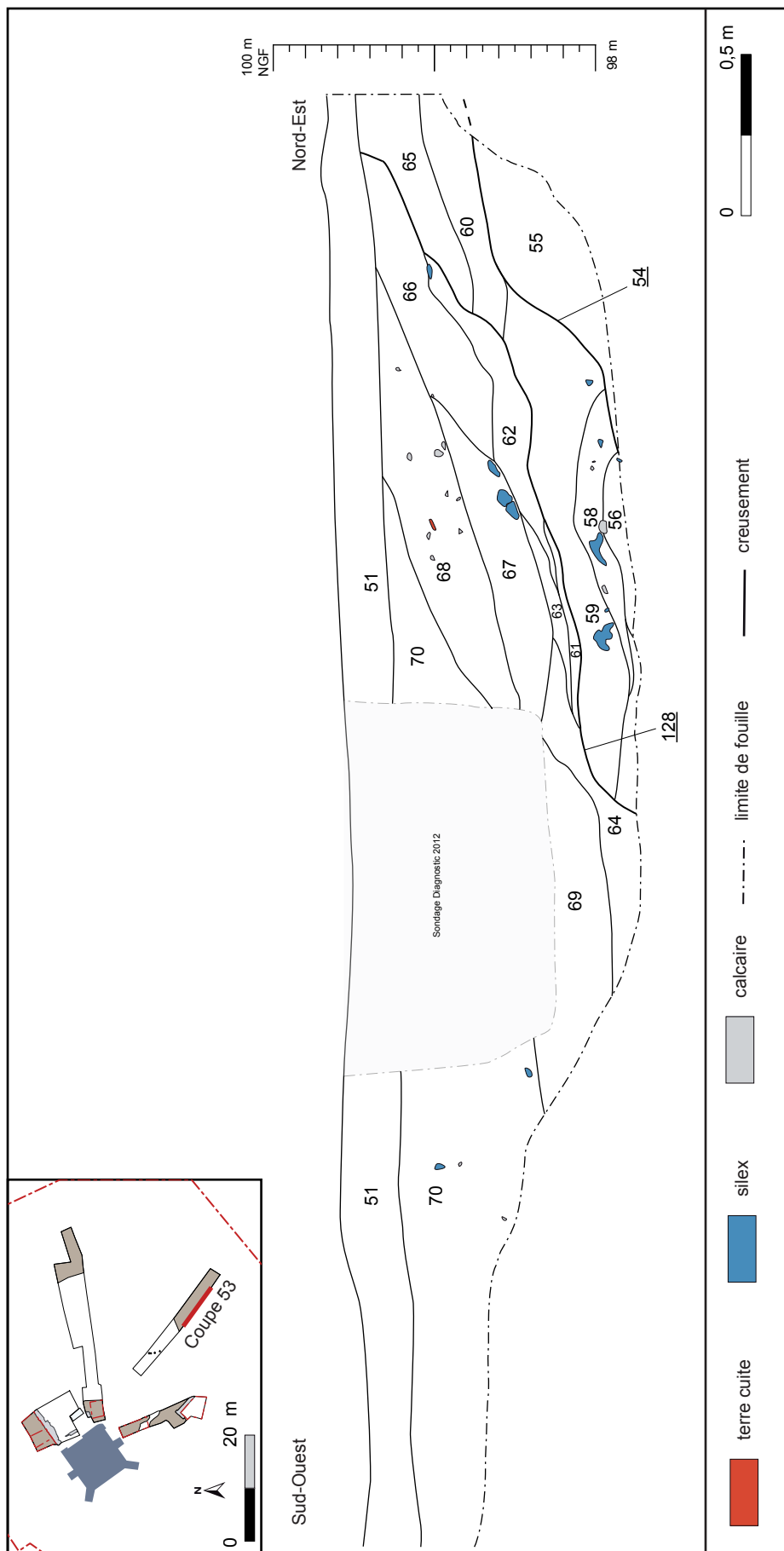


Fig. 35 : Bours, le Donjon, relevé de la coupe dans le fossé UE 12 de la tranchée TR 3 - DAO L. Wilket - DA 62.

**UE55** : encaissant, limon argileux homogène compact marron (7.5YR 7/4) avec d'abondants nodules d'oxydes ferro-manganiques, rares nodules de charbons de bois, très bioperturbé.

#### **Phase 1 : creusement du fossé**

**UE54** : creusement du fossé.

#### **Phases 2 à 4 : première phase de comblement du fossé**

**UE56** : comblement du fossé UE54 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron soutenu 7.5YR 5/6, avec de rares nodules de calcaire et de charbons de bois, gros fragments de tuiles.

**UE57** : comblement du fossé UE54 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron soutenu (7.5YR 5/6), avec d'abondants nodules d'oxydes ferro-manganiques, occasionnels gros fragments de tuiles, rares nodules de calcaire et de charbons de bois.

**UE58** : comblement du fossé UE54, limon argileux homogène compact marron (10YR 5/3), avec d'abondants gros fragments de silex et nodules de calcaire, occasionnels moellons de grès et de calcaire, et occasionnels nodules de charbons de bois.

**UE59** : comblement du fossé UE54 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec de rares nodules de calcaire et de charbons de bois, petits fragments de silex.

**UE60** : comblement du fossé UE54 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec de rares nodules de charbons de bois et de craie.

**UE65** : comblement limoneux hétérogène compact marron soutenu (7.5YR 5/6), avec de rares nodules de craie et de charbons de bois.

#### **Phases 2 à 4 : curage du fossé**

**UE128** : curage du fossé.

#### **Phases 2 à 4 : deuxième phase de comblement du fossé**

**UE61** : comblement du fossé UE128 / colluvionnement, argile limoneuse homogène très compact marron très pâle (10YR 7/4), avec de rares nodules de silex.

**UE62** : comblement du fossé UE128 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron soutenu (7.5YR 5/6), avec d'occasionnels petits fragments et nodules de charbons de bois, de craie et de silex.

**UE63** : comblement du fossé UE128, colluvionnement limon argileux hétérogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec de nombreux petits fragments de silex, de craie, de grès et de tuiles, et des nodules de charbons de bois.

**UE66** : comblement du fossé UE128, limon homogène compact marron (10YR 5/3), avec d'occasionnels petits fragments de grès, de calcaire, de tuiles et de silex, occasionnels nodules de charbons de bois, de calcaire et de silex, et rares gros fragments de silex.

**UE64** : comblement du fossé UE128 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron soutenu (7.5YR 5/6), avec de nombreux nodules d'oxydes ferro-manganiques, rares nodules de charbons de bois.

**UE69** : comblement du fossé UE128 / colluvionnement, limon argileux homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec d'occasionnels nodules de charbons de bois, de silex, de grès et de calcaire.

**UE67** : comblement du fossé UE128, limon homogène compact marron jaunâtre (10YR 5/8), avec d'occasionnels moellons de silex et de calcaire, occasionnels petits fragments de craie et de tuiles, rares nodules de charbons de bois.

**UE68** : comblement du fossé UE128, limon hétérogène compact marron jaunâtre (10YR 5/4), avec d'abondants gros fragments de calcaire, de silex et de tuiles, abondants petits fragments de silex et de calcaire, abondants nodules de silex, de calcaire et de charbons de bois.

#### **Phase 5 : phase finale de comblement du fossé**

**UE70** : comblement final du fossé UE128, limon hétérogène compact marron (10YR 5/3), avec d'abondants petits et gros fragments de tuiles, silex, calcaire et grès, et abondants nodules de tuiles, silex, calcaire, grès et charbons de bois.

**UE51** : terre végétale.

Fig. 36 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe dans le fossé UE 12 - DAO I. Louiso - DA 62.

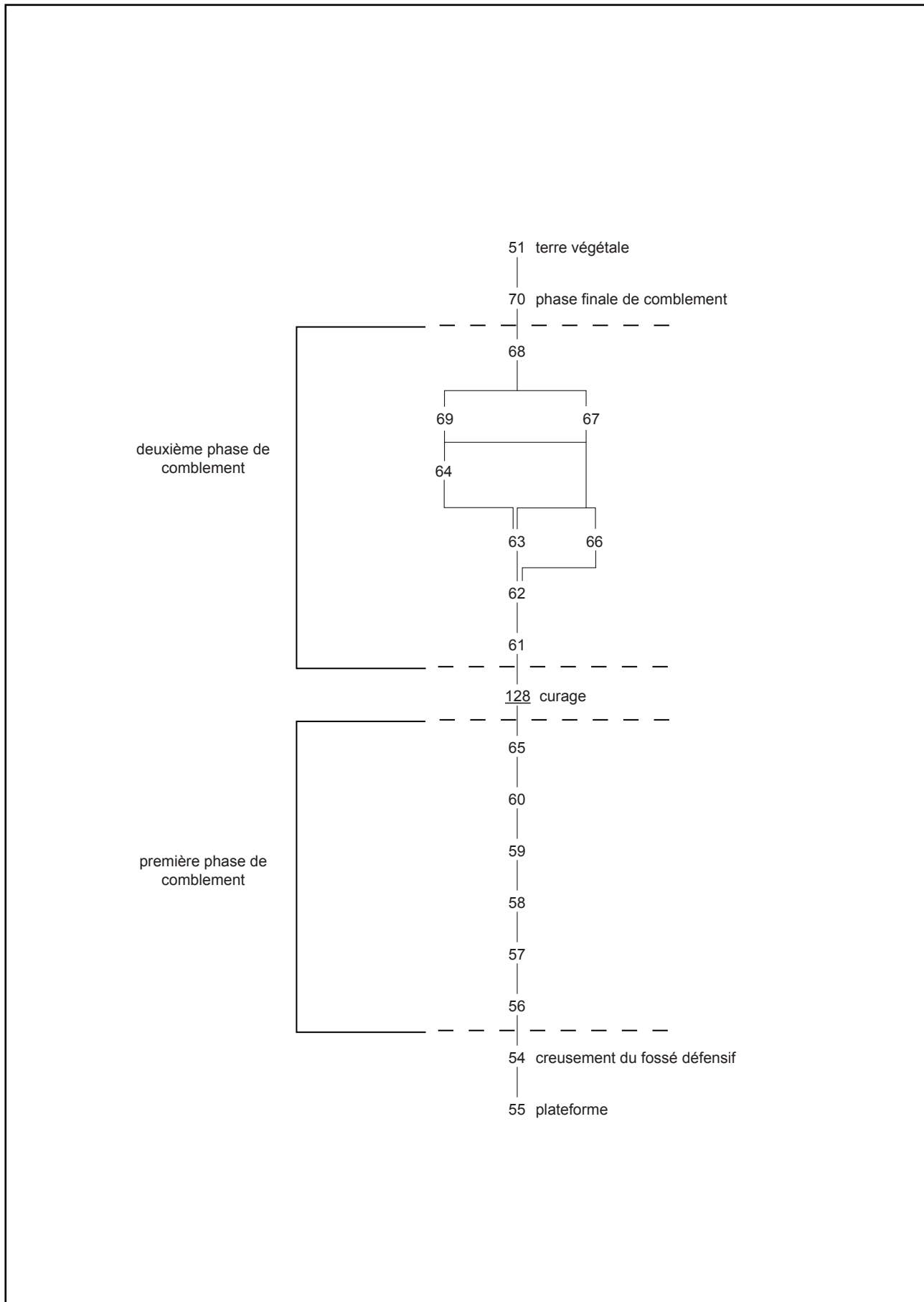


Fig. 37 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique de la coupe XXX - DAO I. Louiso - DA 62.

## 6.2 La tranchée TR 2

La tranchée, large de 2 m à 4,50 m (47 m<sup>2</sup>), a été ouverte à 0,50 m du contrefort de la façade sud du donjon sur 17,50 m de long vers le sud. Deux sondages ont été réalisés aux extrémités sud (SD 78) et nord (SD 76), doublés d'une fenêtre au sud. Les vestiges sont apparus entre 0,30 m et 0,80 m sous la terre végétale (Fig. 17, page 31).



Fig. 38 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée 2 - cliché J.M. Willot - DA 62.

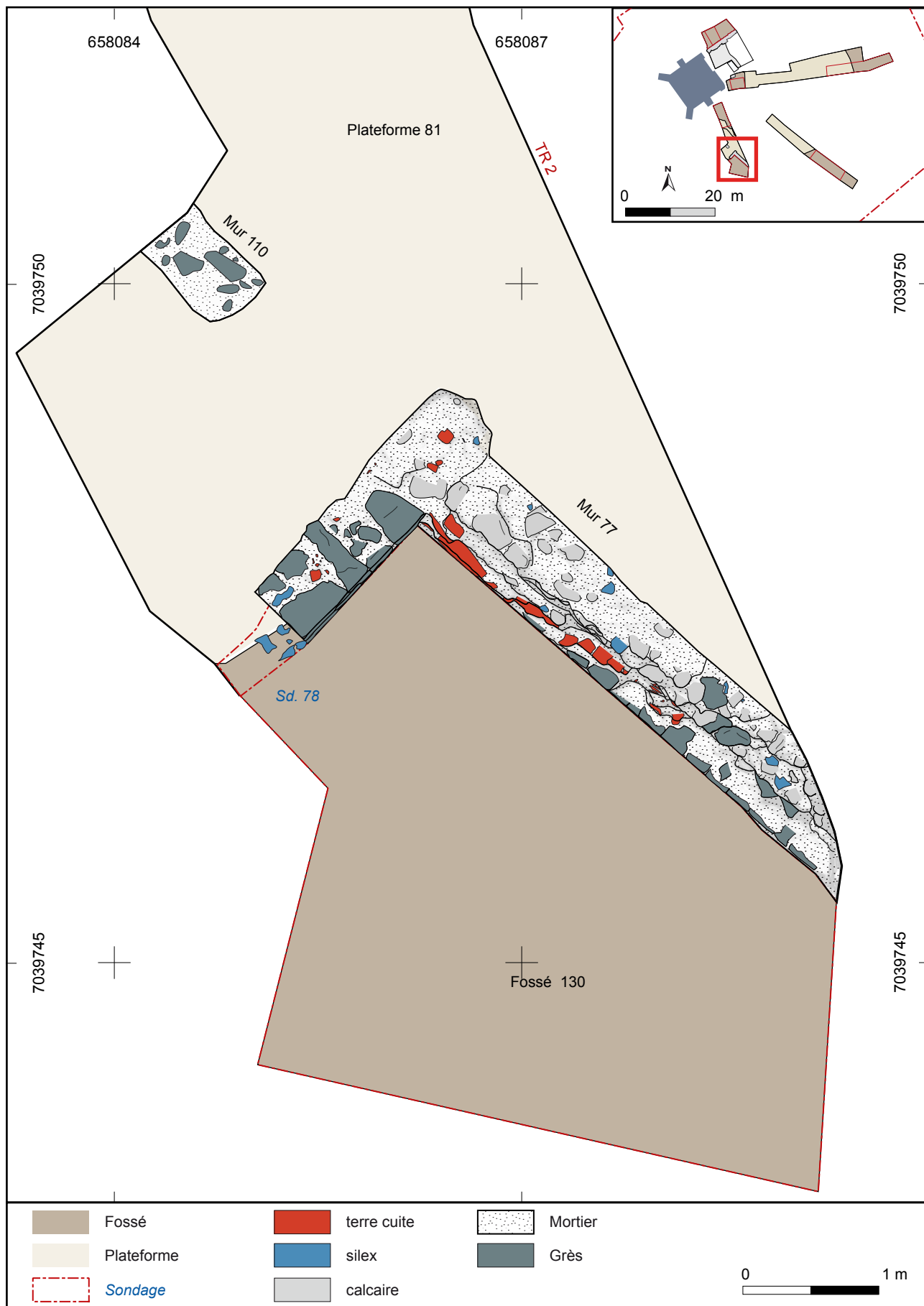


Fig. 39 : Bours, le Donjon, plan général des vestiges apparus dans la tranchée TR 2 - L. Wilket - DA 62.

### **6.2.1 La plateforme ENS 80 et le fossé défensif UE 102**

Des niveaux similaires aux remblais de plateforme décrits précédemment ont été dégagés en plan et en coupe au centre de la tranchée de sondage (Fig. 17, page 31, Fig. 40, page 56). Les deux remblais (UE 99 et 103) sont des limons argileux homogènes très compacts comportant peu d'inclusions. Si ces remblais sont entaillés au nord par un fossé tardif (ENS 79), au sud en revanche la limite axée nord-ouest/sud-est matérialise le bord originel de cette plateforme et la paroi du premier état du fossé défensif dans ce secteur (UE 102). Cette dernière présente un profil régulier et vertical dans sa partie supérieure.

### **6.2.2 Le four domestique UE 104**

Le four qui a été partiellement repéré en plan dans la tranchée est de type domestique à dôme (Fig. 17, page 31, Fig. 40, page 56). Seule la chambre de cuisson, d'un diamètre de plus de 1,80 m et excavée sur plus de 0,70 m dans les remblais de la plateforme (UE 99-103, Fig. 43, page 58), a été observée ; l'alandier et l'aire de chauffe sont localisés en dehors de l'emprise de la tranchée, au nord. La sole (UE 108), très abîmée lors de l'abandon du four, est constituée d'un remblai d'argile cuite de 10 cm d'épaisseur. La chambre de cuisson a été comblée par des remblais (UE 105 et 106) comportant de nombreux fragments de terre cuite. Le dernier comblement qui est, plus homogène, sans inclusions de sole ou de torchis, a peut-être été opéré lorsque le sommet du dôme a été détruit par le recreusement du fossé bordier ENS 75 (cf. infra). Aucun mobilier datant n'a été retrouvé dans les comblements.

### **6.2.3 L'extension sud de la plateforme ENS 81**

L'examen en plan et en coupe des niveaux de la partie sud de la tranchée a mis en évidence un colmatage partiel du fossé défensif (Fig. 39, page 54, Fig. 40, page 56). Ce remblaiement, effectué à l'aide d'un limon (UE 101) homogène et compact comportant de nombreuses inclusions de calcaire et de silex, a agrandi la plateforme (ENS 81) sur 2,50 m à 5 m de large (plus de 51 m<sup>2</sup>) vers la basse-cour. Des aménagements ont été réalisés sur cette extension.

### **6.2.4 La culée de pont UE 77**

Au sud, une maçonnerie UE 77 a été dressée contre la paroi de la plateforme (ENS 130, Fig. 39, page 54). La structure, qui s'insère dans un renforcement profond de 3 m de la plateforme, forme un L et se poursuit vers le sud-est hors des limites de la fenêtre (Fig. 42, page 58). Le mur, large de 0,70 m, est long de plus de 4 m avec un tronçon perpendiculaire long de 1,20 m. Sa hauteur, supérieure à 1 m, n'est pas connue, la base du mur n'ayant pu être dégagée lors du sondage effectué dans le fossé ENS 130. La maçonnerie est constituée d'un parement de blocs de grès équarris de 0,30 m à 0,50 m de côté, liés avec un mortier argileux et montés de boutisses et de carreaux en assises régulières. L'intérieur est fourré de cassons de grès noyés dans un mortier identique. Le mur a été l'objet d'une réfection. La partie supérieure de la maçonnerie et l'angle ont été démontés et reconstruits sur plusieurs assises en employant la brique en parement, montée de boutisse et de carreau, et des cassons de calcaire et le silex pour le fourrage. Le liant est un mortier hydraulique sableux à nodules de chaux et de charbons.

Cette construction qui est édifiée contre la plateforme, n'habille pas totalement la paroi du fossé défensif. Elle fait face à la basse-cour qui est distante d'une quinzaine de mètres. Aucun aménagement équivalent n'a été retrouvé lors du diagnostic de 2012 : seul un solin en grès long de 3,50 m a bien été mis au jour en face du mur (Merkenbreack 2012 : 56). Néanmoins, la maçonnerie UE 77 s'apparente, par sa configuration et sa localisation, à une culée d'un pont entre la haute-cour et la basse-cour et non à un mur d'escarpe ou défensif.

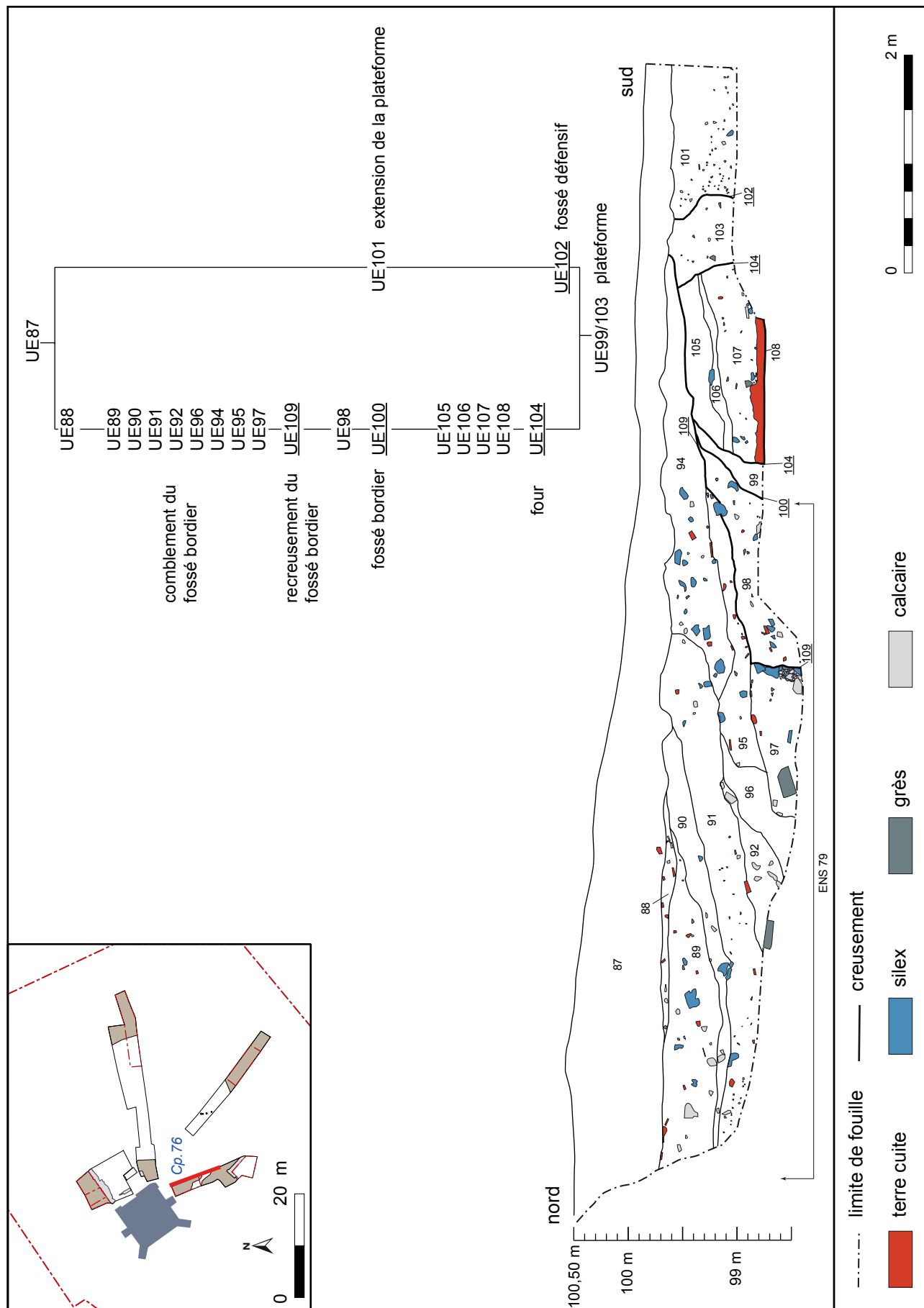


Fig. 40 : Bours, le Donjon, relevé de la coupe est de la tranchée 2 - DAO J.M. Willot - DA 62.

<p><b>Phase 1 : construction de la plateforme, creusement du fossé défensif, premiers aménagements.</b></p> <p><b>UE99</b> : remblai de plateforme, limon argileux marron très pâle (10yr7/4) homogène, très compact. <b>UE103</b> : remblai de plateforme, limon argileux marron très pâle (10yr7/4) homogène, très compact avec d'occasionnels moellons et éclats de silex, nodules de calcaire.</p> <p><b>UE102</b> : paroi primitive du fossé défensif. <b>UE104</b> : chambre de cuisson du four <b>UE108</b> : sole du four UE104 (partiellement détruite), argile limoneuse cuite très compacte. <b>UE107</b> : comblement du four UE104, limon argileux homogène compact jaune rougeâtre (7,5yr7/6) avec de nombreux éclats ou de petits fragments d'argile cuite, de torchis, de charbons de bois et de silex. <b>UE106</b> : comblement du four UE104, argile limoneuse homogène compacte marron très pâle (10yr7/4) avec d'occasionnels blocs de silex, de petits éclats de torchis et de calcaire. <b>UE105</b> : comblement du four UE104, limon argileux homogène compact jaune rougeâtre (7,5yr7/6) avec de rares nodules de calcaire et de charbons de bois. <b>UE101</b> : comblement partiel du fossé défensif UE102, extension de la plateforme vers la basse-cour, limon argileux compact hétérogène, marron très pâle (10yr7/4) avec d'abondants nodules et petits éclats de calcaire et des rognons de silex.</p> <p><b>Phase 2 : extension de la plateforme au sud-ouest, creusement du fossé bordier, installation du muret à usage de culée (UE 77).</b></p> <p><b>UE100</b> : paroi sud du fossé bordier du donjon. <b>UE98</b> : comblement du fossé UE100, limon argileux compact hétérogène marron jaunâtre (10yr5/6) avec d'occasionnels petits fragments et nodules de briques, de silex, de craies et de charbons de bois, rares rognons de silex. <b>UE109</b> : curage ou recouvrement du fossé bordier UE100.</p> <p><b>Phase 3 : incendie dans le cellier, abandon de l'accès primitif au cellier, comblement du fossier bordier.</b></p> <p><b>UE97</b> : comblement du fossé UE100, limon argileux compact hétérogène marron très pâle (10yr7/3) avec d'abondants moellons de calcaire (brulés), de rognons de silex, de gros fragments de carreaux de pavages, de tuiles et de briques (démolition). <b>UE96</b> : comblement du fossé UE100, remblai de motte colluvionné, limon argileux homogène compact marron très pâle (10yr7/3) avec de rares nodules de craie, de charbons de bois, petits fragments de silex. <b>UE95</b> : comblement du fossé UE100, limon argileux compact homogène marron jaunâtre (10yr7/6) avec d'occasionnels charbons de bois, d'éclats et de petits fragments de craie, d'ardoises de tuiles et de rares rognons de silex. <b>UE94</b> : comblement du fossé UE100, remblai de motte colluvionné, limon argileux homogène compact marron très pâle (10yr7/3) avec de nombreux rognons de silex. <b>UE92</b> : comblement du fossé UE100, limon argileux compact hétérogène marron jaunâtre (10yr5/6) avec d'abondants gros fragments de tuiles, de silex et des petits fragments de craie. <b>UE91</b> : comblement du fossé UE100, limon argileux compact hétérogène marron jaunâtre (10yr5/4), avec d'occasionnels charbons de bois, de petits fragments de craie et d'éclats de briques, de craie, de grès, de gros fragments de grès et de craie. <b>UE90</b> : comblement du fossé UE100, argile limoneuse très compact homogène gris clair (10yr7/2) avec d'occasionnels éclats et petits fragments de craie, de silex, de tuiles, de grès, d'ardoises et de rares rognons de silex. <b>UE89</b> : comblement du fossé UE100, limon argileux compact hétérogène marron jaunâtre (10yr5/4), avec de nombreux petits et gros fragments de craie, de briques, de grès, de tuiles, d'ardoises et de silex. <b>UE88</b> : niveau de démolition, limon argileux compact hétérogène marron très pâle (10yr7/3), avec d'abondants gros fragments, petits fragments, éclats de craie, de briques, de grès, de tuiles, d'ardoises et de silex. <b>UE87</b> : terre végétale</p>
--

Fig. 41 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe est du sondage SD 76 - DAO I. Louiso - DA 62.



Fig. 42 : Bours, le Donjon, vue générale de la maçonnerie UE 77 - cliché J.M. Willot - DA 62.



Fig. 43 : Bours, le Donjon, le four domestique UE 108 - cliché J.M. Willot - DA 62.

### **6.2.5 La maçonnerie UE 110**

La maçonnerie UE 110, localisée au nord et distante d'1,50 m de la maçonnerie UE 77, est une fondation large de 0,50 m, installée dans le remblai de la plateforme UE 101 (Fig. 39, page 54). Elle se poursuit sous la berne. La maçonnerie est constituée de blocs de silex, de calcaire et de grès, noyés avec un mortier sableux à nodules de chaux dans une tranchée conservée sur une vingtaine de centimètres de profondeur. Bien qu'il n'existe pas de liens stratigraphiques directs entre les deux structures, il est possible qu'elles aient été contemporaines : les maçonneries sont construites sur le remblai UE 101 de la plateforme, elles disparaissent sous le même niveau de terre végétale et possèdent des orientations identiques.

### **6.2.6 Le fossé bordier ENS 79**

Un tronçon de fossé (ENS 79) a été repéré en plan et en coupe à l'extrémité nord de la tranchée TR 2 (Fig. 40, page 56). Le sondage SD 76, de 1,70 m de profondeur, n'a pas atteint le fond de la structure. L'examen de son profil a permis de repérer deux phases de creusement. Le plus ancien (UE 100) a été effectué dans le remblai de la plateforme UE 99. La paroi du fossé, visible en coupe sur 0,70 m de haut, est distante de 8,50 m du donjon. Elle présente un profil supérieur irrégulier et peu pentu (déclivité de 55 %), résultant probablement d'un ravinement des abords du fossé et de sa paroi. Ce phénomène a apparemment érodé le sol de la plateforme sur 2 m de large et sur 0,50 m de profondeur, créant une dépression visible autour de l'ouverture du fossé. Le remblai UE 98, plaqué contre la paroi du fossé, a été sans doute déposé à la suite de ces phénomènes : il est constitué de limon argileux comportant essentiellement des matériaux brassés de petits tailles (grès, silex, briques et charbons de bois).

La deuxième phase de creusement entaille le dépôt colluvionné UE 98 : la paroi qui est peu pentue dans la partie supérieure devient verticale vers le fond.

Ce tronçon de fossé est partiellement comblé avec du limon et des matériaux provenant de la démolition d'un édifice voire d'un incendie (UE 97). En effet, des blocs de calcaire calcinés, des grès éclatés par le feu, des tuiles, des briques et des ardoises, qui tapissent la paroi du fossé, sont également présents en grande quantité dans ce remblai. Ensuite, après une phase d'apport de terres par ruissèlement (UE 94-96), ce tronçon est bouché à l'aide de remblais limoneux et des matériaux de construction (grès, calcaire, tuiles, briques et ardoises, UE 91 et 92,). Des fragments de céramiques datés des XIVe-XVe siècles et un linteau en grès de plus de 2 m de long ont été retrouvés dans deux de ces remblais (UE 91 et 92, Fig. 29, page 45).

### **6.2.7 Le fossé UE 130**

Au sud de la tranchée, un tronçon du fossé UE 130 a été repéré devant la maçonnerie UE 77 (Fig. 39, page 54) Le sondage SD 78 réalisé dans ses comblements sur plus de 1,50 m de profondeur n'a pas permis d'en atteindre le fond. A l'ouest, la paroi du fossé, soigneusement taillée et verticale prolonge l'angle de la culée vers le sud-ouest (Fig. 44, page 60). Dans ce secteur, le fossé qui forme un renforcement dans la plateforme est comblé par une argile limoneuse comportant des gravats de démolition sur plus de 1,50 m de haut (Fig. 45, page 60).



Fig. 44 : Bours, le Donjon, l'angle la maçonnerie UE 77 et la paroi du fossé UE 130 dans le prolongement (à gauche) - cliché L. Wilket - DA 62. 62.



Fig. 45 : Bours, le Donjon, le sondage SD 78 réalisé dans les comblements du fossé UE 130 devant la maçonnerie UE 77. En coupe, en arrière-plan, les matériaux de démolition dans les comblements supérieurs - cliché L. Wilket - DA 62. 62.

## 6.4 La tranchée TR 4

La tranchée réalisée en façade du donjon a été élargie en fenêtre (72 m<sup>2</sup>) pour permettre une meilleure lisibilité des vestiges, apparus entre 0,30 m (plateforme) et 0,50 m (maçonnerie) de profondeur sous la terre végétale. Un sondage mécanisé (SD 84) complémentaire a été effectué dans le fossé au pied d'une maçonnerie (UE 85) sur 2 m de profondeur (Fig. 17, page 31, Fig. 47, page 62).



Fig. 46 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée TR 4 - cliché J.-M. Willot - DA 62.

### 6.4.1 La plateforme (ENS 13)

La plateforme, qui a été observée sur 40 m<sup>2</sup>, est constituée de remblais (UE 118 et 119), des limons orangés homogènes très compacts comportant de rares éclats de silex, identiques à ceux observés dans les tranchées précédents (ENS 13). Ils présentent un léger dénivelé vers le nord et le fossé défensif. Leurs épaisseurs n'ont pas été observées. Les deux remblais sont surmontés par un niveau épais d'une trentaine de centimètres d'épaisseur, de limon sableux grisâtre (UE 120) d'aspect homogène, compact et mêlé de fragments de craie, de terre cuite et d'ardoises. Il est scellé par un deuxième remblai (UE 121) compact de limon orangé et de cassons de craie, épais d'une vingtaine de centimètres. Devant le donjon, le sommet de ce remblai conserve les traces d'un sol de circulation noirâtre, charbonneux et d'aspect lité de 2 à 5 centimètres d'épaisseur (UE 113). L'ensemble disparaît sous un niveau de démolition (UE 112-122) présent uniquement devant le donjon.

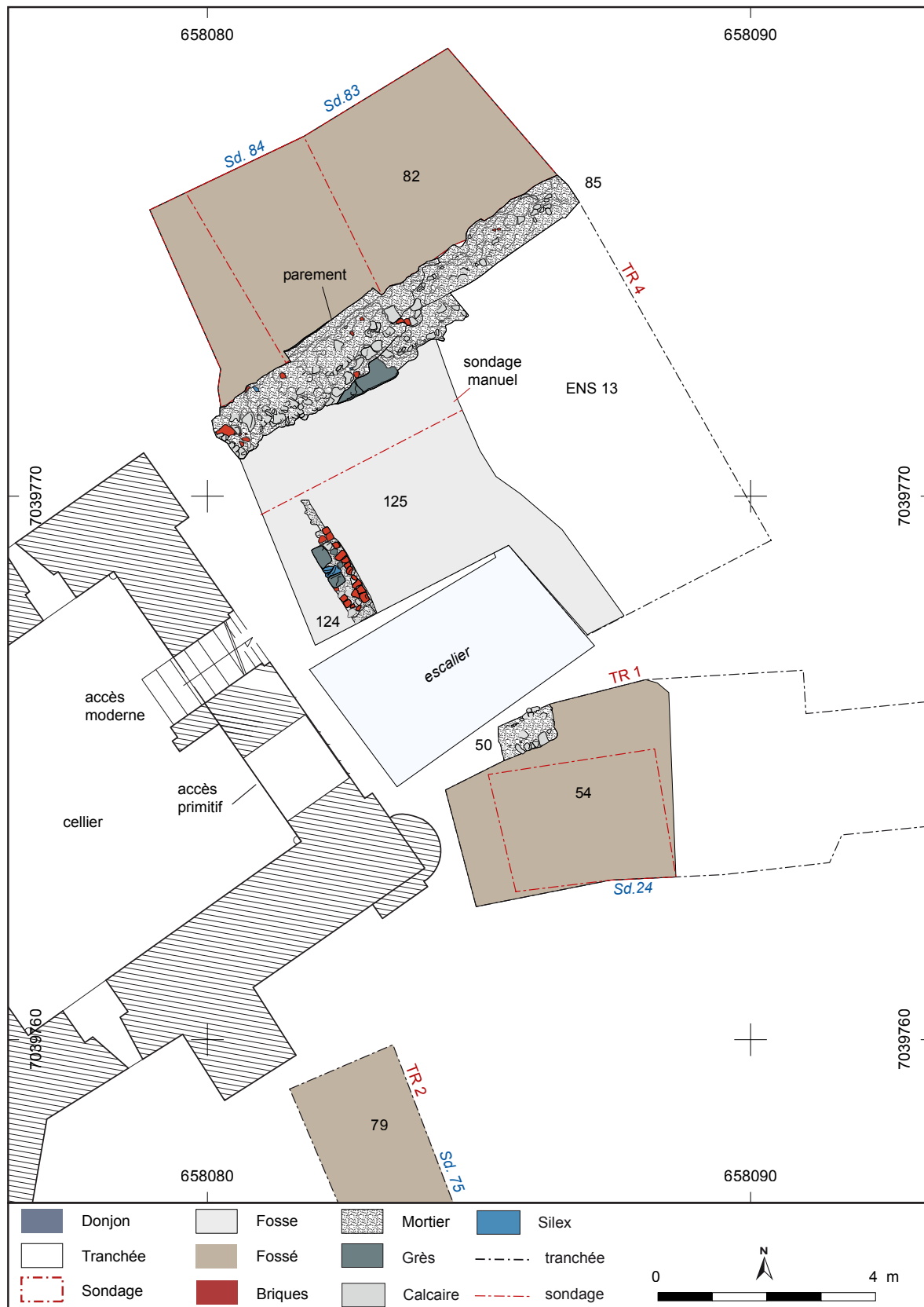


Fig. 47 : Bours, le Donjon, plan général des vestiges, centré sur la tranchée TR 4 - L. Wilket - DA 62.

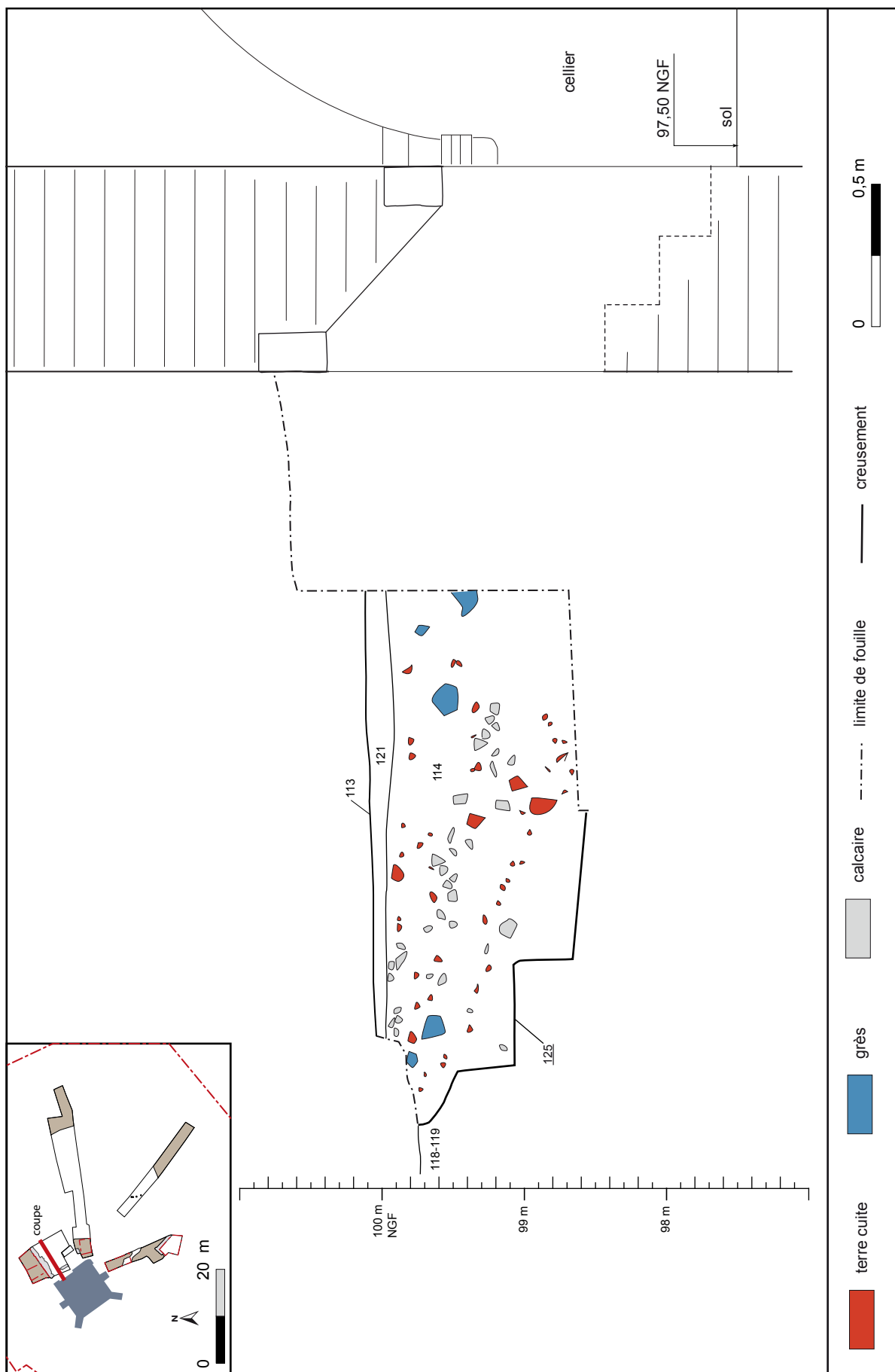


Fig. 48 : Bours, le Donjon, vue de la coupe sud des comblement UE 114 de l'excavation UE 125. L'accès du cellier n'est pas l'axe de la coupe. J.-R. Morreale, J.M. Willot - DA 62

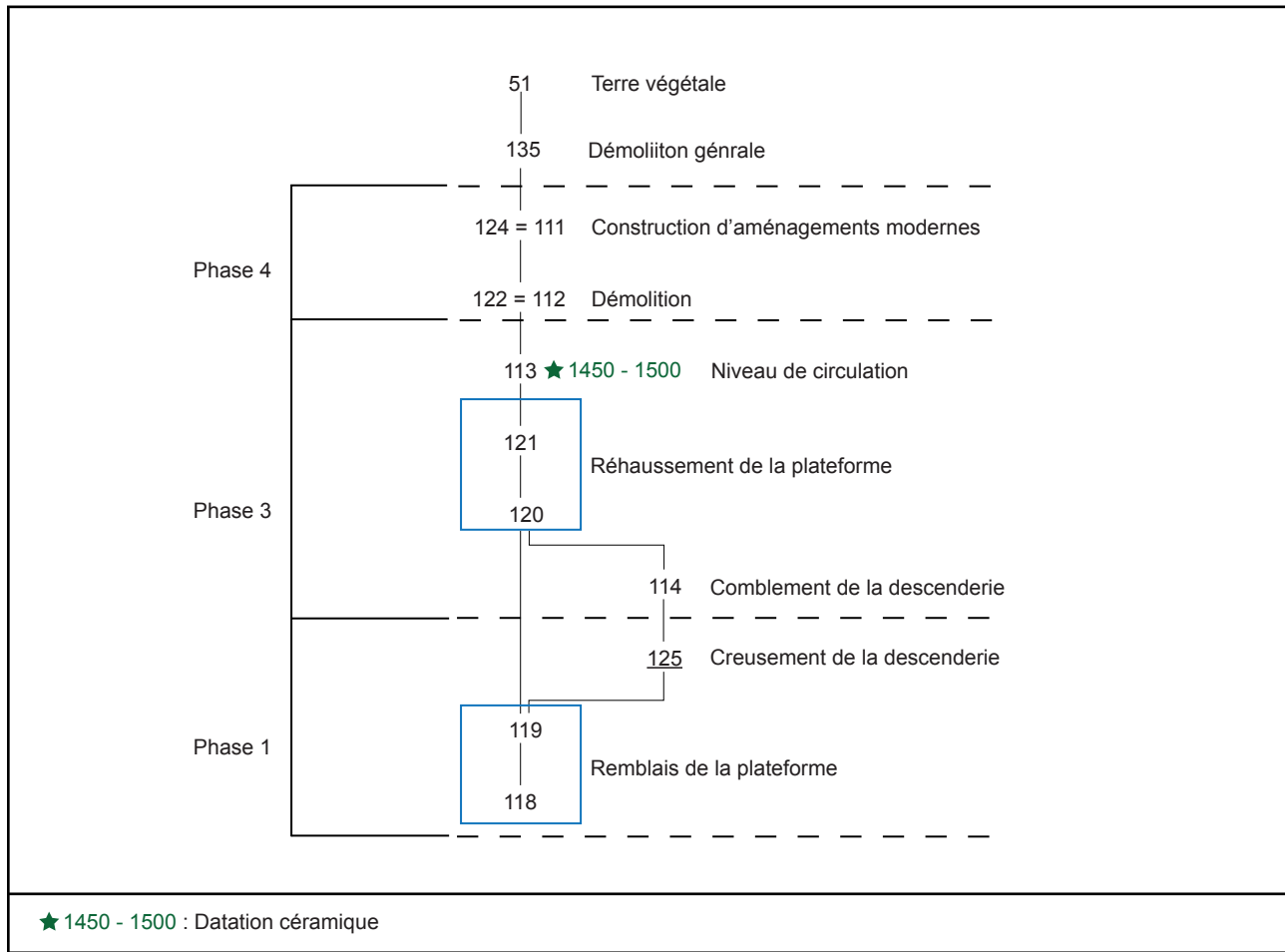


Fig. 49 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique des principales UE de la tranchée TR 4 - DAO I. Louiso - DA 62.

Une stratigraphie liée aux derniers états de la plateforme est préservée dans ce secteur. Elle est matérialisée par deux remblaiements d'une épaisseur totale de 0,50 m qui ont été décapés successivement afin de repérer des aménagements sur leur sommet. Seul le dernier niveau UE 121 dispose d'un niveau de circulation UE 113 qui a livré du mobilier céramique (6 tessons dont un fragment de tèle) daté entre la fin du Moyen Âge et le début de l'époque moderne. Il est probable que ces deux remblais aient été mis en place d'un tenant. Ils scellent le comblement UE 114 d'une excavation UE 125 creusée devant le donjon (cf. infra l'excavation UE 125, Fig. 49, page 64)

#### 6.4.2 La maçonnerie UE 85

Une maçonnerie, large de 1 m à 1,80 m, a été mise au jour en bordure nord de la plateforme sur 8 m de long (Fig. 47, page 62). Un sondage (UE 84) réalisé dans le fossé UE 85 a permis de dégager le mur construit contre la paroi de la plateforme sur 1,60 m de profondeur sans en atteindre la base.

Le mur a été écrêté et ses parements ont été en grande partie récupérés (Fig. 50, page 65). Néanmoins, l'examen du fourrage de la maçonnerie a permis d'identifier deux phases de construction. A l'origine, le mur disposait d'un parement extérieur, repéré au fond du sondage, en carreaux de grès soigneusement taillés de 0,30 m à 0,40 m de côté (Fig. 52, page 67). Le cœur de la maçonnerie était constitué d'un fourrage de cassons de grès et de calcaire noyés dans un mortier argilo-sableux à nodules de chaux. Alors qu'à l'est, le mur est épais d'1 m, à l'ouest, il s'élargit (1,80 m) à l'emplacement d'une excavation dont il habille



Fig. 50 : Bours, le Donjon, vue en plan de la maçonnerie UE 85 - cliché J.-M. Willot - DA 62.

la paroi nord. De ce côté, la maçonnerie était également parementée à l'origine comme le signalent des carreaux de grès, identiques à ceux du parement extérieur, présents dans le comblement de la fosse.

Le mur a été clairement repris, peut-être au moment du comblement de la fosse UE 125. Ces travaux n'ont concerné que la partie supérieure des assises du tronçon ouest sur une trentaine de centimètres de haut. Les matériaux employés pour le fourrage sont des cassons de calcaire, de briques et de grès liés à un mortier hydraulique blanchâtre très compact.

Le mur UE 85 n'a pas été appréhendé dans son entièreté : il se poursuit vers l'est hors de l'emprise de la fenêtre et vers l'ouest, probablement jusqu'au donjon. En effet, la base du contrefort d'angle nord-est de



Fig. 51 : Bours, le Donjon, vue en plan de la maçonnerie UE 85 avec en arrière-plan le contre-fort et le bouchage en briques - cliché J.-M. Willot - DA 62.

l'édifice, située dans l'axe du mur UE 85, présente des arrachages de maçonnerie, bouchés par des briques qui correspondent très vraisemblablement à l'ancrage du mur dans le contrefort (Fig. 51, page 66).

Le mur UE 85 avait probablement un double usage. Apparemment peu élevé si on se base sur les assises récupérées dans le contrefort, il fait fonction de mur d'escarpe de ce côté de la plateforme. Il forme également la paroi nord de la fosse UE 125.

Les parements et la partie supérieure de la maçonnerie ont été récupérés tardivement (époque contemporaine), après la démolition de la maçonnerie UE 124 (cf. infra).



Fig. 52 : Bours, le Donjon, vue en coupe de la maçonnerie UE 85 - cliché J.-M. Willot - DA 62.

### 6.4.3 La descenderie (fosse UE 125)

La fosse UE 125, de forme rectangulaire, a été partiellement repérée en plan devant le donjon (Fig. 47, page 62). Un sondage manuel de 4 m sur 2,20 m de côté a été réalisé dans les comblements UE 114 au nord. L'ouverture à l'est, suivie sur 6 m de long entre le mur UE 85 et la limite sud de la fenêtre, est rectiligne et parallèle à la façade du donjon. La paroi, observée sur 0,50 m de profondeur dans l'angle nord-est de l'excavation, est taillée en gradin dans les remblais de la plateforme UE 118-119. Le fond de l'excavation, localisé près du donjon, n'a pas été atteint.

L'excavation a été remblayée avec une succession de niveaux argileux (UE 114, Fig. 48, page 63) très compacts, comportant de nombreux matériaux de construction (moellons et cassons de craie ou de grès, torchis) dont certains avaient subi l'action du feu, de l'argile cuite et du charbon de bois. Le corpus du mobilier céramique, 18 fragments, est constitué de tèles, de pots à provisions et surtout de la vaisselle en grès (coupes et gobelet) datés pour les formes les plus tardives de la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle (Fig. 53, page 68). Le comblement de l'excavation était scellé par le remblai de plateforme UE 121 et le niveau de circulation UE 113.

L'excavation est située le long de la façade, entre l'accès au cellier dégagé en 2015 et le mur UE 85. Compte-tenu de sa localisation ainsi que de sa phase de creusement, contemporaine des premières phases d'usage de la plateforme, la fosse est certainement le dernier témoignage de la descenderie d'origine vers le sous-sol. Sa destruction et son comblement sont d'ailleurs très vraisemblablement contemporains de

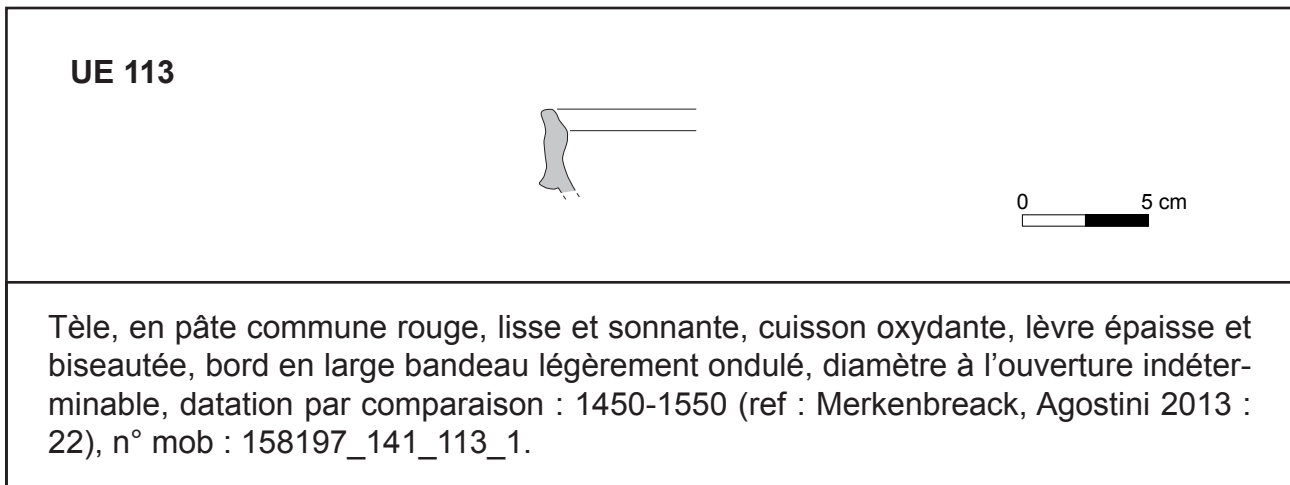
l'incendie du cellier et de son remblaiement partiel mentionnés dans la documentation ancienne dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle : outre la datation du mobilier céramique qui concorde, les blocs de calcaire et de grès calcinés, l'argile cuite et le charbon de bois peuvent provenir du curage des matériaux de démolition du donjon.

#### 6.4.4 Le fossé défensif UE 82 (Fig. 47, page 62)

Le fossé qui est encore partiellement visible sur le terrain au nord de la plateforme, est localisé devant le mur d'escarpe UE 85. Le sondage mécanisé UE 84 a permis d'observer les comblements supérieurs du fossé, composés de limons sableux bruns, compacts, hétérogènes et de matériaux de construction en quantité (tuiles, briques, ardoises et moellons de grès et calcaire). Ils proviennent probablement d'une phase tardive de travaux du donjon : les remblais ont été mis en place après la récupération du parement du mur d'escarpe UE 85 à l'époque contemporaine.

#### 6.4.5 La maçonnerie UE 124 (Fig. 47, page 62)

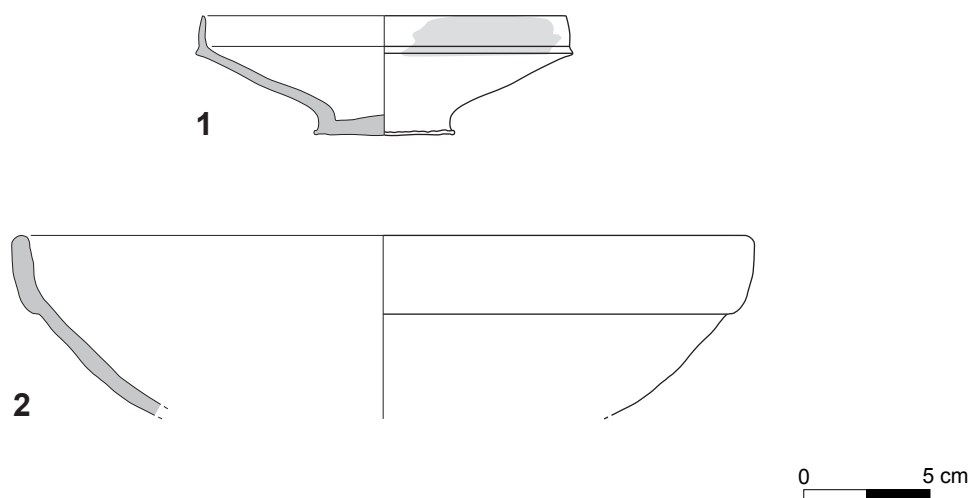
La maçonnerie UE 124 a été installée dans les niveaux de démolition UE 112-124, parallèlement au donjon, à 1,70 m de sa façade. Il s'agit d'une fondation large de 0,50 m, conservée sur 0,30 m de profondeur et 2,20 de long, construite avec des cassons de briques, des moellons de craie et de grès ainsi que des rognons de silex. L'élévation a totalement été détruite en laissant une partie des matériaux sur place (remblai UE 135). Cette construction peut être un aménagement lié à l'accès du cellier percé après l'incendie du début du XVI<sup>e</sup> siècle.



LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 113								
Détermination	poids (g)	NR	Chronologie		Catégorie	Traitement de surface et décor	Réf. Biblio	N° mobilier
tèle	28.6	1	1450-1550	1	commune rouge		Merkenbreack, Agostini 2013 : 22.	113_1
indéterminé	45.9	2		1	commune claire glaçurée	glaçure verte brillante		
indéterminé	34.3	3			commune rouge			

Fig. 53 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé sur le niveau d'usage UE 113 - A. Agostini - DA 62.

**UE 114**



**1** : Coupe, en grès gris clair, glaçure externe brune partielle, lèvre fine en arête, bord en bandeau droit formé par un ressaut marqué avec la panse, 14 cm de diamètre à l'ouverture, datation par comparaison : 1400-1550 (ref : Dilly et al. 1999 : 93), n° mob : 158197\_141\_114\_1.

**2** : Tèle, en pâte commune grise, rugueuse, dégraissant quartz, cuisson réductrice, lèvre à sommet arrondi, bord en bandeau légèrement bombé formé par un ressaut peu marqué avec la panse, 29 cm de diamètre à l'ouverture, datation par comparaison : 1350-1450 (ref : Agostini 2014 : 180, 181 ; Vincent, Blamangin 2012 : 273), n° mob : 158197\_141\_114\_4.

LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 114								
Détermination	poids (g)	NR	Chronologie	NMI	Catégorie	Traitement de surface et décor	Réf. Biblio	N° mobilier
coupe	105	2	1400-1550	1	grès	glaçure brune partielle	Dilly et al. 1999 : 93.	114_1
coupe	6	1	1400-1550	1	grès	glaçure brune partielle		
couvre-feu	64	1	1375-1425	1	commune grise		Vincent, Blamangin 2012 : 273.	114_3
gobelet	18.3	4	1350-1525	1	grès	glaçure brune partielle	Dilly et al. 1999 : 92 ; Hurtrelle, Jacques 1984 : 320.	
pot à provision	147.7	1	1375-1425	1	commune grise		Vincent, Blamangin 2012 : 273.	114_2
pot à provision	53.5	2	1375-1425	1	commune grise		Vincent, Blamangin 2012 : 273.	
tèle	82.7	1	1350-1450	1	commune grise		Agostini 2014 : 180, 181 ; Vincent, Blamangin 2012 : 273.	114_4
tèle	126.6	4	1350-1450	4	commune grise		Agostini 2014 : 182.	
tèle	296.9	5	1350-1450	5	commune grise			
indéterminé	5.8	1	intrusif	1	faïence	émail blanc ; rinceaux en relief		
indéterminé	799.4	44			commune grise			
indéterminé	15.2	2		1	grès			

Fig. 54 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé sur le comblement UE 114 de l'excavation UE 125 - A. Agostini - DA 62.

## UE 112



0 2 cm

Fragment de céramique indéterminée, en pâte rouge, cuisson oxydante, portant un décor de barbotine blanche déposée à la corne, recouvert d'une glaçure brune transparente (motif jaune sur fond brun), XVI-XVIIe siècle, n° mob : 158197\_141\_112\_2.

LOT CÉRAMIQUE DE L'UE 112								
Détermination	poids (g)	NR	Chronologie	NMI	Catégorie	Traitement de surface et décor	Réf. Biblio	N° mobilier
marmite	88.1	2	1500-1600	2	commune claire ?	trace de glaçure verte	Blieck, Vadet 1986 : 119.	
marmite	80.6	2		2	commune rouge glaçurée	glaçure verte		
pichet/ cruche	45.5	1	1400-1600	1	grès	glaçure brune ; cannelures	Mennicken 2006 : 35 ; Dilly et al. 1999 : 93.	
tèle	93.9	2	1500-1700	2	commune rouge		Dilly et al. 1999 : 81.	
vase réserve	140	1	1400-1550	1	commune grise	cordon digité sous le bord	De Groote 2008 : 201, 202.	112_1
indéterminé	9.2	1	1500-1700	1	rouge décorée à la corne	glaçure jaune sur engobe blanc et brune ; décor de barbotine blanche à la corne		112_2
indéterminé	28.2	3		1	commune claire	glaçure interne verte		
indéterminé	60.2	3		1	commune rouge glaçurée	glaçure vert-olive		
indéterminé	100.6	6			commune grise	cannelures sur 2 des tessons		
indéterminé	87.6	8		1	commune rouge			

Fig. 55 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé sur le niveau de démolition UE 112 d - A. Agostini - DA 62.

## 7. Synthèse des données des sondages

Les données de l'opération de sondage programmé de 2016 sont ici synthétisées et enrichies avec les résultats des différentes opérations réalisées depuis 2012 sur le site et les sources historiques (Fig. 56, page 75).

### 7.1 La plateforme

La plateforme a été aménagée sur un terrain loessique, observé dans les tranchées TR 1 et TR 3. Le sommet de cet encaissant semble d'ailleurs irrégulier, une configuration qui résulte soit d'une anthropisation du milieu (exploitation du sol) soit de phénomènes naturels (érosion). Le loess est également marqué par des oxydations hydromorphes caractéristiques d'un milieu humide. Actuellement le terrain est régulièrement inondé les hivers. Il est probable que la basse-cour et la haute-cour aient été construites dans une zone marécageuse dès l'origine (Merkenbreack 2012 : 47).

La plateforme a été repérée dans toutes les tranchées de sondage. Elle est conçue de manière classique à l'aide des terres du creusement des douves. Ces niveaux, de l'argile et du limon mêlés de rognons de silex, ont été déposés par paquets et apparemment tassés au-dessus de l'encaissant sur plus de 1,50 m de haut. L'opération de sondage a permis d'affiner les interprétations du diagnostic de 2012 (Merkenbreack 2012 : 67) qui restituait une motte tronconique devant le donjon. En effet, les bords de la plateforme ont été dégagés sur une plus grande surface et dans tous les sondages de l'opération de 2016. Au nord, la limite du tertre, marquée par le mur d'escarpe UE 85 est rectiligne sur 8 m. Sur les trois autres côtés, bien que le pourtour ait été mis au jour sur des longueurs moins importantes (entre 2,5 m et 5 m), le tracé reste rectiligne. En prolongeant ces limites et en se basant sur la topographie du terrain ainsi que les données des sondages de 2012, la plateforme adopte un plan plutôt carré de 30 m de côté environ d'une surface approchant les 900 m<sup>2</sup>. Le donjon est placé dans l'angle nord-est du tertre. En revanche, la question reste ouverte à propos de la datation de la construction de la plateforme : aucun mobilier datant n'a été retrouvé dans les remblais.

Actuellement, le tertre est peu marqué dans le paysage. La couverture loessique a été repérée en 2012 sous la basse-cour à une altitude NGF de 99,20 m ce qui correspond quasiment à celle du loess observé dans les tranchées TR 1 et 3 (98,20 m NGF). La surélévation a été peu conséquente, comprise entre 1 m et 1,50 m par rapport à l'environnement originel. Cette faible hauteur ne résulte pas d'une érosion importante ou d'un nivellement de la plateforme. La façade du donjon présente un parement uniforme jusqu'au pied du sol actuel, sans rupture indiquant une circulation extérieure plus élevée. La présence d'un niveau de circulation sur les remblais de la plateforme et de trous de poteaux confirme que la hauteur de la haute-cour a peu varié depuis l'époque moderne.

Les abords de la plateforme, exceptés ceux protégés par des maçonneries (murs UE 85 et 77), ont en revanche été fortement dégradés par les intempéries qui ont érodé les parois et provoqué des glissements de terre dans le fossé. La paroi du tertre est consolidée uniquement au nord par un mur en grès construit avec le donjon : il était apparemment chaîné au contrefort de l'édifice. Peu élevé au-dessus du sol de la plateforme, il s'apparente à un mur d'escarpe. Des protections similaires n'ont pas été mises en évidence ailleurs mais leur présence n'est pas à exclure. L'érosion des parois orientale et sud, n'a pas été datée et cette

dynamique a pu commencer après la destruction de murs de soutènement.

A l'ouest, la plateforme semble avoir été agrandie vers la basse-cour avec un apport de matériaux (ENS 81) dans le fossé sur près de 5 m de large (Fig. 56, page 75). Cette hypothèse qui repose sur la nature du remblai UE 101, différente des niveaux de la plateforme observés dans les autres tranchées, reste à confirmer. Elle permet toutefois d'expliquer l'absence d'embrasure de tir dans la moitié est de la façade sud du donjon. La façade nord de l'édifice qui donnait sur le fossé est dotée de deux embrasures de tir placées de part et d'autre du contrefort.

Les tranchées de sondage ont permis de dégager 175 m<sup>2</sup> sur les 900 m<sup>2</sup> que totalise le tertre. En dehors des aménagements repérés devant la façade orientale du donjon (tranchée TR 4), la plateforme semble vide d'installation en dehors du four domestique et des trous de poteau. L'érosion qui concerne uniquement les abords de la plateforme n'explique pas cette absence d'aménagements. Il faut sans doute chercher ailleurs les raisons, notamment dans la nature du donjon qui conjugue la fonction militaire et résidentielle. La plateforme ne dispose d'aucun dispositif inhérent à une haute-cour des Xe-XIIIe siècles avec ses bâtiments et ses constructions défensifs : ouverte vers l'extérieur, elle s'apparente plutôt à un espace d'agrément que militaire.

## 7.2 Les douves

Les douves n'ont pas été reconnues dans leur globalité : leurs parois extérieures n'ont pas été observées lors des différentes campagnes de sondages. Le fond a été atteint lors d'un sondage effectué en 2015 devant la façade orientale. Le fond du fossé est localisé en dessous du sol cellier, à la côte NGF de 95,40 m, soit à près de 5 m en dessous du niveau de circulation de la plateforme. Les comblements supérieurs des sections du fossé situées au nord sont tardifs, probablement du XVIIIe siècle ou du XIXe siècle. En revanche, les tronçons est et sud ont été comblés plus anciennement faute d'entretien, à une époque difficile à estimer. Si des curages ont été réalisés, le fossé a été néanmoins progressivement rempli par des terres colluvionnées.

## 7.3 Le fossé bordier

Un fossé (ENS 54-79) a été aménagé le long des façades sud et l'angle sud-est du donjon, entre le fossé défensif et l'accès au cellier. En revanche, la connexion entre les deux fossés n'a pas été dégagée. Ce fossé, large de 4 à 6 m, est creusé après l'extension de la plateforme au sud et il est comblé dans le courant du XVIe siècle, la même période que l'incendie du Donjon et la restructuration des accès au cellier. Des matériaux de construction calcinés ont été d'ailleurs retrouvés dans ses comblements.

Le creusement de ce fossé isole partiellement le donjon de sa plateforme. Pour autant, compte-tenu de sa faible largeur, il ne revêt aucun caractère défensif. Il s'agit peut-être du fossé représenté de manière démesurée sur la vue de l'Album de Croÿ autour du château.

## 7.4 La culée de pont

Cet aménagement (UE 77), réalisé après l'extension de la plateforme, est indubitablement une culée d'un pont permettant d'accéder à la basse-cour distante d'une quinzaine de mètres. Il reste en usage jusqu'au comblement partiel du fossé opéré dans le courant du XVIIIe siècle. Le sondage pratiqué dans les comblements du fossé n'a pas livré de vestiges de pile : elles sont peut-être plus espacées et conservées plus en profondeur. La vue de l'album de Croÿ (Fig. 13, page 28), qui demeure peu fiable en raison de ses nombreux détails fantaisistes, figure un pont du côté occidental mais partant du donjon.

## 7.5 La descenderie

La question de la nature de l'accès d'origine au cellier du donjon s'est longtemps posée. La campagne de sondage de 2016 y répond en partie. La porte extérieure de plain-pied donnant dans le cellier, en usage jusqu'en 2015, est un percement réalisé après l'incendie du monument du début du XVI<sup>e</sup> siècle, le comblement partiel du cellier et la construction du nouveau voutement en berceau en brique. Le passage primitif s'effectuait également de l'extérieur par la façade orientale, mais à un niveau inférieur à l'aplomb de la porte donnant sur la salle principale du deuxième niveau. Pour y accéder, une descenderie creusée dans la plateforme est nécessaire. Les observations réalisées en 2015, après le démontage de l'escalier contemporain vers le deuxième niveau, n'ont pas apporté d'éléments probants pour la compréhension des aménagements. En revanche, l'ouverture de la tranchée TR 4 a mis au jour une fosse (UE 125) devant la façade, entre le mur d'escarpe et l'entrée primitive (Fig. 56, page 75). La paroi orientale de la fosse, partiellement dégagée le long du mur d'escarpe, est taillée en gradin, une configuration qui signale peut-être un emmarchement en pierre récupéré. La fosse est également comblée après l'incendie du donjon avec de nombreux matériaux de construction brûlés.

## 7.6 Chronologie générale

Il est proposé une chronologie générale des vestiges en associant les données stratigraphiques, les datations du mobilier céramique et les sources historiques.

Phase 1 : ±1350- ≤1550, creusement du fossé, construction de la plateforme, construction du donjon et du mur d'escarpe nord, aménagement du four, aménagement de la basse-cour sur une plateforme.

Phase 2 : ±1375 -≤1550, extension de la plateforme vers la basse-cour, construction de la culée, creusement du fossé bordier.

Phase 3 : ≥1537-≤1700, incendie du donjon, comblement partiel du cellier, percement d'un nouvel accès, construction d'un nouveau voutement, comblement de la fosse en façade du donjon (descenderie d'origine ?), nouveau remblai de plateforme, comblement du fossé bordier, curage des douves ?.

Phase 4 : ≥1700-1900, construction de murs pour l'escalier vers la salle haute et devant l'accès au cellier, comblement des douves sud et est, disparition de la basse-cour.

Phase 5 : ≥1900-1980, aménagement de l'escalier monumental vers la salle haute, comblement partiel des douves nord et ouest.

## 7.7 Mise en perspective

Le site du donjon de Bours possède de nombreuses particularités qui le rend unique dans la région. En premier lieu, l'intégrité architecturale du donjon a été préservée même s'il a été l'objet de travaux intérieurs à l'époque moderne et de restaurations au XX<sup>e</sup> siècle. Le monument est une source d'informations qui reste à exploiter pour comprendre son histoire et retrouver son aspect originel. En deuxième lieu, son environnement (la basse-cour et la haute-cour) est également remarquablement bien conservé.

Construit avant 1375, date de la première mention du monument, l'édifice associe les caractères à la fois défensif d'un donjon et résidentiel d'une demeure seigneuriale tardive. Le plan de la haute-cour est, en revanche, typique de celui des maisons-fortes rurales construites à partir du XIV<sup>e</sup> siècle dans la région. Toutefois, les sondages ont révélé une absence totale d'aménagement défensif en dehors des douves relativement larges alors que les maisons-fortes du bas Moyen Âge sont généralement fermées par des

murs voire des courtines et des tours d'angle. Les raisons sont peut-être à chercher dans l'histoire de la seigneurie de Bours et du comté de Saint-Pol qui connaissent à l'époque une période de stabilité propice à des aménagements d'envergure. Le site semble être une création ex-nihilo mobilisant des ressources importantes qui étaient à la portée de la famille Mailly-de Bours. Bours est leur fief principal dont le donjon constitue apparemment la résidence principale, lieu de représentation et symbole de leur pouvoir.

L'ensemble de ces caractéristiques fait de Bours, un site original qui ne trouve pas de comparaisons dans la région. Les maisons-fortes, objets d'attention des chercheurs jusque dans les années 2000, ont été principalement recensées (Perreau Lefranc 2005), rarement fouillées (Louis 1998 : 29-32). Le château du Loire, à Sars-et-Rosières dans le Nord, est un édifice comparable à celui de Bours. Le donjon, édifié au début du XVe siècle, est de plan identique mais il a été probablement été reconstruit tardivement en brique (Demolon et al. 1988 : 129-130). La haute-cour, à l'instar de celle de Bours, ne semble pas avoir été fortifiée. La configuration de la maison-forte La Cologne à Hargicourt dans l'Aisne se rapproche de celle de Bours, mais l'édifice du XVe siècle est le fruit d'une évolution architecturale commencée dès le début du XIVe siècle au sein d'une haute-cour et basse-cour fortifiées (Blary, Derbois, Legros : 2008).

L'étude du monument s'inscrit parfaitement au sein des orientations de l'Axe 11 de la programmation nationale de la recherche archéologique « Les constructions élitaires, fortifiées ou non, du début du haut Moyen Âge à la période moderne » (Conseil national de la recherche archéologique 2016 : 160-161). Le site de Bours est une parfaite illustration d'un habitat d'une élite rurale dont les matériaux d'étude (sources historiques, mobilier, paléo-environnement, archéologie du bâti) sont d'une grande richesse et permettraient d'aborder les problématiques de la programmation (genèse, morphologie, expression du pouvoir, etc...).

## 8. Conclusion

L'opération de sondage programmé du donjon de Bours a permis de mettre en évidence l'excellent état de conservation de la haute-cour. Les découvertes renouvellent la connaissance du site tout en soulignant le caractère original. Ce travail n'a pourtant fait qu'effleurer le potentiel de la documentation ancienne et des données architecturales.

Les opérations archéologiques réalisées depuis 2012 s'inscrivent dans un programme de valorisation d'un monument en déshérence, porté par les collectivités publiques (Communauté de Communes du Pernois, Département du Pas-de-Calais). Les résultats ont nourri la réflexion et parfois réorientés des choix architecturaux. A terme, ils serviront à l'exposition permanente retraçant l'histoire du monument prévue dans la salle haute et le cellier.

Les travaux de valorisation et de restauration arrivent dans leur phase finale. Il s'agit notamment de rouvrir l'accès primitif vers le cellier, de rendre accessible la salle haute et de remettre en eau une partie des douves pour assainir le monument (Fig. 58, page 77). L'impact sur la motte des travaux des rampes et de l'accès au cellier est de 650 m<sup>2</sup> (superficie totale de la plateforme 900 m<sup>2</sup>). Le curage des douves ne concerne qu'une partie de leur emprise d'origine (un tiers de leur largeur), soit une surface de 200 m<sup>2</sup>. Les aménagements conduiront à une destruction des 2/3 des vestiges de la haute-cour dont l'absence de documentation serait une perte à la fois pour le projet de valorisation et pour la recherche archéologique.

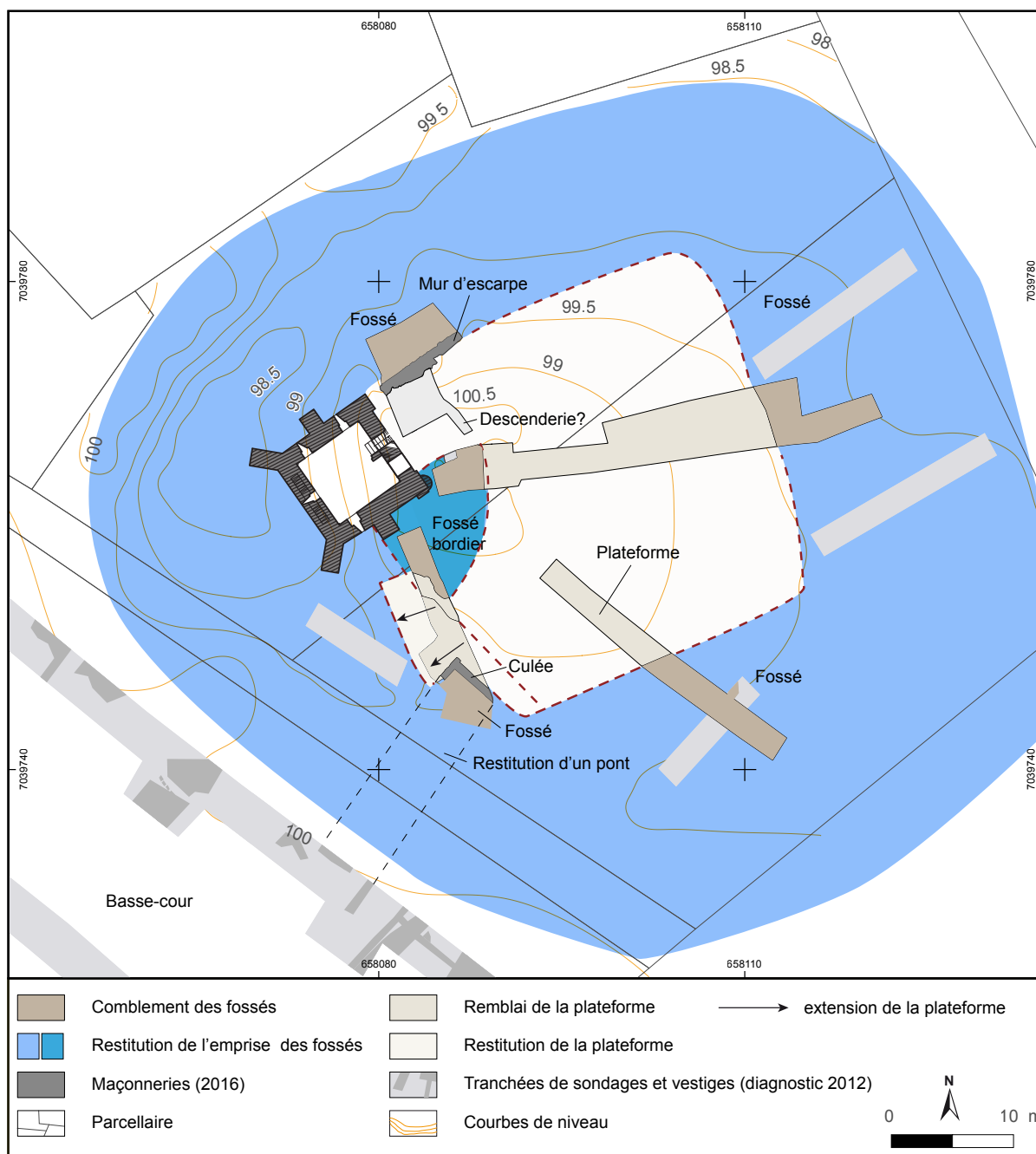


Fig. 56 : Bours, le Donjon, restitution des aménagements de la haute-cour - L. Wilket - DA 62.

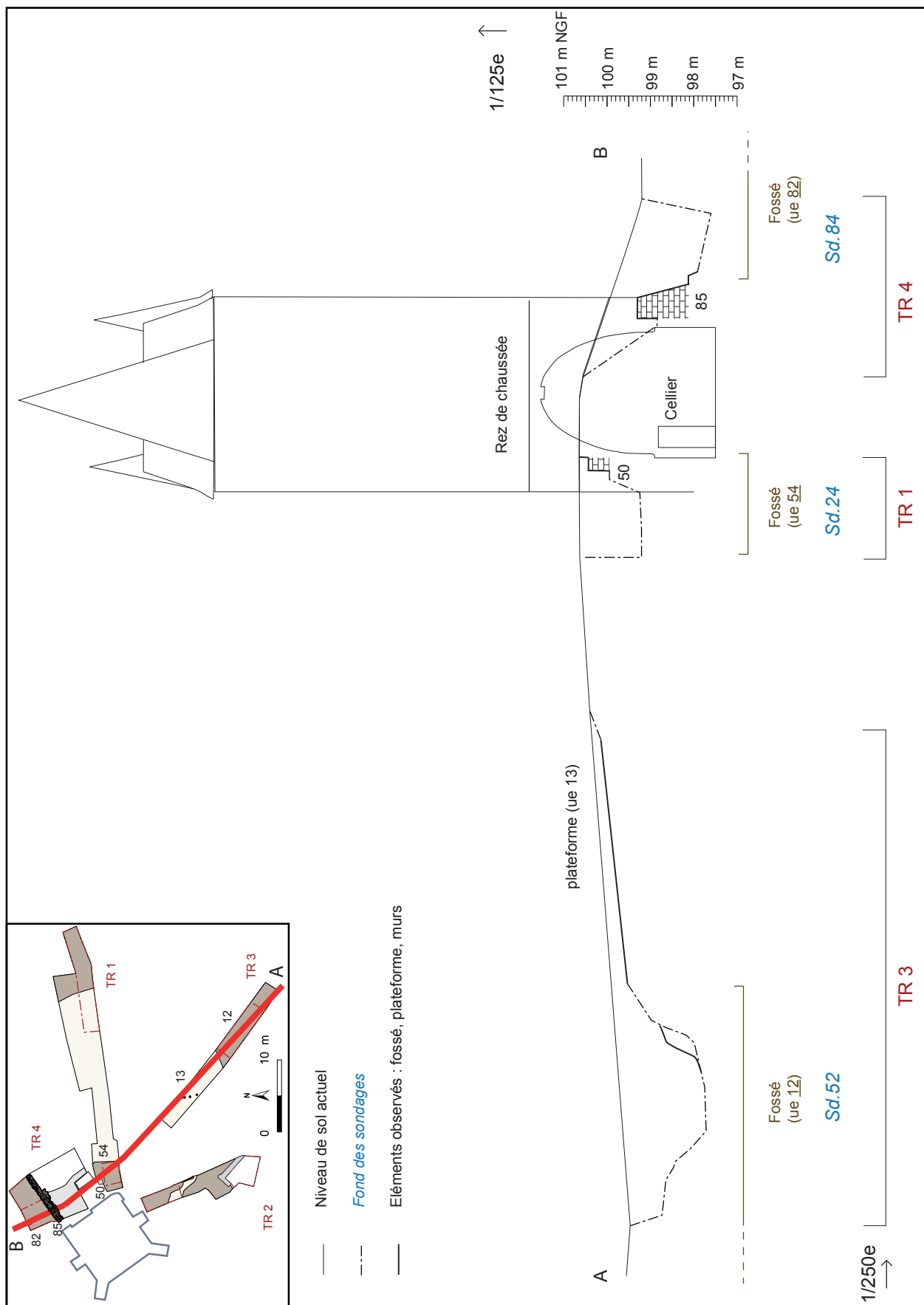


Fig. 57 : Bours, le Donjon, profil de la plateforme - L. Wilket - DA 62.



## 9. Bibliographie

**Agostoni 2014** : AGOSTINI H., « La production de l'officine », in WILLOT J.M., *Fiennes (Pas-de-Calais), Rue du Tilleul : rapport final d'opération, fouilles*, Dainville : Centre Départemental d'Archéologie du Pas-de-Calais, 2014 pp. 146-195.

**Barbé 1996** : BARBÉ (H.) dir., 3 années de recherches archéologiques dans l'Audomarois. Du terrain au musée. Saint-Omer : Musée Sandelin, 1996, 183 p. : ill.

**Blieck, Vadet 1986** : BLIECK G., VADET A., « Vaisselle et nourriture du XVIème siècle à Lille (Nord) », *Revue archéologique de Picardie*, trimestre N° 1-2 1986, pp. 109-152.

**Blary, Derbois, Legros 2005** : «Les campagnes médiévales en picardie : état de la question», La recherche archéologique en Picardie : Bilans et Perspectives (Journées d'études tenues à Amiens les 21 & 22 mars 2005.) *Revue archéologique de Picardie*, trimestre N° 2-3 2005, pp. 223-246;

**De Groote 2008** : DE GROOTE K., *Middleleeuws aardewerk in Vlaanderen : techniek, typologie, chronologie en evolutie van het gebruiksgoed in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de-16de eeuw)*, deel II : *Bijlagen*, Bruxelles : Vlaams Instituut Voor het Onroerend Erfgoed.

**Dilly et al. 1999** : DILLY G. (dir.), PITON D., TRÉPAGNE C., *Du Château de Grigny au Siège d'Hesdin*, Berk-sur-Mer : Nord-Ouest archéologie, n° spéciale de Nord-Ouest archéologie, 10.

**Cercy et al. 2001-2002** : CERCY (C.), ROUTIER (J.-C.), FRERE (S.), Lille, Rue Ghesquière, Boulevard Montebello, rapport d'évaluation 2001-2002. Amiens : Service Régional de l'Archéologie de Picardie, AFAN, 2002.

**Compagnon, Louis 1999** : COMPAGNON (E.), LOUIS (E.), Ecaillon et Estrée. Deux mottes féodales du Douaisis (Nord). *Archaeologia Duacensis*, n° 14, service archéologique de Douai, 1999, 123 p., 48 fig.

**De Groote 2008** : DE GROOTE (K.). – Middleleeuws aardewerk in Vlaanderen. Techniek, typologie, chronologie en evolutie van het gebruiksgoed in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de-16de eeuw,) deel I-II. Brussel: Vlaams Instituut Voor het Onroerend Erfgoed, 2008, 479 p., 309 fig.

**De Hauteclocque 1880** : DE HAUTECLOCQUE (G.) - Dictionnaire historique et archéologique du Pas-de-Calais. Arrondissement de Saint-Pol. Tome II, Arras, 1880, 396 p.

**Demolon et al. 1988** : DEMOLON (P.) dir. , LOUIS (E.), ROPITAL (J.-F.), Mottes et maisons fortes en Ostrevent médiéval. *Archaeologia Duacensis*, n° 1, société archéologique de Douai, 1988.

**Demolon et al. 1991a** : DEMOLON (P.) dir. , CANDELIER (B.), DECLERCQ (B.), LOUIS (E.), PERREAU (F.), Mottes et maisons fortes en Artois médiéval. *Archaeologia Duacensis*, n° 4, société archéologique de Douai, 1991.

**Demolon et al. 1991b** : DEMOLON (P.) dir. , LEREBOURG (L.), Mottes et maisons fortes du Hainaut français. *Archaeologia Duacensis*, n° 6, Valentiana, Hors série, société archéologique de Douai, association Valentiana, 1991.

**Hurtrelle, Jacques 1984** : HURTRELLE (J.), JACQUES (A.), Arras : Fouilles de sauvetage avant la construction de l'Hôtel du Département. Bulletin de la commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais, t. 11, n° 3. Arras : 1984, p. 259-346, 58 fig.

**Julien, Willot 2012** : JULIEN (M.), WILLOT (J.M.), Un site castral des XIe-XIIIe siècle à Bugnicourt (Nord), in : LEROY (E.), WILLOT (J.M.), Du Néolithique aux temps modernes. 40 ans d'Archéologie territoriale. Mélanges offerts à Pierre Demolon, *Revue du Nord*, Hors série, Collection Art et Archéologie n° 17, 2012, p. 305-322.

**Lefranc 1976** : LEFRANC (G.), Vestiges de mottes féodales en Flandre intérieure. Atlas Archéologique, n° 1, édité par l'A.P.A.R (Association pour la Promotion de l'Archéologie Régionale), Lille, 1976.

- Libert 2004** : LIBERT K., « Etude céramique », in TRAWKA H., *Calais zone du Virval, tranches 3 et 4 : rapport de diagnostic archéologique*, Amiens : INRAP, Direction interrégional Nord-Picardie, pp. 40-68.
- Loridant, Duflot 1990** : LORIDANT (F.), DUFLLOT (L.), *Maison forte et motte féodale dans le Bavaisis : Preux au Sart et Saint-Waast-La-Vallée*. Revue du Nord, tome LXXII, 1990, p. .
- Louis 1989** : LOUIS (E.), *Recherches sur le château à mottes de Hordain (Nord)*. Archaeologia Duacensis, n°2, société archéologique de Douai, 1989.
- Louis 1998** : LOUIS (E.), *Quelques sites fortifiés médiévaux des campagnes du douaisis*, in : SALAMAGNE (A.), LE JAN(R.), *Le château médiéval et la guerre dans l'Europe du Nord-Ouest, mutations et adaptations*, Revue du Nord, Hors série, Collection Art et Archéologie n° 5, 1998, p. 21-32.
- Mennicken 2006** : MENNICKEN R., « Raerener Steinzug: technische und künstlerische Entwicklungen », in MENNICKEN R. (dir.), *Keramik Zwischen rhein und Maas, keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zur 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für keramikforschung im Töferreimuseum Raeren*, Düsseldorf : Topferreimuseum Raeren.
- Merkenbreack 2012** : MERKENBREACK (V.), *Bours le Donjon, Rapport final d'opération, Diagnostic*, Centre départemental d'Archéologie, Dainville, 2012, 88p.
- Merkenbreack, Agostini 2013** : MERKENBREACK V., AGOSTINI H., « Intervention archéologique sur le donjon de Bours et ses abords », *Bulletin de la commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais*, t. XXXI, pp. 15-26.
- Nieux 2005** : NIEUS (J.-F.). – *Un pouvoir comtal entre Flandre et France, Saint-Pol, 1000-13000*, Bruxelles, 2005.
- Panloups 2012** : PANLOUPS (E.), *Rapport de diagnostic : Saint-Martin-au-Laërt, le Long Jardin*. Dainville : Centre départemental d'Archéologie, 2012, 191 p., 72 fig.
- Perreau, Lefranc 2005** : PERREAU (F.), LEFRANC (G.), *Mottes castrales et sites fortifiés médiévaux du Pas-de-Calais*, Mémoires de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais, tome XXXVI, Arras, 2005, 244 p., 33 ill.
- Pouriel 2002** : POURIEL (R.), *Le site de la maison de retraite à Ardres : Etude de la céramique provenant d'une fosse dépotoir d'un atelier de potier*. Mémoire de maîtrise. Lille : Université Charles de Gaule, Lille III, 2002, 152 p., 17 pl., 149 fig.
- Routier et al. 1999** : ROUTIER (J.-C.), ROY (E.), *Harnes, ZI de la Motte au Bois, décembre 1998, rapport de fouilles*. Amiens : Service Régional de l'Archéologie de Picardie, AFAN, 1999.
- Roy, Barbé 1998** : ROY (E.), BARBÉ (H.), *Evolution typologique et rôle domestiques des céramiques de Saint-Omer du XIIIe au XVIIIe siècle*. In : DELMAIRE (B.) dir., *Revue du Nord. Archéologie de la Picardie et du Nord de la France*. t. 80, n°328. Villeneuve d'Ascq : Revue du Nord. 1998. p. 69-97, 130 fig.
- Trawka 2004** : TRAWKA (H.), *Calais zone du Virval, tranches 3 et 4, rapport de diagnostic archéologique*. Amiens : Inrap Nord-Picardie, 2004.
- Vincent, Blamangin 2012** : VINCENT V., BLAMANGIN O., « *Un atelier de potier médiéval au coeur de la ville fortifiée de Théroutanne* », *Revue du Nord, archéologie de la Picardie et du Nord de la France*, t. 93, pp. 261-276.
- Willot 2016** : WILLOT (J.-M.), *Demande d'opération archéologie, sondage*. Bours, le Donjon (Pas-de-Calais), Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais, Dainville, avril 2016 40p.

## 10. Table des figures

<i>Fig. 1 : Bours, le Donjon, localisation régionale de la commune, L. Wilket - DA 62.</i>	13
<i>Fig. 2 : Bours, le Donjon, carte au 1/250 000 (IGN BD Raster), L. Wilket - DA 62.</i>	13
<i>Fig. 3 : Bours, le Donjon, carte au 1/25 000 (IGN scan 25), L. Wilket - DA 62.</i>	14
<i>Fig. 4 : Bours, le Donjon, localisation du site sur le cadastre, L. Wilket - DA 62.</i>	14
<i>Fig. 5 : Bours, le Donjon, plan du projet des accès au rez-de-chaussée et au cellier médiéval.</i>	18
<i>Fig. 6 : Bours, le Donjon, coupes du projet avec les côtes NGF des rampes et du fond du curage partiel des fossés.</i>	19
<i>Fig. 7 : Bours, le Donjon, plan de synthèse des résultats de la campagne de diagnostic de 2012, V. Merkenbreack - DA 62.</i>	21
<i>Fig. 8 : Bours, le Donjon, démontage de l'escalier contemporain en 2015, J.-M. Willot - DA 62.</i>	22
<i>Fig. 9 : Bours, le Donjon, relevé de l'accès primitif au cellier du donjon (surveillance de travaux de 2015)</i>	22
<i>Fig. 10 : Carte sur l'environnement géologique de la fouille.</i>	24
<i>Fig. 11 : Bours, le Donjon, plans topographiques du site- L. Wilket - DA 62.</i>	25
<i>Fig. 12 : Le domaine comtal de Saint-Pol (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle, d'après NIEUX 2005, p. 189).</i>	27
<i>Fig. 13 : Illustration des Albums de Cröy, commune de Bours, Crédit Communal, 1990, p. 121.</i>	28
<i>Fig. 14 : Extrait du cadastre napoléonien de 1832, Archives départementales du Pas-de-Calais, 3 P 166.</i>	28
<i>Fig. 15 : Bours, le Donjon, vue vers le nord du donjon, de la plateforme au premier-plan, des douves à gauche et de l'église paroissiale en arrière-plan - V. Merkenbreack - DA 62.</i>	29
<i>Fig. 16 : Bours, le Donjon, plan topographique du site et des tranchées de sondage- L. Wilket - DA 62.</i>	30
<i>Fig. 17 : Bours, le Donjon, plan général des vestiges - L. Wilket - DA 62.</i>	31
<i>Fig. 18 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée 1, avec au premier plan le fossé bordier UE 54 et au second plan, la plateforme ENS 13 - cliché J.-M. Willot - DA 62.</i>	32
<i>Fig. 19 : Bours, le Donjon, coupe du fossé UE 12 - DAO J.M. Willot - DA 62.</i>	34
<i>Fig. 20 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe du fossé UE 12 - DAO J.M. Willot - DA 62.</i>	35
<i>Fig. 21 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique de la coupe du fossé UE 12 - DAO I. Louiso - DA 62.</i>	36
<i>Fig. 22 : Bours, le Donjon, vue de la coupe des comblements du fossé UE 54 - cliché J.-M. Willot - DA 62.</i>	38
<i>Fig. 23 : Bours, le Donjon, vue de détail de l'extrémité ouest de la tranchée TR 1 - L. Wilket - DA 62.</i>	39
<i>Fig. 24 : Bours, le Donjon, relevé de la coupe nord du sondage SD 24 dans les comblements du fossé UE 54 - DAO J.M. Willot - DA 62.</i>	40
<i>Fig. 25 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe XXX - DAO J.M. Willot - DA 62.</i>	41

<i>Fig. 26 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé dans les comblements fossé UE 54 - A; Agostini - DA 62.....</i>	42
<i>Fig. 27 : Bours, le Donjon, vue du sondage UE 24 avec, à droite, la fondation UE 50 - cliché J.-M. Willot - DA 62.....</i>	43
<i>Fig. 28 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique de la coupe du fossé UE 54 - DAO I. Louiso - DA 62. ....</i>	44
<i>Fig. 29 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé dans le fossé UE 54 - A. Agostini - DA 62.....</i>	45
<i>Fig. 30 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée TR 3 et des niveaux de la plateforme - cliché J.M. Willot - DA 62. ....</i>	46
<i>Fig. 31 : Bours, le Donjon, vue d'ensemble des trous de poteaux UE 71, 72 et 73 - cliché J.M. Willot - DA 62. ....</i>	47
<i>Fig. 32 : Bours, le Donjon, le mobilier retrouvé dans le comblement UE 126 du trou de poteau UE 71, cA. Agostini - DA 62.....</i>	47
<i>Fig. 33 : Bours, le Donjon, relevés en plans et en coupe des trous de poteaux UE 71, 72 et 73 - DAO I. Louiso - DA 62.....</i>	48
<i>Fig. 34 : Bours, le Donjon, apparition du fossé UE 12 dans la tranchée TR 3 - cliché J.M. Willot - DA 62. ....</i>	49
<i>Fig. 35 : Bours, le Donjon, relevé de la coupe dans le fossé UE 12 de la tranchée TR 3 - DAO L. Wilket - DA 62.....</i>	50
<i>Fig. 36 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe dans le fossé UE 12 - DAO I. Louiso - DA 62. ....</i>	51
<i>Fig. 37 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique de la coupe XXX - DAO I. Louiso - DA 62. ....</i>	52
<i>Fig. 38 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée 2 - cliché J.M. Willot - DA 62. ....</i>	53
<i>Fig. 39 : Bours, le Donjon, plan général des vestiges apparus dans la tranchée TR 2 - L. Wilket - DA 62....</i>	54
<i>Fig. 40 : Bours, le Donjon, relevé de la coupe est de la tranchée 2 - DAO J.M. Willot - DA 62.....</i>	56
<i>Fig. 41 : Bours, le Donjon, description des UE de la coupe est du sondage SD 76 - DAO I. Louiso - DA 62. ....</i>	57
<i>Fig. 42 : Bours, le Donjon, vue générale de la maçonnerie UE 77 - cliché J.M. Willot - DA 62. ....</i>	58
<i>Fig. 43 : Bours, le Donjon, le four domestique UE 108 - cliché J.M. Willot - DA 62. ....</i>	58
<i>Fig. 44 : Bours, le Donjon, l'angle la maçonnerie UE 77 et la paroi du fossé UE 130 dans le prolongement (à gauche) - cliché L. Wilket - DA 62. ....</i>	60
<i>Fig. 45 : Bours, le Donjon, le sondage SD 78 réalisé dans les comblements du fossé UE 130 devant la maçonnerie UE 77. En coupe, en arrière-plan, les matériaux de démolition dans les comblements supérieurs - cliché L. Wilket - DA 62. ....</i>	60
<i>Fig. 46 : Bours, le Donjon, vue générale de la tranchée TR 4 - cliché J.-M. Willot - DA 62. ....</i>	61
<i>Fig. 47 : Bours, le Donjon, plan général des vestiges, centré sur la tranchée TR 4 - L. Wilket - DA 62. ....</i>	62
<i>Fig. 48 : Bours, le Donjon, vue de la coupe sud des comblement UE 114 de l'excavation UE 125. L'accès</i>	

<i>du cellier n'est pas l'axe de la coupe. J.-R. Morreale, J.M. Willot - DA 62.....</i>	<i>63</i>
<i>Fig. 49 : Bours, le Donjon, diagramme stratigraphique des principales UE de la tranchée TR 4 - DAO I. Louiso - DA 62. ....</i>	<i>64</i>
<i>Fig. 50 : Bours, le Donjon, vue en plan de la maçonnerie UE 85 - cliché J.-M. Willot - DA 62.....</i>	<i>65</i>
<i>Fig. 51 : Bours, le Donjon, vue en plan de la maçonnerie UE 85 avec en arrière-plan le contre-fort et le bouchage en briques - cliché J.-M. Willot - DA 62.....</i>	<i>66</i>
<i>Fig. 52 : Bours, le Donjon, vue en coupe de la maçonnerie UE 85 - cliché J.-M. Willot - DA 62. ....</i>	<i>67</i>
<i>Fig. 53 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé sur le niveau d'usage UE 113 - A. Agostini - DA 62. ....</i>	<i>68</i>
<i>Fig. 54 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé sur le comblement UE 114 de l'excavation UE 125 - A. Agostini - DA 62. ....</i>	<i>69</i>
<i>Fig. 55 : Bours, le Donjon, le mobilier céramique retrouvé sur le niveau de démolition UE 112 d - A. Agostini - DA 62.....</i>	<i>70</i>
<i>Fig. 56 : Bours, le Donjon, restitution des aménagements de la haute-cour - L. Wilket - DA 62.....</i>	<i>75</i>
<i>Fig. 57 : Bours, le Donjon, profil de la plateforme - L. Wilket - DA 62.....</i>	<i>76</i>
<i>Fig. 58 : Bours, le Donjon, le projet d'aménagement et son impact sur les vestiges - J.-M. Willot - DA 62..</i>	<i>77</i>

## **SECTION 3 : LES INVENTAIRES**

---

<b>1. Inventaire des unités d'enregistrement.....</b>	<b>84</b>
<b>2. Inventaire du mobilier.....</b>	<b>87</b>
<b>3. Inventaire de la documentation (P. Nom) .....</b>	<b>92</b>

## 1. Inventaire des unités d'enregistrement

NUMÉRO	TYPE	DESCRIPTION	UEs LIÉES
1	tranchée	tranchée de diagnostic	
2	tranchée	tranchée de diagnostic	
3	tranchée	tranchée de diagnostic	
4	tranchée	tranchée de diagnostic	
11	sondage	coupe	
12	structure	fossé défense	
13	niveau	remblai	
14	sondage		
15	niveau	remblai	
16	niveau	remblai	
17	niveau	remblai	
18	niveau	remblai	
19	niveau	remblai	
20	niveau	remblai	
21	niveau	remblai	
22	niveau	remblai	
23	niveau	remblai	
24	sondage		
25	sondage	coupe	
26	sondage	coupe	
27	sondage	coupe	
28	niveau	comblement	
29	niveau	comblement	
30	niveau	comblement	
31	niveau	comblement	
32	niveau	comblement	
33	niveau	comblement	
34	niveau	comblement	
35	niveau	comblement	
36	structure	fossé défense	
37	niveau	remblai	coupé par: 131 - sous: 38 - sur: 55
38	niveau	remblai	sous: 39 - sur: 37, 131
39	niveau	comblement	sous: 40 - sur: 38
40	niveau	comblement	sous: 41 - sur: 39
41	niveau	comblement	sous: 44 - sur: 40
42	niveau	comblement	sous: 43 - sur: 48
43	niveau	remblai	coupé par: 127 - sur: 42
44	niveau	comblement	sous: 45 - sur: 41
45	niveau	comblement	sous: 46 - sur: 44
46	niveau	comblement	sous: 47 - sur: 45
47	niveau	comblement	sous: 48 - sur: 46
48	niveau	comblement	sous: 42 - sur: 47

NUMÉRO	TYPE	DESCRIPTION	UES LIÉES
49	niveau	comblement	sous: 129 - sur: 50, 127
50	structure	mur fondation	sous: 49, 51, 129 - appartient à + est sur: 127
51	niveau	naturel terre végétale	sur: 50, 129, 130, 132, 133, 134, 135
52	sondage		
53	sondage	coupe	
54	structure	fossé	est égal à: 131
55	niveau	naturel encaissant	sous: 37
56	niveau	comblement	
57	niveau	comblement	
58	niveau	comblement	
59	niveau	comblement	
60	niveau	comblement	
61	niveau	comblement	sur: 128
62	niveau	comblement	
63	niveau	comblement	
64	niveau	comblement	
65	niveau	comblement	coupé par: 128
66	niveau	comblement	
67	niveau	comblement	
68	niveau	comblement	
69	niveau	comblement	
70	niveau	comblement	
71	structure	poteau arrachage	contient + est sous: 132
72	structure	poteau arrachage	contient + est sous: 133
73	structure	poteau arrachage	appartient à + est sur: 134
74	structure	poteau arrachage	
75	sondage		
76	sondage	coupe	
77	structure	mur maçonnerie	sous: 130
78	sondage		
79	structure	fossé défense	
80	niveau	remblai	
81	structure	fossé défense	sous: 130
82	structure	fossé défense	
83	sondage		
84	sondage		
85	structure	mur maçonnerie	
86	structure	mur maçonnerie	
87	niveau	naturel terre végétale	
88	niveau	destruction démolition	
89	niveau	comblement	
90	niveau	comblement	
91	niveau	comblement	
92	niveau	comblement	
93	structure	fossé défense	
94	niveau	comblement	
95	niveau	comblement	

NUMÉRO	TYPE	DESCRIPTION	UEs LIÉES
96	niveau	comblement	
97	niveau	comblement	
98	niveau	comblement	
99	niveau	comblement	
100	structure	fossé défense	
101	niveau	comblement	
102	structure	fossé	
103	niveau	remblai	
104	structure	four dôme	
105	niveau	comblement	
106	niveau	comblement	
107	niveau	comblement	
108	structure	four sole	
109	structure	fossé défense	
110	structure	mur fondation	
111	structure	mur fondation	
112	niveau	destruction	sous: 135
113	niveau	circulation	
114	niveau	comblement	
115	sondage	coupe	
116	sondage	coupe	
117	sondage	coupe	
118	niveau	naturel encaissant	sous: 119
119	niveau	remblai	sur: 118
120	niveau	remblai	
121	niveau	remblai	
122	niveau	remblai	sous: 135
123	sondage	coupe	
124	structure	mur fondation	sous: 135
125	structure	fosse	
126	niveau	comblement	
127	structure	tranchée fondation	a coupé: 43 - sous: 49 - contient + est sous: 50
128	structure	fossé défense	a coupé: 65 - sous: 61
129	niveau	destruction démolition	sous: 51 - sur: 49, 50
130	niveau	comblement	sous: 51 - sur: 77, 81
131	structure	fossé	a coupé: 37 - est égal à: 54 - sous: 38
132	niveau	comblement	sous: 51 - appartient à + est sur: 71
133	niveau	comblement	sous: 51 - appartient à + est sur: 72
134	niveau	comblement	sous: 51 - contient + est sous: 73
135	niveau	destruction démolition	sous: 51 - sur: 112, 122, 124

## 2. Inventaire du mobilier

IDENTIFIANT	DÉTERMINATION	NOMBRE D'ÉLÉMENTS	POIDS (g)	ÉTAT SANITAIRE	PRÉSERVATION À ENVISAGER	PARCELLE DE DÉCOUVERTE	CHRONOLOGIE
158197_112_39_None	métal / métal ferreux / fer / clou	5	36.4g	critique	traitement		
158197_112_39_None	métal / métal ferreux / fer / indéterminé	1	48.6g	critique	traitement		
158197_133_39_None	organique / Faune (non travaillé)	24	691.2g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / tèle	1	59.6g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / tèle	1	81.7g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_39_None	terre cuite / céramique / gobelet	1	61.7g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_39_None	terre cuite / céramique / tèle	5	94.9g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_39_None	terre cuite / céramique / tèle	2	49.9g	stable	aucune		
158197_141_39_None	terre cuite / céramique / marmite tripode	1	119.4g	stable	aucune		
158197_141_39_None	terre cuite / céramique / indéterminé	1	15.8g	stable	aucune		
158197_141_39_None	terre cuite / céramique / indéterminé	3	22.8g	stable	aucune		
158197_151_39_None	verre / verre de construction / vitrage	5	6.4g	instable	surveillance		
158197_161_43_None	autre / matériaux de construction autre / torchis	1	75.4g	stable	aucune		
158197_122_43_None	minéral / lapidaire / calcaire / modénature	1	184.7g	stable	aucune		
158197_133_43_None	organique / Faune (non travaillé)	7	446.5g	stable	aucune		
158197_141_43_None	terre cuite / céramique / indéterminé	1	27.7g	stable	aucune		
158197_141_43_None	terre cuite / céramique / indéterminé	2	16.6g	stable	aucune		
158197_141_43_None	terre cuite / céramique / marmite	1	26.7g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne

IDENTIFIANT	DÉTERMINATION	NOMBRE D'ÉLÉMENTS	POIDS (g)	ÉTAT SANITAIRES	PRÉSERVATION À ENVISAGER	PARCELLE DE DÉCOUVERTE	CHRONOLOGIE
158197_141_43_None	terre cuite / céramique / tèle	1	18.3g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
158197_141_43_None	terre cuite / céramique / pot	1	60.5g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
158197_142_43_None	terre cuite / terre cuite architecturale / tuile	1	203.3g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / vase réserve	2	45.8g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_44_None	terre cuite / céramique / vase réserve	4	132.1g	stable	aucune		
158197_141_44_None	terre cuite / céramique / tèle ?	1	14.4g	stable	aucune		
158197_112_49_None	métal / métal ferreux / clou	2	9.7g	critique	traitement		
158197_112_49_None	métal / métal ferreux / fer / indéterminé	5	458g	critique	traitement		
158197_133_49_None	organique / Faune (non travaillé)	4	22g	stable	aucune		
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / indéterminé	2	10.1g	stable	aucune		
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / indéterminé	2	25.3g	stable	aucune		
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / indéterminé	1	8.8g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / indéterminé	3	30.1g	stable	aucune		
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / indéterminé	2	20.2g	stable	aucune		
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / bol	1	19.8g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / indéterminé	2	26.2g	stable	aucune		
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / écuelle ?	2	23.9g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
158197_141_49_None	terre cuite / céramique / pichet/cruche	1	22.1g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
158197_142_49_None	terre cuite / terre cuite architecturale / tuile	7	488.8g	stable	aucune		

IDENTIFIANT	DÉTERMINATION	NOMBRE D'ÉLÉMENTS	POIDS (g)	ÉTAT SANITAIRES	PRÉSERVATION À ENVISAGER	PARCELLE DE DÉCOUVERTE	CHRONOLOGIE
	terre cuite / céramique / tèle	1	71.3g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_91_None	terre cuite / céramique / pot	1	41.5g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
158197_141_91_None	terre cuite / céramique / couvre-feu mural ?	1	169.1g	stable	aucune		
158197_141_91_None	terre cuite / céramique / indéterminé	2	32g	stable	aucune		
	minéral / lapidaire / calcaire / modénature	1	63.2g	stable	aucune		
	métal / métal ferreux / fer / clou	3	19.3g	critique	traitement		
	organique / Faune (non travaillé)	4	164g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / vase réserve	1	140g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / indéterminé	1	9.2g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
	terre cuite / céramique / indéterminé	3	28.2g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / tèle	2	93.9g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
	terre cuite / céramique / marmite	2	88.1g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
	terre cuite / céramique / marmite	2	80.6g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	3	60.2g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	6	100.6g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / pichet/cruche	1	45.5g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / indéterminé	8	87.6g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / tèle	1	28.6g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge

IDENTIFIANT	DÉTERMINATION	NOMBRE D'ÉLÉMENTS	POIDS (g)	ÉTAT SANITAIRE	PRÉSERVATION À ENVISAGER	PARCELLE DE DÉCOUVERTE	CHRONOLOGIE
	terre cuite / céramique / indéterminé	3	34.3g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	2	45.9g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / coupe	2	105g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / pot à provision	1	147.7g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / couvre-feu	1	64g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / tèle	1	82.7g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / tèle	4	126.6g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / coupe	1	6g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / pot à provision	2	53.5g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / indéterminé	44	799.4g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	1	5.8g	stable	aucune		Période Récente, Époque Moderne
	terre cuite / céramique / indéterminé	2	15.2g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / tèle	5	296.9g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / céramique / gobelet	4	18.3g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge
	terre cuite / terre cuite architecturale / tuile	3	909g	stable	aucune		
	métal / monétaire	1	1.2g	instable	surveillance		
	terre cuite / céramique / indéterminé	1	24.7g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	2	4.4g	stable	aucune		

IDENTIFIANT	DÉTERMINATION	NOMBRE D'ÉLÉMENTS	POIDS (g)	ÉTAT SANITAIRE	PRÉSERVATION À ENVISAGER	PARCELLE DE DÉCOUVERTE	CHRONOLOGIE
	terre cuite / céramique / indéterminé	6	69.5g	stable	aucune		
	terre cuite / terre cuite autre / tuyau de pipe	1	1.9g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	1	1.5g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	1	3.2g	stable	aucune		
	terre cuite / céramique / indéterminé	1	3.3g	stable	aucune		Moyen-Âge, Bas Moyen-Âge

### 3. Inventaire de la documentation (P. Nom)

IDENTIFIANT	LÉGENDE	NATURE SUPPORT	FORMAT	NOMBRE D'ÉLÉMENTS
158197_211_0_1	Administratif, Arrêtés et PSTI, arrêté de désignation,	papier	A4	1
158197_211_0_2	Administratif, Arrêtés et PSTI, dossier demande programmée,	numérique	zip	1
158197_214_0_1	Administratif, Correspondance et compte-rendu de réunion,	numérique	zip	1
158197_215_0_1	Administratif, DICT,	numérique	zip	1
158197_213_0_1	Administratif, Documentation aménageur,	numérique	zip	1
158197_233_0_1	Inventaire, Documents,	numérique	xls	1
158197_232_0_1	Inventaire, Mobilier,	numérique	xls	1
158197_231_0_1	Inventaire, US et relations,	numérique	xls	1
158197_251_0_1	Médiation, Notice bsr,	numérique	txt	1
158197_241_0_1	Rapport, Rapport final d'opération, rapport d'opération	papier	A4	
158197_241_0_2	Rapport, Rapport final d'opération, dossier indesign du rapport de fouille	numérique	zip	1
158197_225_0_1	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, carte au 25000e	numérique	ai	1
158197_225_0_2	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, carte reglementaire 250000e	numérique	ai	1
158197_225_0_3	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, carte reglementaire 2500000e	numérique	ai	1
158197_225_0_4	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, carte reglementaire cadastre	numérique	ai	1
158197_225_0_5	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, plan de detail	numérique	ai	1
158197_225_0_6	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, plan général	numérique	ai	1
158197_225_0_7	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, plan du relief	numérique	ai	1
158197_225_0_8	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, donnees brutes topo	numérique	ai	1
158197_225_0_9	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, données brutes sig	numérique	sqlite	1
158197_225_0_10	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, coupe 11	numérique	ai	1
158197_225_53_11	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, coupe 53	numérique	ai	1
158197_225_53_12	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, coupe 53	numérique	ai	1
158197_225_124_13	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, mur 124	numérique	ai	1
158197_225_77_14	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, mur 77	numérique	ai	1
158197_225_85_15	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, mur 85	numérique	ai	1
158197_225_24_16	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, sondage 24 coupe nord	numérique	ai	1
158197_225_24_17	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, coupe sondage 24 sud	numérique	ai	1

IDENTIFIANT	LÉGENDE	NATURE SUPPORT	FORMAT	NOMBRE D'ÉLÉMENTS
158197_225_0_18	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Plan général, coupe ue76	numérique	ai	1
158197_225_53_19	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, légende UE 53	numérique	ai	1
158197_225_0_20	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, légende coupe 11 dans fossé UE 12	numérique	ai	1
158197_225_53_21	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, diagramme_strati_ue53	numérique	ai	1
158197_225_24_22	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, diagramme_strati_ue24	numérique	ai	1
158197_225_0_23	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, diagramme strati coupe 11 UE 12	numérique	ai	1
158197_225_76_24	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, légende UE76	numérique	ai	1
158197_225_0_25	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, plans et coupes ue71 ue72 et ue73	numérique	ai	1
158197_225_78_26	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, plan du sondage 78	numérique	ai	1
158197_225_0_27	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, plan de synthese	numérique	ai	1
158197_225_0_28	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, profil des sondages et du terrain	numérique	ai	1
158197_225_0_29	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, modèle numérique de terrain	numérique	ai	1
158197_225_0_30	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Plan général, donnes brutes topo	numérique	ai	1
158197_225_0_31	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, donnes brutes sig	numérique	sqlite	1
158197_225_24_32	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, description coupe UE24	numérique	ai	1
158197_225_4_33	Terrain & Post-fouille, Cartographie - Topographie, Cartographie, diagramme strati tranchée 4	numérique	ai	1
158197_223_0_1	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	polyester	A3	1
158197_223_0_2	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	pdf	1
158197_223_39_3	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	ai	1
158197_223_44_4	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	ai	1
158197_223_91_5	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	ai	1
158197_223_113_6	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	ai	1
158197_223_114_7	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	ai	1
158197_223_112_8	Terrain & Post-fouille, Dessin de mobilier, dessin céramique	numérique	ai	1
158197_224_1_1	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation indéterminée; sujet ambiance - UE : 1	numérique	jpeg	1

IDENTIFIANT	LÉGENDE	NATURE SUPPORT	FORMAT	NOMBRE D'ÉLÉMENTS
158197_224_0_2	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud; sujet structure - UE : 3, 53	numérique	jpeg	1
158197_224_0_3	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, indéterminé; orientation indéterminée; sujet ambiance - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_4	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, indéterminé; orientation indéterminée; sujet ambiance - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_5	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, indéterminé; orientation indéterminée; sujet ambiance - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_2_6	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation indéterminée; sujet ambiance - UE : 2	numérique	jpeg	1
158197_224_1_7	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers l'Est; sujet ensemble - UE : 1	numérique	jpeg	1
158197_224_24_8	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers l'Est; sujet ensemble - UE : 24	numérique	jpeg	1
158197_224_24_9	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers l'Est; sujet ensemble - UE : 24	numérique	jpeg	1
158197_224_24_10	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud; sujet ensemble - UE : 24	numérique	jpeg	1
158197_224_0_11	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud; sujet ensemble - UE : 24, 25	numérique	jpeg	1
158197_224_2_12	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet indéterminé - UE : 2	numérique	jpeg	1
158197_224_1_13	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 1	numérique	jpeg	1
158197_224_4_14	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue aérienne; orientation vers le Nord-Est; sujet ensemble - UE : 4	numérique	jpeg	1
158197_224_0_15	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 2, 3	numérique	jpeg	1
158197_224_0_16	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue aérienne; orientation vers le Nord; sujet ambiance	numérique	jpeg	1
158197_224_1_17	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers l'Ouest; sujet ensemble - UE : 1	numérique	jpeg	1
158197_224_2_18	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud; sujet indéterminé - UE : 2	numérique	jpeg	1
158197_224_1_19	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers l'Ouest; sujet ensemble - UE : 1	numérique	jpeg	1
158197_224_3_20	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 3	numérique	jpeg	1

IDENTIFIANT	LÉGENDE	NATURE SUPPORT	FORMAT	NOMBRE D'ÉLÉMENTS
158197_224_3_21	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 3	numérique	jpeg	1
158197_224_0_22	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 3, 12	numérique	jpeg	1
158197_224_0_23	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_24	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_25	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, indéterminé; orientation vers le Nord; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_26	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_27	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_108_28	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers l'Est; sujet structure - UE : 108	numérique	jpeg	1
158197_224_108_29	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers l'Est; sujet structure - UE : 108	numérique	jpeg	1
158197_224_0_30	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Est; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_31	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation indéterminée; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_32	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue de détail; orientation vers le Nord; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_33	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue de détail; orientation vers le Nord; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_34	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Nord-Ouest; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_35	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Nord-Ouest; sujet structure - UE : 2, 77	numérique	jpeg	1
158197_224_0_36	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en plan; orientation vers l'Ouest; sujet structure - UE : 2, 108	numérique	jpeg	1
158197_224_0_37	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 71, 72, 73	numérique	jpeg	1
158197_224_0_38	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 71, 72, 73	numérique	jpeg	1
158197_224_0_39	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en plan; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 4, 111, 113, 114	numérique	jpeg	1

IDENTIFIANT	LÉGENDE	NATURE SUPPORT	FORMAT	NOMBRE D'ÉLÉMENTS
158197_224_0_40	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en plan; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 4, 111, 113, 114	numérique	jpeg	1
158197_224_0_41	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Nord-Est; sujet ensemble - UE : 4, 115	numérique	jpeg	1
158197_224_0_42	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Nord-Est; sujet ensemble - UE : 4, 115	numérique	jpeg	1
158197_224_0_43	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 4, 116	numérique	jpeg	1
158197_224_0_44	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 4, 116	numérique	jpeg	1
158197_224_0_45	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud-Est; sujet ensemble - UE : 4, 116	numérique	jpeg	1
158197_224_0_46	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers l'Ouest; sujet ensemble - UE : 4, 117	numérique	jpeg	1
158197_224_0_47	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 4, 85, 114	numérique	jpeg	1
158197_224_4_48	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue aérienne; orientation vers le Nord-Est; sujet ensemble - UE : 4	numérique	jpeg	1
158197_224_4_49	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue aérienne; orientation vers le Nord-Est; sujet ensemble - UE : 4	numérique	jpeg	1
158197_224_0_50	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers le Nord-Ouest; sujet ensemble - UE : 4, 85	numérique	jpeg	1
158197_224_0_51	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud; sujet structure - UE : 4, 82, 85	numérique	jpeg	1
158197_224_0_52	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud; sujet structure - UE : 4, 82, 85	numérique	jpeg	1
158197_224_0_53	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue en coupe; orientation vers le Sud; sujet structure - UE : 4, 82, 85	numérique	jpeg	1
158197_224_0_54	Terrain & Post-fouille, Photographie et audiovisuel, Terrain, vue générale; orientation vers l'Est; sujet structure - UE : 4, 85	numérique	jpeg	1
158197_222_0_1	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe et plan,	polyester	A3	1
158197_222_0_2	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe,	polyester	A3	1
158197_222_0_3	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe,	polyester	A3	1
158197_222_0_4	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe et plan,	polyester	A3	1
158197_222_0_5	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe et plan,	polyester	A3	1
158197_222_0_6	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe,	polyester	A3	1
158197_222_0_7	Terrain & Post-fouille, Relevé de terrain, coupe et plan,	numérique	pdf	1

**Jean-Michel WILLOT (Dir.) avec la participation de H el ene AGOSTINI, Isabelle LOUISO, Vincent MER-KENBREACK et Laurent WILKET**

*Bours, Le Donjon*

**Rapport final d'op eration de sondage programmé,  d. Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais, Dainville, 2017, 96 p., 58 fig.**

## **Résumé**

L'op eration de sondage programmé du donjon de Bours, conduite par la Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais, a permis de porter un nouveau regard sur la haute-cour et d'attester l'excellent état de conservation des vestiges.

Construit avant 1375, date de la première mention du monument, l'édifice associe les caractères à la fois défensifs d'un donjon et résidentiels d'une demeure seigneuriale tardive.

Quatre tranchées ont été réalisées qui ont mis au jour la plateforme de la haute-cour, des tronçons des douves et des aménagements. Le plan, carré de 30 m de côté de la haute-cour est typique de celle des maisons-fortes rurales construites à partir du XIVe siècle dans la région. Toutefois, les sondages ont révélé une absence totale d'aménagement défensif en dehors des douves relativement larges (plus de 10 m).   l'ouest, une culée en grès d'un pont vers la basse-cour a été dégagé. En façade du donjon, un mur d'escarpe ainsi que les vestiges probables d'une descenderie vers le cellier ont été retrouvés.

L'ensemble de ces caractéristiques fait de Bours, un site original qui ne trouve pas de comparaisons dans la région. Le site semble être une création *ex-nihilo* mobilisant des ressources importantes qui étaient à la portée des seigneurs à l'initiative de sa construction, la famille Mailly-de Bours. Bours est leur fief principal dont le donjon constitue apparemment la résidence principale, lieu de représentation et symbole de leur pouvoir.

## **Thésaurus**

Bas Moyen âge, moderne, Bours, Pas-de-Calais, haute-cour, Donjon, culée de pont, mur d'escarpe, four, bâtiment sur poteau, descenderie, céramique

## **Le Rapport final d'op eration**

Nombre de volumes : 1

Nombre de pages : 96

Nombre de figures : 58