

NORD/PAS-DE-CALAIS

MONT-SAINT-ELOI (PAS-DE-CALAIS)

« L'Abbaye du Mont-Saint-Eloi »

SONDAGE PROGRAMME

N° INSEE 62 589

Arrêté N° 10/18



Responsable d'opération

Jean-Michel WILLOT

Décembre 2010

Remerciements

Nous tenons à témoigner notre reconnaissance aux partenaires qui ont apporté leur contribution à l'opération archéologique du Mont-Saint-Eloi. Ils sont nombreux et nous nous excusons pour les inévitables oublis.

Monsieur Dominique Dupilet, Président du Conseil général, Mme Thérèse Guilbert, Vice-présidente chargée de la Culture et Madame Françoise Rossignol, Vice-présidente chargée de l'Education, Conseillère générale du Canton de Dainville, Présidente du Comité de pilotage ont initié, porté et soutenu cette opération. Nous les en remercions pour cela.

Nous remercions également

Monsieur Jean-Pierre Bavière, Maire de Mont-Saint-Eloi pour son soutien et son aide.

Monsieur Daniel Chamillard, exploitant agricole, qui nous a courtoisement accordé son soutien.

Monsieur Stéphane Révillion, Conservateur du Patrimoine du Service Régional de l'Archéologie pour ses nombreux conseils et son expertise.

C'est grâce au travail des nombreux collaborateurs du Conseil général du Pas-de-Calais, que cette campagne s'est déroulée et achevée dans d'excellentes conditions.

Nous remercions pour cela

M. Jean-Yves Douchez, Directeur du Pole de l'Education, de la Culture, du Sport et de la Jeunesse et M. Olivier Lusson Directeur de la Culture.

M. Marc Verdure, chef du Service du Patrimoine, des Musées et de la Mémoire ainsi que ses collaboratrices Mme Hélène Duvergé (chargée de missions) et Mlle Elodie Longuevergne (adjointe du patrimoine).

M. François Bocquet Chef de la Stratégie Patrimoniale, M. David Hétru, Chef du Service des Affaires Foncières et du Contentieux et M. Francis Hochart (Enquêtes et expropriations).

Mme Brigitte Lantoine Chef de l'Atelier départementale de l'Imprimerie, pour sa compréhension et son efficacité.

Enfin ce rapport est le fruit du travail des agents du Centre départemental d'Archéologie (Service des Archives du Sol, Service d'Archéologie Préventive et Service de la Médiation Archéologique réunis) dont l'investissement a permis que cette opération soit une réussite.

Avant-propos

Ce rapport s'inscrit dans le cadre de la convention de transfert des tours du Mont Saint Eloi, signée en 2008 entre Monsieur le Préfet de Région et Monsieur le Président du Conseil général du Pas-de-Calais. Il y est précisé que le Département « assure la conservation de l'immeuble, le développement de sa fréquentation et en favorise la connaissance ». L'archéologie a semblé être un des moyens pertinents pour aider à la compréhension du site et en permettre sa valorisation.

Agréé en archéologie préventive depuis fin 2007, engagé dans la construction d'un Centre de Conservation et d'Etudes et développant une médiation archéologique itinérante, le Département du Pas-de-Calais a souhaité organiser en 2010 une première opération archéologique dont les investigations porteraient sur l'église abbatiale moderne et ses états antérieurs. La responsabilité scientifique de l'opération a été proposée à Jean-Michel WILLOT. Ce médiéviste chevronné, formé à la dure école de l'archéologie urbaine, a relevé le défi. Il nous démontre ici que ce site bouleversé à la Révolution, dépouillé de ces matériaux et bombardé durant la première guerre mondiale, possède néanmoins un sol-sous archéologique riche et préservé.

Le potentiel du site mis en lumière, les premières réponses aux innombrables questions qui assaillent tout promeneur à la vue des vestiges de ces tours, sont présentées. Cette première étape en appelle d'autres. Une demande d'autorisation de fouilles pluriannuelle a été déposée afin d'engager l'étude de cette abbaye, programme rarement mis en œuvre dans la région Nord Pas-de-Calais.

Dès l'apparition des archéologues, cette opération a cristallisé un fort intérêt venu d'horizons variés. Monsieur Dominique DUPILET, Président du Conseil général, Mme Thérèse GUILBERT, Vice-présidente chargée de la Culture et Madame Francoise ROSSIGNOL, Vice-présidente chargée de l'Education, Conseillère générale du Canton de Dainville, Présidente du Comité de pilotage ont manifesté leur soutien constant, leurs intérêts pour cette recherche et leur exigence afin que le plus grand nombre en profite. Les résultats des futures fouilles orienteront le choix de la valorisation du site des Deux Tours de l'Abbaye (panneaux, vestiges éventuellement apparents, aménagements paysagers, etc.) qui est programmée après les travaux de restauration-consolidation de l'édifice.

Au travers de la lecture de ce rapport, je propose donc au lecteur de se délecter en avant-première de la richesse des apports scientifique, culturel et touristique de ce projet.

Jean-Luc MARCY
Directeur du Centre départemental d'Archéologie du Pas-de-Calais
Conservateur du Patrimoine en Chef

SOMMAIRE

Les données administratives et techniques	7
Fiche signalétique	8
Liste des intervenants	9
Entités archéologiques.....	10
Notice scientifique	14
Arrêté de prescription.....	15
Documents cartographiques.....	18
L'opération archéologique et ses résultats	20
Avant-propos	22
Etat des connaissances	24
Les résultats de l'évaluation archéologique.....	40
Mont Saint Eloi- ancienne abbaye - synthèse des découvertes 2010.....	110
Définition des problématiques d'après les données de l'évaluation.....	115
Bibliographie.....	118
Table des figures	120
Les annexes et les inventaires	123
Annexe 1 : fiche de conservation.....	124
Annexe 2 : fiche anthropologique.....	125
Inventaire des unités stratigraphiques	126
Inventaire du mobilier	134
Inventaire des documents graphiques	148
Inventaire des photographies numériques	155
Inventaire anthropologique	181
Inventaire céramique.....	188

SECTION 1 : LES DONNÉES ADMINISTRATIVES ET TECHNIQUES

Fiche signalétique	8
Liste des intervenants	9
Entités archéologiques	10
Notice scientifique	14
Arrêté de prescription	15
Documents cartographiques.....	18
Fig. 1 : Mont-Saint-Eloi, localisation régionale de la commune.....	18
Fig. 2 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/250 000.	18
Fig. 3 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/25 000.	19
Fig. 4 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre.	19

FICHE SIGNALÉTIQUE

Identité du site

Région : Nord/Pas-de-Calais

Département : Pas-de-Calais

Commune : Mont-Saint-Eloi

Lieu-dit ou adresse : abbaye du Mont-Saint-Eloi

N° INSEE : 62 589

Cadastre année : 2009 **Section :** ZL 01 **Parcelle(s) :** 35p, 45 et 48

Coord. Lambert X : 16781170,00 **Y :** 9238910,00 **altitude :** 130

Statut du terrain : En cours d'acquisition par le Conseil général du Pas-de-Calais

Maître d'ouvrage des travaux : Conseil général du Pas-de-Calais

Protection juridique : néant

L'opération archéologique

Arrêté de prescription n° : 10/18 **daté du :** 25/06/2010

Titulaire : Jean-Michel WILLOT

Organisme de rattachement : Centre départemental d'Archéologie

Dates d'intervention sur le terrain : 02/08/2010 au 21/09/2010

Surface du projet : 4800 m²

Surface fouillée : 1241 m²

Résultats

Côte d'apparition des vestiges (depuis TN) : -0,40 m

Épaisseur de la stratification : 2 m

Densité : forte

Extension supposée du site : 3 hectares

Problématique de la recherche : évaluation du potentiel archéologique d'une abbaye de chanoines réguliers.

Nature des vestiges par périodes : gallo-romaine, médiéval, moderne, contemporain, vitrail, pavement sépultures, lapidaires, abbatiales, bâtiment conventuel.

Lieu de dépôt du matériel archéologique et de la documentation :

Centre départemental d'Archéologie, Dainville

LISTE DES INTERVENANTS

Intervenants scientifiques

Service Régional de l'Archéologie : Gérard FOSSE, Conservateur régional de l'Archéologie.

Centre départemental d'Archéologie : Jean Michel WILLOT, responsable d'opération; Jean-Luc MARCY, Conservateur, Archéologue départemental.

Intervenants techniques

Fouilles : Centre départemental d'Archéologie, Service d'archéologie préventive

Elisabeth AFONSO-LOPES - Technicienne de fouille.

Hélène AGOSTINI - Technicienne de fouille.

Jérémy CHOMBART - Technicien de fouille.

Laëtitia DALMAU - Technicienne supérieure de fouille, adjointe.

Mathilde DELAGE - Technicienne de fouille, topographe.

Déborah DELOBEL - Technicienne de fouille, anthropologue.

Maryline GADEN - Technicienne de fouille.

Gabriel GUIDI-RONDANI - Stagiaire.

Stéphanie LEROY - Technicienne supérieure de fouille, adjointe.

Isabelle LOUISO - Technicienne de fouille.

Aurélien MASSON - Technicienne de fouille.

Elisabeth PANLOUPS - Technicienne supérieure de fouille.

Nicolas TACHET - Technicien supérieur de fouille.

Matthieu VUATTIER-DUJARDIN - Technicien supérieur de fouille.

Laurent WILKET - Technicien de fouille.

Jean-Michel WILLOT - Archéologue départemental, responsable d'opération.

Rapport :

Elisabeth AFONSO-LOPES - Technicienne de fouille, étude céramique, inventaire.

Jérémy CHOMBART - Technicien de fouille, détermination de la faune.

Laëtitia DALMAU - Technicienne supérieure de fouille, étude des blocs architecturaux, dessin mobilier, DAO .

Mathilde DELAGE - Technicienne de fouille, topographie, DAO plans, rédaction.

Déborah DELOBEL - Technicienne de fouille, étude anthropologique, rédaction.

Maryline GADEN - Technicienne de fouille, DAO.

Isabelle LOUISO - Technicienne de fouille, étude anthropologique, inventaires, corrections, PAO.

Jean-Luc-MARCY - Conservateur, rédaction, relecture.

Aurélien MASSON - Technicienne de fouille, relecture.

Murielle MEURISSE-FORT - Géoarchéologue, étude géoarchéologique, rédaction.

Jean-Roc MORREALE - Cartographie

Nicolas TACHET - Technicien supérieur de fouille, étude du verre, rédaction.

Jean-Michel WILLOT - Archéologue départemental, direction, rédaction, relecture.

Intervenants administratifs

DRAC du Nord/Pas-de-Calais, Service Régional de l'Archéologie :

Gérard FOSSE, Conservateur régional de l'Archéologie, Stéphane RÉVILLION, Conservateur du patrimoine

Centre départemental d'Archéologie : Jean-Luc MARCY, Directeur de centre, Jean Michel WILLOT, Chef de service

ENTITÉS ARCHÉOLOGIQUES

(Une fiche par période ou phase d'occupation)

Fiche 1/4

CHRONOLOGIE

- ☐ Paléolithique
 - ☐ Inférieur
 - ☐ Moyen
 - ☐ Supérieur
 - ☐ Mésolithique
- ☐ Néolithique
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Chalcolithique
- ☐ Protohistoire
 - ☐ Âge du Bronze
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Âge du Fer
 - ☐ Hallstatt (1er Age du Fer)
 - ☐ La Tène (2nd Age du Fer)
- ☐ Antiquité romaine
 - ☐ République romaine
 - ☒ Empire romain
 - ☐ Haut Empire (jusqu'à 284)
 - ☐ Bas Empire (285-476)
- ☐ Époque médiévale
 - ☐ Haut Moyen Âge
 - ☐ Moyen Âge
 - ☐ Bas Moyen Âge
- ☐ Temps modernes
- ☐ Époque contemporaine
 - ☐ Ère industrielle

VESTIGES

- ☐ Édifice public
- ☐ Édifice religieux
- ☐ Édifice militaire
- ☐ Bâtiment commercial
- ☐ Structure funéraire
- ☐ Voirie
- ☐ Hydraulique
- ☐ Habitat rural
- ☐ Villa
- ☐ Bâtiment agricole
- ☐ Structure agraire
- ☐ Urbanisme
- ☐ Maison
- ☐ Structure urbaine
- ☐ Foyer
- ☐ Fosse
- ☐ Sépulture
- ☐ Grotte
- ☐ Abri
- ☐ Mégalithique
- ☐ Artisanat alim.
- ☐ Argile atelier
- ☐ Atelier métall.
- ☐ Artisanal
- ☐ Autre

Mobilier

- ☐ Industrie lithique
- ☐ Industrie osseuse
- ☒ Céramique
- ☐ Restes végétaux
- ☐ Faune
- ☐ Flore
- ☐ Objet métallique
- ☐ Arme
- ☐ Outil
- ☐ Parure
- ☐ Habillement
- ☐ Trésor
- ☐ Monnaie
- ☐ Verre
- ☐ Mosaïque
- ☐ Peinture
- ☐ Sculpture
- ☐ Inscription
- ☐ Autre

Études annexes

- ☐ Géologie
- ☐ Datation
- ☐ Anthropologie
- ☐ Paléontologie
- ☐ Zoologie
- ☐ Botanique
- ☐ Palynologie
- ☐ Macro restes
- ☐ An. de céramique
- ☐ An. de métaux
- ☐ Acq. des données
- ☐ Numismatique
- ☐ Conservation
- ☐ Restauration

ENTITÉS ARCHÉOLOGIQUES

(Une fiche par période ou phase d'occupation)

Fiche 2/4

CHRONOLOGIE

- ☐ Paléolithique
 - ☐ Inférieur
 - ☐ Moyen
 - ☐ Supérieur
 - ☐ Mésolithique
- ☐ Néolithique
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Chalcolithique
- ☐ Protohistoire
 - ☐ Âge du Bronze
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Âge du Fer
 - ☐ Hallstatt (1er Age du Fer)
 - ☐ La Tène (2nd Age du Fer)
- ☐ Antiquité romaine
 - ☐ République romaine
 - ☐ Empire romain
 - ☐ Haut Empire (jusqu'à 284)
 - ☐ Bas Empire (285-476)
- Époque médiévale
 - ☐ Haut Moyen Âge
 - ☐ Moyen Âge
 - Bas Moyen Âge
- ☐ Temps modernes
- ☐ Époque contemporaine
 - ☐ Ère industrielle

VESTIGES

- ☐ Édifice public
- ☐ Édifice religieux
- ☐ Édifice militaire
- ☐ Bâtiment commercial
- ☐ Structure funéraire
- ☐ Voirie
- ☐ Hydraulique
- ☐ Habitat rural
- ☐ Villa
- ☐ Bâtiment agricole
- ☐ Structure agraire
- ☐ Urbanisme
- ☐ Maison
- ☐ Structure urbaine
- ☐ Foyer
- ☐ Fosse
- ☐ Sépulture
- ☐ Grotte
- ☐ Abri
- ☐ Mégalithique
- ☐ Artisanat alim.
- ☐ Argile atelier
- ☐ Atelier métall.
- ☐ Artisanal
- ☐ Autre

Mobilier

- ☐ Industrie lithique
- ☐ Industrie osseuse
- Céramique
- ☐ Restes végétaux
- ☐ Faune
- ☐ Flore
- ☐ Objet métallique
- ☐ Arme
- ☐ Outil
- ☐ Parure
- ☐ Habillement
- ☐ Trésor
- ☐ Monnaie
- ☐ Verre
- ☐ Mosaïque
- ☐ Peinture
- ☐ Sculpture
- ☐ Inscription
- ☐ Autre

Études annexes

- ☐ Géologie
- ☐ Datation
- ☐ Anthropologie
- ☐ Paléontologie
- ☐ Zoologie
- ☐ Botanique
- ☐ Palynologie
- ☐ Macro restes
- ☐ An. de céramique
- ☐ An. de métaux
- ☐ Acq. des données
- ☐ Numismatique
- ☐ Conservation
- ☐ Restauration

ENTITÉS ARCHÉOLOGIQUES

(Une fiche par période ou phase d'occupation)

Fiche 3/4

CHRONOLOGIE

- ☐ Paléolithique
 - ☐ Inférieur
 - ☐ Moyen
 - ☐ Supérieur
 - ☐ Mésolithique
- ☐ Néolithique
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Chalcolithique
- ☐ Protohistoire
 - ☐ Âge du Bronze
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Âge du Fer
 - ☐ Hallstatt (1er Age du Fer)
 - ☐ La Tène (2nd Age du Fer)
- ☐ Antiquité romaine
 - ☐ République romaine
 - ☐ Empire romain
 - ☐ Haut Empire (jusqu'à 284)
 - ☐ Bas Empire (285-476)
- ☐ Époque médiévale
 - ☐ Haut Moyen Âge
 - ☐ Moyen Âge
 - ☐ Bas Moyen Âge
- Temps modernes
 - ☐ Époque contemporaine
 - ☐ Ère industrielle

VESTIGES

- ☐ Édifice public
- Édifice religieux
- ☐ Édifice militaire
- ☐ Bâtiment commercial
- ☐ Structure funéraire
- ☐ Voirie
- Hydraulique
- ☐ Habitat rural
- ☐ Villa
- ☐ Bâtiment agricole
- ☐ Structure agraire
- ☐ Urbanisme
- ☐ Maison
- ☐ Structure urbaine
- ☐ Foyer
- ☐ Fosse
- ☐ Sépulture
- ☐ Grotte
- ☐ Abri
- ☐ Mégalithique
- ☐ Artisanat alim.
- ☐ Argile atelier
- ☐ Atelier métall.
- ☐ Artisanal
- ☐ Autre

Mobilier

- ☐ Industrie lithique
- ☐ Industrie osseuse
- Céramique
- ☐ Restes végétaux
- ☐ Faune
- ☐ Flore
- Objet métallique
- ☐ Arme
- ☐ Outil
- ☐ Parure
- ☐ Habillement
- ☐ Trésor
- ☐ Monnaie
- Verre
- ☐ Mosaïque
- ☐ Peinture
- Sculpture
- ☐ Inscription
- ☐ Autre

Études annexes

- ☐ Géologie
- ☐ Datation
- ☐ Anthropologie
- ☐ Paléontologie
- ☐ Zoologie
- ☐ Botanique
- ☐ Palynologie
- ☐ Macro restes
- ☐ An. de céramique
- ☐ An. de métaux
- ☐ Acq. des données
- ☐ Numismatique
- ☐ Conservation
- ☐ Restauration

ENTITÉS ARCHÉOLOGIQUES

(Une fiche par période ou phase d'occupation)

Fiche 4/4

CHRONOLOGIE

- ☐ Paléolithique
 - ☐ Inférieur
 - ☐ Moyen
 - ☐ Supérieur
 - ☐ Mésolithique
- ☐ Néolithique
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Chalcolithique
- ☐ Protohistoire
 - ☐ Âge du Bronze
 - ☐ Ancien
 - ☐ Moyen
 - ☐ Récent
 - ☐ Âge du Fer
 - ☐ Hallstatt (1er Age du Fer)
 - ☐ La Tène (2nd Age du Fer)
- ☐ Antiquité romaine
 - ☐ République romaine
 - ☐ Empire romain
 - ☐ Haut Empire (jusqu'à 284)
 - ☐ Bas Empire (285-476)
- ☐ Époque médiévale
 - ☐ Haut Moyen Âge
 - ☐ Moyen Âge
 - ☐ Bas Moyen Âge
- ☐ Temps modernes
- Époque contemporaine
 - ☐ Ère industrielle

VESTIGES

- ☐ Édifice public
- ☐ Édifice religieux
- ☐ Édifice militaire
- ☐ Bâtiment commercial
- ☐ Structure funéraire
- ☐ Voirie
- ☐ Hydraulique
- ☐ Habitat rural
- ☐ Villa
- ☐ Bâtiment agricole
- ☐ Structure agraire
- ☐ Urbanisme
- ☐ Maison
- ☐ Structure urbaine
- ☐ Foyer
- ☐ Fosse
- Sépulture
- ☐ Grotte
- ☐ Abri
- ☐ Mégalithique
- ☐ Artisanat alim.
- ☐ Argile atelier
- ☐ Atelier métall.
- ☐ Artisanal
- ☐ Autre

Mobilier

- ☐ Industrie lithique
- ☐ Industrie osseuse
- ☐ Céramique
- ☐ Restes végétaux
- ☐ Faune
- ☐ Flore
- ☐ Objet métallique
- ☐ Arme
- ☐ Outil
- ☐ Parure
- ☐ Habillement
- ☐ Trésor
- ☐ Monnaie
- ☐ Verre
- ☐ Mosaïque
- ☐ Peinture
- ☐ Sculpture
- ☐ Inscription
- ☐ Autre

Études annexes

- ☐ Géologie
- ☐ Datation
- ☐ Anthropologie
- ☐ Paléontologie
- ☐ Zoologie
- ☐ Botanique
- ☐ Palynologie
- ☐ Macro restes
- ☐ An. de céramique
- ☐ An. de métaux
- ☐ Acq. des données
- ☐ Numismatique
- ☐ Conservation
- ☐ Restauration

NOTICE SCIENTIFIQUE

Dans le cadre du projet de valorisation du site des Deux Tours de l'Abbaye du Mont-Saint-Eloi, le Conseil Général du Pas-de-Calais a proposé d'organiser une opération archéologique dont les investigations porteraient sur l'église abbatiale moderne et ses états antérieurs. L'évaluation programmée s'est déroulée du 4 août au 21 septembre 2010 sur une emprise de 4 800 m². Trois fenêtres, totalisant 1240 m² ont été ouvertes, permettant d'étudier des vestiges archéologiques qui n'avaient jamais été explorés à ce jour.

Les vestiges antérieurs au XVIII^e siècle.

Un épais niveau de limon et de terre végétale est préservé sur une épaisseur d'environ 1 m au dessus du substrat sableux sur le tiers nord du site qui n'a pas été investi par l'abbaye à l'époque médiévale et moderne. Des sépultures, datées vraisemblablement des origines de l'abbaye au XVIII^e siècle, ont été repérées dans ce niveau qui a également livré des tessons de céramiques gallo-romains et du Haut Moyen Age. Ailleurs, au sud, des terres noires ont été identifiées dont la mise en place est probablement contemporaine des premières occupations du site (Haut Moyen Age). Ce niveau est recoupé par des fondations et des aménagements antérieurs au XVIII^e siècle qui, en l'absence de mobilier, n'ont pas pu être datés plus précisément lors de cette opération. Ces maçonneries en grès ou en calcaire se sont révélées massives (plus d'1,50 m de large), employant la technique de fondation sur dalle, adaptée à des élévations de grandes dimensions. Des sols sont parfois encore présents, à l'instar de celui du sous-sol d'un bâtiment large de 6 m et long de 9 m au minimum. Dans le même secteur, un dispositif hydraulique associant un canal, des cuves de décantation et une citerne, a également été préservé des arasements modernes.

La stratigraphie du secteur sud se différencie donc de celle du nord par la présence de nombreuses constructions de grandes tailles liées à des accumulations de niveaux de construction ou de sols. Lors de la destruction générale des édifices à partir de 1733, les anciens murs disparaissent sous les gravats de démolition. Les édifices de l'abbaye du XVIII^e siècle ont été fondés dans ces niveaux.

Les vestiges de l'abbaye classique du XVIII^e siècle.

Bien que l'abbaye ait été très détruite après la révolution, les éléments conservés sont suffisamment nombreux et de qualité pour, non seulement dresser un plan, mais également retracer une partie de son histoire architecturale. Au sud, l'examen des niveaux de construction à l'emplacement du chœur a permis de retrouver la chronologie du chantier de cette partie de la collégiale. De plus, des édifices conventuels dont il n'existe aucune trace dans la documentation ancienne, ont été mis au jour. Les niveaux de destruction de l'ancienne abbaye et de construction des murs de l'abbatiale moderne recèlent de nombreux blocs architectoniques appartenant à des édifices antérieurs au XVIII^e siècle qui renseignent sur les styles adoptés et l'ornementation. Des carreaux de pavements, derniers vestiges des sols disparus, ont été également prélevés en quantité dans ces remblais. Enfin, les premières observations réalisées sur les déchets d'un verrier ont livré des informations sur les vitraux antérieurs au XVIII^e siècle et cet artisanat à l'époque moderne. Fait notable, un cimetière du XIX^e siècle a été découvert dans le collatéral nord-est encore en élévation à l'époque. Il témoigne d'une pratique funéraire originale.

Pour conclure, cette opération a établi que le site, bien que bouleversé à la Révolution, possède un sol-sous archéologique riche et préservé, dont l'étude permettra de renouveler la connaissance de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi.

ARRÊTÉ DE PRESCRIPTION

N° 10 / 18

Préfecture de la région Nord / Pas-de-Calais

REÇU LE :

- 7 JUIL. 2010

DIRECTION DE LA CULTURE

LE PREFET DE REGION

VU le Code du Patrimoine (livre V),

AUTORISE

Article 1^{er} :

M. Jean-Michel WILLOT est autorisé à procéder

à une opération de **sondage**

à partir de la date du présent arrêté jusqu'au **31 décembre 2010**

concernant en région Nord / Pas-de-Calais,

le site de l'abbaye du **Mont-Saint-Eloi**

Département : **Pas-de-Calais**

Commune(s) : **MONT-SAINT-ELOI**

Cadastre : Année : **2009** Parcelles : **ZL 01, 35p, 45 et 48**

Coordonnées Lambert I : X = **16781170,00** Y = **9238910,00**

Organisme de rattachement : **collectivité territoriale**

Article 2 : prescriptions générales.

Les recherches sont effectuées sous la surveillance du conservateur régional de l'archéologie territorialement compétent, qui pourra imposer toutes prescriptions qu'il jugera utiles pour assurer le bon déroulement scientifique de l'opération.

L'opération devra être réalisée conformément aux normes de sécurité en vigueur, définies en particulier par le décret n° 65-48 du 8 janvier 1965 pour les opérations terrestres et le décret 90-277 du 28 mars 1990 et ses arrêtés d'application pour les opérations subaquatiques.

- 2 -

A l'issue de l'opération, le responsable scientifique de l'opération remettra au conservateur régional de l'archéologie l'ensemble de la documentation et un document final de synthèse, tels que définis par la circulaire du 05/07/93 relative aux obligations liées à l'achèvement d'une fouille archéologique préventive.

Le responsable scientifique de l'opération tiendra régulièrement informé le conservateur régional de l'archéologie de ses travaux et découvertes. Il lui signalera immédiatement toute découverte importante de caractère mobilier ou immobilier et les mesures nécessaires à la conservation provisoire de ces vestiges devront être prises en accord avec lui.

Article 3 : destination du matériel archéologique découvert.

Le statut juridique et le lieu de dépôt du matériel archéologique découvert au cours de l'opération seront réglés conformément aux dispositions légales et réglementaires et aux termes des conventions.

Article 4 : prescriptions particulières à l'opération.

Un rapport en 2 exemplaires et une notice pour le Bilan scientifique régional seront remis à la Direction Régionale des Affaires Culturelles (Service Régional de l'Archéologie) à l'issue de l'opération

Article 5 : le directeur régional des affaires culturelles est chargé de l'exécution de la présente décision.

Fait à Lille, le 25 JUIN 2010

Pour le préfet de région,
par délégation,



Véronique CHATENAY-DOLTO,
directrice régionale des affaires culturelles
du Nord – Pas-de-Calais.

Original à l'intéressé(e)

Copies à :

- ☒ Organisme de rattachement de l'intéressé(e)
- ☐ Propriétaire(s)
- ☒ Mairie(s)

- ☒ Préfecture de région (S.R.A.)
- ☒ Gendarmerie régionale
- ☒ Préfet(s) de département

DOCUMENTS CARTOGRAPHIQUES

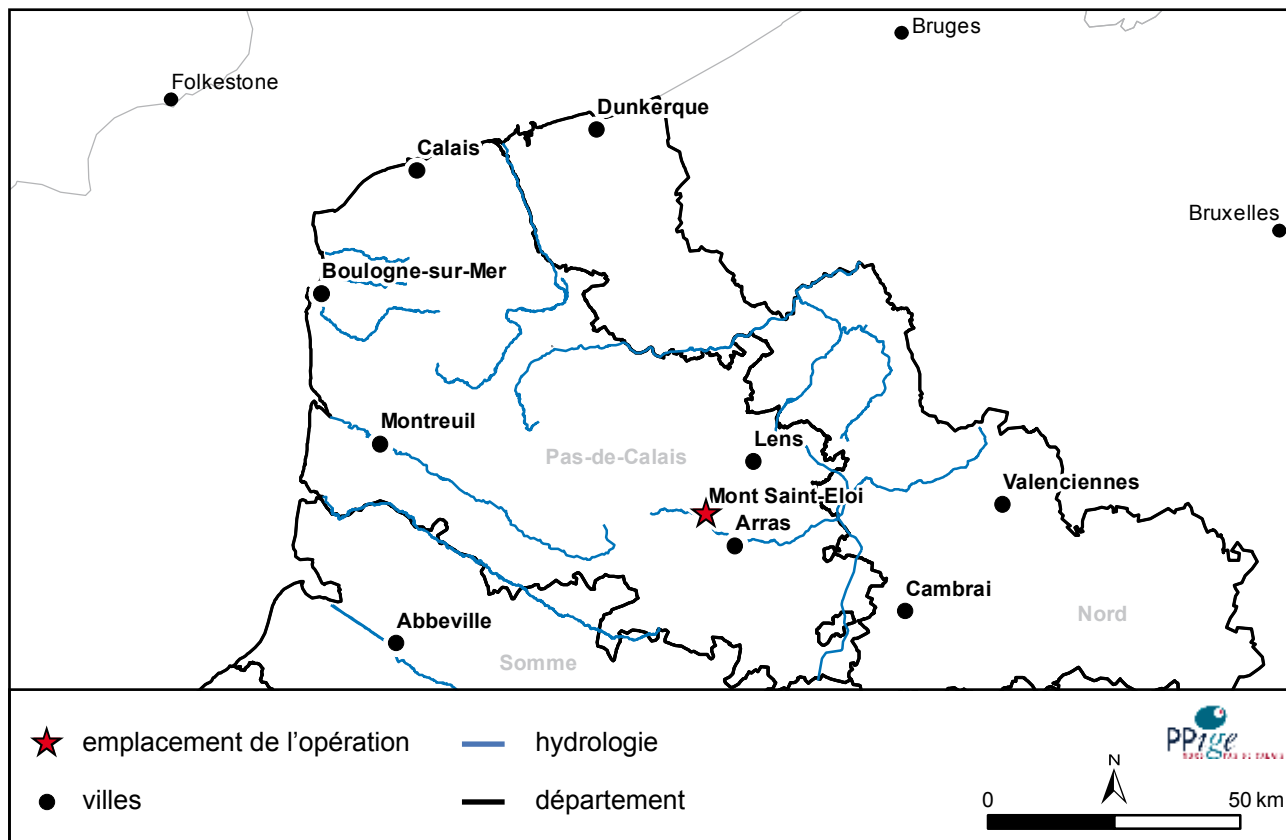


Fig. 1 : Mont-Saint-Eloi, localisation régionale de la commune.

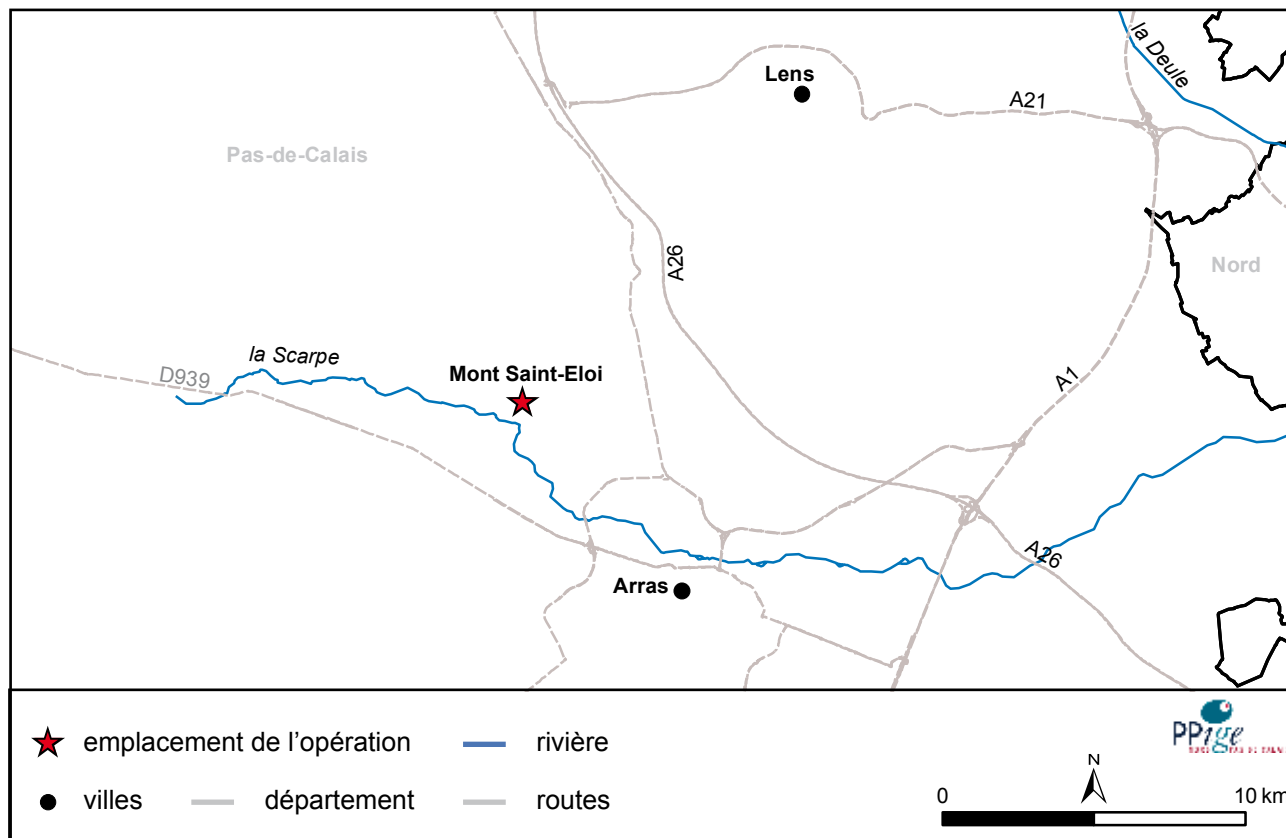


Fig. 2 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/250 000.

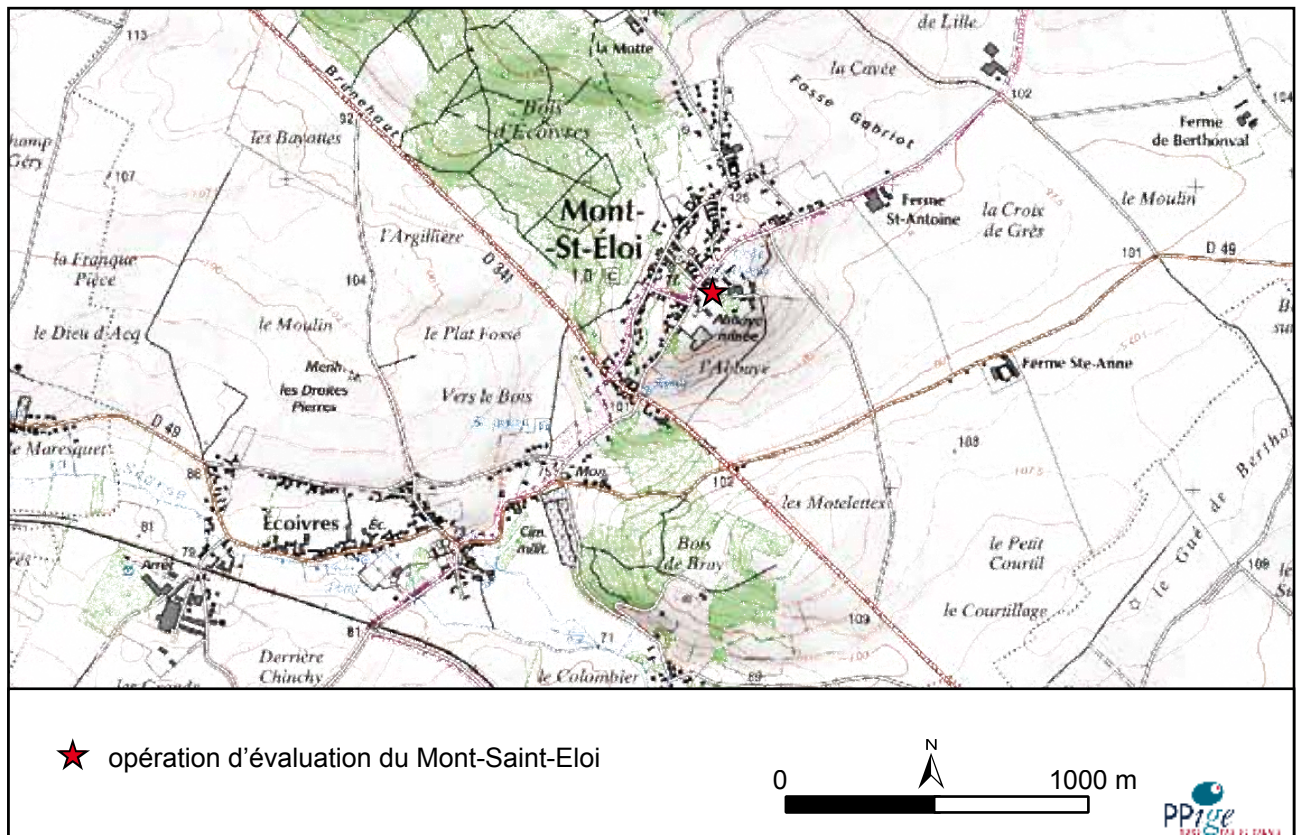


Fig. 3 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/25 000.

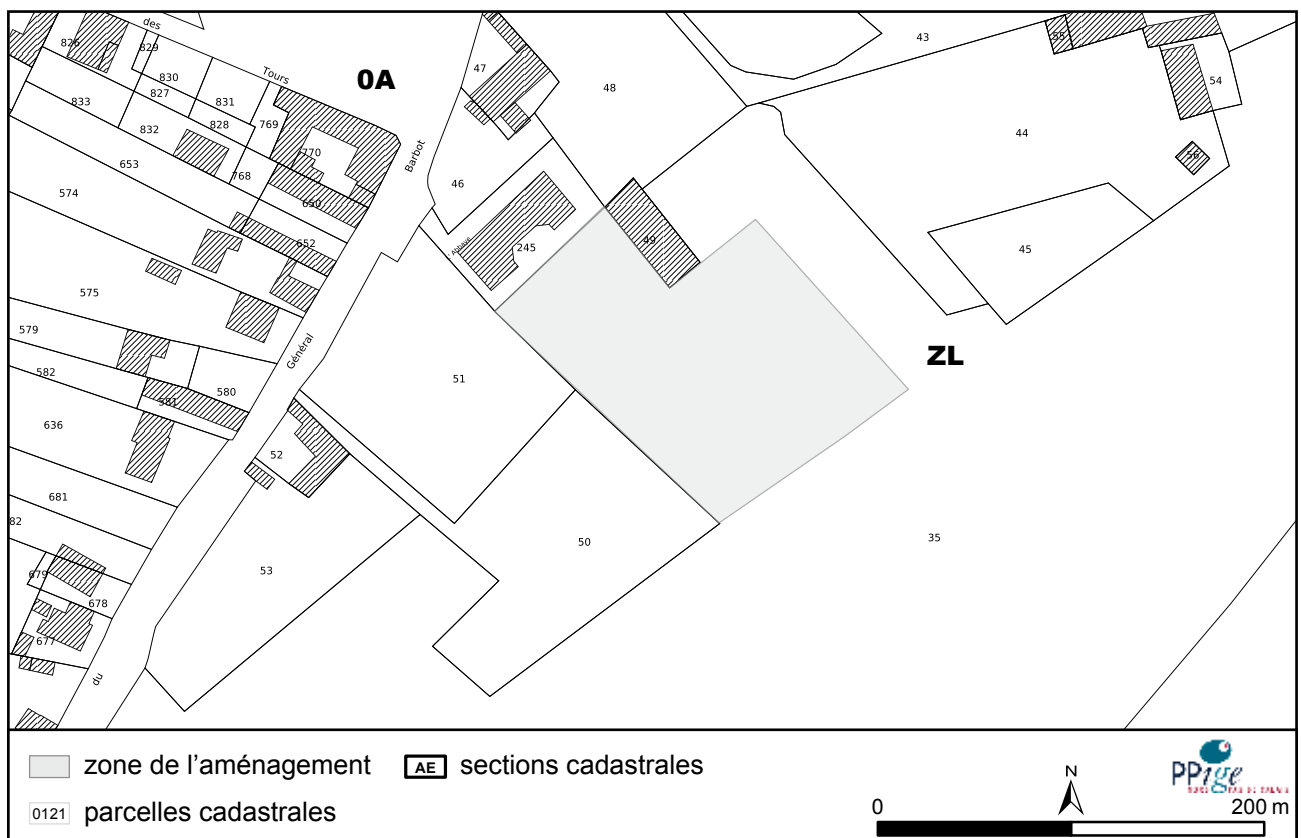


Fig. 4 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre.

SECTION 2 : L'OPÉRATION ARCHÉOLOGIQUE ET SES RÉSULTATS

Avant-propos	22
Un site emblématique.....	22
Le projet du département.....	22
L'archéologie.....	22
Etat des connaissances	24
Contextes géologique et environnemental.....	24
Le substrat.....	24
Les formations superficielles.....	24
Présentation des sources	27
Les sources écrites	27
Les sources iconographiques.....	27
Les données archéologiques	34
La protohistoire.....	35
La période gallo-romaine.....	35
Le Haut Moyen Age	35
L'abbaye du Mont-Saint-Eloi d'après les sources historiques	35
Saint Eloi au Mont-Saint-Eloi, un mythe ?	35
La communauté cénobitique	36
La nouvelle fondation	36
L'abbatiale gothique	36
Les bâtiments conventuels médiévaux	37
Le chantier du XVIIIe siècle	37
Les résultats de l'évaluation archéologique	40
Le terrain avant l'opération.....	40
La méthodologie.....	40
Les résultats	42
Phase 1, les vestiges antérieurs à 1750.....	42
Phase 2, l'abbaye moderne.....	58
La stratigraphie	66
Le lapidaire	68
Les carreaux de pavages	74
Le mobilier remarquable.....	76
Présentation de l'artisanat du vitrail.....	78
Phase 3, l'aire sépulcrale du XIXe siècle.....	89
Mont Saint Eloi- ancienne abbaye - synthèse des découvertes 2010	110
Les vestiges antérieurs à 1750.....	110
Les vestiges de l'abbaye classique du XVIIIe siècle.....	110
Le mobilier.....	110

Définition des problématiques d'après les données de l'évaluation	115
Les problématiques	115
Les outils de la recherche	115
Le programme et l'approche archéologique sur trois années	117
Bibliographie	118
Table des figures.....	120

L'ABBAYE DU MONT-SAINT-ELOI

1 Avant-propos

1.1 Un site emblématique

(Fig. 5.)

Les deux tours de l'église abbatiale du Mont-Saint-Eloi constituent l'un des derniers témoignages de l'ancienne communauté de chanoines qui occupait la colline. Elles sont localisées à 7 km au nord-ouest d'Arras, dans le centre du village du Mont-Saint-Eloi, en bordure de l'ancienne voie gallo-romaine (la route départementale RD 341) qui reliait les cités d'Arras (*Nemetacum*) et de Théroutanne (*Tervanna*). Ces ruines qui dominent le plateau arrageois, sont un élément marquant du paysage, visibles localement à plus de 20 km à la ronde. Le site, chargé d'une histoire qui remonte au VII^e siècle avec l'arrivée de Saint-Eloi, est un lieu fréquemment visité par les arrageois ou des touristes de passage. L'attachement de la population aux deux tours n'est pas uniquement lié à son caractère monumental ou à son intérêt patrimonial, historique et archéologique mais également à son statut de mémoire de la Première Guerre Mondiale. En effet, les tours ont joué un rôle important durant la Première Guerre Mondiale. Elles ont ainsi été laissées dans l'état de destruction causée par les bombardements allemands comme un symbole du front d'Artois. L'ensemble de ces facteurs fait des deux tours, un site emblématique qui dépasse largement le cadre local.

1.2 Le projet du département

L'abbaye, devenue bien national, est fermée en 1792 puis vendue à un particulier. Elle devient alors une immense carrière de pierre dont les matériaux ont servi à la construction de nombreux édifices civils et privés des communes alentours. De nombreuses personnalités s'émeuvent de la disparition de ce patrimoine qui est presque totalement détruit au début du XIX^e siècle. De l'immense complexe abbatial qui s'étendait sur près de 33 hectares, il ne subsiste en 1832 que le massif occidental de l'église et son collatéral nord, un abreuvoir, un puits, l'entrée de l'enclos abbatial ainsi que des tronçons du mur de clôture et d'une grange. En 1836, l'Etat et le Département du Pas-de-Calais rachètent les deux tours afin de préserver les derniers vestiges de l'église abbatiale. Malgré cela, le monument, quasiment laissé à l'abandon, n'est pas entretenu et

se dégrade rapidement. Ce n'est qu'en 1921 que les ruines sont classées à l'inventaire des monuments historiques. Des campagnes de consolidation ou de restaurations partielles sans envergure sont alors entreprises pour limiter la détérioration des tours.

Dans le cadre de la politique des transferts de propriétés des immeubles nationaux mis en place en 2004 (loi n°2004-809 du 12 août 2004 relative aux libertés et responsabilités ainsi que le décret n°2005-836 du 20 juillet 2005), le département se porte candidat en 2006 pour le transfert de propriété des deux tours. L'acte de transfert est signé le 7 février 2008 cédant la pleine propriété du monument au Département.

1.3 L'archéologie

Dans la convention qui accompagne l'acte de transfert, il est précisé que le Département « assure la conservation de l'immeuble, le développement de sa fréquentation et en favorise la connaissance ». L'archéologie est l'un des moyens proposés par la collectivité pour aider à la compréhension du site et permettre sa valorisation. Doté d'un service archéologique agréé en archéologie préventive depuis octobre 2007, le Département a proposé d'organiser une opération archéologique dont les investigations porteraient sur l'église abbatiale moderne et ses états antérieurs. Les résultats des fouilles orienteront le choix de la valorisation du site des Deux Tours de l'Abbaye (panneaux, vestiges apparents, aménagements paysagers, etc.) qui est programmée après les travaux de restauration de l'édifice. Une demande d'évaluation programmée, portant sur un terrain de 4800 m², a été acceptée au printemps 2010 par le Service Régional du Nord-Pas-de-Calais. L'opération, qui a mobilisé une dizaine de personnes, s'est déroulée du 4 août au 21 septembre 2010. Elle a permis d'étudier des vestiges archéologiques qui n'avaient jamais été, à ce jour, explorés.



Fig. 5 : Mont-Saint-Eloi, Vue aérienne des tours du Mont-Saint-Eloi et de la campagne de fouilles 2010.

2 Etat des connaissances

2.1 Contextes géologique et environnemental

(Fig. 6, 7).

Les données synthétisées ci-après proviennent essentiellement du Bureau de Recherches Géologiques et Minières (BRGM-Infoterre 2010 ; Delattre 1968 ; Lacquement et al. 2004) : la trame stratigraphique générale est présentée sur la base d'éléments cartographiques (cartes géologiques au millionième et à 1/50 000) (fig. 6, 7). Les appellations d'époque, période ou ère reportées entre parenthèses correspondent aux appellations des cartes géologiques au 1/50 000 non harmonisées, reprises dans la majorité des articles et réactualisées dans la figure 7.

2.1.1 Le substrat

(Fig. 6, 7).

Le diagnostic se situe sur un substrat paléogène (E1), en limite d'un substrat crétacé (C2) (fig. 6) (Chantraine et al. 1996). Le substrat crétacé répertorié sur la carte à 1/50 000 correspond à de la Craie blanche à *Micraster leskei* (Sénonien ; C4). D'une puissance généralement estimée à 50 mètres, elle est particulièrement riche en CaCO₃. Les silex ne sont pas présents dans la partie supérieure de la formation alors qu'ils sont bien représentés dans la partie inférieure (« craie blanche à silex »). Le substrat cénozoïque éocène (Landénien, e2) est séparé en deux formations présentes sous le diagnostic. Le Landénien inférieur (Sables, tuffeaux et argile sableuse, e2a) correspond à une couronne d'argile plastique grise ou de sable fin glauconieux. Le Landénien supérieur (e2b) correspond aux Sables et grès d'Ostricourt formant des buttes témoins résiduelles. Ces faciès peuvent être préservés dans des poches de dissolution formées à la surface de la craie (fig. 7) (Delattre 1968 ; Lacquement et al. 2004).

2.1.2 Les formations superficielles

Trois formations superficielles sont signalées autour du diagnostic (Delattre 1968 ; Lacquement et al. 2004) :

- les Löss (Limon pléistocène, LP). Ces limons, à faciès pédogénésé, se sont mis en place durant le Quaternaire. Leur épaisseur est variable. Ils peuvent inclure à leur base des sables, galets ou silex cénozoïques remaniés, ainsi que des produits de dissolution de la craie (altérites à silex rouges),

- les Alluvions récentes (Alluvions modernes, Fz). Formées durant l'Holocène, elles sont constituées d'une alternance irrégulièrement préservée de sédiments fluviaux (argiles ou sables) et d'horizons organiques (tourbes ou vases organiques). Elles se retrouvent ici dans le lit de la Scarpe, parfois associées à des cailloutis,

- les Colluvions indifférenciées (Limon de lavage, LV). Ces dépôts limoneux se sont mis en place durant l'Holocène et proviennent essentiellement du remaniement des löss ou des altérites à silex en fond de vallon ou de vallée sèche ainsi que sur les versants. Elles sont plus ou moins mêlées de matières organiques et de granules de craie.

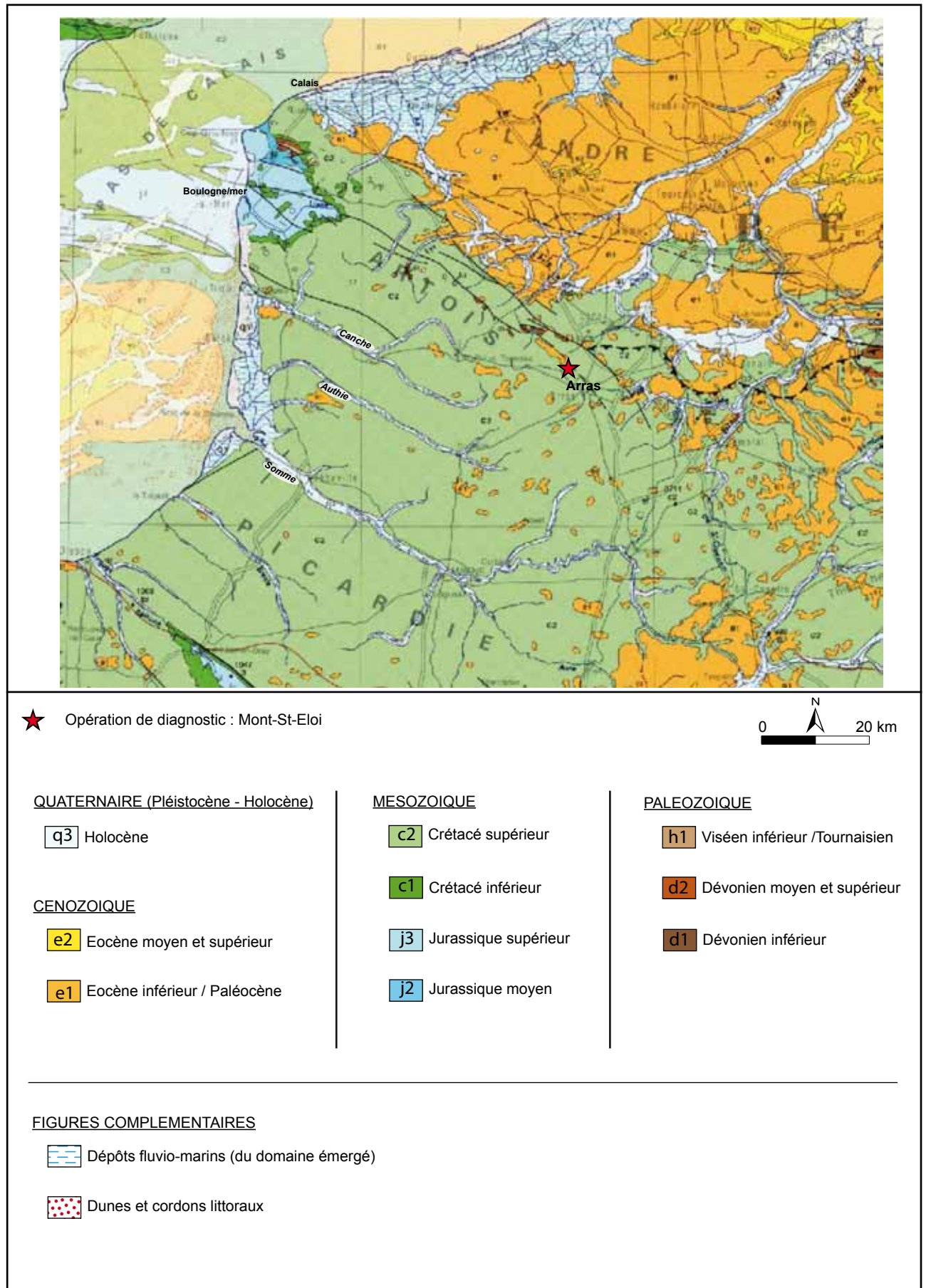


Fig. 6 : Mont-Saint-Eloi, carte géologique au 1/1 000 000.

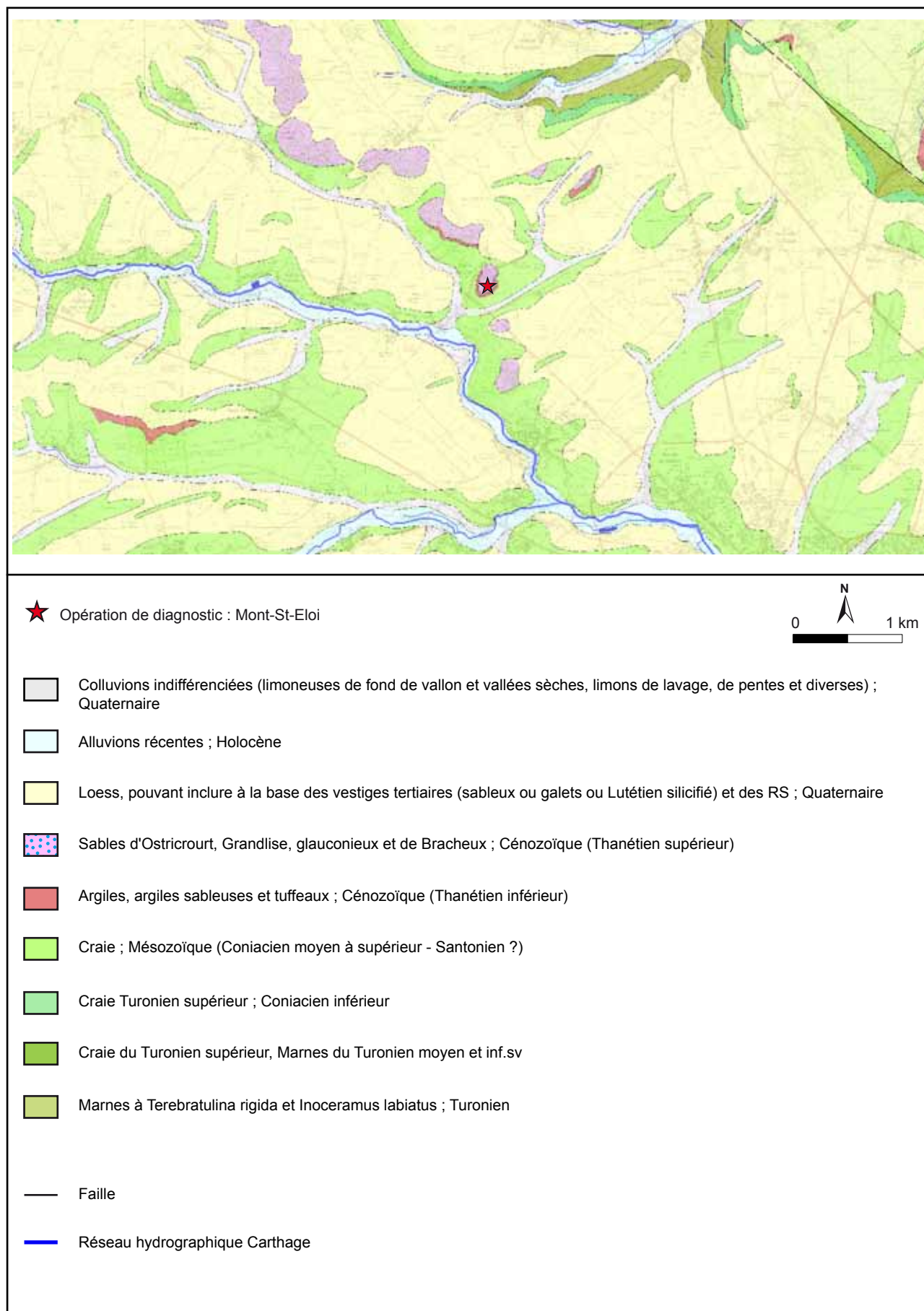


Fig. 7 : Mont-Saint-Eloi, carte géologique au 1/50 000.

2.2 Présentation des sources

L'histoire de l'Abbaye du Mont-Saint-Eloi a été largement abordée par des chercheurs depuis le XIXe siècle. La documentation ancienne écrite et iconographique est relativement abondante même si elle a beaucoup souffert lors des deux Guerres Mondiales (incendies). Elle se compose de sources non narratives (cartulaires, actes de donations, chartes, plans terriers, vues cavalières) et narratives (chroniques) concernant l'histoire de la communauté et de ses édifices. Un corpus de ces sources et une étude critique ayant déjà été publiés (Barubé 1977 : 17-28, Barubé, Le Bolay 1982 : 12-15), seule la documentation qui a aidé à la préparation de l'opération archéologique est évoquée en avant-propos. Les sources principales sont présentées dans la bibliographie générale qui est un condensé de la liste exhaustive publiée par Odile Parsis-Barubé.

Grâce à ces sources, il a été possible non seulement de retracer l'histoire de la communauté mais également de proposer une restitution des plans de l'abbaye, voire de retrouver l'aspect ou la nature de certains édifices. En amont de l'opération de diagnostic, ce travail réalisé par les historiens a été largement exploité pour définir une première problématique et pour projeter l'ouverture des tranchées ou des fenêtres (Willot 2010).

2.2.1 Les sources écrites

- Histoire manuscrite de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi lez Arras par André Levaillant abbé de cette maison de 1624 à 1625. Archives Départementales du Pas-de-Calais, ms 62.

Il s'agit d'une copie du XVIIIe siècle du manuscrit d'origine. Le chroniqueur s'est essentiellement attaché à retracer l'histoire de l'abbaye à travers les ministères des abbés qui se sont succédés à la tête de la communauté entre le XIe siècle et le début du XVIIe siècle. Les édifices sont évoqués pour attribuer aux abbés la paternité des travaux de construction ou de restauration.

- Dom Wartel, un chanoine, est l'auteur d'une chronique détaillée en 1786 concernant la reconstruction de l'abbaye entreprise entre 1727 et 1778. Le manuscrit a disparu mais des extraits ont été édités et commentés par R. Rodière (Rodière 1935). Le chroniqueur décrit, avec parfois beaucoup de dé-

tails, une grande partie des édifices l'abbaye avant leur reconstruction ainsi que le chantier lancé en 1727.

En revanche, les deux chanoines évoquent rarement ou sommairement les abbatices. Les historiens se sont donc appuyés sur l'iconographie pour compléter les informations et proposer une restitution du plan des églises.

- Deux inventaires ont été dressés en 1792 et 1793 au moment de la vente de l'abbaye comme bien national par les architectes Leras et Gayant. Archives Départementales du Pas-de-Calais, série Q, district d'Arras, Canton de Mont-Saint-Eloi

2.2.2 Les sources iconographiques

(Fig. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14).

Les documents iconographiques sont relativement peu nombreux et leur usage nécessite une lecture critique compte tenu de leur nature. Ainsi, l'abbaye médiévale est essentiellement représentée sur des vues cavalières tardives du XVIIe siècle, des documents délicats à utiliser et peu précis, tandis que les plans de l'abbaticie moderne, les plus détaillés, ont été dressés après leur destruction parfois à partir de sources indirectes (témoignages, copies de plans anciens).

- L'abbaye du Mont-Saint-Eloi figure sur trois vues cavalières des Albums de Croÿ qui constituent les représentations les plus anciennes (début du XVIIe siècle). Sur deux d'entre-elles, l'abbaye apparaît en arrière-plan, avec relativement peu de précisions, même si l'abbaticie demeure très reconnaissable. Les bâtiments conventuels et l'abbaticie sont en revanche représentés avec plus de précisions sur une vue retrouvée en 1996 à Prague et qui reste l'illustration détaillée la plus ancienne de l'abbaye gothique et renaissance (Berger 1960 ; Albums de Croÿ 1985).

- Une esquisse à la mine de plomb réalisée par Adam François van der Meulen à la fin du XVIIe siècle (fig. 8) ébauche quelques bâtiments conventuels et la façade de l'abbaticie gothique. Les informations apportées par cette esquisse concordent avec celles de la vue cavalière de l'Album de Croÿ. Les angles de vue sont proches et il est aisé d'identifier les édifices sur les deux illustrations. L'esquisse représente toutefois avec beaucoup plus de détails

architecturaux les élévations de style gothique.

Musée du Louvre, n° d'inventaire : RF 4954, recto, Trois vues de l'Abbaye de Saint-Eloi, près d'Arras.

- Une gravure de Beaulieu-le-Donjon (fig. 9), éditée en 1667, apporte peu d'information supplémentaire. La vue cavalière est pratiquement identique à celle de l'Album de Croÿ concernant l'angle choisi pour la représentation et le rendu des édifices.

Beaulieu-le-Donjon. – Plans et cartes des Pais-Bas, s.d., Bibliothèque Municipale d'Arras, cote F31. Le document a été daté de 1667 par Georges Bernier, archiviste.

- Un plan-terrier de 1743 (fig. 10) dresse un plan de la nouvelle abbaye dont les travaux ont commencé dès 1727 en y intégrant l'ancienne église abbatiale gothique. Il s'agit donc de l'unique représentation en plan de l'abbatiale médiévale.

Archives départementales du Pas-de-Calais, cote 1419 des plans anciens.

Après la Révolution, le site en cours de démolition exerce un attrait auprès d'artistes, d'architectes et d'érudits qui s'alarment de la destruction de l'abbaye. Cet engouement pour les ruines a suscité une production littéraire et iconographie abondante.

- X.-T. Souillart, a exécuté de nombreux plans, esquisses et vue des édifices de l'abbaye en ruine vers 1850 (fig. 11, 12). Beaucoup de ses représentations sont des restitutions reposant sur ses propres souvenirs et ceux d'un arpenteur contemporain de l'abbaye. Ses cartons, conservés aux Archives Départementales du Pas-de-Calais, comportent des calques d'un contemporain, F. Robaut. Il est probable qu'un certain nombre de ses dessins ait été réalisé d'après les travaux de l'architecte.

Archives départementales du Pas-de-Calais, 7 Fi 9, Collection Souillart, 80 dessins et esquisses sur le Mont-Saint-Eloi.

- F. Robaut a illustré l'ouvrage de A. de Cardevacque publié en 1859 (fig. 13). Outre des représentations précises des édifices (avec parfois des vues en coupes des élévations), il a dressé un plan de l'abbaye classique d'après un original anonyme de 1809.

Archives Départementales du Pas de Calais, Atlas des planches annexées à l'histoire du Mont-Saint-Eloi par A. Cardevacque, dessinées d'après nature par F. Robaut, Douai, imprimerie Robaut, sans date, D22/6.

- Le cadastre napoléonien, Archives Départementales du Pas-de-Calais, cote 3P589, 1818 (fig. 14).

Alors que les bâtiments conventuels semblent encore en élévation, l'abbatiale est en cours de démolition : seuls subsistent les murs gouttereaux, les transepts et les deux tours de la façade tandis que le chœur est ruiné.

- Milieu XIXe siècle, Plan Normand : relevé du cloître et de la grange de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi, Archives Départementales du Pas de Calais, 24 J 107-27.

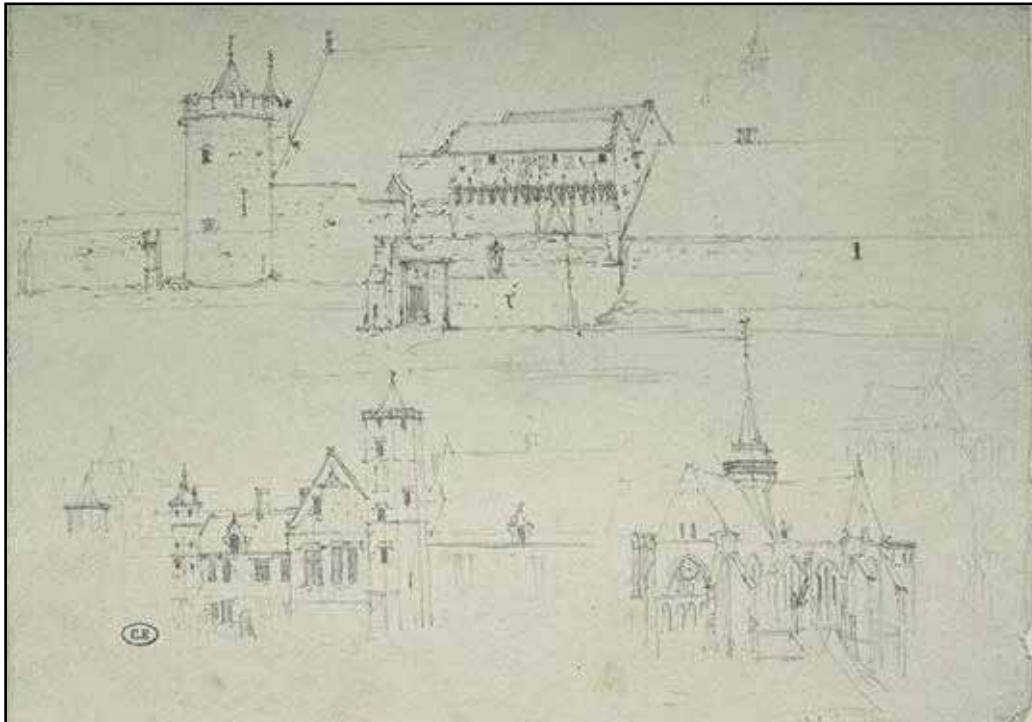


Fig. 8 : Mont-Saint-Eloi, esquisse réalisée par Van der Meulen.



Fig. 9 : Mont-Saint-Eloi, gravure réalisée par Beaulieu-le-Donjon.

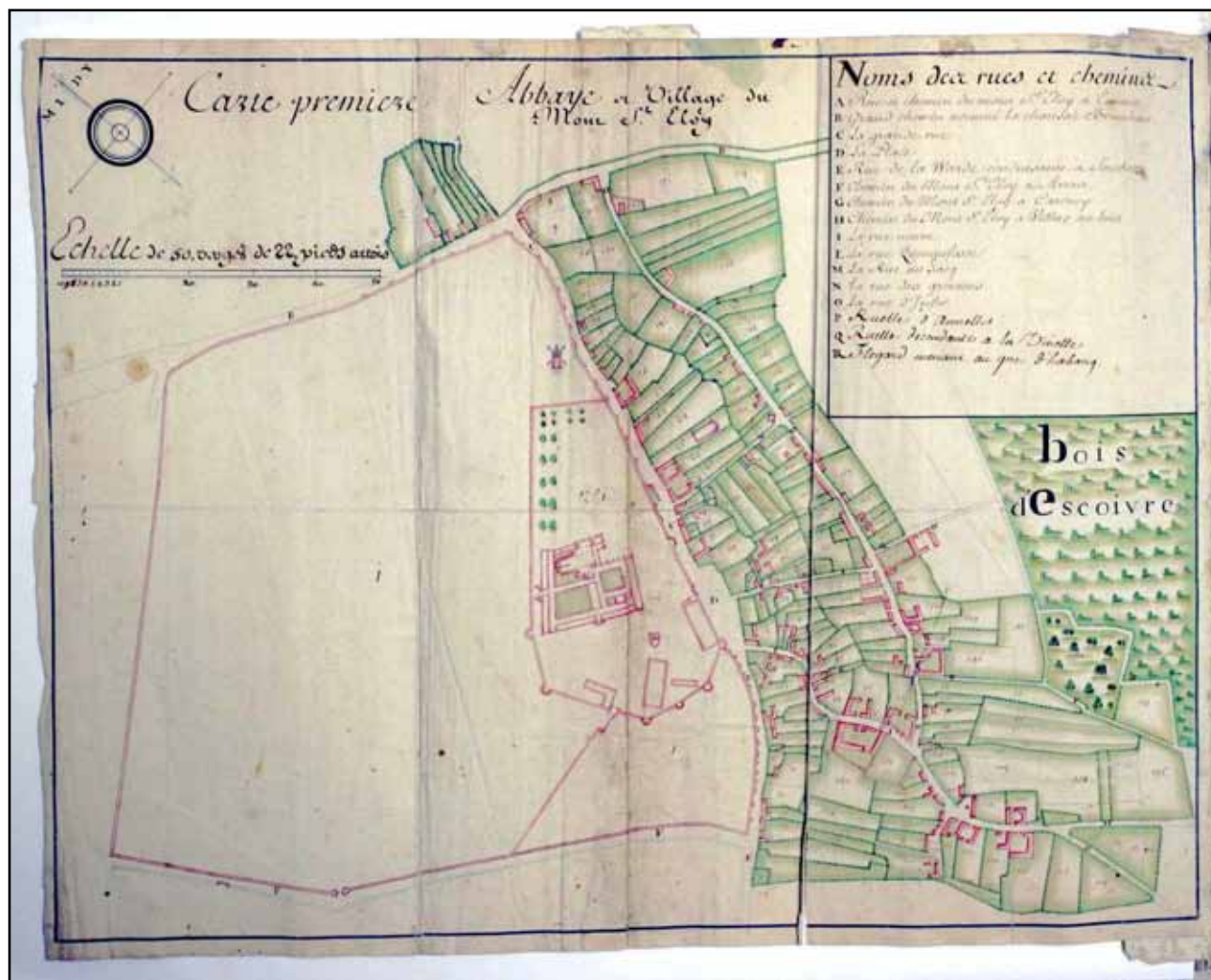


Fig. 10 : Mont-Saint-Eloi, plan terrier de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi.

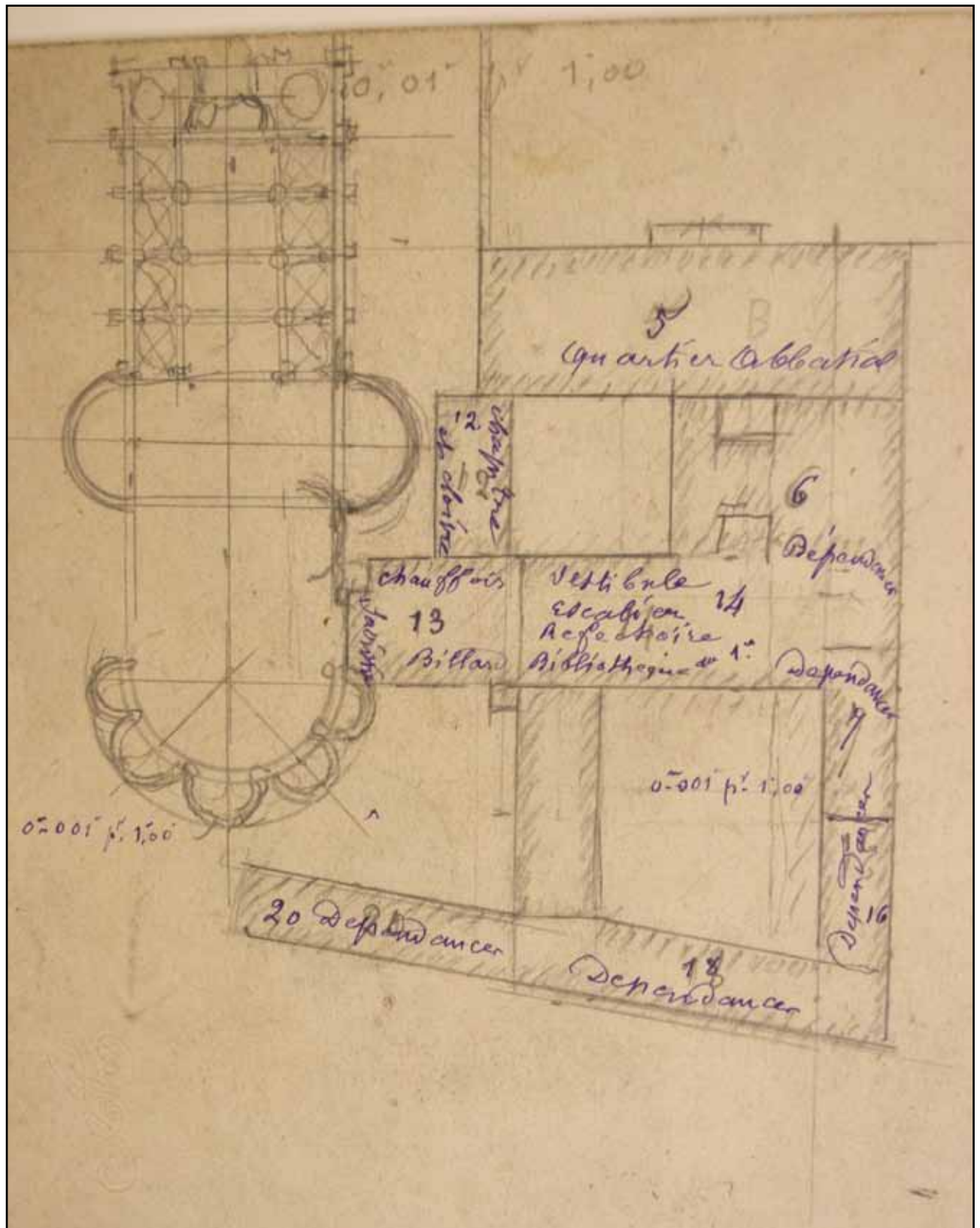


Fig. 11 : Mont-Saint-Eloi, plan des bâtiments conventuels de l'abbatiale réalisé par Souillart.

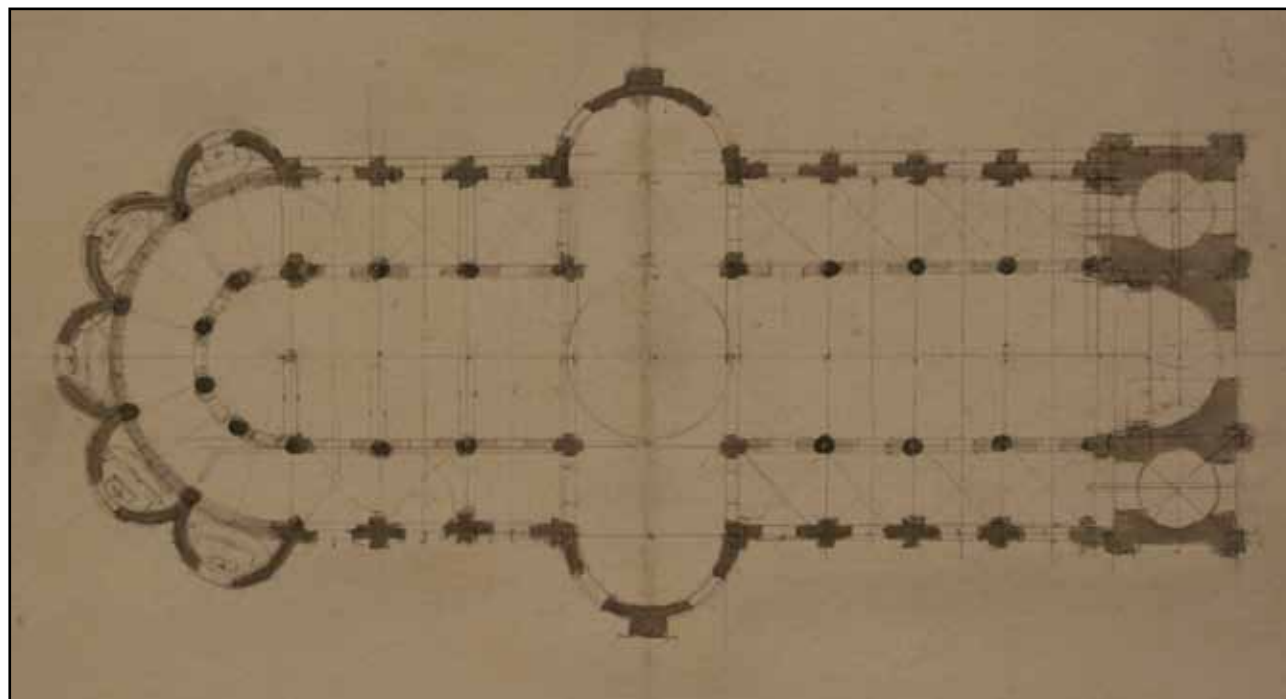


Fig. 12 : Mont-Saint-Eloi, plan de l'abbatiale réalisé par Souillart.

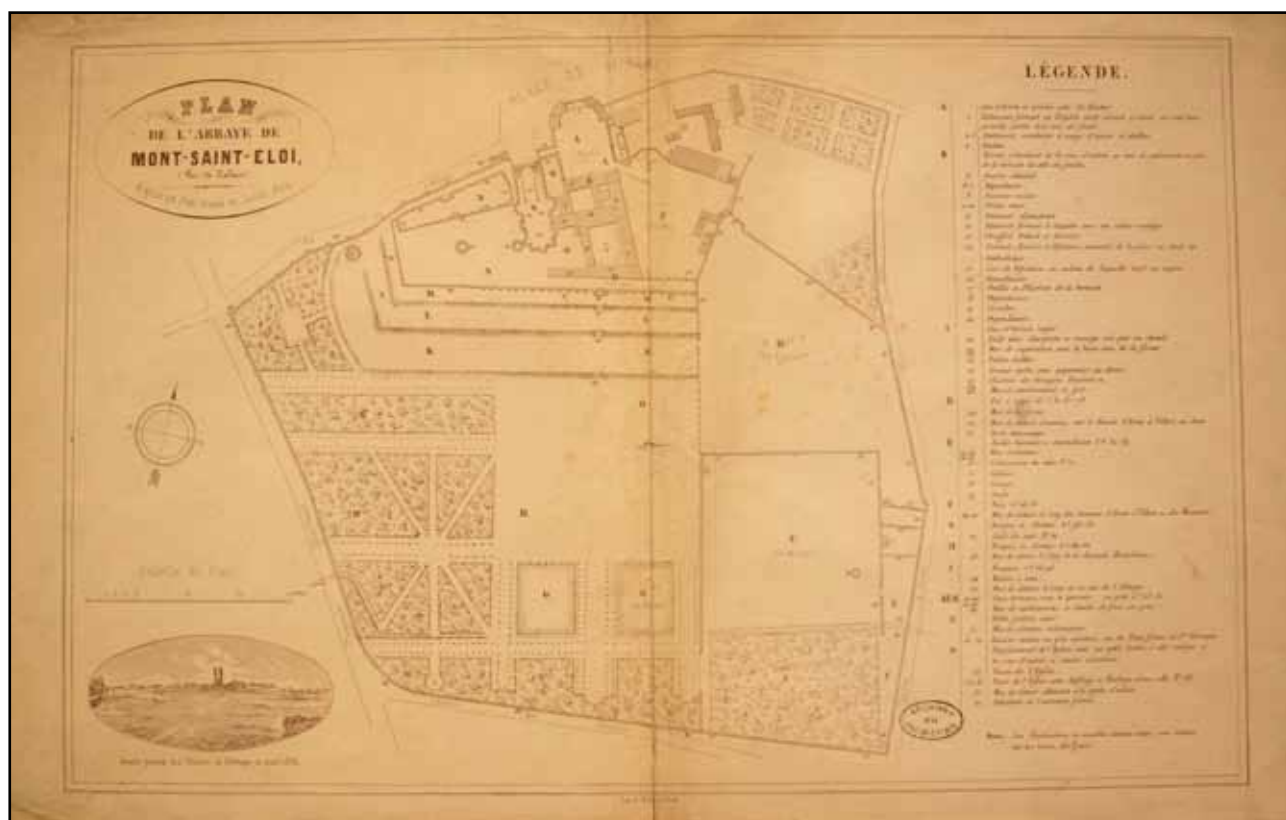


Fig. 13 : Mont-Saint-Eloi, plan de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi réalisé par Cardevaque.

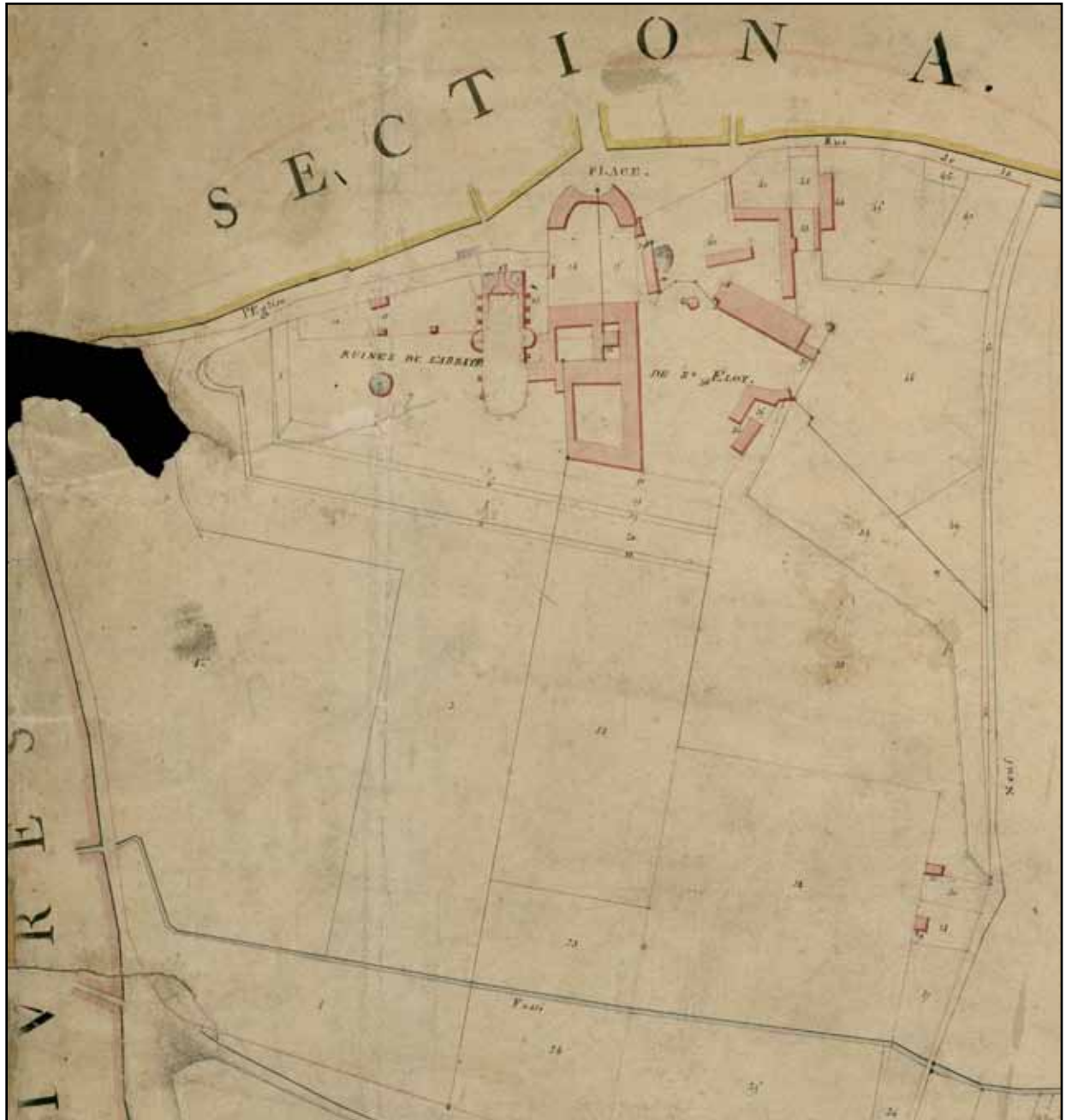


Fig. 14 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre napoléonien.

2.3 Les données archéologiques

(Fig. 15).

Peu de découvertes archéologiques ont été réalisées sur la commune du Mont-Saint-Eloi et l'essentiel des trouvailles remonte au XIXe siècle.

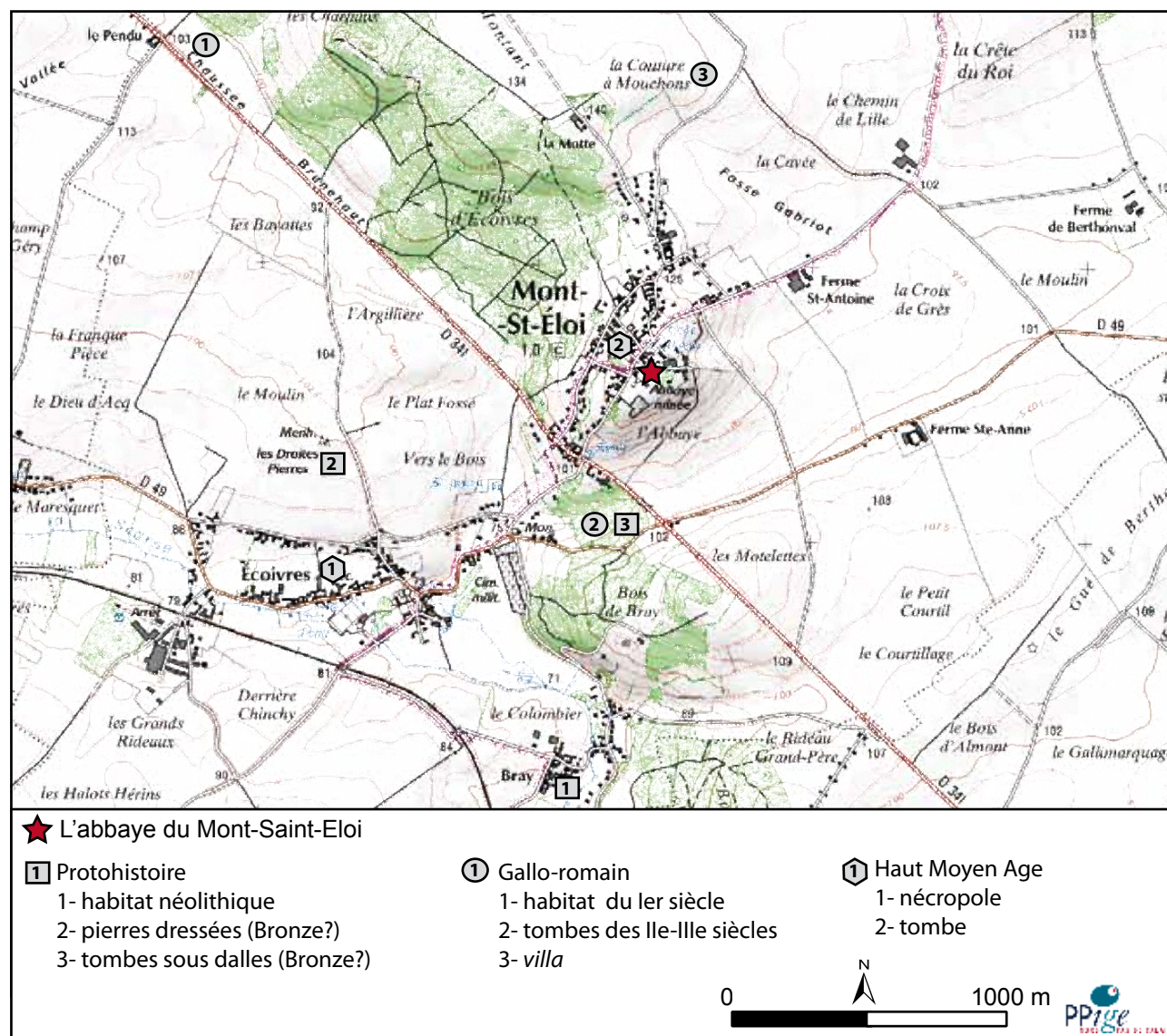


Fig. 15 : Mont-Saint-Eloi, carte du contexte historique.

2.3.1 La protohistoire

En 2010, à Bray, un site néolithique a été mis au jour dans le cadre d'une opération de diagnostic par l'INRAP en bordure de la Scarpe. Il s'agit probablement d'un site d'habitat du Néolithique récent. Dans le même secteur, il subsiste deux mégalithes, les Pierres d'Acq, des pierres dressées mal datées (Néolithique ou Age du Bronze). Des fouilles ont été entreprises au pied des blocs au milieu du XIXe siècle qui ont mis au jour une tombe aménagée en pierre sans mobilier (Terninck 1981a : 92-93, 119). Des sépultures ont été découvertes dans le bois de Bray sous de grandes dalles en pierre qui comportaient des céramiques grossières non datées et des squelettes. (Terninck 1981a : 6).

2.3.2 La période gallo-romaine

La commune est traversée par une ancienne voie gallo-romaine, l'actuelle RD 341, qui reliait les chefs-lieux de cité d'Arras (*Nementacum*) et de Théroutanne (*Tervanna*). Cet axe a apparemment attiré des populations qui se sont installées le long de la voie de communication et tout particulièrement au pied des reliefs des collines d'Artois (Delmaire 1994b : 607, fig. 232). Sur la commune du Mont-Saint-Eloi, des vestiges d'habitat (un dépotoir, des fondations et des monnaies du Ier siècle) ont été repérés au nord lors de prospections ou de travaux (Delmaire 1994b : 551). Au sud de la commune, des tombes datées des IIe et IIIe siècles, riches en mobilier, ont été fouillées vers 1880 dans le bois de Bray. Une grande villa à cour rectangulaire a été repérée lors de prospections aériennes à 1km au nord-est de la colline du Mont-Saint-Eloi, sur le plateau, à l'écart de la voie (Agache, Bréart 1975 : 140 ; Charrier, Cappe 2005 : 171).

2.3.3 Le Haut Moyen Age

Les découvertes du Haut Moyen Age sont uniquement de nature funéraire. Dans le hameau d'Ecoivres, un grand cimetière a été trouvé à la fin du XVIIIe siècle, livrant des armes et du mobilier. Il a été daté de l'époque mérovingienne grâce notamment à la découverte au XIXe siècle de tombes avec mobilier dans le secteur (Terninck 1981c : 252 ; 1981d : 122, 290). Lors de sondages archéologiques réalisés par H. Bernard devant les deux tours, des maçonneries massives antiques ou alto-médiévales

ont été mises au jour avec, attenante, une fosse recelant des ossements humains et de la céramique du Haut Moyen-Age (Bernard 1970, Cabal 1974).

Suite à cette première campagne, un projet de fouilles programmées a été monté par H. Bernard dans le but d'aider à la connaissance et à la valorisation du site. Il avait réalisé un travail sur les plans anciens et proposé un programme de recherche axé sur l'origine de l'implantation religieuse, la chapelle romane et l'abbatiale gothique. Le projet a été abandonné suite à sa nomination à la direction du site archéologique de Théroutanne. Après cette intervention, plus aucune observation archéologique n'a été réalisée sur le Mont-Saint-Eloi. En dehors de découverte de documents inédits ou d'une relecture des sources anciennes, l'archéologie reste donc la source d'information envisageable pour renouveler la connaissance du site et de la communauté.

2.4 L'abbaye du Mont-Saint-Eloi d'après les sources historiques

L'ensemble de la documentation ancienne (écrite et iconographique) a été récemment revisité et étudié avec le recul historiographique moderne qui manquait aux précédentes monographies (De Cardevacque 1859 ; Parenty 1862, Rodière 1935). Il en résulte deux ouvrages, excellentes et très complètes synthèses sur l'abbaye du Mont-Saint-Eloi avec des problématiques plus actuelles sur l'architecture, l'histoire des mentalités et l'archéologie (Barubé 1977 ; Barubé, Le Bolay 1982). Afin d'éviter de paraphraser les auteurs, seules les grandes étapes clefs de l'histoire de l'abbaye (fondations, destructions, constructions) qui peuvent avoir un impact archéologique sont présentées.

2.4.1 Saint Eloi au Mont-Saint-Eloi, un mythe ?

Le passage de Saint Eloi (588-659) au Mont Alban (nom d'origine du Mont Saint-Eloi) au début du VIIe siècle n'est pas certain. En effet, L'évêque de Noyon/Tournai, d'origine limousine, a été un des missionnaires évangéliste du nord de la Gaule qui a le plus fortement marqué les populations ; de nombreuses paroisses du diocèse de Tournai l'ont adopté comme saint patron alors que rien n'atteste que Saint-Eloi soit à l'origine de leur fondation. Toutefois, il existe un témoignage crédible d'un

contemporain de Saint Eloi concernant son passage sur la colline. Saint Vindicien, évêque de Cambrai et sans doute disciple de Saint Eloi, demande à être inhumé au lieu dit Mont-Saint-Eloi où Saint Eloi avait fait étape. L'usage du nom Mont-Saint-Eloi est resté depuis attaché à la colline. En revanche, la fondation d'une communauté cénobitique (*coenobium*) avec une chapelle ou un oratoire et des cellules est sans doute faussement attribuée à Saint-Eloi par les chroniqueurs des XVII^e et XVIII^e siècles, l'initiative revenant plus vraisemblablement à Saint Vindicien ou à ses disciples.

2.4.2 La communauté cénobitique

La pratique cénobitique est répandue dans la région, les textes ainsi que l'archéologie en témoignent. A Maroeuil, un village situé à quelques kilomètres du Mont Saint-Eloi, Saint Bertille, une contemporaine de Saint Vindicien fonde une communauté qui adopte une observance cénobitique. Saint Vindicien fait construire à Anzin ou Ecoivres un oratoire afin de s'y retirer régulièrement. Dans le Hainaut, les fouilles de l'Abbaye de Wandignies-Hamage, fondée à la même époque, ont mis au jour des constructions circulaires de petites dimensions en bois, avec parfois des foyers qui ont été rapprochées des cellules individuelles des communautés religieuses irlandaises. Au Mont-Saint-Eloi, les hagiographes et chroniqueurs modernes tiennent pour acquis que les pratiques et l'organisation de la première communauté étaient de type cénobitique. Un choix de vie en communauté qui ne semble pas avoir été réformé à l'époque carolingienne. Cette vision de la première communauté, qui ne repose sur aucun témoignage ancien, est naturellement à relativiser. De même, s'il est vraisemblable qu'une communauté a occupé le Mont Saint Eloi durant le Haut Moyen-Age, cette dernière a sans doute abandonné le site avant l'arrivée des danois dans l'arrageois en 881.

2.4.3 La nouvelle fondation

Les chroniques d'André Levaillant relatent la fondation dans la première moitié du Xe siècle d'une nouvelle communauté par l'évêque Fulbert qui est à la tête du double épiscopat d'Arras-Cambrai. Alors que le site est déserté depuis plusieurs années, la découverte miraculeuse du tombeau de Saint Vindicien, selon l'auteur, conduit l'évêque à fonder

une nouvelle abbaye. Il fait construire une nouvelle église, l'abbatiale Saint Vindicien, sous le patronage de Saint Pierre et Saint Paul, qui accueille les reliques dont la garde est assurée par des chanoines séculiers. Fulbert opère de la même manière à Maroeuil, distant de quelques kilomètres, pour les reliques de Saint Bertille.

Il existe peu de sources contemporaines renseignant en détail sur cette nouvelle communauté (Barubé 77 : 50-51). Il est probable que les chanoines séculiers suivaient la règle d'Aix et partageaient au moins en commun le réfectoire et le dortoir. (Barubé 77 : 62). Au XI^e siècle l'abbaye est réformée par l'évêque Lietbert qui impose par décret une observance régulière. A partir de ce nouvel acte fondateur, l'abbaye ne cessera de se développer et de s'enrichir grâce à des dons de particuliers et aux revenus religieux (revenus paroissiaux, droit de personnat etc.). Si pour le Haut Moyen Age, il est délicat, en l'absence d'informations, de proposer avec certitude une organisation spatiale de l'occupation, à partir du Xe siècle, le plan de la nouvelle abbaye devait se conformer au modèle architectural diffusé par la réforme carolingienne. La communauté de chanoines séculiers, compte tenu de son statut, n'a peut-être pas strictement adopté ce modèle. En revanche, la réforme par l'évêque Lietbert de l'abbaye dite décadente passe nécessairement par son application.

2.4.4 L'abbatiale gothique

(Fig. 8, 10).

Après une tempête particulièrement destructrice, une nouvelle église est construite entre 1210 et 1221 sous les abbatiats de Didier et Richard II de Sailly.

L'édifice, en dehors de travaux d'entretien, sera conservé sans aménagement majeur jusqu'à son démantèlement au XVIII^e siècle. Lors de sa destruction, les chroniqueurs sont surpris par la faible profondeur des fondations (3 pieds, soit environ 1 m de profondeur) qui sont assises sur du sable (le substrat tertiaire de la colline). L'iconographie des XVI^e et XVIII^e siècles montre une abbatiale au plan très particulier de style ogival avec une nef courte et un clocher de petite dimension au niveau du transept. Le plan terrier de 1743 expose clairement cet aspect inachevé de l'édifice qui possède une nef d'une travée et un transept nord tronqué. Le chœur, un simple vaisseau

assez long, comporte une abside à cinq pans sans déambulatoire avec deux autels. Des chapelles sont aménagées autour et dans les transepts. Les dimensions de l'édifice dont le plan est très ramassé, peuvent être estimées grâce à ce plan terrier à 40 m d'est en ouest pour une largeur approximative de 30 m. Une crypte, décrite comme une véritable église basse est présente sous l'abbatiale et a servi de refuge aux chanoines lors d'une tempête au XVII^e siècle. L'espace qui semble vaste est divisé par deux rangs de colonnes de pierre bleue (trois travées ?). Pour connaître les élévations, l'esquisse à la mine de plomb du XVII^e siècle reste le document le plus utile. Elle montre un édifice soutenu par des piliers sans arcs-boutants. Le transept et la nef sont percés de deux rangs de hautes baies ogivales en forme de lancette qui sont apparemment sans remplage. Une large ouverture, constituée de baies surmontées d'une rosace sous un arc brisé semble également occuper une grande partie de la façade. Le style est plus proche du gothique classique que du rayonnant ou du flamboyant (absence d'arc-boutant, de pinacle et de déambulatoire, proportion des baies, de la rose en façade etc.). Des réfections sont ponctuellement entreprises sur le clocher ou la tour-lanterne, régulièrement touché par la foudre ou dégradé par les intempéries. En 1525, des vitraux sont posés certainement à l'emplacement d'anciennes baies aveugles et au début du XVIII^e siècle, l'édifice est ceinturé d'une clôture.

L'abbatiale, qui est dite en ruine, est détruite entre 1751 et 1765 au cours de la construction du nouveau sanctuaire.

2.4.5 Les bâtiments conventuels médiévaux (fig. 8, 9)

Les sources documentaires qui étaient déjà peu riches concernant l'abbatiale, deviennent lacunaires ou douteuses pour les édifices conventuels.

Le chantier du mur de clôture qui est lancé moins d'un siècle après la réforme de l'abbaye durant la première moitié du XII^e siècle s'achève au début du XIII^e siècle. Quelques édifices conventuels sont mentionnés sans être décrits par Levaillant au début du XVII^e siècle. Dom Wartel, au début du XVIII^e siècle, est en revanche plus prolixe sur le sujet. Au XV^e siècle (abbatiate de Jean V Pingrelin 1452-1486), l'infirmerie est construite, devant le dortoir. Sous l'abbatiate de Jean VI de Feuchy (1521-1542),

de nombreux chantiers sont lancés : le moulin, la basse-cour, le puits, le bâtiment administratif et la réfection complète de plusieurs ailes.

Certaines constructions, partiellement préservées (le mur de clôture, le puits, la grange et un pan de mur d'une porte cochère), sont encore visibles ; d'autres peuvent être localisées grâce aux vues cavalières des albums de Croÿ et au plan-terrier de 1743. Le cloître médiéval est apparemment localisé contre le transept nord de l'abbatiale (fig. 8, 9). Selon ce schéma, la partie nord du cloître visible sur la vue cavalière et l'esquisse du XVII^e siècle, reconstruite entre 1521 et 1542, est occupée par un logis et des cuisines. Les corps de bâtiments sont enserrés par deux tours polygonales qui abritent vraisemblablement un escalier. Sur l'esquisse qui reproduit en détail les élévations, l'architecture des édifices, à la différence de l'abbatiale, se caractérise par un ornement gothique tardif plus élaboré, avec l'usage de gables et de pinacles ainsi que le choix du plan polygonal pour les tours.

2.4.6 Le chantier du XVIII^e siècle (Fig. 10, 11, 12).

La documentation, plus volumineuse, a rendu possible une étude aboutie des édifices modernes, réalisée par O. Barubé et E. Le Bolay en 1982. L'analyse des sources iconographiques (le plan-terrier de 1743, le plan de 1809 ainsi que les relevés de Robaut Souillart) et écrite (les chroniques de Dom Wartel et les inventaires révolutionnaires) a permis de retracer la chronologie du chantier, de dresser un plan de l'abbaye et de retrouver l'affectation des bâtiments.

2.4.6.1 Les bâtiments conventuels

Le chantier a débuté par la construction d'un quartier abbatial entre 1727 et 1733 (abbatiate de Dominique Tournel). En 1733, la campagne générale de reconstruction de l'ensemble des édifices conventuels est actée (abbatiate de Vindicien Roussel) et commence par le dortoir qui est terminé en 1739. Viennent ensuite les quartiers du grand prieur et des officiers. La salle capitulaire, la sacristie, le noviciat et le chauffoir sont probablement bâtis après l'abbatiale à partir de 1765 et achevés avant 1776. Deux cloîtres sont aménagés, le petit au nord se substituant sans doute au cloître médiéval.

2.4.6.2 L'église abbatiale

Le chantier est lancé en 1751 en commençant par les deux tours de façade. La date 1754 sur le cartouche placé au dessus de l'entrée correspond peut-être à la fin de sa construction. L'édifice a ensuite été élevé en progressant vers le chœur pour se terminer en 1765. L'église gothique a sans doute été détruite au fur et à mesure que le chantier de la nouvelle collégiale avançait. Son plan est la croix latine. La nef possède deux collatéraux de quatre travées. Les bras du transept qui sont courts, une travée sans collatéraux, forme une abside peu débordante. En revanche, le vaisseau du chœur, bordé de deux collatéraux, est long de trois travées et se termine par une abside ceinturée d'un déambulatoire desservant cinq chapelles rayonnantes. Les dimensions de l'édifice avoisinent les 100 m d'est en ouest pour une largeur comprise entre 36 m et 60 m environ au niveau de la nef et du transept. L'abbatiale est orientée sud-est/nord-ouest. Les tours, actuellement conservées sur 4 niveaux, étaient à l'origine approximativement hautes de 53 m, la hauteur sous faîtage du reste de l'édifice ne dépassant probablement pas les 36 m. Les matériaux employés pour les élévations sont le grès pour les maçonneries, un calcaire tendre pour les ornements, la brique pour le voutement ou le blocage et l'ardoise pour les couvertures. Le style architectural adopté est le classique inspiré de l'ordre dorique et corinthien. Le chantier du Mont-Saint-Eloi s'inscrit dans un courant général de reconstruction des abbayes et des édifices religieux de la région (l'abbaye de Saint-Vaast à Arras, la collégiale Saint-Pierre de Douai, les abbayes du Saint Sépulcre et de Saint Géry à Cambrai, et l'abbaye de Saint-Amand). Si les chroniques du Mont-Saint-Eloi mettent l'accent sur le délabrement des anciens édifices pour justifier la nécessité de les reconstruire, il est clairement évoqué qu'il fallait aussi se mettre au goût du jour en faisant table rase de l'héritage médiéval. L'abbatiale du Mont-Saint-Eloi se différencie de ses consœurs par le choix architectural, unique dans la région, de garnir l'édifice de deux tours en façade.

2.4.6.3 Les déboires post-révolutionnaires

En 1793, après avoir servi d'hôpital, les bâtiments ont été vendus à un agriculteur qui transforme le site en carrière de pierre. En 1832, ne subsistent de la collégiale que les deux tours, le collatéral nord et la première travée de la nef. Ailleurs, le mur de clôture, le puits l'abreuvoir et une partie des bâtiments de la basse-cour sont encore en élévation ou en usage.

En 1836, l'État et le Département rachètent les deux tours afin de préserver les derniers vestiges de la collégiale. Les projets de restauration et de consolidation n'aboutissent pas malgré la pression de notables locaux.

En 1915, les tours, sites d'observation alliés (anglais et canadiens) sont bombardées par l'artillerie allemande et perdent leur cinquième niveau. Gravement endommagées, elles sont classées Monument Historique le 8 juin 1921. Dès lors, des travaux de restauration ou de consolidation de faible ampleur ont été entrepris jusque dans les années 90 qui n'entraînent en rien la dégradation du monument.

Le 01 janvier 2008, une convention est signée entre le Préfet et le Président du Conseil Général du Pas-de-Calais pour le transfert de la propriété des tours au Département qui s'est engagé par convention sur trois points : assurer la conservation du monument, développer la fréquentation et favoriser la connaissance grâce notamment à l'organisation de fouilles archéologiques (p. 14 de la convention).

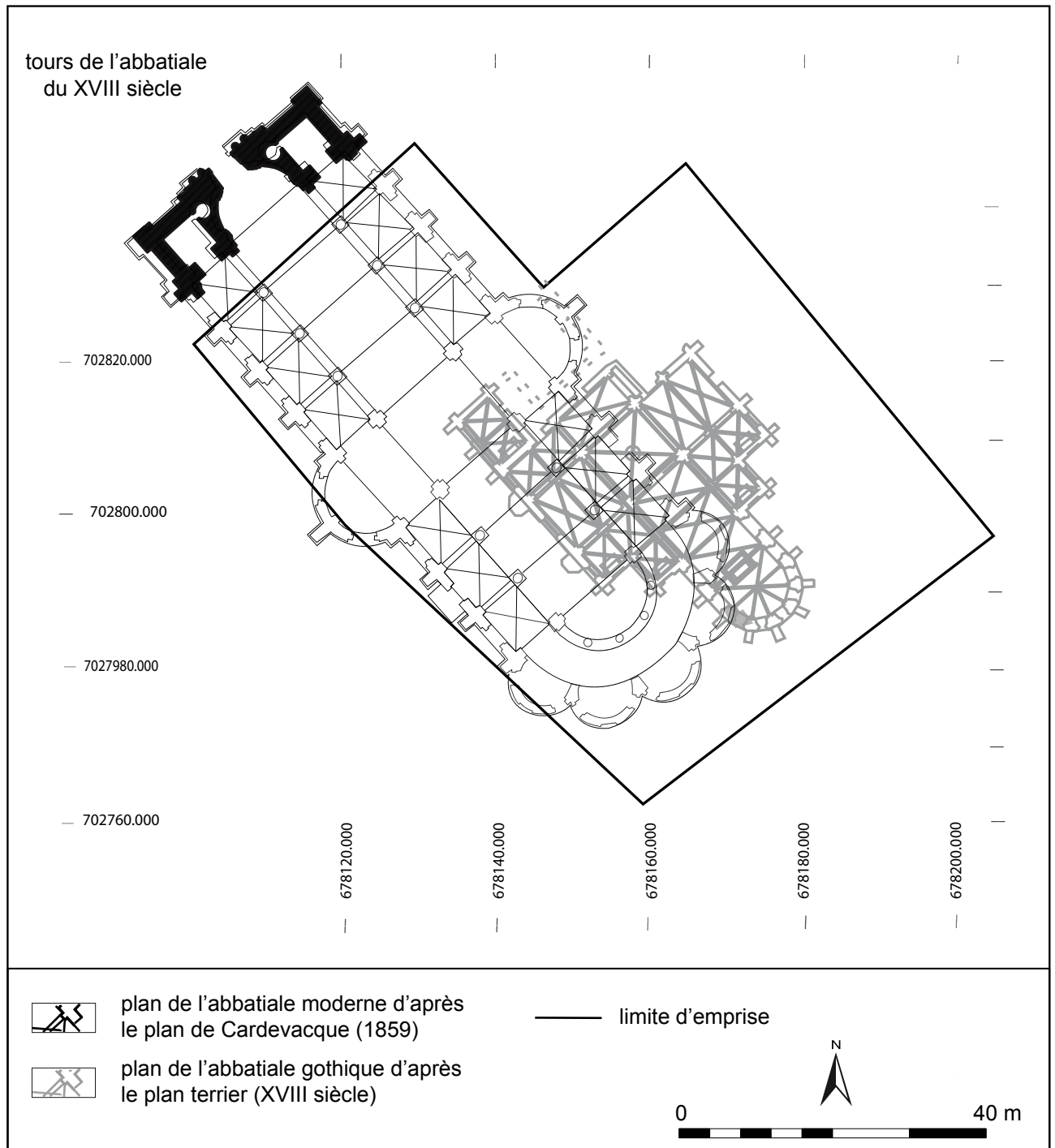


Fig. 16 : Mont-Saint-Eloi, plans anciens des églises abbatiales gothique et moderne géoréférencés.

3 Les résultats de l'évaluation archéologique

3.1 Le terrain avant l'opération

Le terrain est actuellement une prairie occupée par un éleveur de volailles, M. Chamillard, qui nous a courtoisement accordé son soutien. La pâture est enclavée au nord-est par les deux tours, par le cimetière et un terrain communal à l'ouest et des bâtiments agricoles à l'est. Ses limites sont marquées par un talus à l'ouest (un dénivelé de 1,50 m de haut) et par les terrasses aménagées sur le flanc de la colline au sud. Le terrain, assez plat (déclivité vers le sud inférieure à 1%) culmine à une cote moyenne de 136 m, soit à une dizaine de centimètres au dessus des seuils de l'entrée de l'abbatiale.

3.2 La méthodologie

(Fig. 10, 14, 16).

Le plan-terrier de 1743 (fig. 10) et le cadastre de 1809 (fig. 14) ont été géo-référencés afin de projeter sur le terrain l'emplacement des abbatales gothique et moderne (fig. 16), l'objectif de cette opération étant d'explorer en surface et en profondeur leurs maçonneries au niveau de la nef et du chœur. Les excavations ont été réalisées à la pelle mécanique, en alternant le godet lisse pour les ouvertures de surface et le godet preneur pour les sondages profonds. Dès les premiers coups de pelle, l'approche a dû être adaptée en raison de la nature du sous-sol archéologique. Ce dernier, après le décaissement de la terre végétale sur une épaisseur de quarante centimètres, alternait de grands niveaux de gravats et des remblais de limon et de terre végétale. Quelques tronçons de maçonnerie émergeaient parfois de l'ensemble sans qu'un plan évident se dessine. Les sondages profonds dans ses niveaux n'ont pas été utiles à la compréhension de ces vestiges et de la stratigraphie. Les tranchées et les fenêtres se révélant inadaptées, il a été rapidement décidé d'ouvrir largement trois secteurs, de 1240 m² d'emprise, pour disposer d'une vision d'ensemble en surface des vestiges et pour conduire avec plus de pertinence les sondages profonds (7 réalisés au final). La terre a été stockée sur place en formant un merlon long de 40 m, large de 10 m et haut de 5 m entre les fenêtres. Ces remblais ont été ensuite remis en place

à la fin de l'opération après protection des vestiges les plus fragiles à l'aide d'un tissu géotextile.

Une équipe de 8 archéologues du Centre Départemental d'Archéologie, est intervenue sur le terrain du 4 août au 21 septembre. Les vestiges archéologiques ont été relevés en plan et en coupe au 1/20°, enregistrés et décrits sur fiches. Les limites de zone, les sondages profonds et une partie des vestiges ont été topographiés à l'aide d'un tachéomètre dans un environnement géo-référencé. Une couverture photographique générale et de détail a complété ces informations. En cours d'opération, des vues verticales du site et des zones, réalisées grâce à un ballon (entreprise Balloïde, M. Pepek), ont permis d'obtenir des documents qui ont également été géo-référencés. Le mobilier prélevé a été enregistré sur site, nettoyé au siège du centre et inventorié après étude dans une base de données. A la fin de l'opération de terrain, pour les besoins du rapport, les documents de fouilles ont été scannés, les dessins repris à l'aide d'un logiciel de DAO et un plan général a été dressé avec l'aide des données de la topographie de terrain. L'ensemble de la documentation est renseigné et archivé au Centre Départemental d'Archéologie et sera intégré en 2011 dans le système d'informations archéologiques.

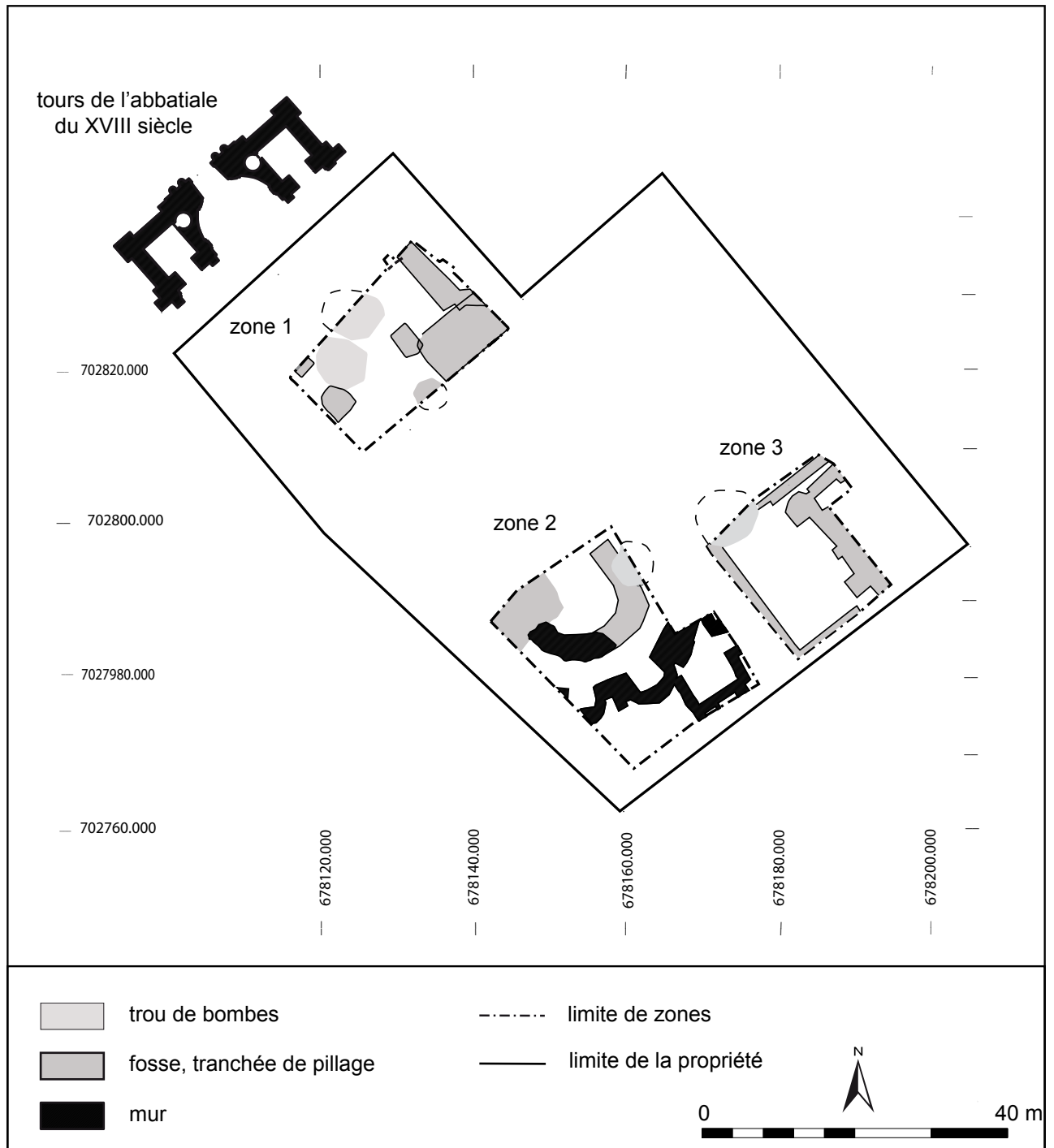


Fig. 17 : Mont-Saint-Eloi, plan général des vestiges et localisation des trois zones d'intervention.

3.3 Les résultats

3.3.1 Phase 1, les vestiges antérieurs à 1750.

3.3.1.1 La couverture argilo-limoneuse (Fig. 18, 19).

Le terrain est caractérisé, dans les trois zones, par une grande disparité des vestiges. Lors de l'ouverture, des remblais et des gravats sont apparus immédiatement à 0,40 m sous la terre végétale sur l'ensemble des zones 2 et 3. En revanche, dans la zone 1, un grand niveau de terre végétale argileuse brunâtre, mêlé de limon et épais d'1 m à 1,50 m, est présent, scellant directement le substrat sablo-limoneux de la colline. Deux sondages profonds l'ont dégagé sur toute sa hauteur, livrant en coupe trois sépultures en pleine terre. Des tessons gallo-romains ont également été retrouvés dans ce niveau, mais aucune structure associée n'a été repérée. Le décaissement de ce niveau ayant été limité aux deux sondages réalisés dans des fosses plus récentes, une infime partie du niveau en coupe et du substrat en plan a été mise au jour. La superficie totale conservée du niveau est estimée à environ 500 m², circonscrite au secteur nord du site. Il n'est pas exclu qu'il recèle un grand nombre de sépultures et des vestiges anciens (gallo-romains et du Haut Moyen Age)

La nature de ce niveau est délicate à appréhender. De texture aérée et comportant de nombreux nodules de craie et de charbons de bois, il semble avoir été l'objet d'un brassage (biologique voire anthropique) important sur une longue durée. Aucune strate n'a pu être distinguée dans les sections et le mobilier céramique daté de la période gallo-romaine au Haut Moyen Age a été isolé indifféremment dans les parties hautes ou basses du niveau. Sa mise en place est probablement consécutive à une mise en culture ancienne, associée éventuellement à une occupation lâche. Elle est peut-être à rapprocher de celles des terres noires retrouvées sur des sites ruraux régionaux et datées du Haut Moyen Age. Un niveau assez similaire a été repéré dans un *vicus* du Haut Moyen Age à Wandignies-hamage dans le Nord, (Louis 2007) et au dessus d'une villa gallo-romaine à Brebières dans le Pas-de-Calais (Willot 2009 : 22, 23). Cette hypothèse reste à confirmer par une approche archéologique adaptée (fouille par passes, observations micromorphologiques sur lames minces des coupes).

3.3.1.2 Des terres noires ? (Fig. 20).

Sur la zone 2, les sondages profonds ont permis d'observer un remblai épais d'une vingtaine de centimètres, d'aspect argileux, charbonneux et noirâtre, qui est localement préservé sous les maçonneries médiévales tardives et modernes. Aucun objet n'ayant été retrouvé dans ce niveau, sa datation, supposée entre le Haut Moyen Age et le Bas Moyen Age, reste peu précise car elle repose uniquement sur sa position stratigraphique : antérieur aux constructions, il scelle le substrat. Ce sédiment est plus proche, par les matériaux le constituant et les éléments présents dans sa matrice, des terres noires urbaines et rurales que le remblai de la zone 1 (Brulet 2004). Les terres noires repérées dans un contexte monastique du Haut Moyen Age, à Wandignies-Hamage sont d'ailleurs très similaires, par l'aspect et le contexte, à celles du Mont-Saint-Eloi (Louis 2004 : 97). A la différence du sédiment de la zone 1, ce niveau est plus difficile d'accès (présent entre 1 et 2 m sous la terre végétale) et partiellement détruit par les aménagements tardifs. Sa superficie conservée peut être néanmoins estimée à 200 m² au minimum.

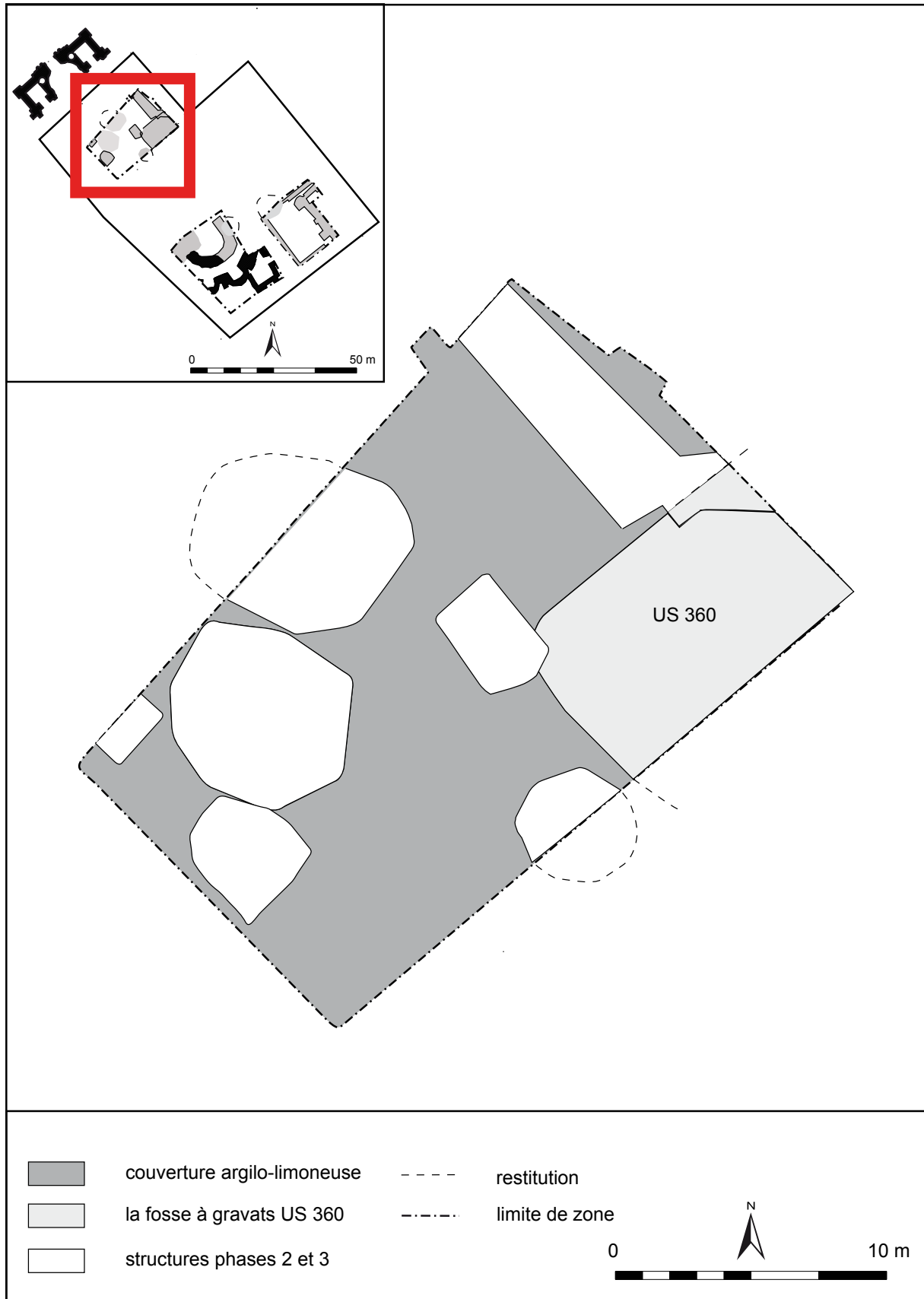


Fig. 18 : Mont-Saint-Eloi, localisation de la couverture argilo-limoneuse de la zone 1.



Fig. 19 : Mont-Saint-Eloi, vue du niveau argilo-limoneux de la zone 1.



Fig. 20 : Mont-Saint-Eloi, vue en coupe du niveau de terres noires de la zone 2.

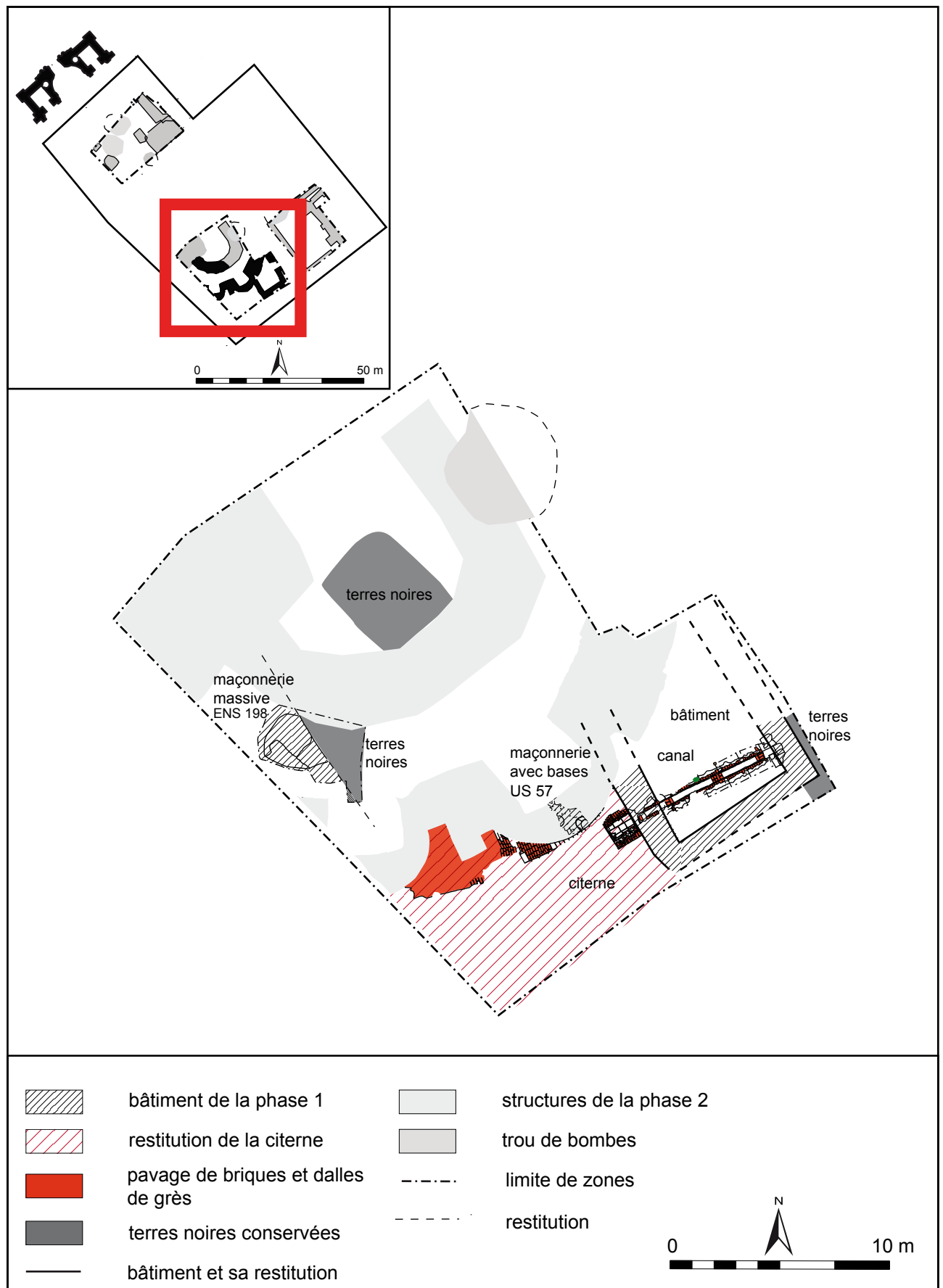


Fig. 21 : Mont-Saint-Eloi, plan des vestiges de la zone 2, phase 1.

3.3.1.3 La fosse US 360

(Fig. 18).

Une grande fosse, qui se poursuit hors de l'emprise de la fouille, est apparue lors du décapage dans l'angle sud-est de la zone 1, sur 7 m de large et 11 de long. Un sondage à la pelle mécanique a été réalisé dans l'angle nord-ouest sur une profondeur de 2,50 m sans atteindre le fond. L'aspect de ses parois, verticales et régulières, signale qu'à l'origine, cette fosse était certainement protégée ou maçonnée. Son comblement est constitué d'un remblai de mortier argilo-sableux et de cassons de calcaire et de briques qui proviennent de la démolition d'un ou plusieurs édifices. Si la nature et l'usage de cette structure restent à définir, elle a probablement été comblée au moment de la construction de l'abbatiale moderne : un niveau d'apprêt lié à l'église, épais d'une vingtaine de centimètres, a été déposé au dessus du comblement de la fosse pour stabiliser et égaliser le terrain.

3.3.1.4 La maçonnerie ENS 198

(Fig. 22).

Un sondage profond dans la zone 2 a partiellement dégagé une fondation présente à une profondeur d'1,50 m sous des remblais et une substructure modernes. Cette fondation massive, qui a été partiellement mise au jour, est large de plus de 2 m et profonde de 1 m. Des dalles de calcaire épaisses de 5 cm ont été posées sur le fond de la tranchée pour former une première assise régulière. La tranchée a été ensuite comblée de cassons de calcaire noyés dans du mortier argilo-sableux à nodules de chaux. La partie supérieure de la fondation ayant été récupérée, son arase n'a pas été observée. L'élévation et les sols à l'emplacement du sondage ont été détruits lors de la construction de l'abside du chœur de l'abbatiale moderne. Les niveaux associés à la fondation n'ayant livré aucun élément datant, il n'est pas possible de préciser le moment de sa construction qui est compris entre le Xe siècle (elle recoupe des terres noires) et le XVIIIe siècle (sa démolition).



Fig. 22 : Mont-Saint-Eloi, vue en plan de la maçonnerie Ens 198.

3.3.1.5 La maçonnerie US 57 (Fig. 23, 24).

Un sondage dans une tranchée de récupération d'un mur du XVIII^e siècle a permis de découvrir une substructure ancienne. Ayant été très partiellement dégagée (1 m sur 1,50 m), ses dimensions exactes ne sont pas connues. Il s'agit d'une dalle en calcaire épaisse d'une dizaine de centimètres qui est conservée à 2 m de profondeur sous la stratification du site et qui se poursuit au delà des limites du sondage. Une pierre bleue circulaire haute de 20 cm avec une arase plane a été ancrée dans cette dalle et peut correspondre à un support une base de colonne. A une soixantaine de centimètres de la

pierre, une entaille dans le calcaire profonde de 10 cm et large de 55 cm, ressemble à la trace laissée par l'ancrage d'une autre base également de forme circulaire. Cette construction semble relativement ancienne car elle est scellée par des aménagements qui sont eux-mêmes antérieurs aux maçonneries du XVIII^e siècle. Bien que réemployée dans ces élévations modernes, la dalle a sans doute été trouvée accidentellement lors du chantier de la nouvelle abbatale. A l'instar des structures précédentes, aucun mobilier datant n'a pu être associé à cette fondation.



Fig. 23 : Mont-Saint-Eloi, vue de la maçonnerie US 57 et de la base de colonne en pierre bleue.



Fig. 24 : Mont-Saint-Eloi, détail de la maçonnerie US 57 et de la base de colonne en pierre bleue.

3.3.1.6 *Le bâtiment excavé*

L'angle sud-est de la zone 2 a été sondé en profondeur (2 m à 2,50 m) sur 20 m² à l'emplacement d'un niveau général de gravats sous lequel est apparu un édifice. Les élévations de ce dernier ont été remaniées jusqu'aux fondations lorsqu'un bâtiment du XVIII^e siècle en a repris les maçonneries. Les ruptures stratigraphiques et quelques éléments d'origine des murs ont cependant permis de retrouver en partie le plan de l'édifice primitif, large de 5,50 m et long de 9 m au minimum. Le sous-sol en terre battue, une argile surmontée d'un niveau de piétinement noirâtre, a également été dégagé. Quelques tomettes hexagonales et un carreau historié médiéval, derniers vestiges d'un pavage qui a disparu lors de la destruction de l'édifice, ont été retrouvés posés sur un fin lit de pose sableux au dessus de ce sol.

3.3.1.7 *L'aménagement hydraulique* (Fig. 25, 26, 27).

Le sous-sol de l'édifice est traversé d'est en ouest par un canal appartenant à d'un vaste dispositif hydraulique comprenant des cuves et une citerne. Le canal, large de 0,40 m et profond de 0,20 m, possède des parois en grès épaisses de 0,30 m, surmontées d'une assise en brique en ressaut, et un fond en brique. Le liant est un mortier hydraulique composé de sable, de chaux et de charbon. Il est probable que le canal ait été fermé par des dalles posées sur les ressauts, formant une couverture située au même niveau que le sol en terre battue. Le départ de cette installation hydraulique se situe à l'est hors de l'emprise de la zone 2. Une première cuve, non fouillée, a été repérée sous le mur oriental grâce à la présence d'une bouche de sortie de 0,10 m de côté. Les niveaux de fins sédiments sableux hydromorphes qui tapissent le fond du canal signalent que de l'eau s'écoulait d'est en ouest, suivant une faible pente (moins d'1%), en passant par cette première cuve. A l'ouest, l'eau remplissait une autre cuve installée à l'extérieur contre le mur occidental par une bouche d'entrée de 0,10 m de côté. Elle devait ensuite se déverser dans la citerne, construite contre l'édifice à l'ouest dont seul le fond constitué de trois assises de brique surmontées d'un dallage en grès a échappé aux destructions ultérieures. La citerne qui, à l'origine, possédait certainement des parois maçonnées, se développe apparemment sur plus de 100 m².

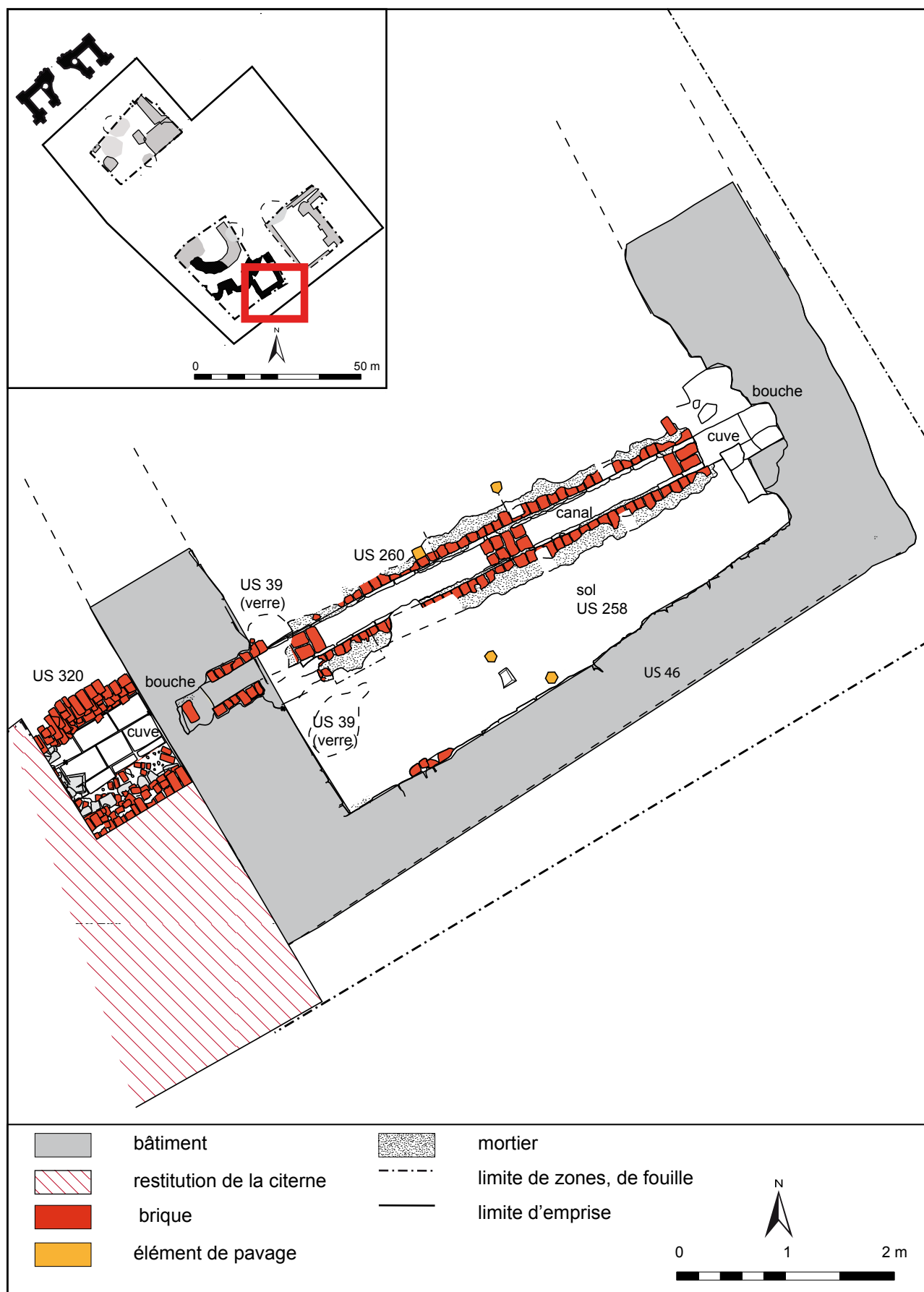


Fig. 25 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, plan de détail du bâtiment, de son sous-sol et du canal.



Fig. 26 : Mont-Saint-Eloi, le sous-sol et l'aménagement hydraulique.



Fig. 27 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, vue de la bouche d'entrée de la cuve et du sol en dalle de grès de la citerne.

3.3.1.8 La démolition

Lors du chantier du XVIII^e siècle, le bâtiment reste un temps en élévation avec le sous-sol toujours en usage. Un niveau d'épandage de verre comprenant des fragments de vitraux, des découpes de cive, du groisil, associé à des baguettes de plomb, des vergettes et des petits clous ont été retrouvés sur le sol en terre battue le long de la maçonnerie occidentale. Lors de la fouille, une infime partie (0,75 m²) de ce niveau d'une superficie estimée à 4 m² a été mise au jour. Ce dépôt indique clairement qu'une activité liée à l'artisanat du verre dont l'atelier reste à découvrir, s'est développée sur place ou à proximité du bâtiment.

La citerne est sans doute partiellement comblée mais le dispositif semble toujours en usage. Une protection formée de deux murets en briques hauts d'1 m calant un blocage de calcaire, surmontés d'une couverture en grès et recouverts de cassons de calcaire, est aménagée au-dessus de la cuve. Au moment de la construction des chapelles rayonnantes, l'édifice est détruit et son sous-sol est comblé tandis que le fond de la cuve devient un espace de travail pour le chantier.

3.3.1.9 Le massif US 341 (Fig. 28, 29).

Les vestiges d'un édifice ont été mis au jour dans la zone 3, en limite d'emprise orientale. Il s'agit d'une fondation largement détruite dont le plan a pu être retrouvé grâce à des éléments de la maçonnerie d'origine et aux tranchées de récupération. Orientée sud-est/nord/ouest, elle est rectiligne sur 17 m de long jusqu'à un massif d'angle quadrangulaire, de 3,60 m sur 4 m de côté, qui marque un retour vers l'est. Deux ressauts rectangulaires, de 1,20 sur 1,80 m et 0,70 sur 1,50 m de côté, visibles le long de la paroi extérieure de la tranchée de pillage, correspondent sans doute à des vestiges de contreforts. Les tranchées de pillage qui sont larges de 1,60 m à 2,40 ne reflètent probablement pas l'emprise exacte des maçonneries d'origine. Toutefois, les élévations, qui nécessitaient des renforts (le massif d'angle et les contreforts) devaient être imposantes. Les maçonneries de la fondation en place sont constituées de blocs de grès, associées à quelques matériaux de récupération en calcaire noyés dans un mortier sableux à chaux. Le fond des substructures

n'a pas été atteint. L'examen de la stratigraphie a établi que l'édifice a été détruit au même moment que les bâtiments conventuels modernes, après la Révolution. En revanche, même si aucun élément datant n'a été retrouvé, sa fondation est antérieure au XVIII^e siècle. Le mortier et les matériaux employés (le grès et le mortier sableux à chaux) sont différents de ceux uniformément utilisés pour les constructions du XVIII^e siècle. Cet édifice s'insérant mal dans l'ordonnancement du XVIII^e siècle, il reste à confirmer sa pérennité jusqu'à la Révolution.

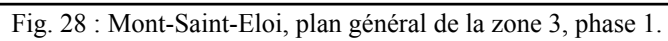




Fig. 29 : Mont-Saint-Eloi, vue du massif (US 341) de la zone 3.

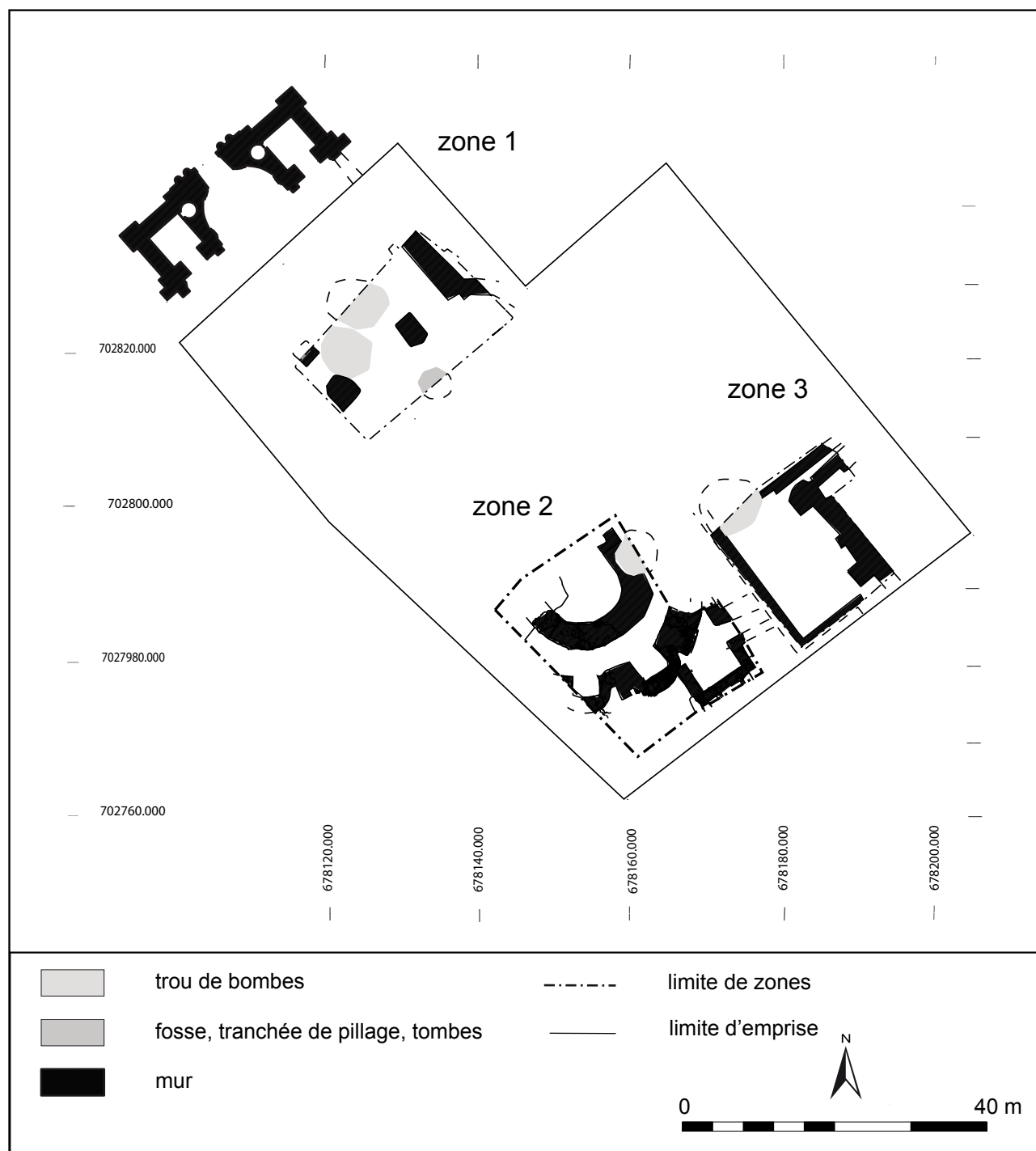


Fig. 30 : Mont-Saint-Eloi, plan général du site, phase 2.

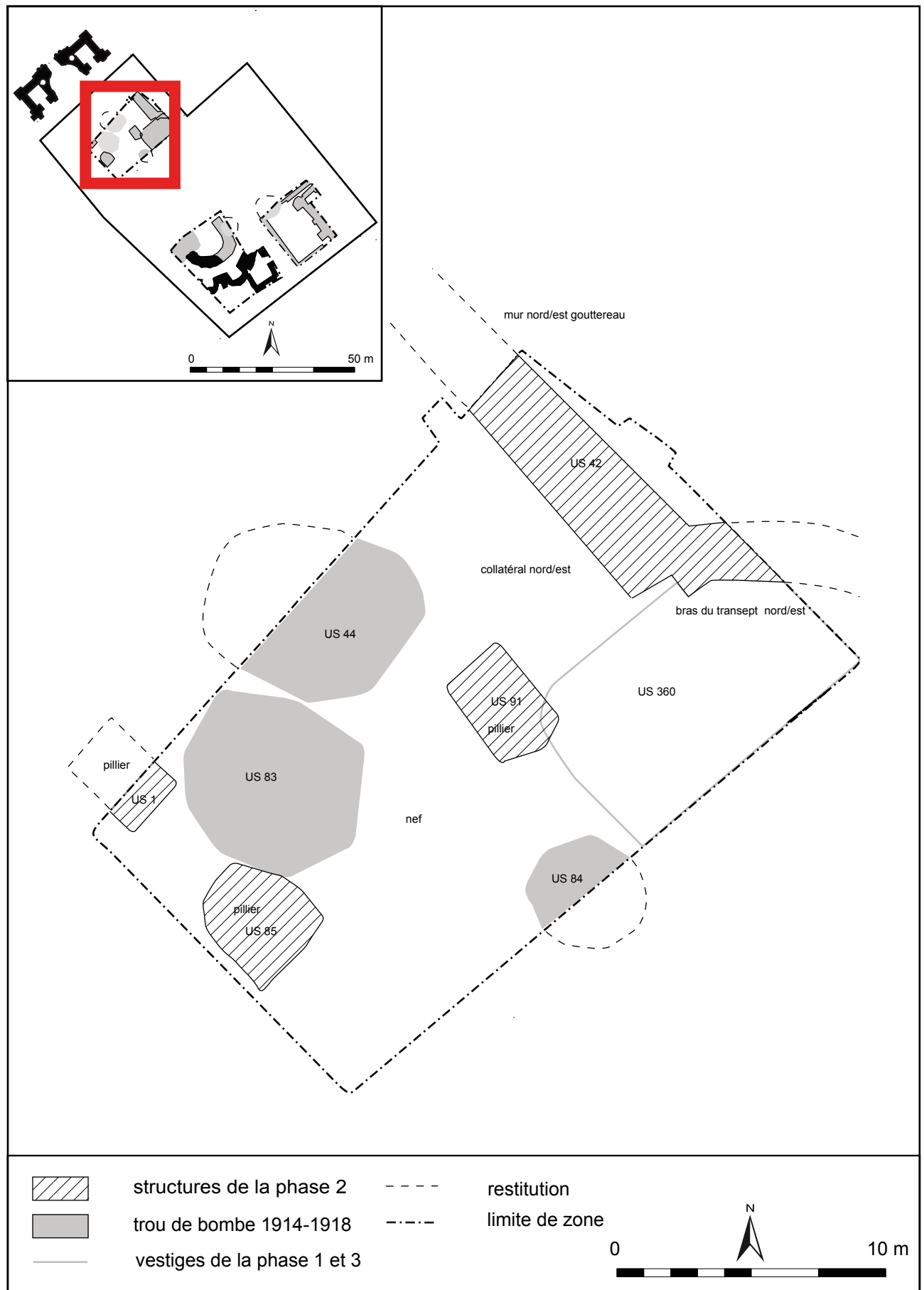


Fig. 31 : Mont-Saint-Eloi, zone 1, les structures de la phase 2.

3.3.2 Phase 2, l'abbaye moderne

(Fig. 30, 31).

3.3.2.1 L'état de conservation

Les vestiges de l'abbaye moderne sont très inégalement conservés. Lors de sa démolition, les maçonneries (de la nef et des bâtiments conventuels) ont été totalement détruites et épierrées jusqu'au fond des fondations. Les sols ont intégralement disparus. Seuls le chœur et les chapelles rayonnantes de l'abbatiale ont conservé une partie de leur fondation. Le plan des édifices est donc visible grâce aux tranchées de récupérations du XIX^e siècle.

3.3.2.2 Le chantier

(Fig. 32).

Les zones 2 et 3, à la différence de la zone 1, sont presque entièrement recouvertes en surface par des niveaux de gravats. Ces derniers, recoupés par les tranchées de pillage postrévolutionnaires et s'appuyant souvent contre les maçonneries modernes, sont des remblais liés au grand chantier de reconstruction de l'abbaye. Ils sont constitués de cassons de calcaires et de grès, de lits de sable, de mortier ou de limon, d'ardoises et de briques. Ces matériaux, absents de la zone 1 où se localise la nef, ont été sans doute laissés sur place après la démolition des bâtiments et leur tri en vue d'un réemploi. Les niveaux, parfois épais d'1,50 m, ont permis d'égaliser un terrain rendu accidenté par la présence d'anciennes excavations (la citerne, des édifices).

Les fondations ont été soit installées dans des tranchées creusées dans ces remblais, soit montées sur un lit d'ardoises reposant sur les gravats puis talutées par les remblais (abside du chœur) (fig. 32).



Fig. 32 : Mont-Saint-Eloi, les niveaux de constructions du mur d'abside du choeur présents au dessus des maçonneries de la phase 1.

3.3.2.3 *L'abbatiale classique*

(Fig. 33, 34, 35).

La lecture du plan de l'église abbatiale était relativement aisée sur le terrain. Dans la zone 1, l'épierrage des fondations a laissé des fosses et une longue tranchée à l'emplacement des piliers de la dernière travée de la nef et du mur gouttereau sud-est.

Trois fosses correspondant aux piliers de la nef ont été retrouvées, la quatrième étant sans doute localisée en dehors de l'emprise de la zone. Les fosses des deux piliers situées avant le transept possédaient une large ouverture de forme quadrangulaire assez irrégulière de 4 m de long pour une largeur comprise entre 2,60 m et 3,20 m. L'une des fosses a été entièrement vidée. Profonde de 1,50 m, ses parois étaient verticales. Des dalles de calcaires d'1 m sur 0,50 m, épaisses d'une dizaine de centimètres, étaient encore présentes sur le fond. Le comblement était constitué de matériaux de démolition (calcaire, mortier, briques et ardoises) assez fins qui ne pouvaient pas être recyclés.

La tranchée de récupération du mur gouttereau, large de 2,80 m à 3,20 m et visible sur 10 m de long, a été également comblée de fins matériaux de démolition. Au sud, la tranchée effectue un décrochement vers l'est et amorce un arc de cercle correspondant au début du mur du transept absidial nord-est. La tranchée n'a été sondée.

Entre les fosses et la tranchée, un niveau de limon sableux partiellement conservé, avait été posé sur une vingtaine de centimètre d'épaisseur, peut-être dans le but de niveler le terrain (un apprêt de sol ?).

Le transept, localisé entre la zone 1 et 2 n'a pas été mis au jour.

La fondation de l'abside du chœur, large de 3,20 m à 3,60 m, a été retrouvée sur 12 m de long. Le reste du massif a été totalement épierré. La structure formait à l'origine un large arc surhaussé large de 15,60 m et long de 13 m, assis sur un radier d'ardoises épais de 5 cm. Les blocs, des grès et du calcaire, ont été montés en assises irrégulières liés avec un mortier très dur de type ciment de Portland. Au fur et à mesure que les assises étaient posées, le sol alentour était rehaussé à l'aide de remblais. Localement, des planches étaient montées le long

des parois pour couler le liant. Au niveau de l'arase de la fondation, le mortier a été largement employé pour constituer une plateforme plane et régulière destinée à asseoir le début des élévations. Au final, la fondation était profonde au maximum d'1 m. L'examen des niveaux de construction a permis d'établir que la construction de la fondation des chapelles rayonnantes a commencé dès lors que la fondation de l'abside était achevée ou presque.

Derrière l'abside du chœur, un espace a été libéré pour un déambulatoire large de 3,60 m qui distribuait les chapelles rayonnantes.

Trois chapelles ont été observées en totalité (chapelle axiale) ou partiellement (chapelles n°2 et n°4). A la différence de l'abside du chœur, les chapelles ont été fondées dans une tranchée de faible profondeur (0,50 m) et d'une largeur à l'origine estimée entre 2,20 m et 5,60 m. Les bâtisseurs ont dû continuellement adapter le mode de fondation à un terrain très bouleversé par des installations antérieures (citerne, édifice avec sous-sol). Il a été possible de repérer à trois endroits une dalle en calcaire qui a servi de première assise pour l'ensemble des chapelles. Le mortier employé pour les fondations des chapelles est identique en tout point à celui de l'abside du chœur.

La chapelle n°4 a été édifiée sur un sol stable qui ne nécessitait pas d'aménagement particulier : la fondation a été réalisée selon le principe adopté pour celle de l'abside du chœur. Des remblais ont été déversés au niveau du déambulatoire au fur et à mesure que les assises de blocs de calcaire bien équarris étaient montées. A l'extérieur, le sol en brique de la citerne, devenu un espace de travail, est resté en l'état jusqu'à la fin de la construction des fondations. Un massif de mortier de chaux et de cassons de calcaire, large de 2 m et haut d'1 m, a été aménagé sur le sol et contre la fondation de la chapelle avant que l'ensemble ne disparaisse sous un épais remblai de matériaux de construction. Le plan de la chapelle dessine un arc surbaissé de 4,80 m large et 6,20 m de long dont la paroi intérieure de la maçonnerie est rectiligne alors que le bord extérieur est courbe. L'espace créé, de forme presque rectangulaire, est de 9 m² environ.

La chapelle n°2 n'a été que très partiellement observée. Le massif sur lequel elle s'appuie a été en revanche totalement mis au jour. Large de 4

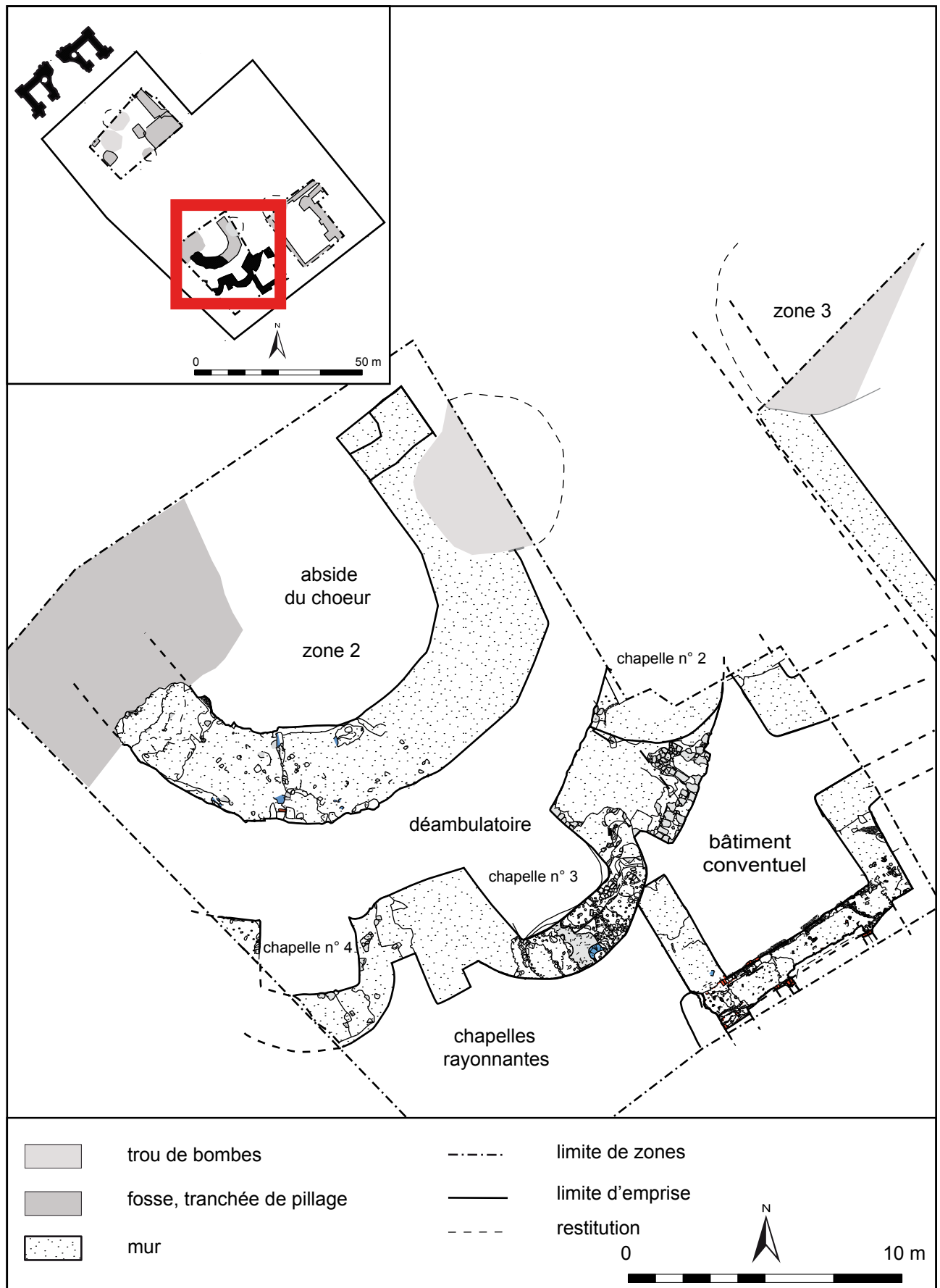


Fig. 33 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, phase 2, plan de détail du chœur et du bâtiment conventuel de l'abbatiale au XVIII^e siècle.

m et long de 4,40 m, il est constitué de blocs de calcaire maçonnés dans une tranchée creusée sur plus de 1,50 m de profondeur dans les remblais de démolition du bâtiment de la phase 1. L'arase du massif, comme celle du chœur, est parfaitement plane. Un décrochement dans la maçonnerie vers l'extérieur correspond certainement à un contrefort installé entre les chapelles.

Le mauvais état du sous-sol semble avoir été source de contraintes importantes pour la construction de la chapelle axiale. Elle a commencé après que les fondations de la chapelle n°4 ont été avancées. Des remblais ont été déversés à l'emplacement du déambulatoire jusqu'au niveau du sommet de la fondation de l'abside du chœur. Puis une nouvelle tranchée a été creusée et des caissons ont été dressés qui ont été comblés de caissons de calcaire noyés dans un mortier très compact. Un deuxième contrefort, plus saillant que le précédent a également été aménagé entre la chapelle axiale et la n°4. Le plan de la chapelle dessine un arc surbaissé de 11 m large et 16 m de long dont la paroi intérieure de la maçonnerie est rectiligne alors que le bord extérieur est courbe. L'espace créé, de forme presque rectangulaire, est de 14 m² environ.



Fig. 34 : Mont-Saint-Eloi, vue d'ensemble des chapelles.



Fig. 35 : Mont-Saint-Eloi, vue d'ensemble des chapelles.

3.3.2.4 Les bâtiments conventuels

(Fig. 36, 37).

Après la démolition des élévations et le comblement du sous-sol du bâtiment de la zone 2 (phase 1), un nouvel édifice est élevé en reprenant partiellement les anciennes substructures (les murs sud, est et ouest). Au nord, les nouvelles fondations, larges de 0,90 m à 1,30 m, sont constituées d'une première assise régulière (haute de 0,30 m), de blocs de calcaire et de grès solidement liés. Au-dessus, un vrac de cassons de blocs de calcaire a été noyé dans un mortier très compact, identique à celui employé pour les maçonneries de l'abbatiale. Au sud, les techniques de fondations sont différentes : des blocs de calcaire et de grès ont été maçonnés sur toute la hauteur de la substructure. A l'est, les fondations et les tranchées de récupérations forment des angles, libérant un passage large de 2,40 m. D'autres départs de murs ainsi qu'un cellier voûté en brique signalent une extension de l'édifice vers le sud, hors de l'emprise de la fouille. Le cellier qui n'occupe qu'une partie de la pièce (4 m sur 7,60 m) n'a pas été exploré cette année. L'édifice qui est adossé aux chapelles n°2 et n°3, a été contrebuté à l'est par un

massif de mortier haut de 0,50 m assis sur un lit d'ardoises. Bien qu'aucun sol ne soit conservé, cet aménagement qui est logiquement installé à l'extérieur pour contrebalancer la poussée de la toiture, indique que l'intérieur du bâtiment se trouve à l'emplacement de la fenêtre de fouille. L'édifice qui s'appuie contre les chapelles rayonnantes, se développe donc vers le sud et, grâce à un passage, est relié à d'autres bâtiments à l'est.

Des tranchées de pillage (US 338 et US 336), d'une largeur comprise entre 1 m et 1,20 m, ont été mises au jour dans la zone 3, le long des limites d'emprise. A l'origine, les fondations ont été creusées dans des gravats de démolition et de construction du chantier du XVIII^e siècle. L'examen de la stratigraphie ayant établi que le bâtiment de la phase 1 (US 341) était toujours en élévation au XVIII^e siècle, la compréhension de l'organisation du bâti dans le secteur s'en trouve complexifiée. En effet, il ne subsiste plus aucun sol d'occupation permettant de différencier avec certitude l'intérieur de l'extérieur des constructions à partir des éléments visibles sur la zone 3.

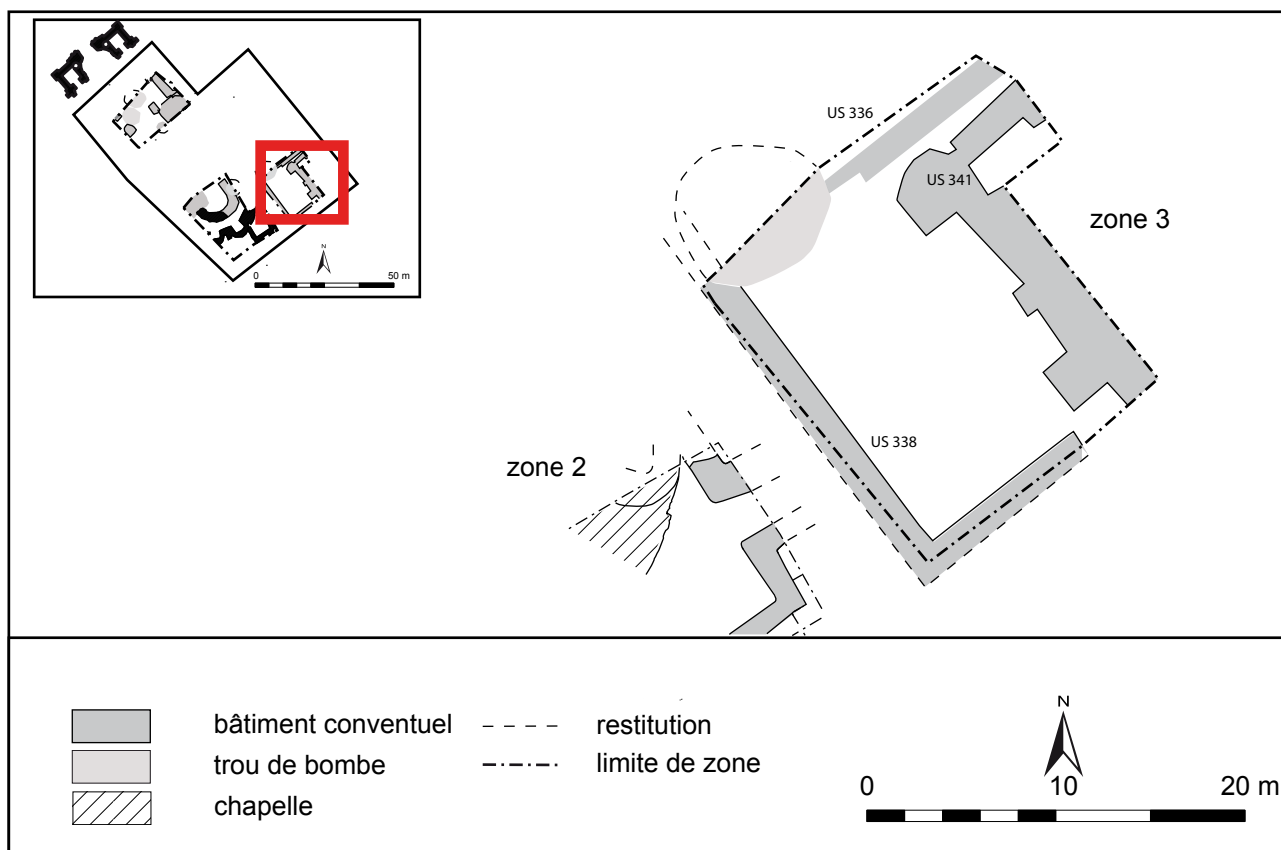


Fig. 36 : Mont-Saint-Eloi, zone 3, les structures de la phase 2.

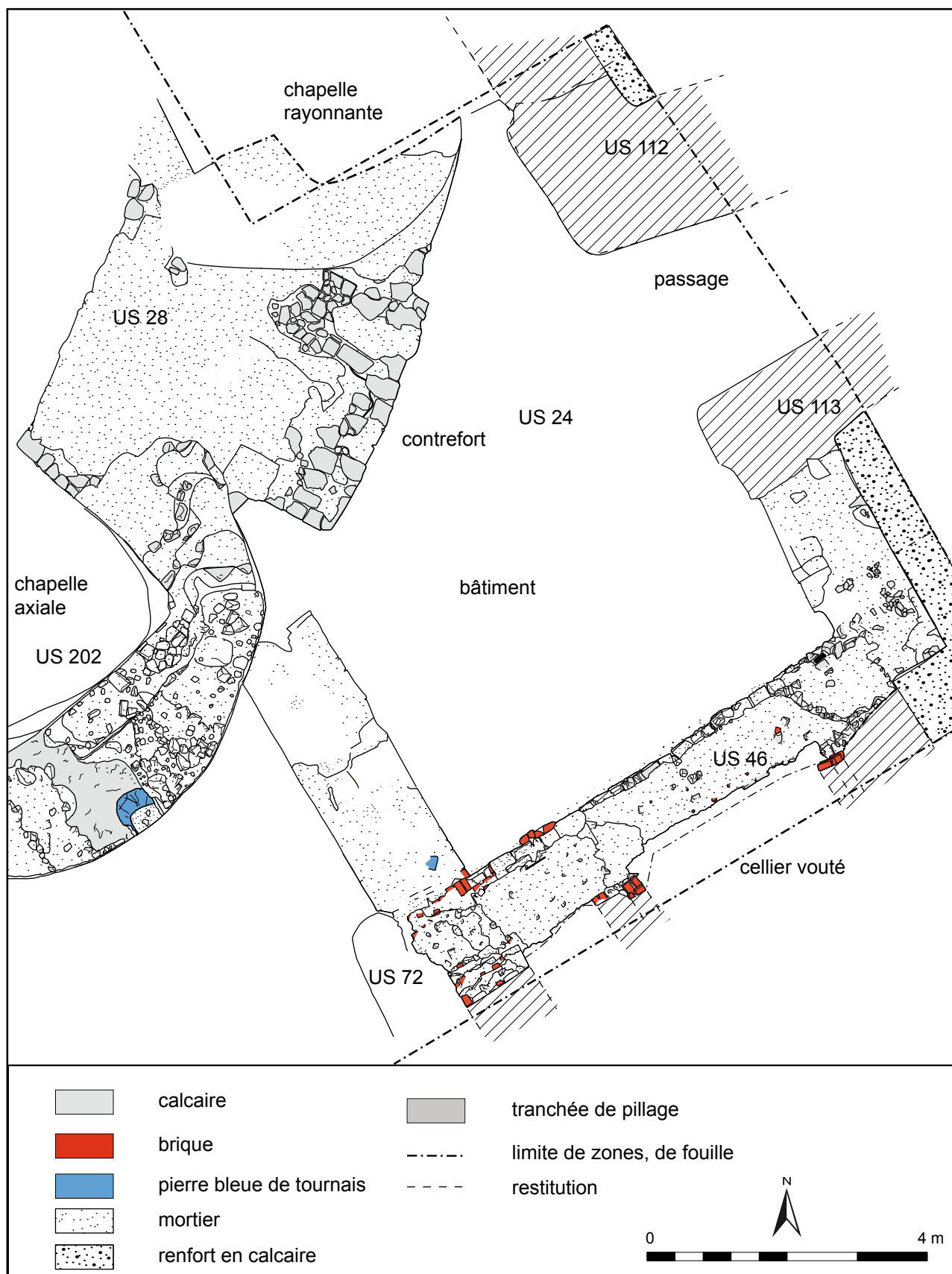


Fig. 37 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, phase 2, le bâtiment conventuel accolé à l'église abbatiale.

3.3.3 La stratigraphie

(Fig. 38).

Lors de cette opération, l'effort a été porté dans un premier temps sur la compréhension du plan des vestiges. Cette étape franchie, les sondages profonds réalisés dans les zones 1 et 2 ont permis de visualiser ponctuellement l'épaisseur de la stratigraphie et d'en comprendre la nature. La coupe du grand sondage de la zone 2, au sud-est, illustre parfaitement la nature de la stratigraphie du site et des grandes phases définies lors de cette campagne. En l'absence de fouilles exhaustives, il n'a pas été possible d'affiner ce phasage qui reste limité à trois grandes divisions, antérieure, postérieure au XVIII^e siècle et post-révolutionnaire.

Légende de la coupe

(Fig. 38).

Phase 1

US 287 : niveau de terres noires charbonneux avec des nodules de calcaire et de torchis

- La canalisation

US 288 : remblai de limon et de sable avec cassons de calcaire, comblement de la fosse de construction de la canalisation US 261.

US 261 : murets de blocs de grès, calcaire et briques, enduit de mortier hydraulique, canalisation.

Phase 2, l'abbaye du XVIII^e siècle

- Démolition des édifices de la phase 1

US 286 : remblai d'argile, de limon et de sable brunâtre avec cassons de calcaire et de briques, démolition de la canalisation.

US 24 : remblai de mortier argilo-sableux, de briques, de calcaire, de tuiles, d'ardoises, démolition et comblement du sous-sol du bâtiment.

- Construction du bâtiment conventuel

US 46 et US 113 : assise de blocs de calcaire et de grès, base de la fondation du nouvel édifice.

US 47 : voute en briques du cellier du nouvel édi-

fice.

US 289 : remblai de terre végétale avec des cassons de calcaire et de briques, comblement de l'espace entre le cellier et le mur occidental du nouvel édifice.

US 45 : massif de mortier et de cassons de briques et de calcaire, assis sur un lit d'ardoises, contrebutement du mur est du nouvel édifice.

Phase 3

- Démolition des édifices de la phase 2

US 37 : comblement de mortier avec des cassons de calcaire et de grès de la tranchée de pillage des murs du bâtiment conventuel du XVIII^e siècle.

US 53-1 : remblai de mortier et de briques concassées, démolition du cellier.

US 53-2 : remblai compact de calcaire, de briques, d'ardoises, nivellement général du site.

US 54 : terre végétale, végétalisation du site

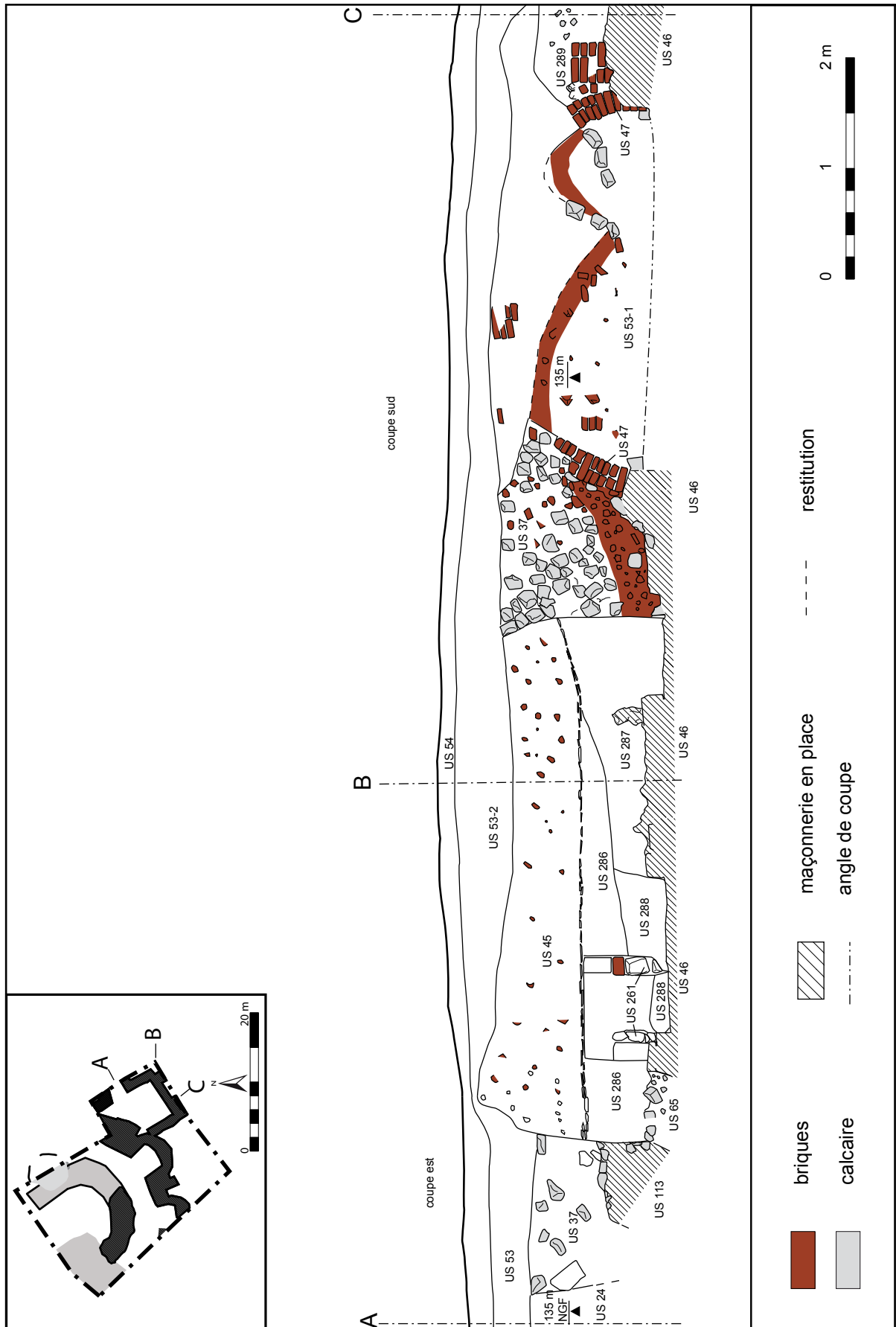


Fig. 38 : Mont-Saint-Eloi, zone 2 relevé de la coupe est, sud.

3.3.4 *Le lapidaire*

(Fig. 39-44).

Le site a été bouleversé par deux gros chantiers de démolition, celui du XVIII^e siècle et le post-révolutionnaire. Les deux chantiers ont généré un volume de gravats important dans lesquels ont été retrouvés des blocs architecturaux renseignant sur les matériaux employés antérieurement à l'une ou l'autre démolition. De nombreux blocs ont d'ailleurs été réemployés dans les édifices de l'abbaye moderne ou se retrouvent dans les tranchées de pillage et les maisons des villages. Il est parfois difficile d'attribuer des blocs à une phase de l'abbaye lorsqu'ils se retrouvent dans le niveau général de nivellement ou dans les tranchées de récupération des murs de l'abbaye moderne. Toutefois, sur les 118 blocs collectés dans 26 unités stratigraphiques, 40 proviennent de la démolition de structures de la phase 1 et 15 peuvent être attribués avec certitude à la phase 2.

Des marques lapidaires ont également été repérées sur une vingtaine de blocs calcaires datés indifféremment de la phase 1 ou 2.

Ce mobilier qui constitue le dernier témoignage de l'ornementation et des techniques de construction de l'abbaye, pallie l'imprécision des sources iconographiques. Le potentiel du mobilier est réel grâce à sa masse et à la qualité des éléments architecturaux qui sont aisés à identifier et dater. Outre l'ornementation, les recherches peuvent s'orienter vers la détermination de l'origine des matériaux (carrières locales) et les techniques de tailles (marques lapidaires, traitement de surface etc.). Les figures et les inventaires (fig. 39 à 44, et section 3, inventaire mobilier) donnent un aperçu de la nature de ce mobilier.



Fig. 39 : Mont-Saint-Eloi, éléments de décors en calcaire.

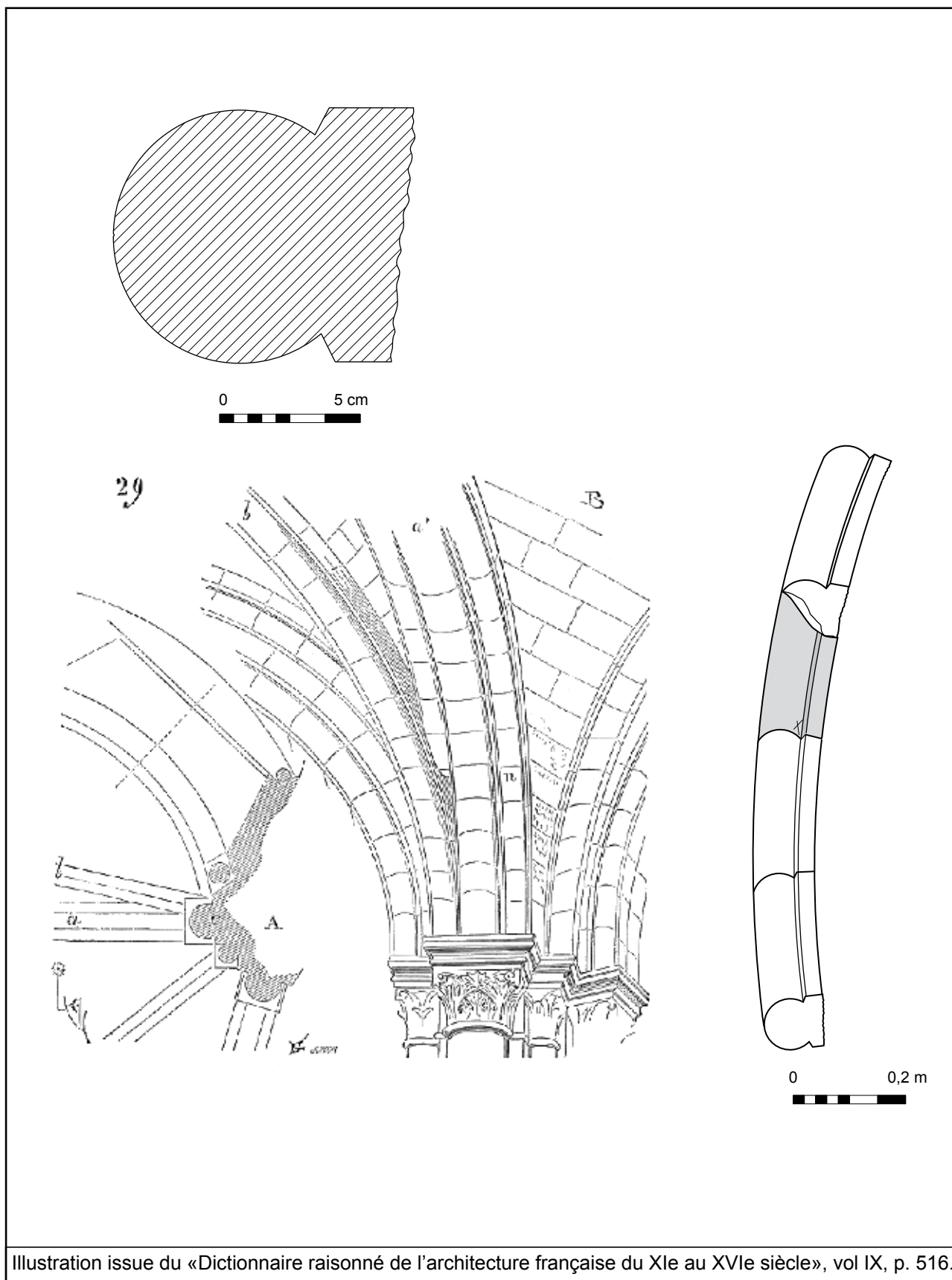


Illustration issue du «Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle», vol IX, p. 516.

Fig. 40 : Mont-Saint-Eloi, élément de claveau (US 27, n° 43).

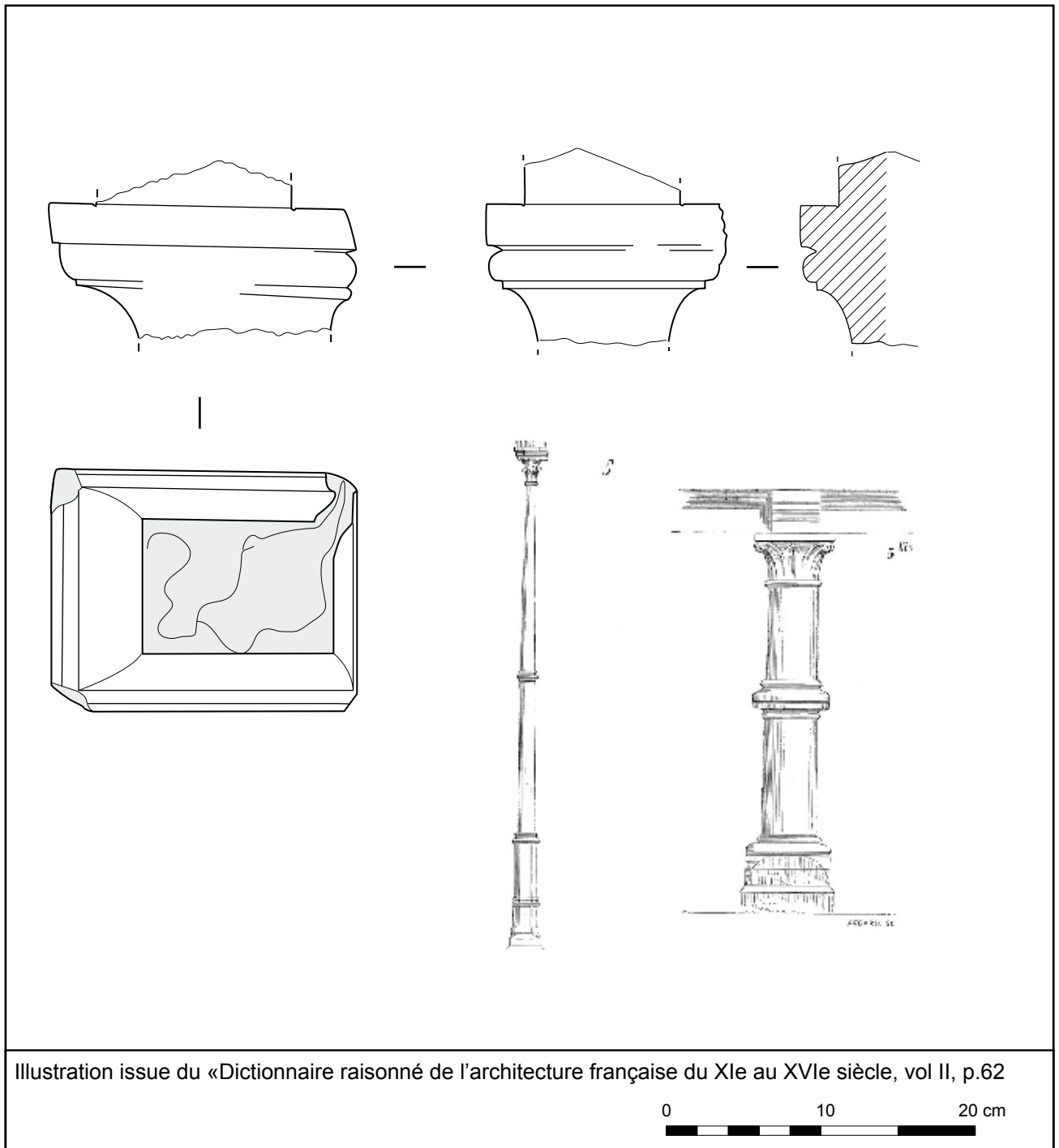


Fig. 41 : Mont-Saint-Eloi, élément de bague de colonne (US 27, n° 44).

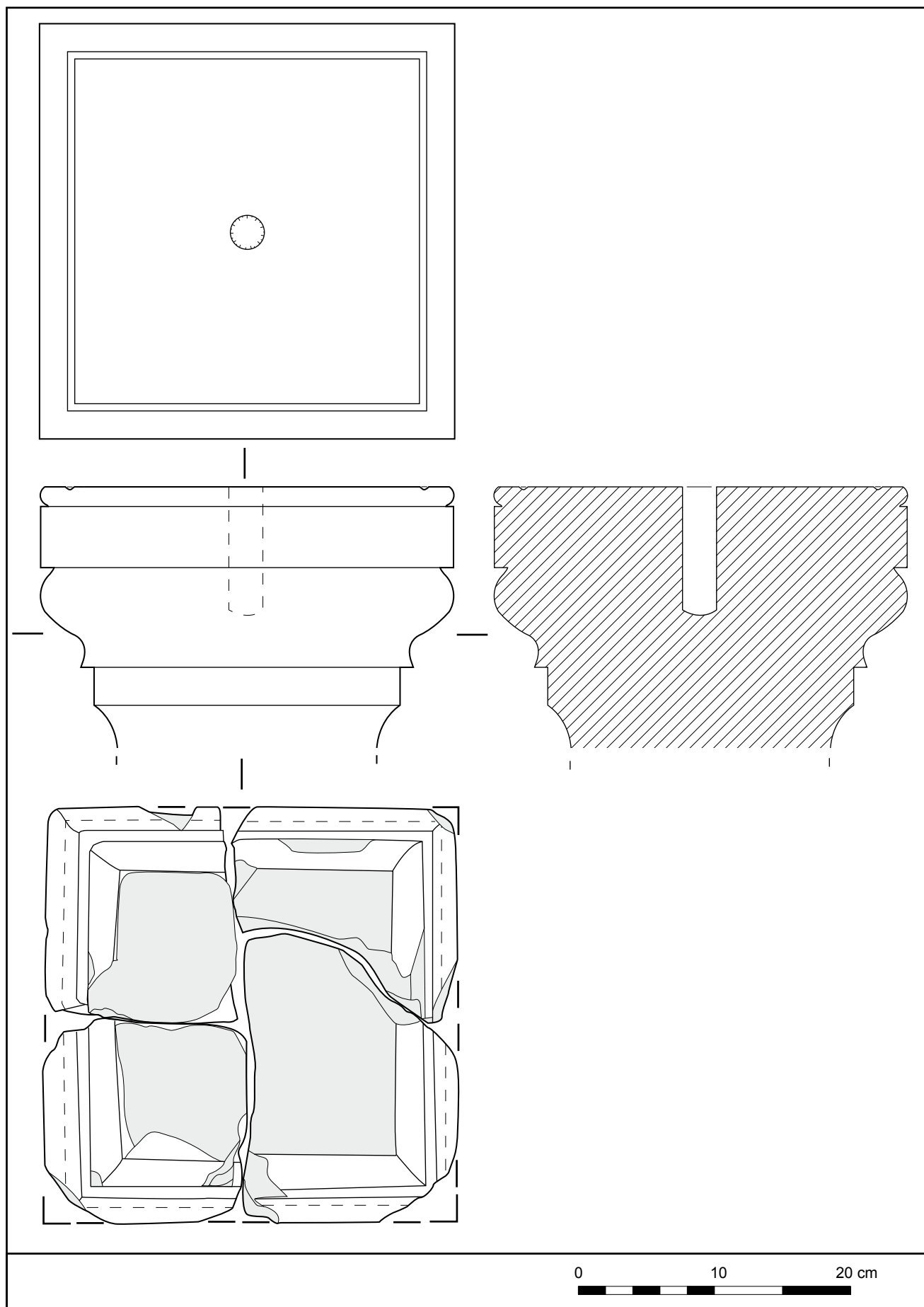


Fig. 42 : Mont-Saint-Eloi, élément de chapiteau (US 66, n° 60).

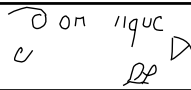
Traces	Nature de l'objet	Matière	N° objet	N° UE	Phase du contexte
	bloc	minéral calcaire	24	27	1
	corniche	minéral calcaire	30	27	1
	bloc	minéral calcaire	35	2	3
	bloc	minéral calcaire	42	27	1
	claveau d'arc d'ogive	minéral calcaire	43	27	1
	bloc	minéral calcaire	72	22	1
	corniche	minéral calcaire	91	55	3
	chapiteau?	minéral calcaire	99	86	3
	bloc	minéral calcaire	133	201	2

Fig. 43 : Mont-Saint-Eloi, tableau récapitulatif des marques lapidaires repérées sur les blocs architecturaux.



Fig. 44 : Mont-Saint-Eloi, exemple de signe lapidaire.

3.3.5 *Les carreaux de pavages*

(Fig. 45).

Une grande quantité de carreaux de pavage a été retrouvée dans les niveaux de construction des chapelles rayonnantes (US 23). Ils proviennent de sols de bâtiments probablement conventuels, ce type de carreaux étant fréquemment employé dans un contexte domestique de la seconde moitié du XIII^e siècle au XVI^e siècle (Carette Deroeux 1985, Acquart 1994, Willot 1999, Leroy-Langelin 2007 : 60-74,).

Les carreaux sont vernissés jaunes (glaçure plombifère) ou vert olive (glaçure cuivro-plombifère). La pâte est rougeâtre et reçoit si besoin un engobe blanc. Le module semble standard, des carreaux de 20 cm de côté, épais de 4 cm est découpé en fonction des besoins en 4, 9, 18 etc afin d'obtenir des formes de toutes tailles, carrées, rectangulaires ou triangulaires.

Un carreau historié a été retrouvé en place dans le sous-sol du bâtiment de la phase 1, zone 2 (US 39). Il s'agit probablement d'un réemploi car la nature du décor a permis de le dater des XVI^e-XVII^e siècles.

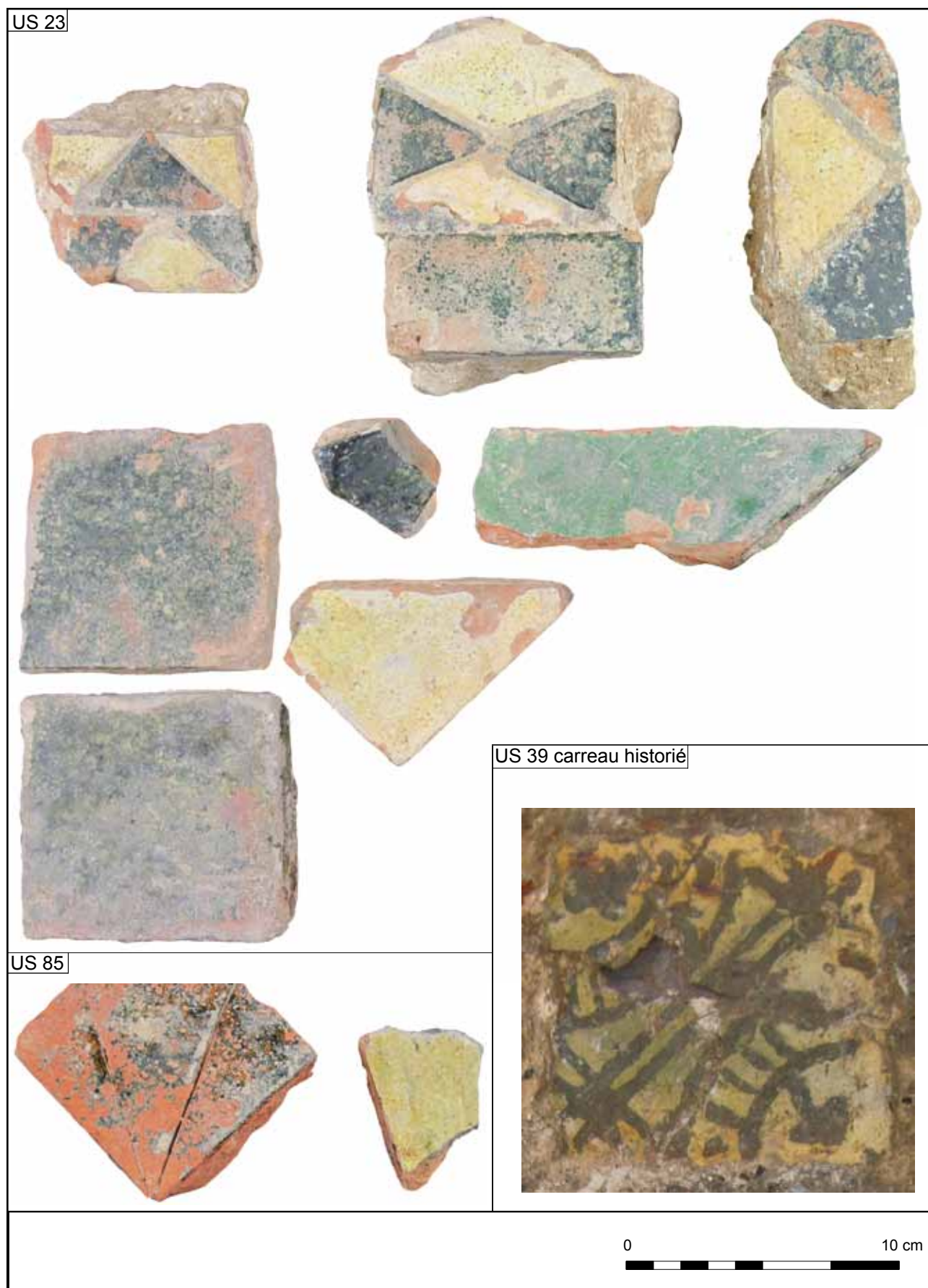
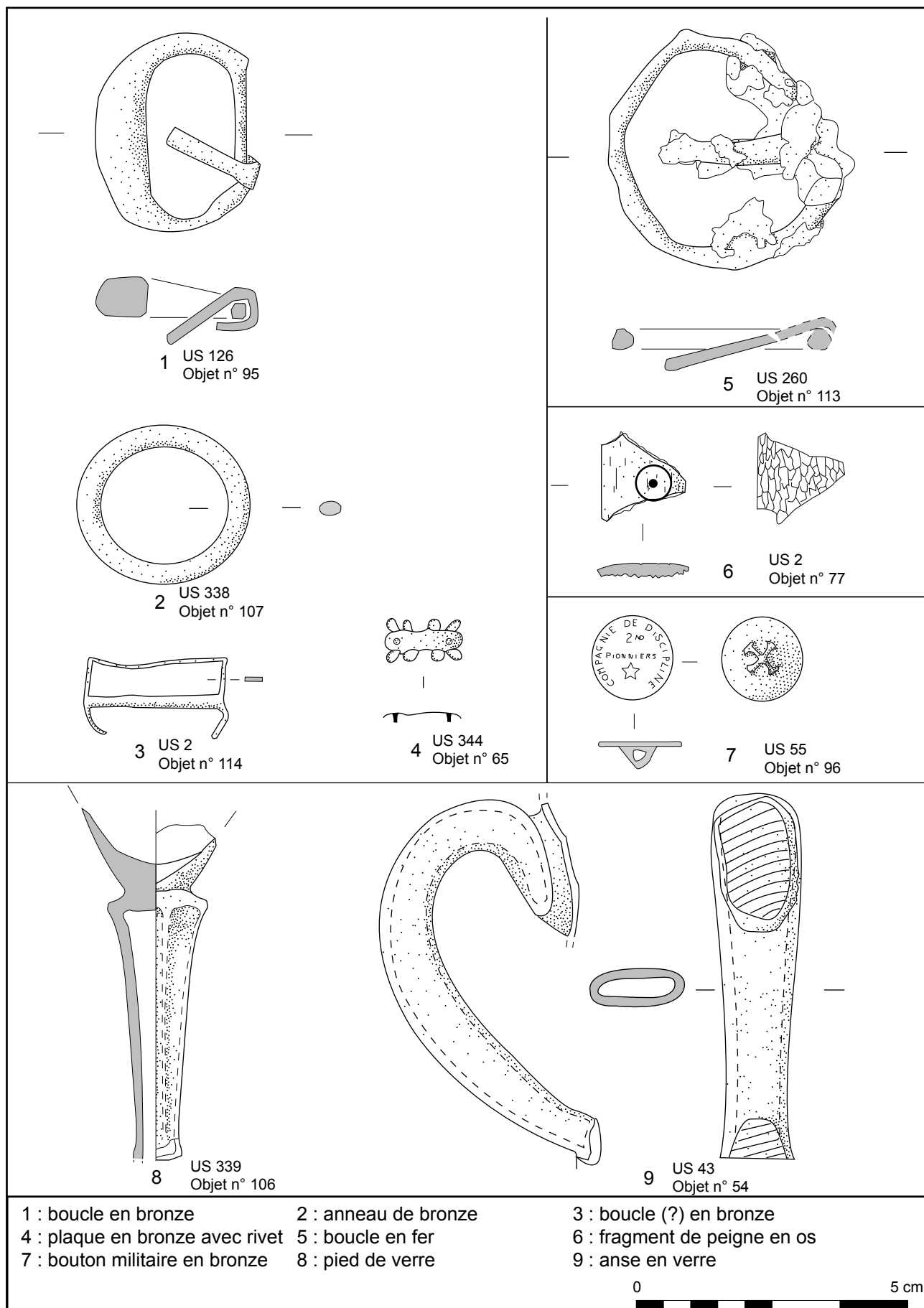


Fig. 45 : Mont-Saint-Eloi, carreaux de pavement.

3.3.6 Le mobilier remarquable

(Fig. 46)

La difficulté rencontrée pour le mobilier du site reste la détermination du contexte et sa datation. En effet, à l'instar du lapidaire, le mobilier est retrouvé dans des remblais de démolition issus en partie du brassage de niveaux plus anciens. Très souvent, le contexte de la découverte ne correspond pas à la datation de l'objet. Cette contrainte concerne également la céramique dont des éléments gallo-romains ont été retrouvés dans des contextes modernes ou contemporains (section 3, inventaire céramique). Ce mobilier signale, compte-tenu de la quantité d'éléments résiduels retrouvés, la présence de vestiges plus anciens.



1 : boucle en bronze

2 : anneau de bronze

3 : boucle (?) en bronze

4 : plaque en bronze avec rivet

5 : boucle en fer

6 : fragment de peigne en os

7 : bouton militaire en bronze

8 : pied de verre

9 : anse en verre

Fig. 46 : Mont-Saint-Eloi, objets remarquables.

3.3.7 Présentation de l'artisanat du vitrail

3.3.7.1 Contexte

(Fig. 25-26)

La fouille a mis au jour un important lot mobilier lié à l'artisanat du vitrail dans le sous-sol du bâtiment conventuel de la zone 2, phase 1. On dénombre 2680 fragments de verres (auquel il faut ajouter 7 kg de verre incolore très fragmentaire) ainsi qu'approximativement 3 kg de plombs.

Ce dépôt, retrouvé dans un niveau charbonneux (US 39), suppose la présence sur le site d'un atelier de maître-verrier.

Une zone particulière, un amas de verre à vitre, d'environ 5 cm d'épaisseur, se situe dans la partie sud ouest du bâtiment, le long du mur, et semble se poursuivre vers le nord, hors des limites de fouille. Une grande quantité de mobilier a été également retrouvée dans le petit canal (fig. 25-26) Cette zone de concentration de mobilier contient essentiellement du verre à vitre provenant d'anciens vitraux, des fragments de verre à bouteilles, des résilles de baguettes de plombs à vitraux et quelques petits clous interprétés comme des vergettes.

L'analyse du mobilier a mis en évidence un certain nombre de données techniques et stylistiques. Cette étude est un état des lieux qui présente les premières observations et hypothèses issues d'un mobilier lié au vitrail.

3.3.7.2 Le verre

Couleurs

(Fig. 47, 48).

Les fragments de vitraux incolores sont majoritaires. Ils représentent environ 95 % des verres étudiés soit 2564 fragments sur un corpus total de 2680.

La dénomination incolore pour ce verre ne signifie pas que ce verre est blanc, mais légèrement verdâtre, teinte accidentelle induite par la présence d'impuretés contenues dans les sables.

Un chapitre est consacré aux 22 pièces qui comportent un élément de décor.

Les verres colorés (dans la masse) ne forment que 5% du corpus soit 116 pièces. Ils se répartissent dans une gamme de couleurs reprise dans le tableau de la figure 48. Une partie de ces verres est représentée dans la figure 47.

Si le rouge plaqué, de par sa technique, est daté entre le XIIe et le XVIIIe siècle, les autres couleurs se retrouvent dans les bordures de la plupart des vitraux jusqu'au XVIIIe.

Fabrication de cive (plateau)		
US 39 n° 1 n° 2 Boudine : Centre de la cive avec marque de détachement du pontil.		<i>Ferrerie en bois,</i> <i>dépendance des usines de la Montre et de l'acier avec le fer.</i> Diderot et d'Alembert <i>Dictionnaire Raisoné des Sciences, des Arts et des Métiers. 18e s. (PLANCHE XIII. 20 : 0 : 7)</i> <i>Fabrication d'une cive.</i>
Découpe		
US 39 Traces de prédécoupe au diamant.		
Gamme des verres de couleurs	US 39 et US 260	US 39 vert US 260 jaune US 39 bleu US 260 bleu US 39 rouge brique US 39 violet (très sombre) US 39 rouge plaqué (très sombre) US 260 vert d'eau ----- Marque de pince à gruger. 0 10 cm

Fig. 47 : Mont-Saint-Eloi, illustration de verre colorés.

	Décorés	Non décorés	totaux
incolore	22	2542	2564
Bleu	0	18	18
Violet	0	2	2
Rouge brique	1	1	2
Rouge plaqué	0	5	5
Vert	0	11	11
Vert d'eau	4	70	74
Jaune	0	4	4
totaux	27	2653	2680
et 7 Kg de verre incolore très fragmenté			

Fig. 48 : Mont-Saint-Eloi, tableau d'inventaire détaillé du verre.

Formes

(Fig. 47, 49).

On distingue deux informations d'importances :

- Les cives : « disque en verre obtenu par le procédé du soufflage en plateau. Les pièces soufflées par cette méthode sont reconnaissables à des stries concentriques dues au mouvement imprimés à la cive lors de son exécution » (Brisac 1994 : 192). Elles sont utilisées comme matière première destinée à la coupe des pièces pour le vitrail. On en recense un nombre assez important dans l'amas de verre US 39. (fig.49). Leur utilisation est très répandue, voir exclusive, en France jusqu'au XIXe siècle. On observe également plusieurs boudines, sorte de nœud de verre au centre de la cive laissé par la canne lors de la rotation du disque (le pontil). (fig. 47: 1, 2).

- La découpe des pièces de verre dans la cive est identifiée grâce aux marques de prédécoupe effectuées au diamant. (fig. 21). Cette technique apparaît dès le XVIe siècle et remplace celle du fer porté au rouge utilisée auparavant (Brisac 1994 : 131).

L'étude des formes révèle que la vitrerie incolore présente un grand nombre de bord à angle droit (forme de losange, carré ou rectangle possible). Ce style de vitrerie « simple » sans motif de décoration est de style néo-classique. Ce dernier apparaît au XVIIe-XVIIIe siècle, période de changement stylistique de grande importance dans le vitrail. Un gain de lumière est recherché grâce à des vitreries transparentes qui remplacent les verrières médiévales jugées trop obscures (Brisac 1994 : 132-142). Dès le

XVIIe siècle, la mode n'était plus à la couleur.

Quelques formes géométriques particulières (fig. 47) ont été repérées dans les verres colorés parmi lesquelles des rectangles, des carrés, des pièces courbes, des losanges ou triangles que l'on retrouve dans de nombreuses bordures de verrière ornementées et ce, jusqu'à la suprématie de la vitrerie géométrique incolore des XVIIe et XVIIIe siècles.

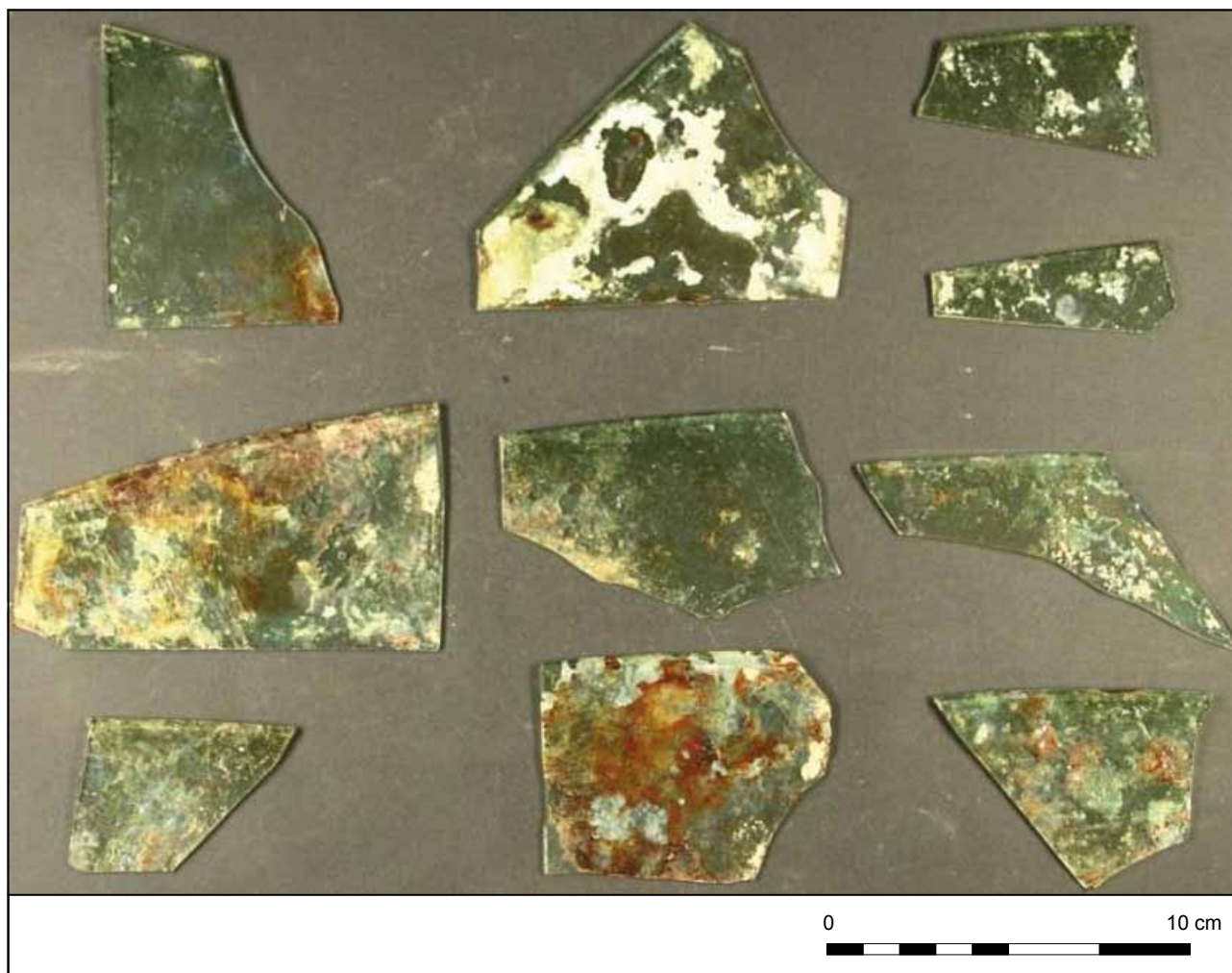


Fig. 49 : Mont-Saint-Eloi, fragments de bordures de cive (US 260).

Décors.
(Fig. 48, 50).

Les verres de couleurs ne possèdent que très peu de décors (fig. 48), seulement 5 pièces sur un corpus de 22. La majorité des éléments de décors se trouve sur le verre incolore. L'étude stylistique a permis d'observer 6 types de décors :

Décors sur verres incolores.

- Type A :

Il est identifié dans les pièces n°3, 4, 5, 7, 9, 10, 18, 19, 20, 21 et 25, (fig. 50). Il s'agit du type le plus représenté dans le corpus, 8 pièces sur un total de 17 échantillons décorés.

La technique mise en œuvre dans ce type de décor fait appel à un jeu de nuances (dit « tonalités ») de grisaille brune traitée en aplat opaque, en lavis léger, traits soignés et enlevés de matière. La partie extérieure du vitrail reçoit quant à elle un traitement au jaune d'argent.

Le motif décoratif observé est végétal, représentant des rinceaux (fig.50:18) ou un motif floral (fig. 50:3).

Malgré son abondance des pièces, l'iconographie du vitrail n'a pas été identifiée. Ce style de décor est employé aux XVe et XVIe siècles pour des verrières ornementales incolores et à motifs géométriques avec présence partielle de panneaux.

- Type B :

Pièces n° 17, 23, 24. (fig. 50).

Simple décor d'un aplat au jaune d'argent, sans forme particulière.

- Type C :

Pièces n° 1 et 6. (fig. 50).

La technique décorative est ici assez similaire au type A dans ses traitements de la grisaille et du jaune d'argent. Une technique supplémentaire à la sanguine est employée, une couleur carnée qui apparaît dans les verrières à partir de la fin du XVe siècle (Lafond 1992 : 53-54). Le motif décoratif est ici végétal et historié (la lettre « M », fig. 50: 6). Il n'est toutefois pas possible d'associer ce type à celui du « Type A » sans l'étude de pièces supplémentaires.

- Type D :

Pièces 13, 14 et 27 (fig. 50).

Simple observation d'une technique d'aplat en lavis noir putoisé et de quelques traits de grisaille.

- Type E :

Pièces 8 et 11. (fig. 50, très opaques sur la photo)

Pièces particulières et rares qui présentent une touche de décoration de peinture bleue en lavis (probablement un émail) avec quelques enlevés discrets et minutieusement exécutés. Cette technique apparaît dans les verrières dès le milieu du XVe siècle (Lafond 1992 : 55), avec une apogée sur les deux siècles suivant. Cette décoration est coordonnée avec une autre, faite de lavis de grisaille brune qui présente les mêmes enlevés. Le motif décoratif est ici végétal, sûrement les feuilles d'une fleur.

Décors sur verres de couleurs

- Type F :

Pièces 2, 12, 16 et 26 (fig. 50).

Le verre, de couleur « vert d'eau » présente quelques traits de grisaille noire sur deux tonalités différentes. Le motif est probablement végétal.

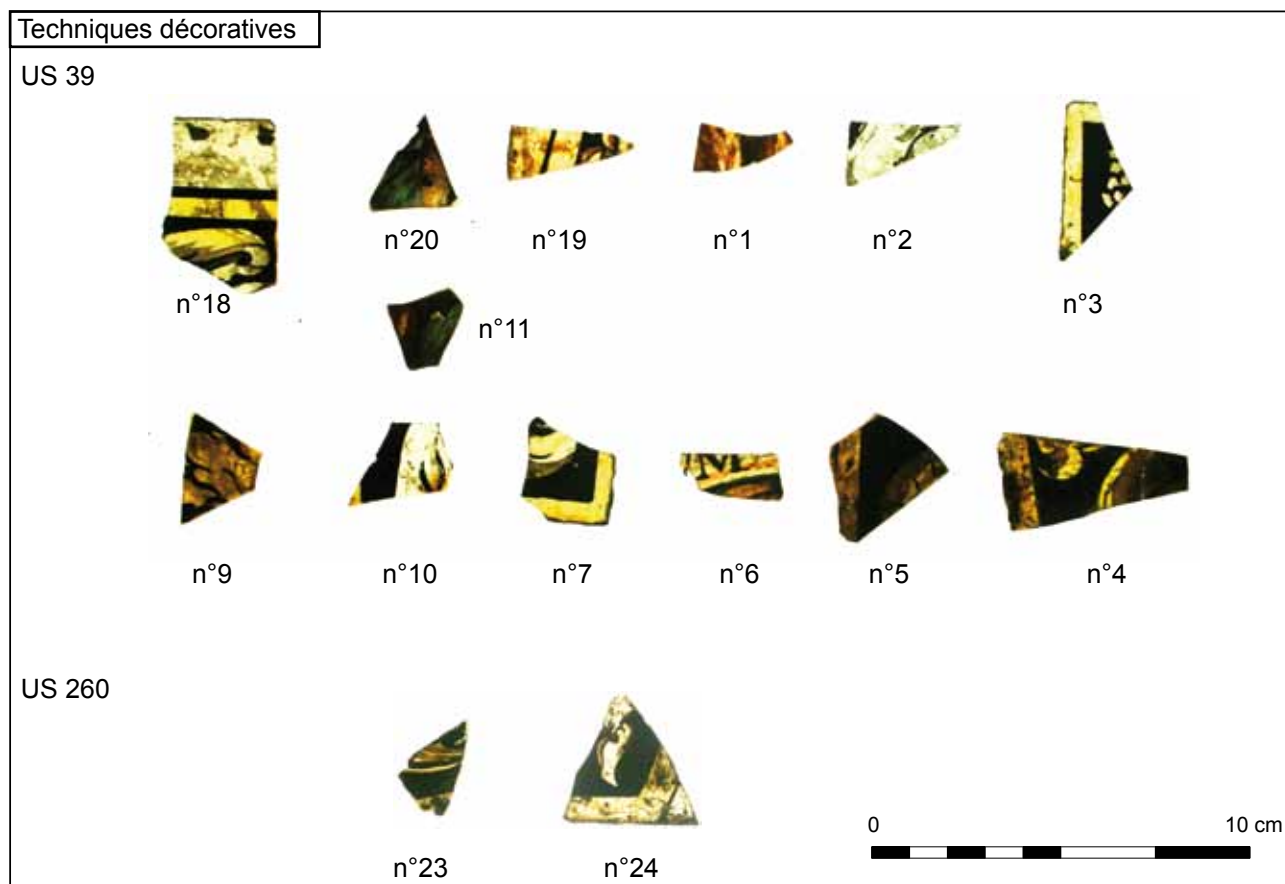


Fig. 50 : Mont-Saint-Eloi, exemples de techniques décoratives.

données en grammes.	US 23	US 37	US 39	US 55	US 85	US 258	US 260
Résille de plombs à vitraux			120				
Résidu de plombs à vitraux	25	25	935		10		150
Coulures / ébarbures			820			150	
Morceau de plomb			370	10		135	470
Poids total (en gr) / US	25	25	2245	10	10	285	620
Poids total du plomb sur le site :		3220	gr.				

Fig. 51 : Mont-Saint-Eloi, tableau d'inventaire détaillé du plomb.

Fabrication des plombs à vitraux

US 39



1. Ancienne baguette de plomb à vitrail récupérée et coupée dans la longueur.
2. Baguette de plomb brut, démoulé, avant son passage dans un laminoir.
3. et 4. Déchets issus du démoulage des baguettes de plombs à vitraux bruts.
5. Eléments de plombs trouvés dans les rejets.
6. Marque du laminoir sur « l'âme » de la baguette de plomb à vitrail.
7. Rejets issus de l'ébarbage des baguettes de plombs bruts.



- a. Aile.
- b. « Chambre » où est inséré le verre.
- c. « Coeur » ou « âme ».

0 10 cm

Fig. 52 : Mont-Saint-Eloi, fabrication des plombs à vitraux.

3.3.7.3 *Le plomb.*

(Fig. 51, 52).

Le plomb représente 3,2 kg de mobilier sur l'ensemble de la fouille. La très grande majorité des pièces observées provient du niveau d'occupation du sous-sol.

Des résidus de baguettes de plombs à vitraux proviennent d'une récupération d'anciens éléments recyclés pour les nouvelles baguettes de plomb.

Plusieurs types de déchets liés à la création des baguettes de plomb in situ ont été identifiés.

Tout d'abord la fonte du plomb avec des coulures significatives (fig. 52 : 7 en haut à gauche) a été isolée. On observe également des restes du moulage des baguettes de plomb (fig. 52 : 3, 4). La finition des baguettes brutes laisse de nombreuses ébarbures qui résultent du rabotage des balèvres résultant de l'infiltration du plomb entre les deux pièces du moule (fig 52: 7). Le produit est une baguette de plomb brute et grossière (fig. 52: 2) qui est passée à l'étirage à l'aide d'un tire-plomb (ou laminoir) dont les marques de crémaillère sur l'âme de la baguette (fig. 52: 6) sont caractéristiques. Cette technique d'étirage mécanique apparaît dans les ateliers à la fin du XVe siècle (Lafond 1992 : 67).

3.3.7.4 Le métal (Fig. 53).

Quelques éléments métalliques en rapport avec le vitrail ont été mis au jour sur le secteur de l'atelier.

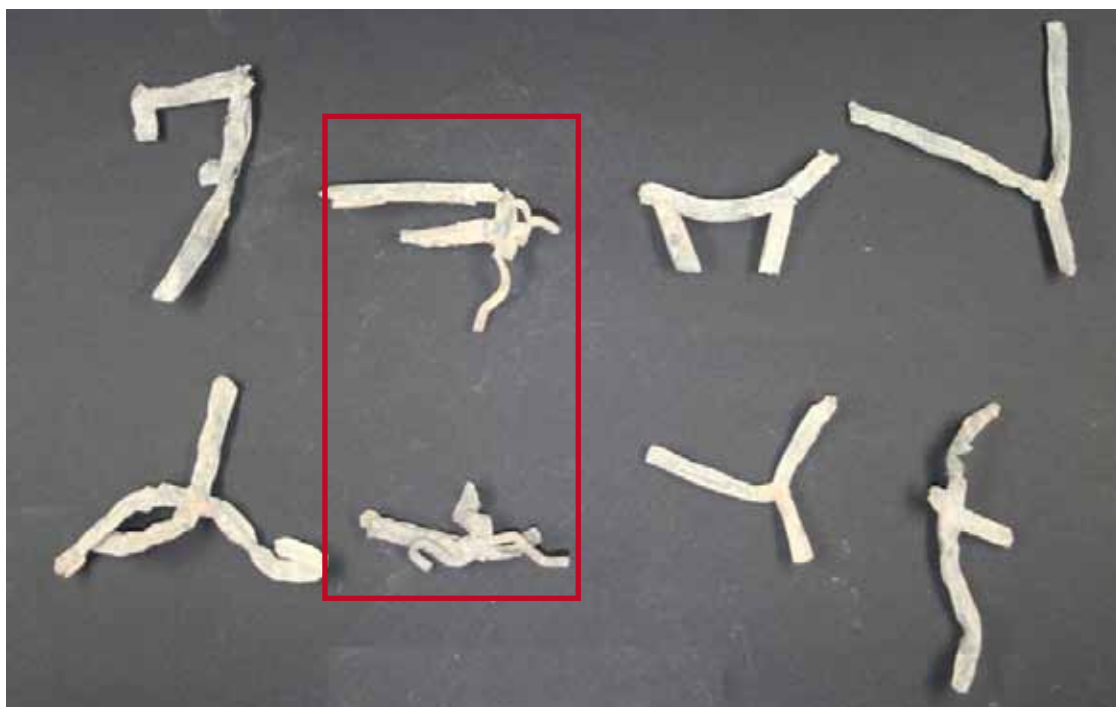
- Des vergettes : « barres de fer fixées au panneau d'une verrière par des attaches soudées à un plomb et destinée à raidir le panneau entre deux barlotière » (Brisac 1994 : 194). 6 éléments de ce type ont été découverts, d'une longueur moyenne d'environ

0,15 m. Sur le site, les baguettes de plombs sont utilisées pour souder les panneaux et les vergettes ensemble (fig. 53: encadré).

- Des clous de fer de petite taille (environ 2 cm) (fig. 53) pourraient servir au sertissage du verre dans les baguettes de plombs. Sur la base de ces observations, il est possible d'envisager que les panneaux étaient fabriqués sur place.

Montage du vitrail

US 39



Récupération de baguettes de plombs encore assemblées d'un panneau de vitrail (résille).

Résilles qui présentent une attache de plomb fixant le panneau aux vergettes métalliques.



Clous en fer, probable utilisation pour le sertissage des verres dans les plombs.



Fig. 53 : Mont-Saint-Eloi, éléments de montage du vitrail.

3.3.7.5 Conclusion

Un atelier de verrier.

Plusieurs indices de la présence d'un atelier de verrier ont été mis en évidence dans la zone 2, parmi lesquels des rejets de découpe de cive et les traces de prédécoupe au diamant. L'amas de verre est à mettre en relation avec le « groisil », verre brisé et récupéré pour être refondu. (Foy 2001 : 39-40). Bien entendu, la raison de sa présence ici reste à déterminer. Était-il prévu pour une revente ? ou pour une refonte au sein de l'atelier même ?

Des éléments qui composent le « groisil », les fragments de verre incolore, principalement des déchets de coupe, sont certainement liés à un atelier. Le style et les techniques orientales sont caractéristiques du XVII^e ou XVIII^e siècle. La réalisation des panneaux était très certainement effectuée sur place (probable clous de sertissage, vergette).

Des éléments de plombs issus d'anciens panneaux de vitraux (résilles), ainsi que des éléments issus de la fabrication de plombs (contemporain de l'atelier) attestent de la récupération et de la création de baguette de plomb à vitrail *in situ*.

Les prochaines fouilles pourront éventuellement confirmer la présence d'un atelier en mettant au jour la totalité du sous-sol. Une attention toute particulière sera portée à la recherche de vestiges de structures de combustion, les fours en particulier, mais aussi sur le mobilier afin d'attester la création du verre *in situ* (creuset, canne à souffler, pontil, pince).

Une des questions concerne la création des verrières de la collégiale au XVIII^e. Cet atelier est-il en rapport avec ce chantier ?

Il est courant que les maîtres-verriers se déplacent beaucoup. Toutefois, la réparation ou la confection des verrières est une dépense suffisamment conséquente pour que les textes liés à l'édifice en garde des comptes, voir même des informations sur les éventuels donateurs. Une recherche régionale de vitraux encore en place de la même période peut être menée en parallèle pour tenter d'établir des corrélations stylistiques.

Ce type d'atelier au sein d'un édifice se retrouve sur quelques sites connus d'édifice religieux de grande importance et surtout des cathédrales, celui de Saint-Denis en est un exemple médiéval. Cette découverte est tout à fait inédit pour ce type d'édifice et la région.

Des vestiges d'anciennes verrières de l'édifice.

On observe de nombreux styles et diverses techniques décoratives des verrières probablement en place à un moment donné dans l'édifice. Avec toute la réserve d'une première approche, la datation stylistique et technique s'échelonne entre le XV^e et le XVIII^e siècle. La découverte de vitraux hors de la zone de l'atelier peut permettre de confirmer et la datation stylistique des verrières antérieures au XVIII^e siècle.

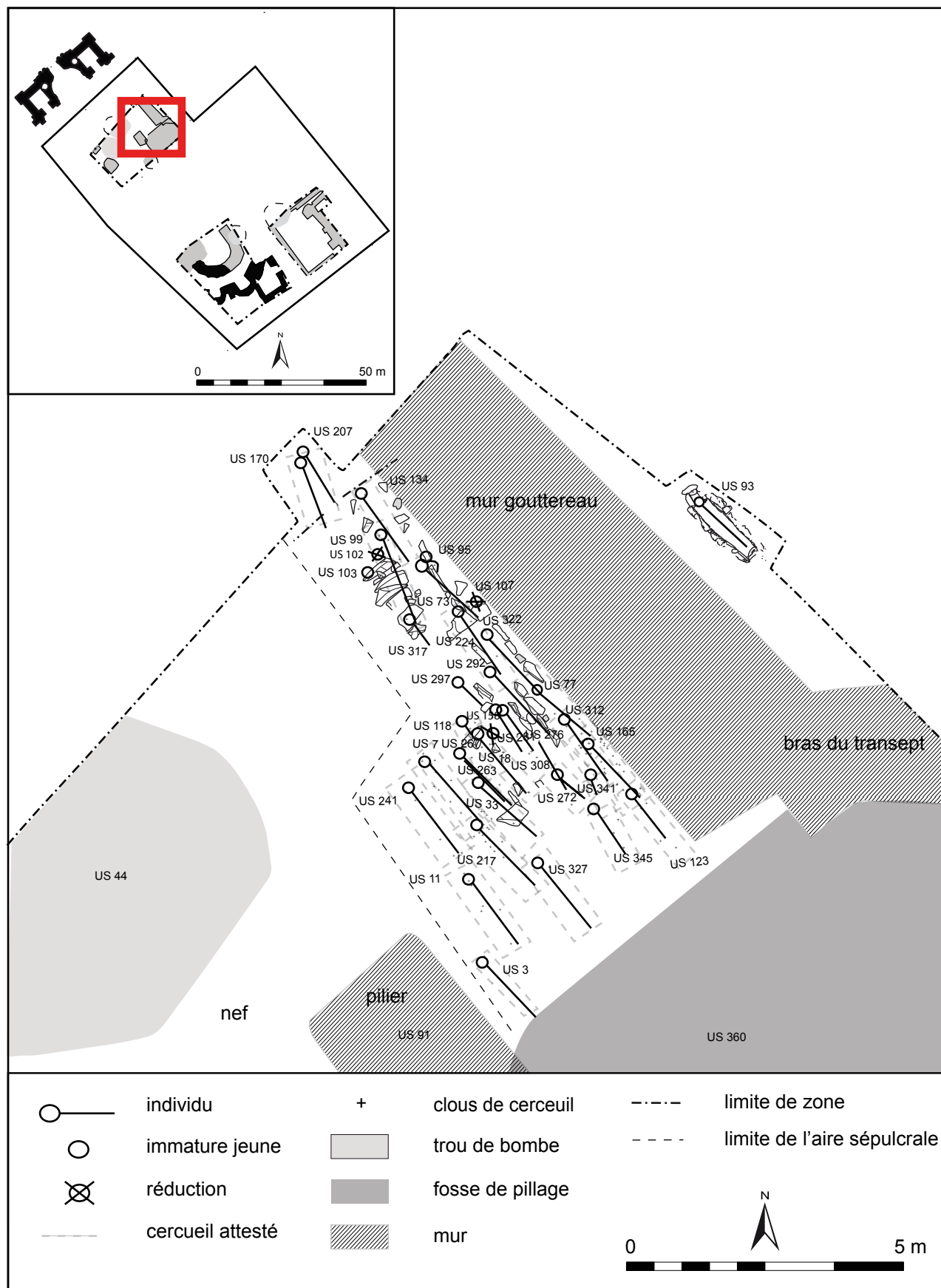


Fig. 54 : Mont-Saint-Eloi, plan général de l'aire sépulcrale.

3.3.8 Phase 3, l'aire sépulcrale du XIX^e siècle

(Fig. 54).

3.3.8.1 Circonstance de découverte

Lors du décapage de la zone 1 de l'évaluation du potentiel archéologique du site des Deux Tours du Mont-Saint-Eloi, les premières sépultures sont apparues à une trentaine de centimètres sous les labours. Celles-ci ne semblent d'ailleurs pas avoir été perturbées par le passage des charrues.

Plutôt que le cimetière médiéval, qui aurait pu être mis au jour près de l'église gothique, il s'agit là d'une aire sépulcrale du XIX^e siècle, dense en inhumations et s'étendant sur plusieurs mètres carrés, qui a été exhumée aux pieds des deux tours. En effet, le niveau de cimetière recoupe un apprêt de sol de construction de l'abbatiale moderne. Les sépultures se concentrent le long du mur gouttereau entre les piliers du collatéral nord-est, encore en élévation au début du XIX^e siècle selon les esquisses de Souillart et le cadastre de 1809 (fig. 14). Aux vues des circonstances de la découverte d'une aire sépulcrale dans la zone 1, des protocoles de fouille, d'enregistrement de terrain et de prélèvements ont été mis en place.

Fouille

L'absence de limites de tombes visibles dans le niveau de terre végétale, n'a pas facilité le travail des fouilleurs. En effet, il a été nécessaire de recourir à un décapage manuel en plan de la zone funéraire afin que les sépultures peu affleurantes apparaissent. Le dégagement minutieux des ossements a donc nécessité la présence, à plein temps, d'une équipe de six fouilleurs. La superposition des inhumations a quelque peu compliqué la compréhension et la fouille des squelettes ainsi que l'ensemble des observations qui s'en suit. En effet, de nombreux ossements ont été retrouvés épars dans le comblement des sépultures individuelles. De plus les tombes inférieures étaient très rapidement visibles.

Les fiches

Les observations effectuées lors de la fouille des sépultures ont été enregistrées sur des fiches de conservation (Annexe 1) et anthropologique (Annexe 2) afin d'y transcrire notamment la position générale du squelette et des différents membres, l'état des connexions articulaires, etc. L'enregistrement des caractéristiques archéologiques des tombes ont été faites sur des fiches adaptées.

Les photos

Par souci d'efficacité mais aussi de rapidité, les relevés de terrain des squelettes ont été remplacés par de la DAO à partir de photo. Pour cela, il a été mis en place un relevé photographique zénithal. Pour que les photos soient le plus vertical possible, à l'aide du topographe, quatre clous de couleur ont été placés à chaque angle de la sépulture, formant ainsi un rectangle afin de favoriser leur redressement par ordinateur.

Prélèvements et conditionnements

Le démontage des vestiges osseux a été adapté en fonction de la position du squelette et de l'organisation de la tombe. Les ossements ont donc été récoltés en fonction de leurs régions anatomiques et de leurs latéralisations, en remontant depuis les membres inférieurs jusqu'au crâne, prélevé en dernier afin d'observer la connexion de l'articulation crâne-atlas-axis.

Les ossements ont ensuite été conditionnés en sacs minigrip, toujours en différenciant les régions anatomiques, afin d'éviter tout mélange osseux et ainsi faciliter l'étude post-fouille. Sur chaque sac était alors inscrit la commune, le nom de l'opération, l'année en cours, la nature de l'opération, le numéro de l'ensemble sépulcral concerné et celui attribué au squelette, la région anatomique contenue dans le sac et sa latéralisation. Chaque individu, ainsi fouillé et prélevé, est alors conditionné dans une caisse. Il est envoyé pour nettoyage et restauration dans un court délai, afin de limiter au maximum les dégradations dues au changement de milieu.

3.3.8.2 Les méthodes anthropologiques

S'agissant d'une évaluation du potentiel archéologique du site des Deux Tours du Mont-Saint-Eloi, l'aire sépulcrale de la zone 1 a volontairement fait l'objet d'une fouille non exhaustive. C'est pourquoi, l'étude anthropologique sur les vestiges osseux n'a pas été réalisée de façon classique.

Il s'agit ici d'exposer les premières constatations faites sur le terrain et d'annoncer les premiers résultats obtenus sur les ossements.

La problématique établie cette année, concernant les sépultures du XIX^{ème} siècle, est avant tout de mettre en place les premières pistes pour l'identification des individus inhumés aux pieds des Deux Tours du Mont-Saint-Eloi. Il s'agit plus d'un état des lieux que d'une étude anthropologique complète. C'est pourquoi, certaines données ont été privilégiées et d'autres laissées de côté pour établir une étude anthropologique complète ultérieure.

Deux types de données anthropologiques sont indispensables à toutes études de sépultures : l'estimation de l'âge au décès et la détermination du sexe du défunt. L'étude paléopathologique des ossements a également été faite, ainsi que l'estimation de la stature des individus de leur vivant.

L'estimation de l'âge aux décès des individus (Ferembach et al., 1979)

L'estimation de l'âge au décès des immatures est basée principalement sur des caractères de maturation et de croissance tels que la minéralisation et l'éruption dentaire, la longueur des os longs et la fusion des points d'ossification des os (Ubelaker, 1989).

Chez l'adulte, l'estimation de l'âge au décès se base essentiellement sur des indicateurs de la sénescence : les pathologies dégénératives, l'usure dentaire (Brothwell, 1963) et la synostose des sutures crâniennes (Masset, 1982; Simon, 1987). Elle se fait également à partir de la fusion tardive des points d'ossification secondaire qui permet de préciser l'âge au décès des jeunes adultes entre 20 et 30 ans.

La détermination du sexe

La diagnose sexuelle à partir d'un squelette est essentiellement basée sur le dimorphisme sexuel des ossements. L'os apportant le plus de précision et de fiabilité dans la détermination du sexe d'un individu est le coxal (moins de 5% de risque d'erreur) (Bruzek, 1991). La méthode employée est donc basée sur l'observation de ces caractères morphométriques et morphologiques. L'utilisation du coxal pour la détermination du sexe est tributaire d'une bonne conservation de ce dernier, or sa grande fragilité empêche bien souvent toute diagnose sexuelle. C'est pourquoi il est nécessaire d'appliquer à certains squelettes une diagnose sexuelle secondaire reposant sur des ossements ayant des fonctions discriminantes plus faibles. Il est donc possible de déterminer le sexe d'un individu à partir des mesures des os longs post-crâniens, mais aussi à partir des caractères morphométriques et -scopiques du crâne, bien que ces méthodes aient un risque d'erreurs élevé. Pour les immatures, la diagnose sexuelle à partir des caractères morphologiques du squelette est impossible avant la puberté.

La stature

Les méthodes utilisées pour l'estimation de la stature des squelettes exhumés au Mont-Saint-Eloi sont celles de M. Trotter et G. Gleser (Trotter et Gleser 1952). Elles sont basées sur la longueur des os longs et prennent en compte l'âge, le sexe de l'individu et éventuellement son milieu environnemental (nutrition, maladies, origine ethnique...).

La paléopathologie

L'étude paléopathologique osseuse et dentaire permet de définir l'état sanitaire d'une population inhumée, et par la même occasion de mettre en évidence les conditions de vie particulières qu'elle a pu avoir. Pour cela, il est nécessaire d'observer et d'identifier les différentes pathologies ayant pu laisser des traces sur les os et les dents du vivant des individus (Thillaud, 1994, 1995 et 1996 ; Charlier et al., 2008).

3.3.8.3 La révolution et l'aire sépulcrale

Inhumer au sein même de l'ancienne abbatale, en grande partie détruite par les événements historiques qui ont touché la région, et plus précisément aux pieds des deux tours, est une originalité toute particulière. Cela consiste en un caractère symbolique pour les morts mais également pour les vivants. En effet, l'aire sépulcrale, ici mise au jour, ne correspond pas à l'emplacement du cimetière paroissial du village du Mont-Saint-Eloi de l'époque. Or, le cimetière communal n'existait pas encore à ce moment là. D'ailleurs, il ne sera mis en place dans notre région que vers 1850.

Qui donc étaient-ils ? Des moines désireux de revenir dans leur ancienne abbaye pour y reposer en souvenir de leur vie passée ? Les villageois qui ont vu en cet endroit une place de choix pour se faire inhumer ? Ou les deux ? Voyants les religieux de retour sur leur terre, les villageois ont-ils voulu en faire de même ? Pourquoi les habitants du Mont-Saint-Eloi seraient-ils donc venus inhumer leurs défunts en cet endroit précis ? Était-il anodin ou non pour ces personnes de s'approprier cet édifice religieux à l'abandon pour y déposer leurs morts ?

En dehors de l'histoire même de l'abbatale, les lieux avaient gardé, au début du XIX^{ème} siècle, leur caractère sacré. Il semble donc que se soit important de se faire enterrer dans un espace consacré tant pour les moines que pour les habitants du village.

Présentation de l'aire sépulcrale

L'aire sépulcrale mise au jour dans la zone 1 est composée de deux ensembles funéraires. D'un côté un niveau de cimetière où les ossements sont retrouvés épars sans aucune connexion anatomique pour la plupart. Et d'un autre côté de nombreuses sépultures individuelles venant butter le long du mur gouttereau nord-est à l'intérieur même des murs de l'ancien édifice religieux. Le hiatus entre le caveau maçonné (US 93), situé tout à l'est de l'emprise de la zone 1, et l'aire sépulcrale montre que le mur gouttereau était présent lors de l'installation des inhumations.

Il semblerait que cette aire sépulcrale ait été mise en place dès 1792, soit peu de temps après la Révolution et après la destruction partielle de l'abbaye.

Cet espace funéraire a perduré jusqu'au milieu du XIX^e siècle, au moment de la création du cimetière communal.

Afin d'optimiser la fouille des sépultures mais aussi l'étude post-fouille, 36 sépultures ont été exhumées cette année. Elles renfermaient les squelettes de 37 individus, puisque les restes osseux d'un adolescent de 12-13 ans ont été retrouvés épars dans le comblement (US 102) de la sépulture US 99 contenant déjà un individu.

Les sépultures (Fig. 55).

Les fosses sépulcrales ne présentaient pas de limites visibles, d'où la difficulté de les identifier autrement que par un décapage en plan minutieux de l'aire sépulcrale. Creusées dans du limon brun gris homogène (US 2), elles étaient aussitôt comblées avec le même limon après le dépôt du cadavre dans la tombe

En grande majorité très bien conservées, les sépultures étaient quasiment toutes primaires. Seules trois réductions (US 107, 281 et 292) ont pu être observées. L'US 292 est d'ailleurs un peu particulière puisqu'il s'agit d'une réduction incomplète. La partie supérieure du squelette est restée en place tandis que les jambes et le bassin ont été réduits et poussés sur le côté afin de laisser place à la sépulture suivante (US 276) située immédiatement à sa gauche (fig. 55). Les blocs de grès qui marquaient l'emplacement de l'US 292 ont également été repoussés lors de la réduction de façon à laisser la place nécessaire à l'inhumation du défunt de l'US 276. Afin d'y installer une sépulture (US 224) sur l'avant de la sépulture US 292, le crâne de cette dernière a été déplacé, se retrouvant ainsi à la place du bassin ; sa mandibule a été retrouvée avec la réduction des jambes.

Aucune sépulture ne semble avoir été pillée. Elles sont intactes à 47%, les autres sont remaniées ou détruites par les sépultures ultérieures.

Les tombes sont orientées Nord-Ouest / Sud-Est. Seules deux d'entre-elles montrent une légère variante en Nord-Nord-Ouest / Sud-Sud-Est.

Les modes d'inhumations (Fig. 64, 65).

Les inhumations étaient essentiellement dans des tombes en pleine terre. Cinq d'entre-elles, présentaient un aménagement type coffrage semi-construit fait de blocs équarris de grès.

L'une des sépultures fouillées s'est démarquée par rapport aux autres par son mode d'inhumation. Il s'agit de l'US 93 (fig. 64, 65), une tombe construite de blocs de grès maçonnés par du mortier sableux jaune, et d'éléments de couverture fermant ainsi l'ensemble. Le caveau, mesurant 206 cm de long pour un maximum 62 cm de large et 22 cm de profondeur, présente une logette céphalique. De forme rectangulaire à angles droits, cette logette est constituée de trois blocs de grès dans laquelle le crâne de la défunte repose sur une surélévation. Celle-ci est faite d'un remblai de limon sableux jaune différent de la couche de limon brun gris dans laquelle a été construit le caveau. Chaque bloc de couverture a été numéroté au moment du démontage pour l'ouverture du caveau, puis reporté sur le relevé graphique de terrain (fig. 64, 65).

Les espaces d'inhumations

La décomposition des corps s'est principalement faite en espace vide. C'est le cas pour 25 des 36 sépultures fouillées dans la zone 1, soit 59,5%. Onze sépultures ont montré des caractéristiques d'inhumation en espace colmaté, incluant les colmatages directs, différés et progressifs. Neuf individus, soit 24,3% des individus exhumés pour l'année 2010 dans la zone 1, sont enterrés strictement en pleine terre sans aucun contenant décelable.

L'évaluation de l'espace d'inhumation a été établie à partir de l'analyse des positions et des éventuelles compressions des membres mais également des connexions des articulations, notamment les articulations labiles qui disparaissent en premier lieu.

Ces observations ont également permis d'avancer l'existence de contenants en matière périssable ayant disparu, de types linceuls ou cercueils dont seuls les clous ne subsistent pour témoigner de leurs présences. Seule l'US 77 montre encore des traces ligneuses de cercueil situées entre les membres inférieures du squelette. Il a été démontré, lors des

fouilles, que 22 individus avaient été enterrés chacun dans un cercueil. Quatre d'entre eux avaient également été, au préalable, enveloppés dans un linceul. L'individu inhumé dans le caveau US 93 présente les caractéristiques d'un enveloppement en linceul sans cercueil (aucun clou retrouvé). L'absence de sédiment de comblement lors de l'ouverture du caveau maçonné, la position générale du corps et l'état des articulations ainsi que la supposition de la présence d'un linceul (aucune trace retrouvée) montre que l'individu de l'US 93 a bien été inhumé en espace vide.

Les individus (Fig. 46).

L'attitude générale des corps est la position en décubitus dorsal. Seules deux inhumations se distinguent des autres par leur position en décubitus ventral, soit les sépultures US 123 et 207. Trois autres ont une position du corps indéterminée : deux réductions et l'un des immatures (US 103). En ce qui concerne la position des membres supérieurs des squelettes, aucune homogénéité n'a pu être observée (section 3, inventaire anthropologique). La position la plus observée est la position 33, à savoir les mains posées sur le pubis, qui ne concerne que 4 sépultures. Puis viennent les positions 44 et 55, concernant chacune 3 individus, c'est-à-dire respectivement les bras croisés au niveau de l'abdomen avec les mains posées sur le coude opposé et les bras croisés sur le thorax. Pour les autres squelettes, la position des corps se répartie dans les différentes catégories, avec parfois une asymétrie entre le bras droit et le bras gauche. La position des membres supérieurs de onze individus n'a pu être identifiée du fait de leur disparition ou de leur mauvais état de conservation et est donc considérée comme indéterminée. Tous les corps avaient les membres inférieurs allongés avec des variantes dans leur disposition (section 3, inventaire anthropologique). Treize squelettes avaient les jambes allongées et étroitement serrées (position 11), tandis que 11 d'entre-eux avaient également les jambes allongées mais écartées (position 22). L'un des corps (US 224) se distingue des autres car il a été installé les jambes allongées et croisées au niveau du tiers inférieur des tibias, la jambe gauche passant par-dessus la jambe droite. La position des membres inférieurs de 12 personnes n'a pu être déterminée.

L'US 123, dont le squelette a été positionné en décubitus ventral, est la seule sépulture à avoir livré du mobilier, soit une boucle de vêtement en bronze (fig. 46:1).

L'organisation spatiale et la stratigraphie de l'aire sépulcrale
(Fig. 55, 59, 62).

L'aire sépulcrale est représentée par un espace funéraire dense au centre et plus diffus aux extrémités, particulièrement au nord de la zone d'inhumation. Lors de l'exhumation des défunts, un en-

chevêtrement de sépultures a été observé. Au vue des nombreux recoupements, remaniements et destructions des tombes, il est quasiment certain qu'aucune signalisation de type pierre tombale ou autre n'ait été présente à un moment donné. Même la présence d'éléments de grès, plus ou moins visibles à la surface, dans les tombes semi-construites n'a pas empêché les installations ultérieures. C'est le cas pour celle de l'individu de l'US 276 qui a nécessité le bouleversement de l'US 281, réduite à sa droite, mais aussi celui de l'US 292 (fig. 55), dont les jambes ont été poussées et réduites sur la gauche. L'US 276 a également détruit partiellement l'US 297, dont il ne reste plus que le coxal droit, le tronc et les membres supérieurs.



Fig. 55 : Mont-Saint-Eloi, Vue de l'ensemble 292.

L'analyse de la stratigraphie (fig. 62), a mis en évidence l'existence de trois phases chronologiques dans le dépôt des défunts. Chacune d'entre elles ont été reportées sur le plan de l'aire funéraire (fig. 60). Un premier état (Phase 1) est constitué de 11 sépultures à la fois en pleine terre regroupées au sud-est de l'aire sépulcrale et à la fois semi-construites au centre, là où la densité des inhumations est la plus importante. En ce qui concerne le caveau, sa datation est pour le moment incertaine. Les premières constatations tendent à faire remonter sa conception au même moment de la phase 1. La seconde phase est l'installation de sépultures au-dessus de celles de la première phase et l'extension vers l'ouest de l'espace funéraire. Les individus des US 224 et 276 ont été inhumés simultanément car leurs inhumations ont toutes deux perturbées le squelette de l'US 292. Le crâne de ce dernier a été retrouvé à l'emplacement de son bassin et sa mâchoire parmi la réduction des membres inférieurs et du bassin. Or pour cela, il est nécessaire que la sépulture US 292 ne soit ouverte et remaniée qu'une seule fois. La dernière phase (Phase 3), la plus récente, se constitue de 12 tombes regroupées principalement dans la moitié sud, voir à l'extrémité sud-ouest de l'aire sépulcrale, mais également à l'extrémité nord.

Bien évidemment, l'interprétation de la stratigraphie et de l'organisation spatio-temporelle de l'aire sépulcrale mise au jour lors de l'évaluation du potentiel de la zone 1, peut être soumise à modification lors futures campagnes de fouille, puisque de nombreuses sépultures s'y trouvent encore enfouies. En effet, il est difficile d'interpréter la stratigraphie de cet espace funéraire du fait du caractère non exhaustif de la fouille de la zone 1.

3.3.8.4 *Les premiers résultats anthropologiques*

L'estimation de l'âge au décès des sujets (Fig. 60).

L'étude des ossements a permis de démontrer que, sur les 37 individus exhumés cette année, 34 d'entre-eux sont des adultes et trois sont des immatures.

L'estimation de l'âge au décès des individus adultes a principalement été obtenu à partir de l'observation de la synostose des sutures crâniennes. L'âge individuel biologique des individus n'étant pas suffisamment corrélé à l'âge civil et étant source de nombreuses erreurs, des stades d'oblitération des sutures crâniennes ont été attribués à chaque individu. Afin de pouvoir donner un âge collectif à l'ensemble selon la méthode de Cl. Masset il est préférable que l'échantillon étudié soit plus important quantitativement. Cette méthode des vecteurs de probabilité (Masset, 1982; Simon, 1987) consiste à savoir une probabilité d'un individu à appartenir à une catégorie d'âge. En effet, la fouille du site n'ayant pas été exhaustive, il n'est pas utile pour le moment de faire une étude statistique complète basée sur l'âge des défunts. Il s'agit plutôt ici de mettre en avant les observations qui ont été faites pour pouvoir donner une première approche de l'âge au décès des individus.

Sur les treize squelettes pour lesquels il a été possible d'attribuer un stade d'oblitération, deux individus sont notés en stade III et ont donc une probabilité de 26% et 31% d'appartenir respectivement aux catégories des 18-29 ans et des 30-39 ans. Six d'entre-eux sont aux stades IV et V, ce qui indique une probabilité de 25% d'avoir entre 30 et 39 ans. Quatre autres sont au stade VI et présentent donc une probabilité de quasiment 22 % d'avoir entre 60 et 69 ans.

Aucun individu n'a été coté en stade I, II, ni même VII, alors que l'âge au décès de 15 squelettes n'a pu être estimé.

Par l'étude de la synostose épiphyso-diaphysaire des os post-crâniens, quatre squelettes ont été identifiés comme étant des jeunes adultes ayant entre 17 et 25 ans.

L'individu de l'US 327 a entre 35 et 45 ans. Son état de conservation étant très mauvais, il n'a été possible d'estimer son âge qu'à partir de l'usure de ces dents (Brothwell, 1963).

L'US 123 contenait le squelette d'un homme âgé, voir d'un vieillard. Son squelette présente des caractéristiques de pathologies dégénératives mais aussi une perte ante-mortem totale de l'arcade dentaire.

L'individu inhumé dans l'US 103 est un jeune immature âgé de 2-3 ans, dont les ossements ont été perturbés et peu retrouvés. Malgré la faible représentativité des ossements, son âge a pu être estimé. D'une part la suture métopique, qui se synostose en temps normal au cours des deux premières années de la vie, est soudée mais encore discernable par un petit liseré. Il en est de même pour les moitiés des arcs vertébraux entre eux et avec le corps vertébral.

Les deux autres immatures sont des adolescents âgés de 12-13 ans pour l'un (US 102) et l'autre de 14-16 ans (US 160). Les ossements du plus jeune des deux ont été retrouvés épars dans le comblement de l'US 99. Son âge a été estimé à partir de la longueur moyenne de ses os longs. Pour l'autre, l'âge a été estimé à partir de l'observation de la synostose épiphyso-diaphysaire de ses os post-crâniens.

Il est vrai que par rapport à la quantité d'adultes retrouvés, les immatures sont sous-représentés. Ils devraient être beaucoup plus nombreux. Ils ne représentent en effet que 8,1% de l'effectif. Cette absence peut être attribuée à la conservation différentielle des os immatures, beaucoup plus fragiles. Un rapide coup d'œil dans les ossements ramassés dans le niveau de cimetière montre la présence de nombreux os non synostosés ou en cours de synostose appartenant à des individus jeunes et parfois très jeunes. Ceci pourrait donc expliquer la sous-représentation de cette catégorie d'âge dans les sépultures individuelles. Sans compter que les sépultures d'immatures peuvent encore être situées sous le niveau de fouille actuelle.

La détermination du sexe des individus (Fig. 61).

La diagnose sexuelle des squelettes a mis en évidence la présence de 18 individus de sexe masculin et 14 individus de sexe féminin. Ce qui représente un Sex Ratio de 1,28. Celui de la France actuellement est de 1,05. Le Sex Ratio du Mont-Saint-Eloi est bien plus supérieur à celui de la France actuelle, ce qui implique qu'il y a plus d'hommes décédés dans le village et/ou inhumés aux pieds des deux tours. Pour vérifier ce fait, mais aussi dans le cas où cette différence s'opère dès la naissance, il sera donc nécessaire d'analyser les archives historiques telles que les registres de naissances et de décès pour cette période.

Cinq individus sont de sexe indéterminé, leur état de conservation ne permettant pas d'en faire la diagnose sexuelle.

Le sexe des immatures n'a pu être déterminé, en tout cas pour deux d'entre-eux. En revanche l'adolescent de l'US 160, âgé de 14-16 ans, avait atteint l'âge de la puberté. Par conséquent son squelette est porteur, au moment de son décès, des caractères du dimorphisme sexuel, permettant ainsi la diagnose sexuelle. Cet adolescent est donc de sexe masculin.

La stature

La stature des adultes est estimée à partir de la longueur maximale des os longs selon la méthode de Trotter et Gleser (Trotter et Gleser 1952). Pour les hommes, l'estimation de la stature donne une amplitude de 161 cm à 178 cm, soit une stature moyenne de 169,5 cm, et pour les femmes une amplitude de 150 cm à 169 cm, soit une stature moyenne de 159,5 cm. La taille de deux individus masculins n'a pu être appréciée à cause du mauvais état de conservation des ossements. Dix individus masculins présentent une taille supérieure à 170 cm, dont cinq sont supérieures à 176 cm, ce qui est une stature plutôt grande pour cette période-ci. Il en est de même pour les femmes dont six d'entre-elles ont une taille supérieure à 160 cm avec un maximum pour l'une d'elles de 169 cm.

La paléopathologie (Fig. 56, 57, 58, 63).

De nombreuses pathologies ont pu être identifiées lors de l'examen des ossements.

Tout d'abord des pathologies carencielles et de stress ont été trouvées en grand nombre. A savoir que 22 individus présentent des hypoplasies de l'émail dentaire, mais aussi que six individus ont montré de la *cribra cranii*, toutes accompagnées de *cribra orbitalia*. Cette dernière se retrouve également chez trois autres sujets. Quatre squelettes présentent des anomalies de croissance chez l'adulte, notamment au niveau des synostoses incomplètes ou inexistantes du rachis.

Quelques pathologies traumatiques ont été décelées chez certains squelettes. L'individu de l'US 80 a subi une entorse bénigne de la cheville droite.

Le cas de l'individu US 97 montre des pathologies traumatiques sévères du rachis thoracique. En effet, les vertèbres thoraciques présentent des fractures consolidées du processus épineux avec torsion gauche, un tassement du corps vertébral et des processus articulaires et transverses atrophiés ou en position non anatomique. Ceci a entraîné une adaptation articulaire par des surfaces articulaires néo-formées accompagnées pour certaines de périostose, mais également la formation d'ostéophytes marginales de type arthrosique sur les processus (fig. 57). Ces pathologies traumatiques sont consécutives d'une lourde chute, sur le dos n'ayant pas causée la mort de la personne et qui a du avoir pour conséquence une immobilisation temporaire de l'individu avec guérison et apparition d'arthrose.

Les autres fractures consolidées sont principalement représentées par des fractures des corps costaux rencontrés chez quatre sujets (US 13, 101, 347 et 351). Mais également une fracture du coude gauche (fig. 58), chez l'individu US 347, avec destruction osseuse du capitulum et de la trochlée, et remaniement osseux formant ainsi une nouvelle surface articulaire avec l'ulna, lui-même remanié et porteur de nombreuses ostéophytes arthrosiques sur l'olécrâne et le processus coracoïde.

L'US 278 a subi un fort traumatisme de l'humérus droit, soit une déformation de la tête humérale par écrasement ou fracture. En réponse à cette pathologie, viennent s'ajouter une anomalie de taille de la clavicule droite, plus petite que celle de gauche, une atrophie avec hypervascularisation de l'extrémité acromiale, ainsi qu'une cavité glénoïde arthrosique de la scapulae droite avec ostéophytes débordantes, hypervascularisation et éburnation osseuse. Une étude radiographique de l'épaule pourrait confirmer le diagnostic traumatique.

Chez une jeune femme (US 20) âgée entre 18 et 22 ans, un torticolis congénital a été diagnostiqué. En effet, une déformation du foramen magnum avec appositions ostéophytiques sur les condyles occipitaux et des répercussions sur le rachis cervical ont été observées. A savoir une synostose des surfaces articulaires inférieures et supérieures de l'atlas et de

l'axis avec ostéophytes, une malformation de l'apophyse odontoïde ainsi qu'un écrasement longitudinal de l'épine dorsale de l'axis avec des entèses de 1 cm et des modifications de l'axe rachidien notamment de la lordose cervicale entraînant une déformation du maintien de la tête (fig. 56).



Fig. 56 : Mont-Saint-Eloi, torticolis congénital, US 20.



Fig. 57 : Mont-Saint-Eloi, Vue de 3 vertèbres du squelette US 97.



Fig. 58 : Mont-Saint-Eloi, fracture du coude gauche, US 347.

Des pathologies tumorales ont pu être identifiées. En effet, trois individus sont porteurs d'un ostéome crânien, tumeur bénigne osseuse de la table externe de la voûte.

Quelques individus montrent des signes de pathologies inflammatoires, notamment, sur la table interne du crâne, des granulations de Pacchioni. Ces petits orifices, servant à la résorption du liquide céphalo-rachidien, expriment une petite inflammation méningée du sujet vivant. Mais aussi des périostites, parfois aiguës, principalement sur les diaphyses des os longs, et des hypervascularisations, essentiellement sur des articulations.

60% des squelettes étudiés (22 individus) présentent des pathologies musculaires et ligamentaires de type enthésopathie, ce qui tend à montrer une sollicitation répétée des muscles concernés. Mais également pour quelques individus des tubérosités radiales et deltoïdiennes marquées en creux.

De nombreuses altérations articulaires ont également été observées. C'est le cas pour 40% des squelettes dont le rachis thoraco-lombaire est atteint d'hernies nucléaires de Schmorl, ou nodule de Schmorl de dystrophie de croissance, sur les plateaux vertébraux et dont certaines sont associées à une ostéophytose modérée. Parmi les pathologies articulaires se distinguent ce qui pourrait être apparentée à des pratiques dites « cavalière ». En effet, quelques individus montrent des marques acétabulaires, parfois profondes, et des fovéas fémorales fortement creusées, avec ou sans ostéophytes et des marques au-dessus de la fovéa. Plus de la moitié des individus étudiés présentent des ostéophytes sur les articulations, ce qui exprimerait une sollicitation importante des articulations, au même titre que les muscles et les ligaments.

Des ostéochondrites disséquantes caractérisées par des lésions d'ostéonécrose de l'os sous-chondral, de forme circonscrite ou cicatricielle annulaire, ont pu être reconnues sur certains squelettes. Elles s'observent plus particulièrement au niveau des condyles fémoraux ou des surfaces patellaires, mais également sur un radius, des métatarses, et une scapulae.

En ce qui concerne les pathologies dégénératives, il s'agit surtout de « becs de perroquets » qui sont observés sur les corps vertébraux. Des arthroses ont

également été identifiées. L'une est une coxarthrose (US 136), elle se situe à la fois sur la surface acétabulaire coxale et la tête fémorale. Une autre se trouve sur l'épaule du squelette de l'US 278, en réponse à la pathologie traumatique de l'humérus (cf. ci-dessus la description de la pathologie). L'individu de l'US 347 est atteint à la fois d'une arthrose du genou, dite gonarthrose, et d'une arthrose du coude. La première se caractérise par une éburnation de l'os sous-chondral avec polissage et rainurage de la lèvre externe de la trochlée fémoro-patellaire en vue antérieure, avec une réponse patellaire et de façon bilatérale, malgré une prédominance gauche. La seconde est la conséquence de la fracture du capitulum et de la trochlée humérale gauche nécessitant une adaptation de l'articulation par la construction d'une nouvelle surface articulaire et d'appositions ostéophytiques arthrosiques de l'ulna. L'examen de la sphère bucco-dentaire a également démontré que de nombreux sujets étaient atteints de pathologies dentaires. Les caries, touchant aussi bien l'émail que la dentine ou la cavité pulpaire, ainsi que les dépôts de tartre abondants concernent respectivement 46 et 62% des individus, tandis que 54% d'entre-eux souffrent de parodontose. Cinq arcades dentaires sont touchées également par des abcès apicaux. 35% des squelettes montrent une perte ante-mortem des dents avec des alvéoles résorbées ou en cours de résorption et seulement deux individus ont une agénésie des 3èmes molaires. Une personne présente également un fort écartement des incisives centrales, ce qui est dénommé aujourd'hui comme les « dents du bonheur » (US 243). Un autre sujet (US 219) a une usure dentaire anormale. En effet, elle présente une face vestibulaire des incisives centrales et latérales et des canines inférieures anormalement usées. La denture supérieure semble être passée par-dessus la denture inférieure et le frottement incessant entre les deux arcades a provoqué cette usure dentaire. Elle peut être le résultat d'une activité extra-alimentaire ou d'une parafonction telle que le bruxisme.

En examinant les ossements pour la recherche de pathologies, quelques caractères discrets ont pu être observés. Il s'agit de caractéristiques morphologiques propres à certains groupes familiaux par leurs particularités héréditaires. Ils sont utilisés principalement pour les regroupements archéologiques de sujets liés par des relations familiales et/ou sociales dans un ensemble funéraire. Or ici, ce

n'est pas le but de l'étude puisque seule une petite partie de l'aire sépulcrale a été fouillée. Seule une énumération est donc proposée sans extrapolation (fig. 63).

3.3.8.5 Conclusion – Synthèse

L'intervention de l'évaluation du potentiel menée au Mont-Saint-Eloi a permis d'exhumer 37 sépultures à inhumations dans la zone 1, ainsi qu'un niveau de cimetière aux vestiges osseux abondants. Alignées le long du mur goutterreau, les sépultures avaient une orientation quasiment homogène, c'est-à-dire Nord-Ouest / Sud-Est. Trois modes d'inhumations différents ont été reconnus dans l'aire sépulcrale. Des tombes semi-construites et construites, mais en grande majorité, les tombes étaient en pleine terre.

L'étude anthropologique de terrain a démontré qu'en grande partie les corps se sont décomposés en espace vide dans des cercueils, dont seule la découverte de nombreux clous permet d'en attester la présence. L'enveloppement des cadavres dans un linceul n'a pu être confirmé que dans quelques cas par le biais des compressions des membres et du mouvement des ossements à l'intérieur de l'espace d'inhumation.

De l'étude de ces squelettes, tout d'abord nous retiendrons la bonne conservation générale des vestiges osseux, ce qui contribue aisément à une bonne qualité des données. La position privilégiée des corps est le décubitus dorsal, mais aucune position pour les membres supérieurs et inférieurs n'a été favorisée. L'analyse spatio-chronologique de la zone funéraire a montré qu'elle s'est formée selon trois phases consécutives et qu'elle s'est étendue du sud vers le nord avec une extension vers l'ouest. L'est étant occupé par le mur goutterreau, les tombes sont donc venues s'y accoler.

Les premiers résultats anthropologiques ont mis en évidence une population relativement jeunes, avec une majorité d'adultes âgés de 29 à 40 ans. Quelques jeunes adultes et adultes de plus de 60 ans ont également été observés, ainsi qu'une sous-représentation des immatures et surtout des jeunes immatures. L'étude anthropologique a également montré une légère surmortalité des hommes par rapport aux femmes.

En 1900, la stature moyenne pour un homme était déjà de 166 cm et 154 cm pour une femme. Les statures obtenues à partir des squelettes montrent que les individus inhumés au Mont-Saint-Eloi étaient des personnes relativement grandes pour l'époque.

L'étude paléopathologique tend à prouver que les défunts inhumés au Mont-Saint-Eloi, n'avaient pas un très bon état de santé, voir même pour certains mauvais, avec l'accumulation de plusieurs pathologies, et une mauvaise hygiène bucco-dentaire. Le nombre important d'enthésopathies, d'ostéophytes, des insertions musculaires en creux, des syndromes de la pratique du cavalier ainsi que les pathologies traumatiques tendent à aller dans le sens de l'hypothèse d'une population inhumante de type villageoise.

Les sépultures, étude anthropologique d'une population et pratiques funéraires des origines au XIX^{ème} siècle.

Les observations faites sur les squelettes issus de l'évaluation du potentiel archéologique du site des Deux Tours du Mont-Saint-Eloi ont, en effet, permis de donner un aperçu de la population inhumée aux pieds des tours. La fouille exhaustive de l'aire sépulcrale permettrait alors, d'identifier avec certitude la population enterrée en ces lieux, et le choix d'un tel lieu de sépulture.

Au vu des premiers résultats anthropologiques, de la configuration du terrain, du nombre d'individus exhumés cette année, et de l'apparition en coupe de vestiges osseux sur une profondeur de plus d'un mètre, on est à même de penser que de futures campagnes de fouilles permettraient d'exhumer un nombre conséquent de sépultures, soit environ 150 tombes.

Les données morpho-métriques des individus et variations morphologiques et anatomiques de la population.

L'étude morphométrique et scopique des squelettes établie à partir des mesures de Martin (Martin, 1928) va permettre d'identifier les caractères physiques et les variations anatomiques de chaque individu et donc d'obtenir le profil morphologique de la population inhumée au Mont-Saint-Eloi.

Etude complète du niveau de cimetière.

Cette année l'étude anthropologique a principalement portée sur les sépultures individuelles. La quantité d'ossements issue du niveau de cimetière et celle à venir pourra apporter de nouvelles informations et en confirmer d'autres. Notamment, le nombre minimum d'individus, les pathologies osseuses et dentaires et la structure en âge et en sexe.

Etude complète de l'état sanitaire de la population.

L'étude paléopathologique des squelettes des sépultures vont permettre de donner avec certitude l'identification du type de population inhumée aux

pieds des deux tours, à savoir moniale, villageoise ou les deux. Elle pourra également nous renseigner sur l'état de santé de cette population.

Le recrutement de l'aire sépulcrale.
(Fig. 60-61).

L'analyse de l'organisation spatiale de l'aire sépulcrale en fonction de données telles que l'âge et le sexe des individus, ainsi que l'étude des caractères discrets et similitudes morphométriques des squelettes permettent de définir le recrutement funéraire du cimetière. L'étude du recrutement consiste alors à étudier le regroupement d'un ensemble de tombes d'individus ayant des liens familiaux et / ou sociaux.

Etude paléodémographique de la population du Mont Saint-Eloi

A partir de données telles que la détermination du sexe et l'estimation de l'âge au décès de l'ensemble des individus inhumés sur ce site, il sera possible d'établir l'espérance de vie à la naissance et à l'âge de 20 ans ainsi que la loi de mortalité et les différents facteurs paléodémographiques qui régissent cette population. Il sera donc possible de caractériser la structure paléodémographique de la population.

Etude des archives paroissiales et communales

Un bref aperçu des archives départementales concernant le village du Mont-Saint-Eloi a montré que celles-ci étaient en possession des archives paroissiales et communales. En effet, une étude des documents tels que les Baptêmes, Mariages, Sépultures (BMS) ou bien encore les testaments permettrait d'appuyer les données paléodémographiques obtenues à partir des ossements. Cela permettrait également de découvrir la raison de l'occupation de ce site en tant qu'aire sépulcrale et par conséquent l'identification des individus inhumés.

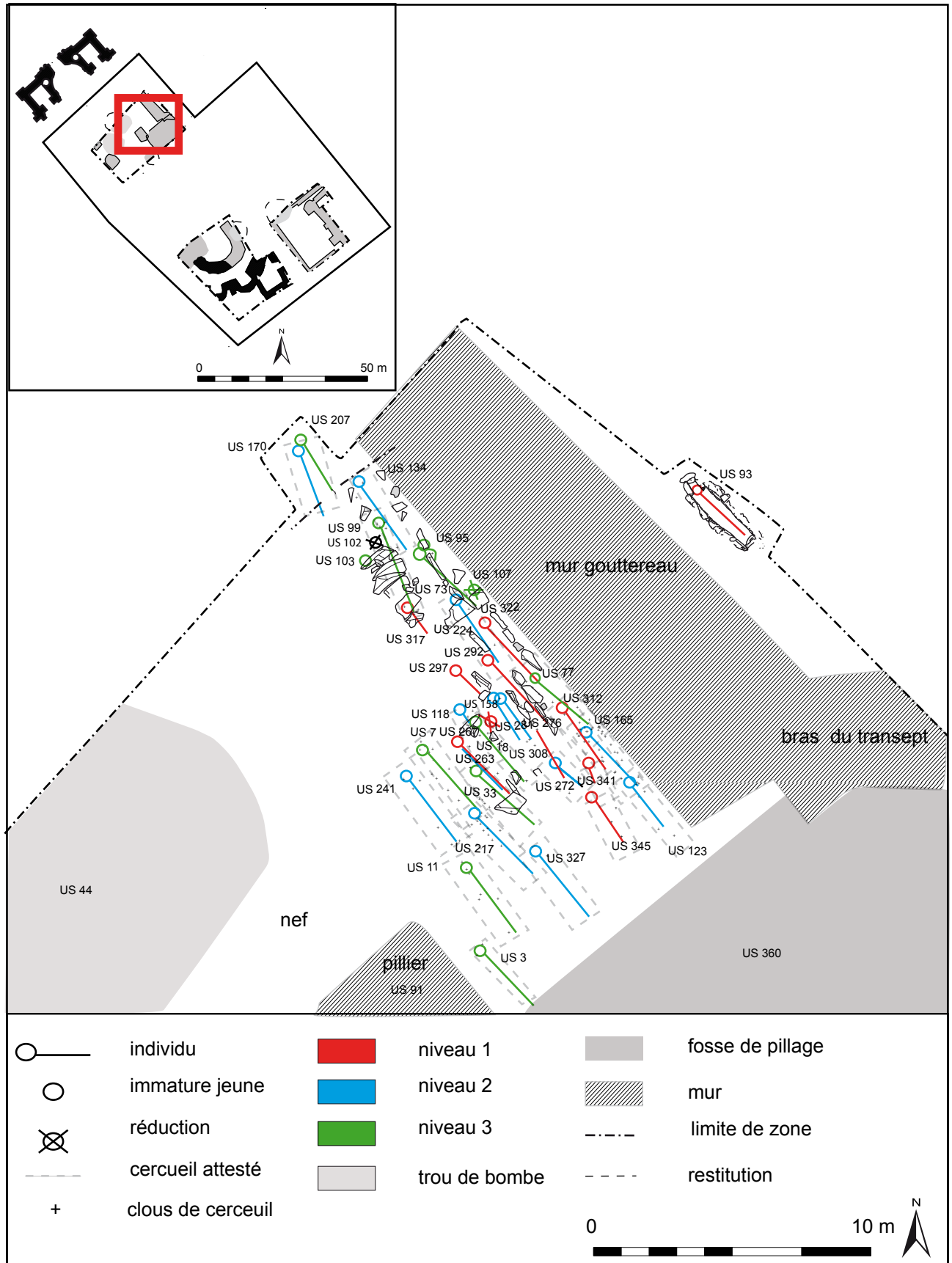


Fig. 59 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par phase chronologique au sein de l'aire sépulcrale.

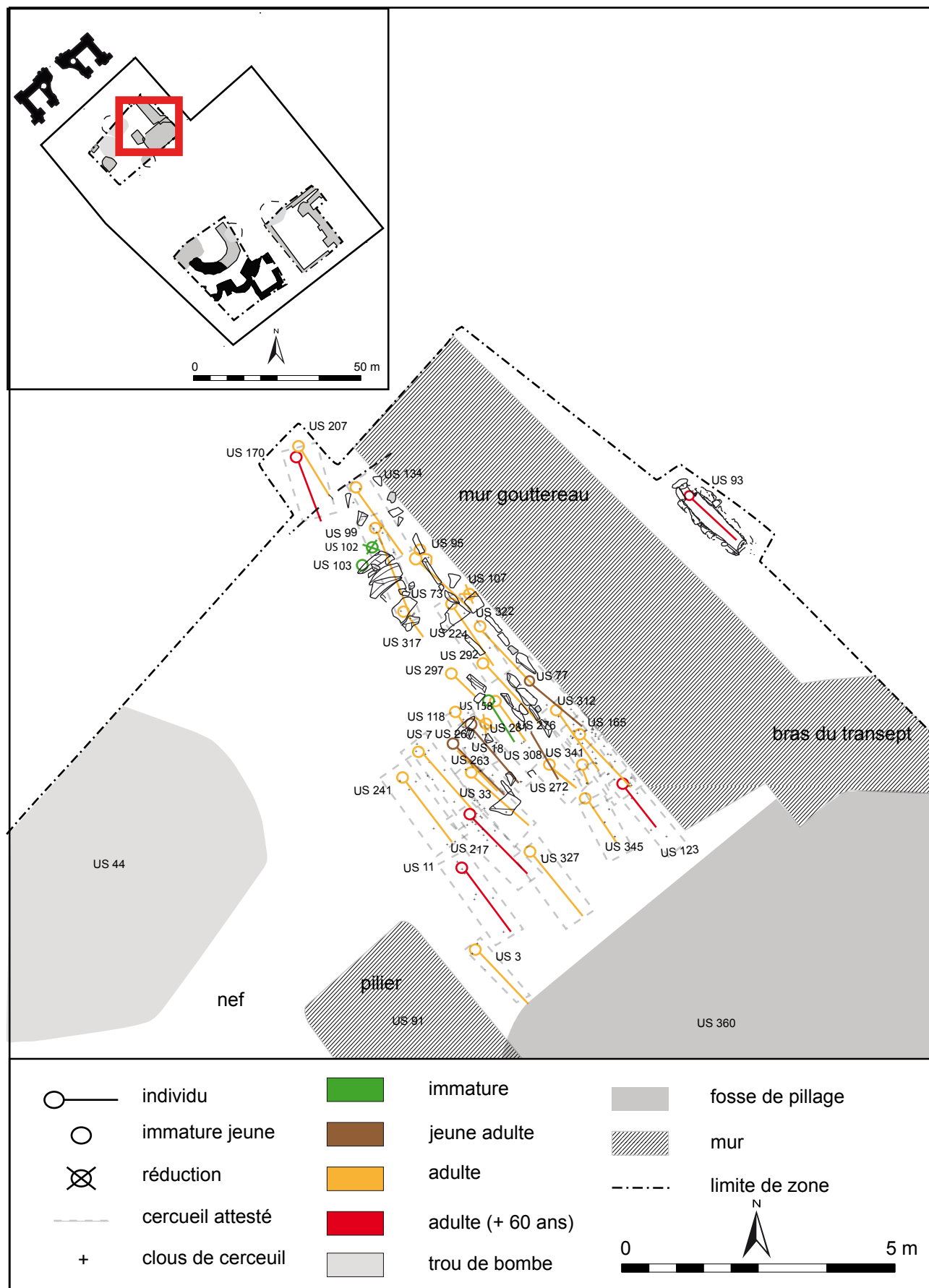


Fig. 60 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par âge au sein de l'aire sépulcrale.

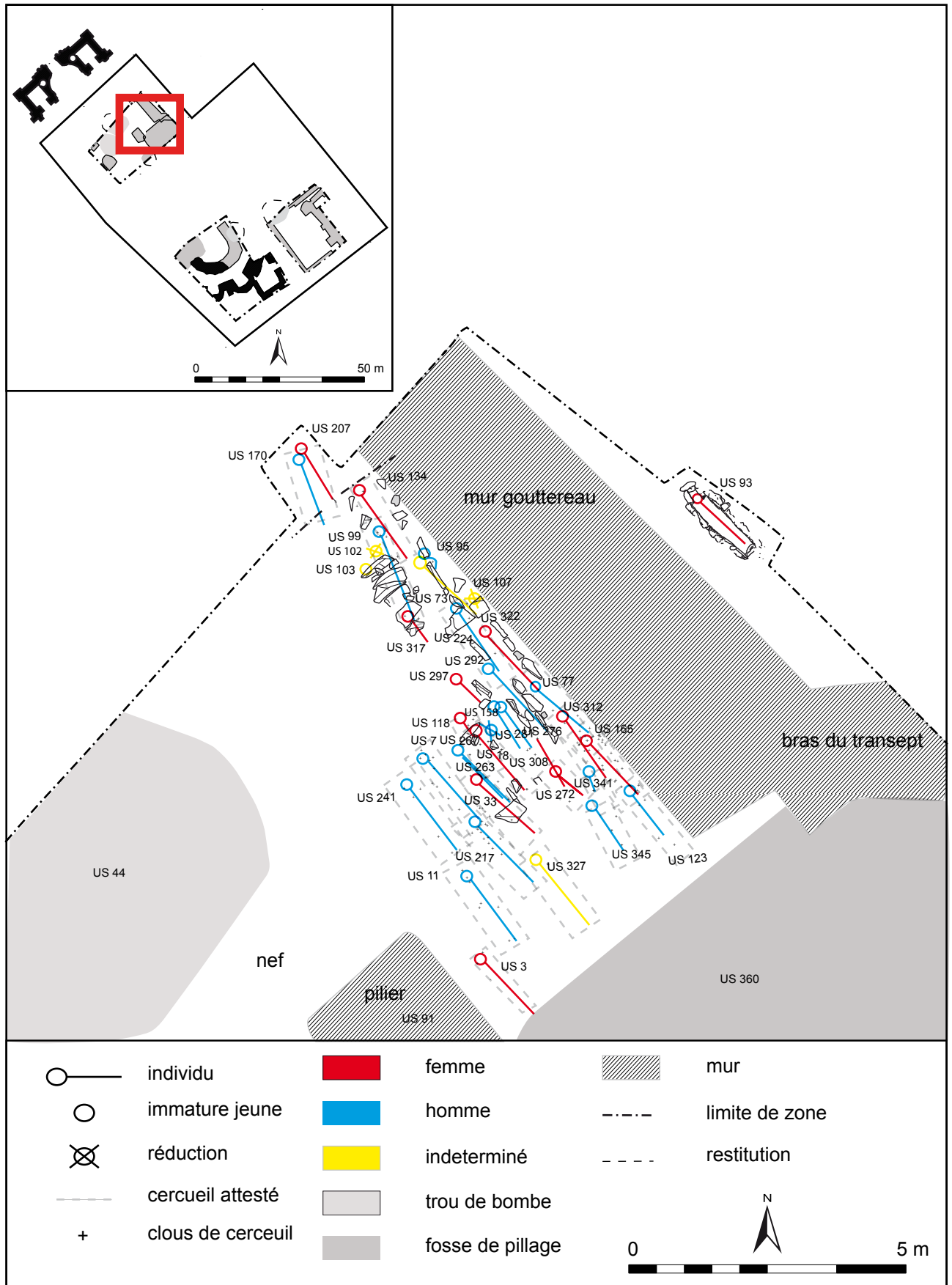


Fig. 61 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par sexe au sein de l'aire sépulcrale.

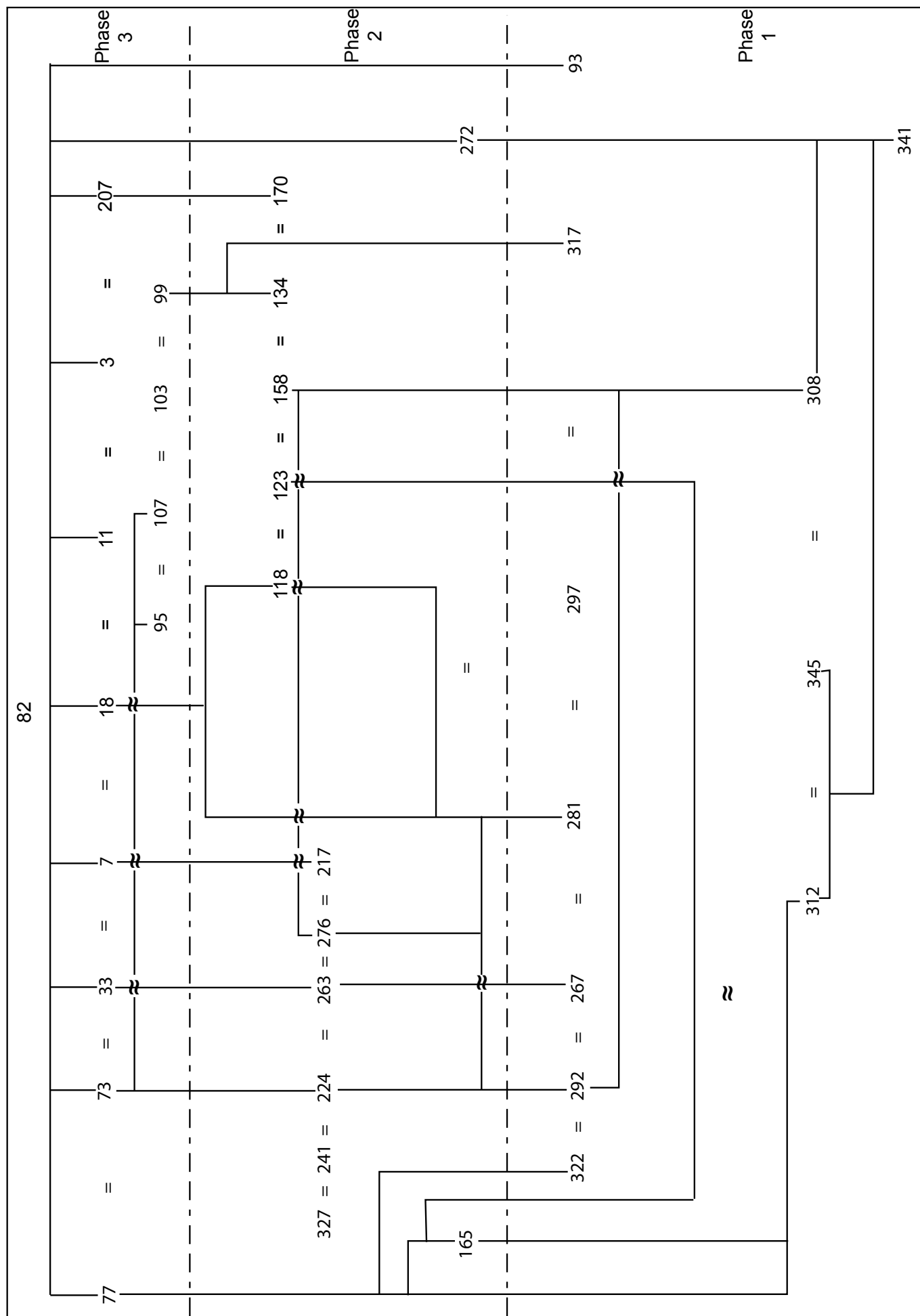


Fig. 62 : Mont-Saint-Eloi, arbre stratigraphique de la zone sépulcrale.



Fig. 63 : Mont-Saint-Eloi, caractères discrets observés lors de l'étude anthropologique.

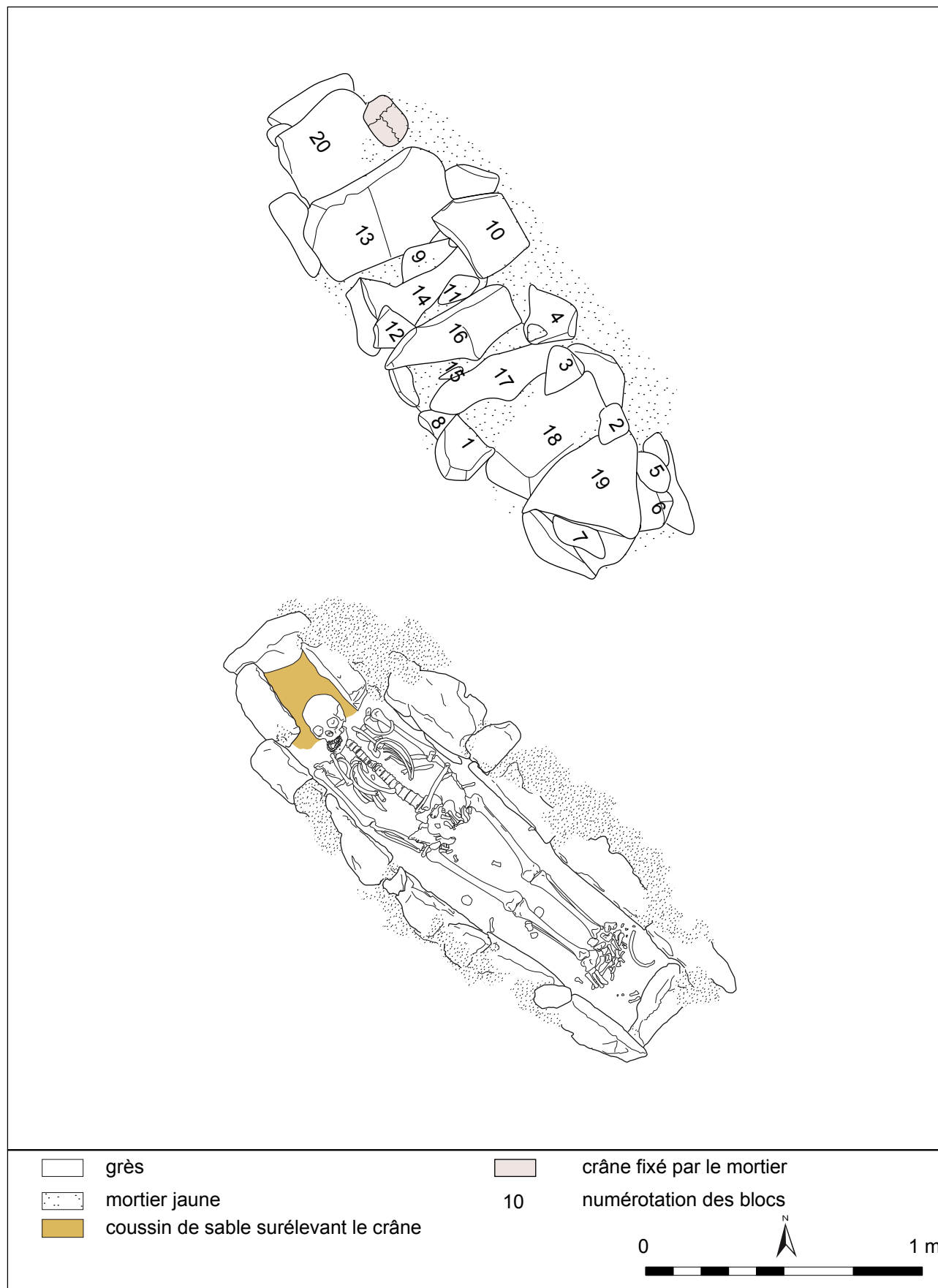


Fig. 64 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique (1/2) de l'ensemble 93.



L'US 93 est une tombe construite de type caveau maçonné orienté NO / SE et mesurant 206 cm de long pour un maximum de 62 cm de large et 22 cm de profondeur. Le caveau est constitué de blocs de grès équarris et fermé à l'aide d'éléments de couvertures maçonnés par du mortier sableux jaune. Une logette céphalique de forme rectangulaire à angles droits a été réalisée de manière à contenir la tête du défunt. Celle-ci a d'ailleurs été surélevée par un remblai de limon sableux jaune, formant alors un coussin.

La tombe intacte a livré le squelette, bien conservé, d'un adulte de stade VI (oblitération des sutures crâniennes) et de sexe féminin. La compression des épaules, le mouvement des ossements en dehors du volume du corps ainsi que l'absence de comblement au moment de l'ouverture du caveau montrent que la défunte a été inhumée en espace vide et enveloppée d'un linceul. L'individu a été déposé dans le caveau en décubitus dorsal. Le bras droit est posé sur le fémur et le bras gauche est sur le pubis, tandis que les jambes sont en extension écartée. La stature a été estimée à 160 cm.

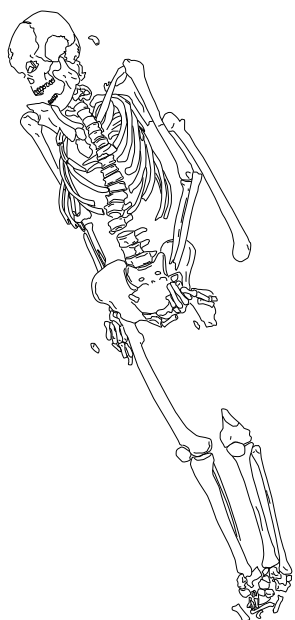
L'étude paléopathologique du squelette a montré un épisode de traumatisme par la fracture consolidée des corps costaux des deuxième côtes. Les ossements présentent de nombreuses enthésopathies et ostéophytes ainsi qu'une périostose sur les membranes interosseuses. Un syndrome du cavalier a été identifié sur la surface acétabulaire du coxal et la tête fémorale avec une prédominance à droite. Un ostéome occipital mesurant 1cm a été également observé entre les deux crêtes nuchales.

L'étude odontologique a mis en avant une usure occlusale sévère localisée sur les molaires avec une ostéite palatine associée ainsi qu'une atteinte carieuse importante allant jusqu'à la mise à nu de la chambre pulpaire avec fracture dentaire de la deuxième molaire supérieure droite, et d'un abcès alvéolaire en regard de la première molaire supérieure gauche. D'autres pathologies dentaires ont été observées : une parodontose importante, de l'hypoplasie de l'émail dentaire sur les incisives, les canines et les prémolaires, et du tartre abondant qui touche toute l'arcade dentaire.

Un dépôt ossifié de liquide de décomposition a été retrouvé en face endocrânienne.



Fig. 65 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique (2/2) de l'ensemble 93.



L'US 241 est une sépulture individuelle en pleine terre, orientée NO / SE. Les limites de la fosse sépulcrale ne sont pas visibles.

La position du corps (compression des membres) ainsi que la présence de clous indiquent que l'individu a été inhumé en cercueil et préalablement enveloppé dans un linceul.

Le squelette, bien conservé, est celui d'un adulte de stade III (oblitération des sutures crâniennes) et de sexe masculin. Allongé en décubitus dorsal, le bras droit est le long du corps, tandis que le gauche est replié sur le bassin avec la main posée sur le pubis. Les jambes sont en extension stricte. La stature de l'individu a pu être estimée à 170 cm.

L'étude de l'état sanitaire du défunt a révélé que l'individu a souffert de carences ou de périodes de stress puisque de la cribra orbitalia a pu être observée sur les plafonds des orbites mais également de la cribra cranii sur la table interne de la voûte crânienne. Le crâne est également porteur de tubercules de Pacchioni et d'un ostéome sur l'occipital. Le rachis thoraco-lombaire présente des Nodules de Schmorl ainsi que des ostéophytes de type becs de perroquet sur les corps vertébraux. Quelques pathologies musculaires et ligamentaires, de type enthésopathies ont été observées sur l'humérus et le tibia gauche, ainsi que des tubérosités radiales en fosse. Les têtes fémorales et les coxaux sont les sièges d'une pathologie articulaire appelée pratique du cavalier.

L'étude bucco-dentaire a mis en avant des dépôts abondants de tartre avec des caries de l'émail et de la dentine, un fort taux d'hypoplasie de l'émail dentaire ainsi qu'une parodontose entre le collet et le cément. L'usure des dents a été évaluée de I à III.

Le crâne présente également comme caractères discrets des os wormiens lambdaïdes. Un dépôt ossifié de liquide de décomposition a été retrouvé en face endocrânienne.



Fig. 66 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique de l'ensemble 241.

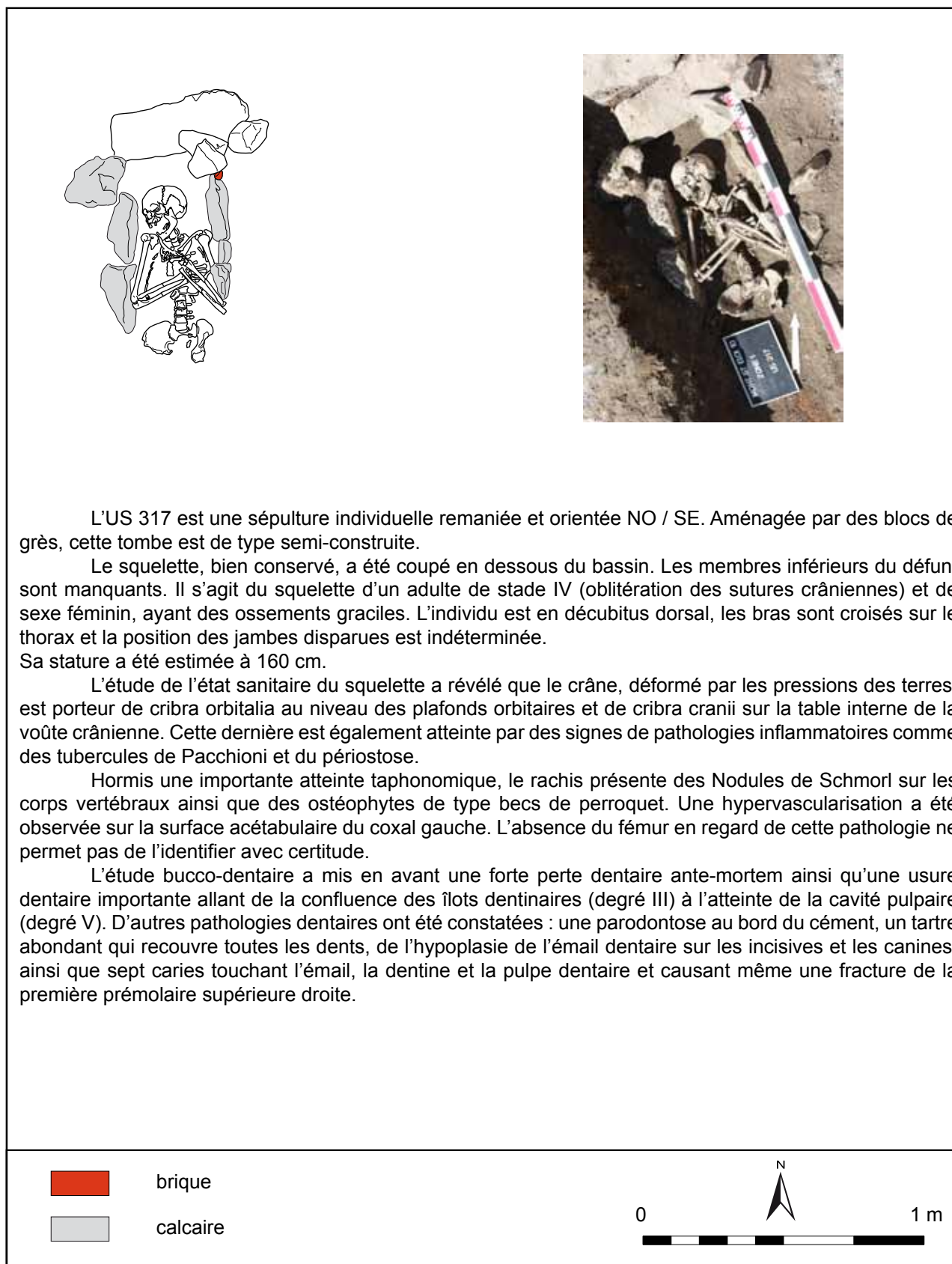


Fig. 67 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique de l'ensemble 317.

4 Mont Saint Eloi- ancienne abbaye - synthèse des découvertes 2010

(Fig. 68, 69, 70).

4.1 Les vestiges antérieurs à 1750

L'évaluation archéologique a porté sur 1240 m² ouverts en trois fenêtres. Elle a montré que les constructions du XVIII^e siècle ont été généralement peu destructrices.

L'abbaye à l'époque médiévale et moderne n'ayant pas investi le tiers nord du site, cette zone peut receler des vestiges du haut Moyen Age bien conservés. Un épais niveau de limon et de terre végétale est préservé sur une épaisseur de 1 m environ au dessus du substrat sableux sur le tiers nord du site qui n'a pas été investi par l'abbaye à l'époque médiévale et moderne. Des sépultures, datées vraisemblablement des origines de l'abbaye au XVIII^e siècle, ont été repérées dans ce niveau qui a livré également des tessons de céramiques gallo-romains et du Haut Moyen Age. Ailleurs, au sud, des terres noires ont été identifiées dont la mise en place est probablement contemporaine des premières occupations du site (Haut Moyen Age). Ce niveau est recoupé par des fondations et des aménagements antérieurs au XVIII^e siècle qui en l'absence de mobilier, n'ont pas pu être datés plus précisément lors de cette opération. Ces maçonneries en grès ou en calcaire se sont révélées massives (plus 1,50 m de large), employant la technique de fondation sur dalle, adaptée à des élévations de grandes dimensions. Des sols sont parfois encore présents, à l'instar de celui du sous-sol d'un bâtiment large de 6 m et long de 9 m au minimum. Dans le même secteur, un dispositif hydraulique associant un canal, des cuves de décantation et une citerne, a également été préservé des arasements modernes.

La stratigraphie du secteur sud se différencie de celle du nord par la présence de nombreuses constructions de grandes tailles liées à des accumulations de niveaux de construction ou de sols. Lors de la destruction générale des édifices à partir de 1733, les anciens murs disparaissent sous les gravats de démolition. Les édifices de l'abbaye du XVIII^e siècle ont été fondés dans ces niveaux.

4.2 Les vestiges de l'abbaye classique du XVIII^e siècle.

Bien que l'abbaye ait été très détruite après la Révolution, les éléments conservés sont suffisamment nombreux et de qualité pour, non seulement dresser un plan, mais également retracer une partie de son histoire architecturale. Si les sols ont disparu au sud du site, l'observation des niveaux de construction à l'emplacement du chœur a permis de retrouver la chronologie du chantier de cette partie de la collégiale. Des édifices conventuels dont il n'existe aucune trace dans la documentation ancienne, ont également été mis au jour contre la collégiale.

4.3 Le mobilier

Peu de mobilier céramique a été retrouvé, à l'exception notable de la vaisselle de la fin du XVIII^e siècle et du début du XIX^e siècle. En revanche, la fouille des niveaux de chantier a livré une grande quantité de matériaux utiles à la connaissance de l'histoire architecturale du site.

Les niveaux de destruction de l'ancienne abbaye et de construction des murs de l'abbatiale moderne recèlent de nombreux blocs architectoniques appartenant à des édifices antérieurs au XVIII^e siècle. Ces blocs, sur lesquels une dizaine de signes lapidaires a été repérée, renseignent sur les styles adoptés et l'ornementation de l'abbaye. Des carreaux de pavements, derniers vestiges des sols disparus, ont été également prélevés en quantité dans les remblais. Enfin, les premières observations réalisées sur les déchets d'un verrier a livré des informations sur les vitraux antérieurs au XVIII^e siècle et les techniques employées à l'époque moderne.

Si les sépultures médiévales et modernes n'ont pas été fouillées lors de cette opération, l'examen de la stratigraphie a montré que les tombes, datées vraisemblablement des origines de l'abbaye au XIX^e siècle, ont été creusées en nombre dans le niveau de limon et de terre végétale du secteur nord. En revanche, le cimetière du XIX^e siècle a été très largement échantillonné, permettant d'attester la bonne qualité de conservation du mobilier dont l'étude aboutira à un large panel d'observation anthropologique.

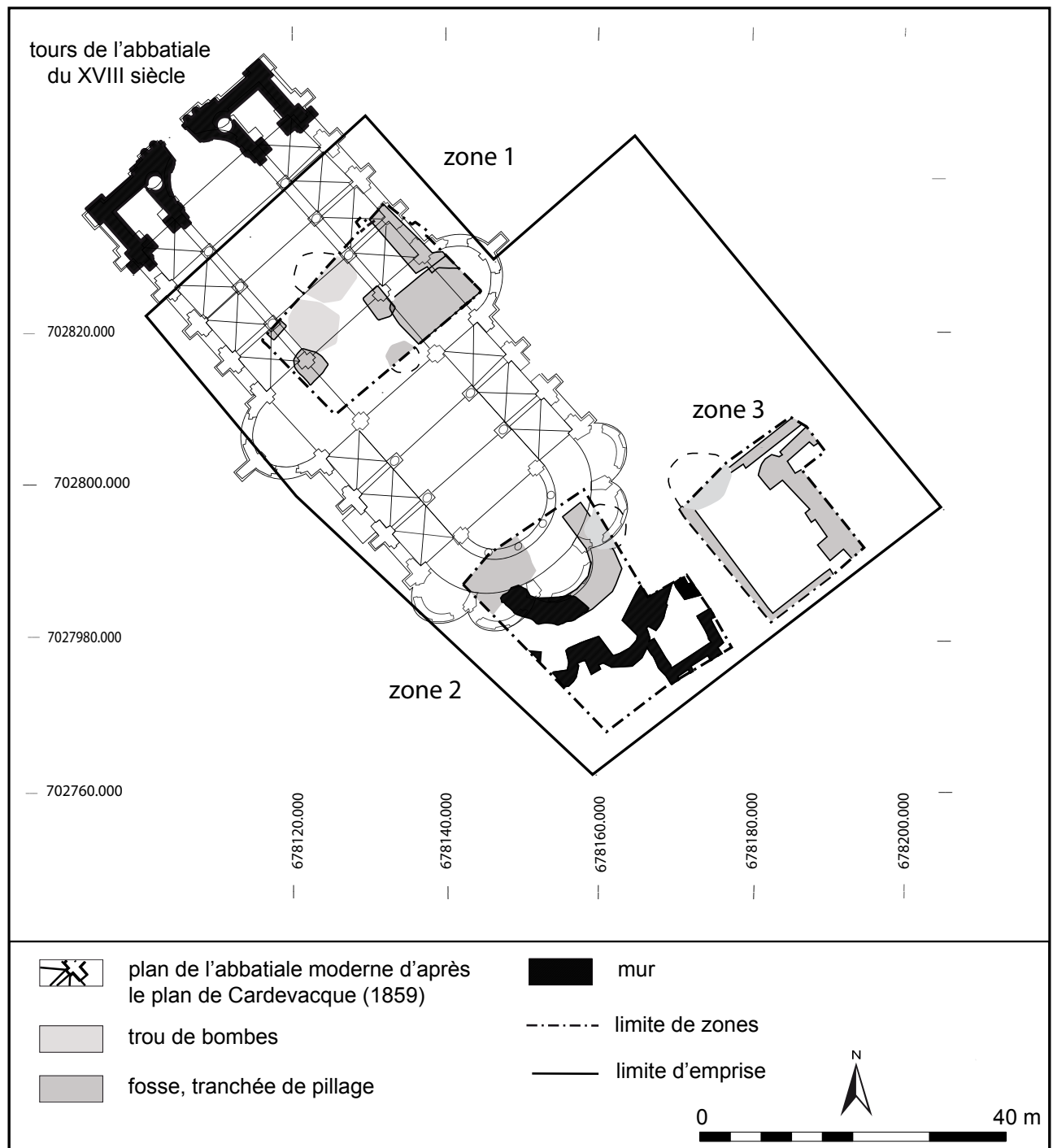


Fig. 68 : Mont-Saint-Eloi, superposition par géoréférencement du plan général et du plan de Cardevacque.

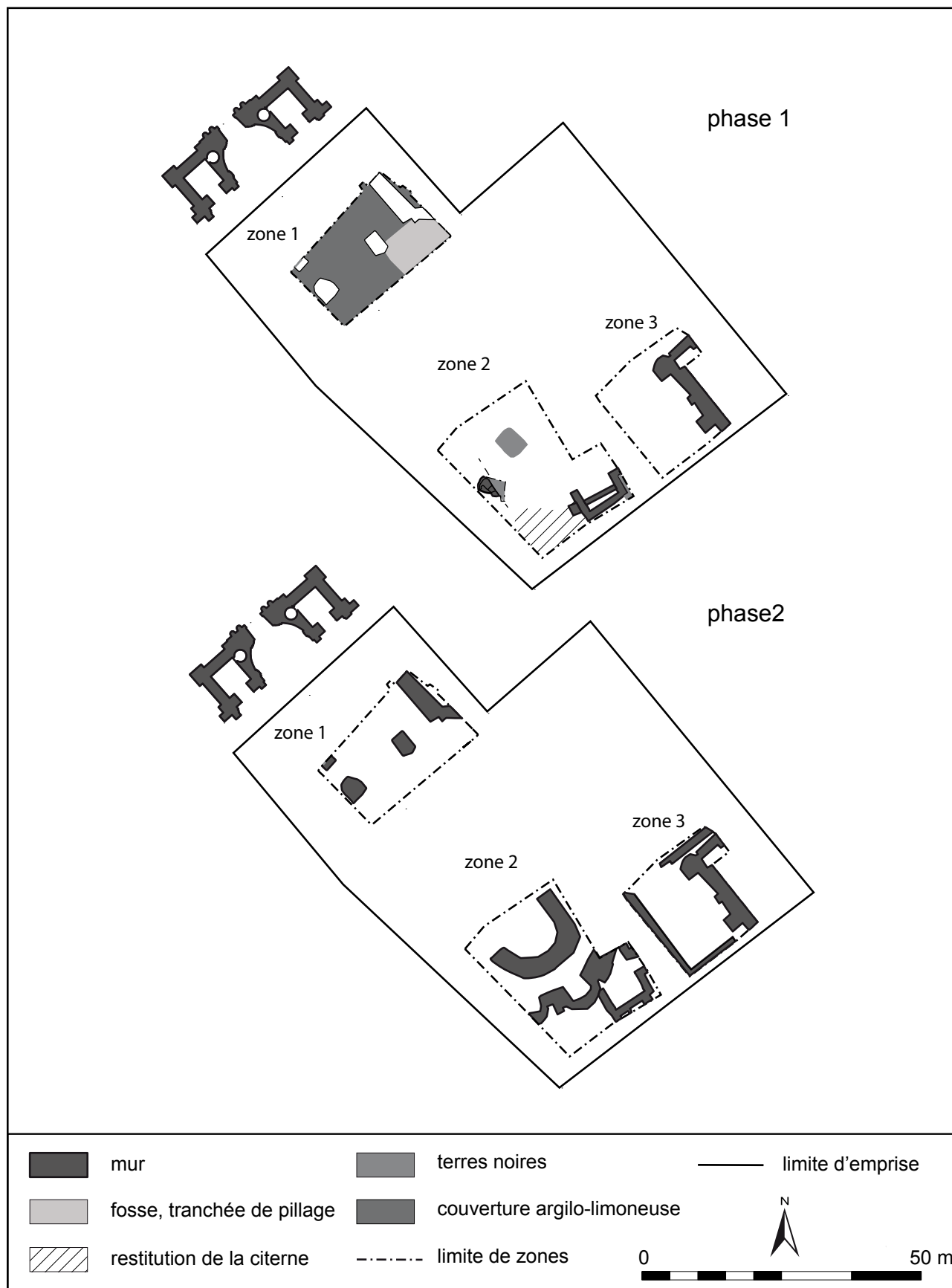


Fig. 69 : Mont-Saint-Eloi, synthèse des phases.

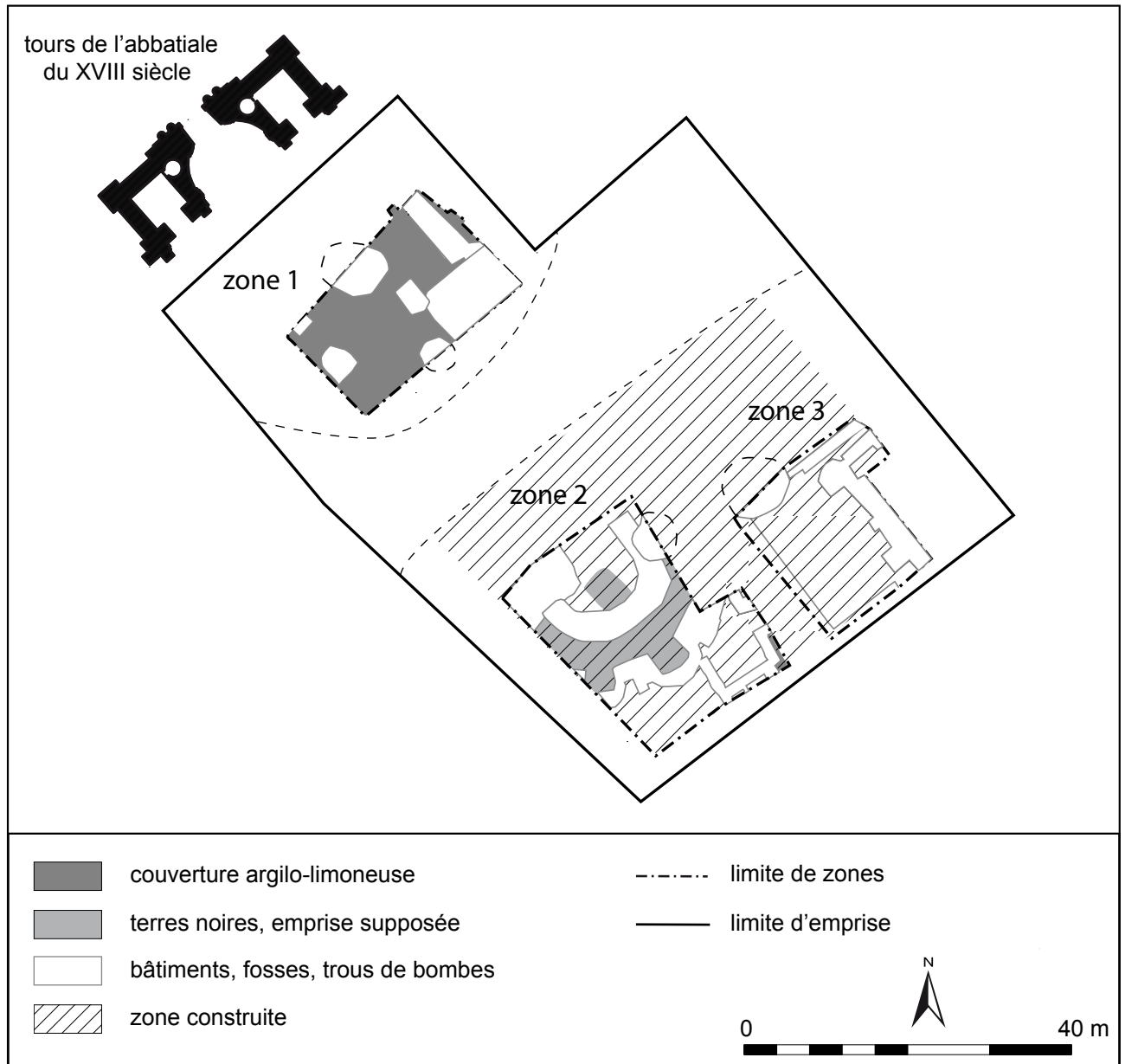


Fig. 70 : Mont-Saint-Eloi, plan des terres noires, emprise stratigraphique supposée antérieure au XVIII^e siècle.

5 Définition des problématiques d'après les données de l'évaluation

5.1 Les problématiques

Les textes font mention d'une communauté du haut Moyen Age de type cénobitique au Mont-Saint-Eloi. Il n'existe qu'un unique exemple comparable, fouillé dans la région : l'abbaye féminine d'Hamage (Nord, fouilles programmées 1991-2001, responsable E. Louis). L'abbaye du Mont-Saint-Eloi s'en différencie par la nature de sa fondation et sa structuration (communauté d'ermites organisée par un évêque).

- L'approche archéologique reste l'unique possibilité de collecter des informations sur l'abbaye du Haut Moyen Age et **d'apporter des éléments à la connaissance du mouvement de christianisation des campagnes septentrionales.**

Lors de cette première évaluation, les édifices religieux roman et gothique n'ont pas été clairement identifiés. Toutefois, de nombreux indices archéologiques (les fondations massives et les strates conservées) attestent de leur présence sur la parcelle évaluée.

- Leur étude archéologique permettra **d'aborder pour la première fois dans la région l'évolution d'abbatiales, du Xe siècle à la Révolution.** Outre leur plan, il s'agit de comprendre et de retrouver l'articulation des reconstructions.

L'emprise du terrain comprend la collégiale moderne et une partie du grand cloître. Les maçonneries n'ayant pas été totalement épierrées comme cela a été souvent le cas ailleurs, il subsiste des substructures et des niveaux de construction.

- La fouille, outre le plan précis de l'abbatiale, peut **fournir des informations sur le chantier de construction.** Ces dernières, complémentaires des données d'archives, concernent sa chronologie, l'adaptation aux contraintes du terrain et la raison de certains choix architecturaux.

Les sources anciennes renseignent peu ou prou sur les matériaux employés et l'ornementation des édifices. Les niveaux et les maçonneries ayant livré un grand nombre de blocs architecturaux, de maté-

riaux de sol et de construction, la fouille peut pallier cette absence d'information.

- La collecte et l'étude de ces matériaux apportent des **informations sur les techniques** (les carrières, la taille de la pierre), les pratiques (usage des mortiers, des modes de fondations) et les styles architecturaux adoptés lors des différentes phases de travaux de l'abbaye.

Le secteur nord du site a échappé aux campagnes de construction postérieures au Xe siècle. Il conserve dans son sol des sépultures, présentes peut-être dès l'origine de la communauté.

- La fouille des sépultures peut **conduire à l'étude anthropologique d'une population et de ses pratiques funéraires des origines au XIXe siècle.** Elle donne, par exemple, la possibilité d'aborder l'évolution des caractéristiques morphologiques ou de l'état sanitaire de la population sur plusieurs siècles.

5.2 Les outils de la recherche

Parallèlement à l'établissement du plan des édifices et à l'analyse de leur évolution architecturale, une partie non négligeable de la connaissance du site est tirée de l'étude du mobilier.

Afin de gérer la masse des données issues des opérations d'archéologie préventive, le Centre départemental d'Archéologie se dote d'un système d'informations archéologiques qui est mis à disposition de l'opération de fouille du Mont-Saint-Eloi.

Ces études passent par l'analyse d'un mobilier très hétéroclite comme les matières organiques (identification et datation), la pierre (origine des blocs), le mortier (phasage des chantiers, nature et évolution des ingrédients), le verre (conception, nature des décors, mise en œuvre) ou les pavements (technique de fabrication, datation). Le Centre départemental d'Archéologie a établi des collaborations avec des laboratoires afin de répondre aux exigences du cahier des charges des fouilles préventives, des contacts mis à profit pour les besoins de l'opération du Mont-Saint-Eloi

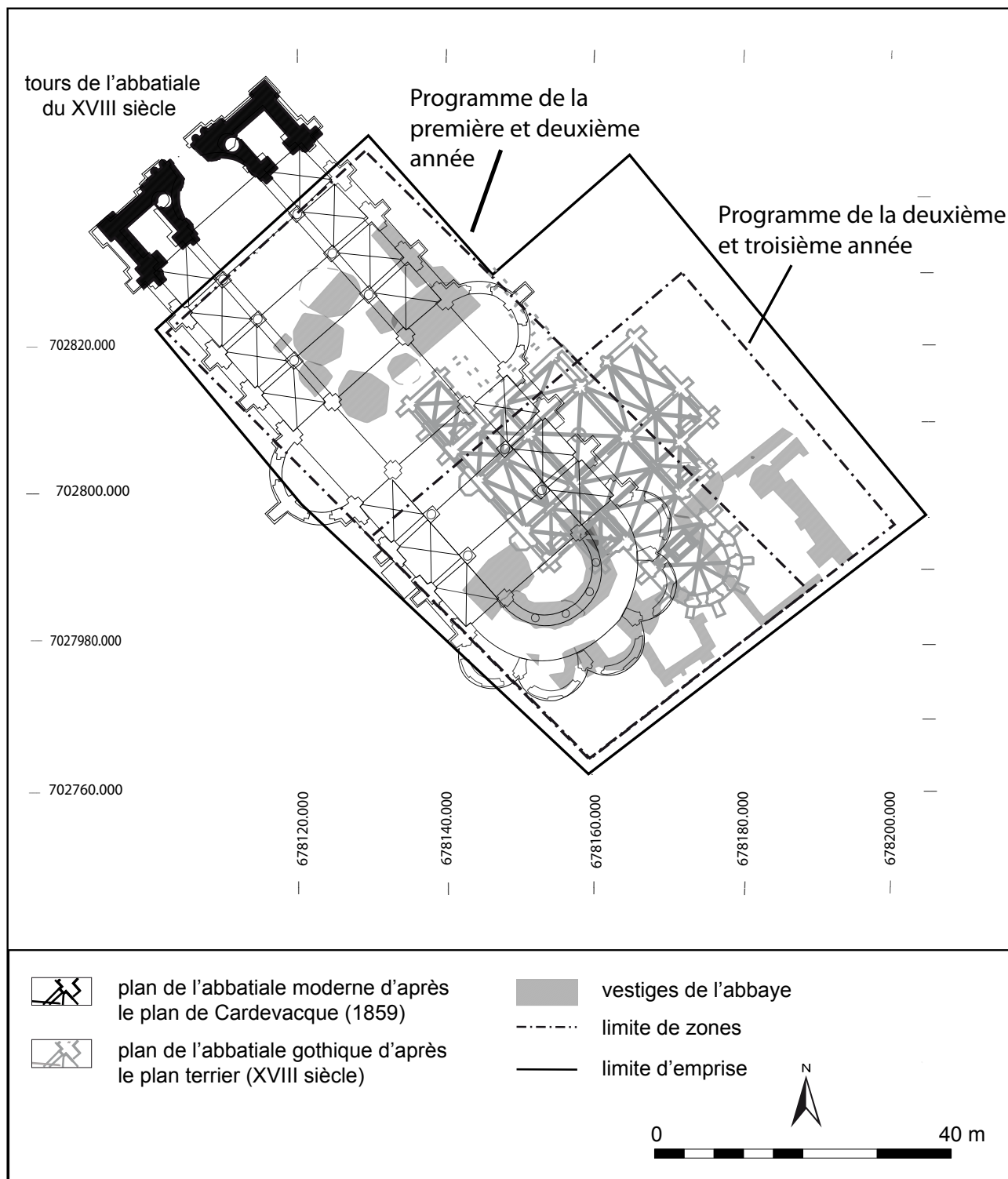


Fig. 71 : Mont-Saint-Eloi, superposition par géoréférencement des plans de Cardevacque et du plan terrier, prévision de la programmation de fouille.

5.3 Le programme et l'approche archéologique sur trois années

(Fig. 71).

Le Centre départemental d'Archéologie met à disposition le personnel du Conseil général du Pas-de-Calais et les moyens mécaniques afin d'assurer la fouille sur 6 à 7 semaines pendant trois ans. Il est proposé :

La première année :

- de réaliser un décapage de surface de 2500 m² dans le but de réaliser le plan de l'abbatiale moderne.
- de poursuivre au sud le curage mécanique des tranchées de récupération du XIX^e siècle afin d'accéder aux maçonneries médiévales.
- de terminer l'échantillonnage les sépultures du XIX^e siècle.

La deuxième année

- de poursuivre le dégagement des maçonneries anciennes sous le transept et le chœur de l'abbatiale moderne (1000 m²).
- de commencer la fouille des sépultures médiévales et modernes.
- de débiter le dégagement des maçonneries anciennes sous le grand cloître moderne.

La troisième année

- d'achever le dégagement du secteur sud-est, emplacement supposé des collégiales romane et gothique (1200 m²).
- de terminer l'échantillonnage les sépultures médiévales et modernes.

6 Bibliographie

Agache, Bréart 1975 : AGACHE (R.), BRÉART (B.). - *Atlas d'archéologie aérienne de Picardie. Le bassin de la Somme et ses abords à l'époque protohistorique et romaine.* En deux volumes. Ed. Société des antiquaires de Picardie. Heilly. 1975, 164 p, 193 fig.

Barubé 1977 : BARUBÉ (O.). - *L'abbaye du Mont-Saint-Eloi des origines au XIV^e siècle.* Poitiers. 1977

Barubé, Le Bolay 1982 : BARUBÉ (O.), LE BOLAY (E.). - *L'abbaye du Mont-Saint-Eloi à l'époque moderne. Spiritualité - Architecture.* 1982

Berger, Dubois 1960 : BERGER (R.), DUBOIS (R.). - Quatre-cents vues des villages d'Artois en 1602-1620, tirées des albums de Charles de Croÿ. *Bulletin de la Commission Départementale des Monuments Historiques du Pas-de-Calais.* Arras., 1960,

Bernard 1970 : BERNARD (H.). - Le site du Mont-Saint-Eloi. *Groupe interchantiers du Mont-Saint-Eloi, 3 fascicules dactylographiés.*, 1970, p. photographies, plans

Brisac 1994 : BRISAC (C.). - *Le vitrail.* Toledo 1994

Brothwell 1963 : BROTHWELL (D.-R.). - *Digging up bones. The excavation, treatment and study of human skeletal remains.* Londres. 1963

Bruzek 1991 : BRUZEK (J.). - Propositions d'une nouvelle méthode morphologique dans la détermination sexuelle de l'os coxal. , 1991,

Bureau de recherches géologiques et minières 2010 : BUREAU DE RECHERCHES GÉOLOGIQUES ET MINIÈRES (.). - <http://infoterre.brgm.fr/viewer/MainTileForward.do>.

Cabal 1974 : CABAL (M.). - Ossements humains trouvés au Mont-Saint-Eloi (sondage archéologique de 1970). *Thèse pour le doctorat en médecine, sous la direction du professeur C. Libersa*, 1974,

Chanteraine et al. 1996 : CHANTERAINE (J.), AUTRAN (A.), CAVELIER (C.), ALABOUVETTE (B.), BARFETY (J.), CECCA (F.), CLOZIER (L.), DEBRAND-PASSARD (S.), DUBREUILH (J.), FEYBESSE (J.), GUENNOC (P.), LEDRU (P.), ROSSI (P.), TERNET (Y.). - *Carte géologique de la France au millionième.* 1996

Charlier 2008 : CHARLIER (P.). - *Ostéo-archéologie et techniques médico-légales. Tendances et perspectives. Pour un manuel pratique de paléopathologie humaine.* ed. De Boccard, ed. 2008, 684 p.

Charrier, Cappe 2005 : CHARRIER (M.), CAPPE (H.). - Prospection aérienne. *Bilan scientifique de la région Nord - Pas-de-Calais.*, , 2005, p. p. 171, 1 tab.

Croÿ 1985 : CROÿ (C.). - *Les Albums De Croÿ. Le Comté d'Artois I, Généralités, abbayes et villes.* Vol. T. XVII Bruxelles. 1985

De Cardevacque 1859 : DE CARDEVACQUE (A.). - *L'abbaye du Mont-Saint-Eloi, 1068-1792.* Arras 1859, 244 p.

Delattre 1968 : DELATTRE (C.). - Carte géologique de la France (1/50000), feuille d'Arras. , 1968, p. 7

Delmaire 1994 : DELMAIRE (B.). - Le diocèse d'Arras de 1903 au milieu du XIV^e siècle, T. 1. *Bulletin de la commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais*, 1994, p. 405 p, nbreuses ph et tab.

Delmaire 1994 : DELMAIRE (B.). - Le diocèse d'Arras de 1903 au milieu du XIV^e siècle, T. 2. *Bulletin de la commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais*, 1994, p. 224 p.

Delmaire 1994 : DELMAIRE (R.). - *Le Pas-de Calais 62/1. Carte archéologique de la Gaule.* Ed. Fondation Maison des Sciences de l'Homme. Candé 1994, 301 p, nbreuses fig.

Delmaire 1994 : DELMAIRE (R.). - *Le Pas-de-Calais 62/2. Carte archéologique de la Gaule.* Ed. Fondation Maison des Sciences de l'Homme. Candé. 1994, 307 p, nbreuses fig.

Diderot, D'Alembert 1772 : DIDEROT (D.), D'ALEMBERT (J.). - *Dictionnaire raisonné des sciences, de arts et des métiers.* 1772

Egan, Pritchard 2002 : EGAN (G.), PRITCHARD (F.). - *Dress accessories 1150-1450.* The Boydell Press 2002, 410 p.

Ferembach 1979 : FEREMBACH (D.). - Recommandations pour déterminer l'âge et le sexe sur le squelette. *Bulletin et mémoires de la société d'anthropologie de paris.*, 1979, p. 7-45

Foy 2001 : FOY (D.). - *Le verre médiéval et son artisanat en France méditerranéenne..* CNRS Editions. Paris. 2001

Lacquement et al. 2004 : LACQUEMENT (F.), BARCHI (P.), QUESNEL (F.), KLUIJVER (C.), PODEVIN (G.). - *Carte géologique harmonisée de la région Nord/Pas-de-Calais, rapport final..* de Recherches géologiques et minières. Orléans, Ed. Bureau, ed. 2004, 190 p.

Lafond 1992 : LAFOND (J.). - *Le vitrail, origines, technique, destinées..* Paris, ed. 1992

Masset 1982 : MASSET (C.). - Estimation de l'âge au décès par les sutures crâniennes. *Paris*, 1982,

Parenty 1862 : PARENTY (F.). - *Vie de Saint Eloi évêque de Noyon et de Tournay par Saint Ouen évêque de Rouen suivie d'une monographie de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi.* Arras. 1862

Rodière 1935 : RODIÈRE (R.). - Chronique de l'Abbaye de Mont-Saint-Eloi. *Bulletin de la Commission Départementale des Monuments Historiques du Pas-de-Calais*, 1935,

Simon 1987 : SIMON (C.). - Evolution de la synostose des sutures crâniennes dans quelques populations anciennes. *Anthropologie physique et archéologie : méthodes d'étude des sépultures. Colloque (4-6 nov. 1982 ; Toulouse).* Paris : Eds du CNRS, 1987 p. 239-244

Terninck 1981 : TERNINCK (A.E.). - *L'Artois souterrain..* Vol. 1/4 Ed. Gérard Monfort. Aubin. 1981, 304 p, 12 pl, 1 carte.

Terninck 1981 : TERNINCK (A.E.). - *L'Artois souterrain..* Vol. 2/4 Ed. Gérard Monfort. Aubin. 1981, 315 p, 16 pl, 1 carte.

Terninck 1981 : TERNINCK (A.E.). - *L'Artois souterrain..* Vol. 4/4 Ed. Gérard Monfort. Aubin. 1981, 320 p, 15 pl.

Terninck 1981 : TERNINCK (A.E.). - *L'Artois souterrain..* Vol. 3/4 Ed. Gérard Monfort. Aubin. 1981, 318 p, 17 pl.

Thillaud 1996 : THILLAUD (P.-L.). - *Paléopathologie humaine..* 1996

Thillaud 1995 : THILLAUD (P.-L.). - Méthodologie en paléopathologie. *proceedings of the IXth european meeting of the paleopathology association..*, 1995, p. 399-405.

Thillaud, Charon 1994 : THILLAUD (P.-L.), CHARON (P.). - *Lésions ostéo-archéologiques. Recueil et interprétation..* 1994

Trotter, Gleser 1952 : TROTTER (M.), GLESER (G.C.). - Estimation of stature from long bones of america whites and negroes. , 1952,

Verslype, Brulet 2004 : VERSLYPE (L.), BRULET (R.). - Terres noires Dark earth, actes de table-ronde 2001 *Coll. d'archéologie Joseph Mertens, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain,,* 2004,

Willot 2010 : WILLOT (J.-M.). - L'Abbaye du Mont-Saint-Eloi (Mont-Saint-Eloi, Pas-de-Calais). *dossier de demande d'opération archéologique programmée..*, 2010,

Willot 2009 : WILLOT (J.-M.). - Brebières, rue Désobry (Pas-de-Calais). *Document final de synthèse..*, 2009,

7 Table des figures

Page de garde : Vue vers le sud-est des deux tours du Mont Saint-Eloi et du diagnostic (cliché : entreprise Balloïde)....	2
Fig. 1 : Mont-Saint-Eloi, localisation régionale de la commune.	18
Fig. 2 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/250 000.	18
Fig. 3 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/25 000.	19
Fig. 4 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre.	19
Fig. 5 : Mont-Saint-Eloi, Vue aérienne des tours du Mont-Saint-Eloi et de la campagne de fouilles 2010. ...	23
Fig. 6 : Mont-Saint-Eloi, carte géologique au 1/1 000 000.	25
Fig. 7 : Mont-Saint-Eloi, carte géologique au 1/50 000.	26
Fig. 8 : Mont-Saint-Eloi, esquisse réalisée par Van der Meulen.	29
Fig. 9 : Mont-Saint-Eloi, gravure réalisée par Beaulieu-le-Donjon.	29
Fig. 10 : Mont-Saint-Eloi, plan terrier de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi.	30
Fig. 11 : Mont-Saint-Eloi, plan des bâtiments conventuels de l'abbatiale réalisé par Souillart.	31
Fig. 12 : Mont-Saint-Eloi, plan de l'abbatiale réalisé par Souillart.	32
Fig. 13 : Mont-Saint-Eloi, plan de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi réalisé par Cardevaque.	32
Fig. 14 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre napoléonien.	33
Fig. 15 : Mont-Saint-Eloi, carte du contexte historique.	34
Fig. 16 : Mont-Saint-Eloi, plans anciens des églises abbatiales gothique et moderne géoréférencés.	39
Fig. 17 : Mont-Saint-Eloi, plan général des vestiges et localisation des trois zones d'intervention.	41
Fig. 18 : Mont-Saint-Eloi, localisation de la couverture argilo-limoneuse de la zone 1.	43
Fig. 19 : Mont-Saint-Eloi, vue du niveau argilo-limoneux de la zone 1.	44
Fig. 20 : Mont-Saint-Eloi, vue en coupe du niveau de terres noires de la zone 2.	44
Fig. 21 : Mont-Saint-Eloi, plan des vestiges de la zone 2, phase 1.	45
Fig. 22 : Mont-Saint-Eloi, vue en plan de la maçonnerie Ens 198.	46
Fig. 23 : Mont-Saint-Eloi, vue de la maçonnerie US 57 et de la base de colonne en pierre bleue.	47
Fig. 24 : Mont-Saint-Eloi, détail de la maçonnerie US 57 et de la base de colonne en pierre bleue.	48
Fig. 25 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, plan de détail du bâtiment, de son sous-sol et du canal.	50
Fig. 26 : Mont-Saint-Eloi, le sous-sol et l'aménagement hydraulique.	51
Fig. 27 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, vue de la bouche d'entrée de la cuve et du sol en dalle de grès de la citerne.	52
Fig. 28 : Mont-Saint-Eloi, plan général de la zone 3, phase 1.	54
Fig. 29 : Mont-Saint-Eloi, vue du massif (US 341) de la zone 3.	55
Fig. 30 : Mont-Saint-Eloi, plan général du site, phase 2.	56
Fig. 31 : Mont-Saint-Eloi, zone 1, les structures de la phase 2.	57
Fig. 32 : Mont-Saint-Eloi, les niveaux de constructions du mur d'abside du choeur présents au dessus des maçonneries de la phase 1.	59
Fig. 33 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, phase 2, plan de détail du choeur et du bâtiment conventuel de l'abbatiale au XVIIIe siècle.	61
Fig. 34 : Mont-Saint-Eloi, vue d'ensemble des chapelles.	63
Fig. 35 : Mont-Saint-Eloi, vue d'ensemble des chapelles.	63
Fig. 36 : Mont-Saint-Eloi, zone 3, les structures de la phase 2.	64
Fig. 37 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, phase 2, le bâtiment conventuel accolé à l'église abbatiale.	65
Fig. 38 : Mont-Saint-Eloi, zone 2 relevé de la coupe est, sud.	67
Fig. 39 : Mont-Saint-Eloi, éléments de décors en calcaire.	69
Fig. 40 : Mont-Saint-Eloi, élément de claveau (US 27, n° 43).	70

Fig. 41 : Mont-Saint-Eloi, élément de bague de colonne (US 27, n° 44).....	71
Fig. 42 : Mont-Saint-Eloi, élément de chapiteau (US 66, n° 60).	72
Fig. 43 : Mont-Saint-Eloi, tableau récapitulatif des marques lapidaires repérées sur les blocs architecturaux.	73
Fig. 44 : Mont-Saint-Eloi, exemple de signe lapidaire.	73
Fig. 45 : Mont-Saint-Eloi, carreaux de pavement.	75
Fig. 46 : Mont-Saint-Eloi, objets remarquables.....	77
Fig. 47 : Mont-Saint-Eloi, illustration de verre colorés.	79
Fig. 48 : Mont-Saint-Eloi, tableau d'inventaire détaillé du verre.....	80
Fig. 49 : Mont-Saint-Eloi, fragments de bordures de cive (US 260).	81
Fig. 50 : Mont-Saint-Eloi, exemples de techniques décoratives.	83
Fig. 51 : Mont-Saint-Eloi, tableau d'inventaire détaillé du plomb.	83
Fig. 52 : Mont-Saint-Eloi, fabrication des plombs à vitraux.....	84
Fig. 53 : Mont-Saint-Eloi, éléments de montage du vitrail.	86
Fig. 54 : Mont-Saint-Eloi, plan général de l'aire sépulcrale.	88
Fig. 55 : Mont-Saint-Eloi, Vue de l'ensemble 292.	93
Fig. 56 : Mont-Saint-Eloi, torticolis congénital, US 20.....	96
Fig. 57 : Mont-Saint-Eloi, Vue de 3 vertèbres du squelette US 97.....	97
Fig. 58 : Mont-Saint-Eloi, fracture du coude gauche, US 347.	97
Fig. 59 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par phase chronologique au sein de l'aire sépulcrale.	101
Fig. 60 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par âge au sein de l'aire sépulcrale.	102
Fig. 61 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par sexe au sein de l'aire sépulcrale.	103
Fig. 62 : Mont-Saint-Eloi, arbre stratigraphique de la zone sépulcrale.....	104
Fig. 63 : Mont-Saint-Eloi, caractères discrets observés lors de l'étude anthropologique.....	105
Fig. 64 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique (1/2) de l'ensemble 93.	106
Fig. 65 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique (2/2) de l'ensemble 93.	107
Fig. 66 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique de l'ensemble 241.....	108
Fig. 67 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique de l'ensemble 317.....	109
Fig. 68 : Mont-Saint-Eloi, superposition par géoréférencement du plan général et du plan de Cardevacque.	111
Fig. 69 : Mont-Saint-Eloi, synthèse des phases.	112
Fig. 70 : Mont-Saint-Eloi, plan des terres noires, emprise stratigraphique supposée antérieure au XVIIIe siècle.	113
Fig. 71 : Mont-Saint-Eloi, superposition par géoréférencement des plans de Cardevacque et du plan terrier, prévision de la programmation de fouille.	116
Mont-Saint-Eloi : Les ruines de l'abbatiale classique (Xavier Souillart, 1850, Archives départementales du Pas-de-Calais, 7 fig 9)	195

SECTION 3 : LES ANNEXES ET LES INVENTAIRES

Annexe 1 : fiche de conservation.....	124
Annexe 2 : fiche anthropologique.....	125
Inventaire des unités stratigraphiques	126
Inventaire du mobilier	134
Inventaire des documents graphiques	148
Inventaire des photographies numériques	155
Inventaire anthropologique	181
Inventaire céramique.....	188

Annexe 1 : fiche de conservation

Date :

FICHE DE CONSERVATION : SUJET ADULTE

Site :

Sep intacte ☐

Sep remaniée ☐

Sep détruite ☐

Sep primaire ☐

Sep secondaire ☐

Réduction ☐

Espace vide ☐

Espace colmaté ☐

Espace ? ☐

N° US tombe

N° US squelette

Auteur

D

G

Cervicales

Thoraciques

Lombaires

1

2

3

4

5

6

7

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

1

2

3

4

5

Commentaires :

Région présente et identifiée avec certitude

Région fragmentée

Annexe 2 : fiche anthropologique

FICHE ANTHROPOLOGIQUE

* Non obligatoire mais conseillé

Z ouverture		Z pieds		Z Crâne	
-------------	--	---------	--	---------	--

Position générale Orientation squelette	Decubitus ventral Decubitus dorsal Decubitus latéral	Z Crâne Decubitus latéral
--	--	------------------------------

ETAT bonne moyenne mauvaise	Représentation moyenne mauvaise	Conservation bonne moyenne mauvaise
--------------------------------------	---------------------------------------	--

Fosse sépulcrale longueur largeur profondeur	Fond cuvette plat ?	Conservation bonne moyenne mauvaise
---	------------------------------	--

Compression non épaules bassin autre	Longueur des grands os longs (si conservation trop mauvaise) Fémur L. Max L. phys	Radius L. Max L. phys
--	--	-----------------------------

CRANE face d'apparition de face dessus latérale G coussin funéraire	position primaire secondaire ? surélévation	connexions Crâne-Atlas Atlas-Axis Crâne-Mand. étroite lache déplacée
--	---	--

RACHIS Cervical connexions étroite lache déplacée	Thoracique connexions étroite lache déplacée	Lombarde connexions étroite lache déplacée
--	--	--

THORAX connexions étroite lache déplacée	mise à plat * incomplète complète	position clavicales connexion scapulo-humérale D connexion scapulo-humérale G étroite lache déplacée
--	---	---

CEINTURE SCAPULAIRE connexion scapulo-humérale D connexion scapulo-humérale G étroite lache déplacée	effet de paroi sur le pied oui non	effet de paroi sur le pied oui non
---	--	--

CEINTURE PELVIENNE* connexion coxo-fémorale D connexion coxo-fémorale G étroite lache déplacée	effet de paroi sur le pied oui non	effet de paroi sur le pied oui non
---	--	--

MEMBRES SUPERIEURS D symétriques asymétriques étroite lache déplacée coude carpe métacarpe face d'apparition humérus* face d'apparition	G symétriques asymétriques étroite lache déplacée coude carpe métacarpe face d'apparition humérus* face d'apparition	MAINS face d'apparition disposition verticale palmaire dorsale ? Epaule Thorax Abdomen Sur Bassin Pubis Fémur Long du corps Autre
--	--	---

MEMBRES INFERIEURS D symétriques asymétriques étroite lache déplacée genou tarse métatarse face d'apparition	G symétriques asymétriques étroite lache déplacée genou tarse métatarse face d'apparition	POSITION Extension Flexion Rotation* Non-rotation* effet de paroi sur le pied oui non
--	--	--

Inventaire des unités stratigraphiques

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
1	ensemble	Pilier	Zone 1; pilier ouest
2	niveau	remblai	Zone 1; ossements vrac; niveau de cimetière
3	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 3
4	structure	fosse	Zone 1; sépulture 3
5	ensemble	sépulture	Zone : sépulture 3
6	niveau	combement	Zone 1; sépulture 33
7	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 7
8	structure	fosse	Zone 1; sépulture 7
9	ensemble	squelette	Zone 1; squelette 7
10	niveau	combement	Zone 1; sépulture 7
11	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 11
12	structure	fosse	Zone 1; Creusement sépulture 11
13	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 11
14	niveau	combement	Zone 1; combement sépulture 11
15	niveau	combement	Zone 1; amas dans sépulture 11
16	structure	cercueil	Zone 1; cercueil sépulture 11
17	structure	cercueil	Zone 1; cercueil sépulture 7
18	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 18
19	structure	fosse	Zone 1; sépulture 18
20	ensemble	squelette	Zone 1; sépulture 18
21	niveau	combement	Zone 1; sépulture 18
22	ensemble	espace ouvert	Zone 2; Ensemble au sud, à l'arrière des chapelles rayonnantes 3 et 4
23	ensemble	chapelle	Zone 2; chapelles rayonnantes 3 et 4
24	niveau	combement	Zone 2; cellier
25	niveau	combement	Zone 2; ensemble 69
26	niveau	destruction	Zone 2 cellier
27	niveau	destruction	Zone 2 cellier
28	niveau	sol construit	Zone 2 secteur 5; sol dallé
29	niveau	destruction	Zone 2 secteur 5; effondrement de briques
30	niveau	remblai	Zone 2 secteur 3
31	structure	mur	Zone 2 secteur 3; mur en brique nord
32	structure	mur	Zone 2; mur en brique sud
33	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 33
34	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 33
35	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 33
36	niveau	combement	Zone 1; combement sépulture 33
37	niveau	combement	Zone 2; blocs de calcaire
38	ensemble	Pilier	Zone 2 secteur 1
39	niveau	combement	Zone 2 secteur 3
40	niveau	combement	Zone 1; dalle de pierre dans sépulture 33
41	niveau	combement	Zone 1; dalle de pierre accolée sépulture 3
42	structure	tranchée	Zone 1; tranchée mur nord
43	niveau		Zone 3; niveau de décapage
44	structure	fosse	Zone 1; trou de bombe
45	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie avec lit d'ardoise et de fondation
46	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
47	structure	indéterminé	Zone 2; voute dans berme
48	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie
49	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de fondation de UE 48
50	niveau	comblement	Zone 2; comblement tranchée de pillage
51	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
52	niveau	remblai	Zone 2
53	niveau	remblai	Zone 2
54	niveau	naturel	Zone 2; terre végétale
55	niveau	comblement	Zone 2; comblement de gravats
56	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de démolition
57	structure	indéterminé	Zone 2; blocage
58	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de fondation de UE 201
59	niveau	sol construit	Zone 2; pavage en briques
60	structure	indéterminé	Zone 2; massif de mortier
61	niveau	remblai	Zone 2
62	niveau	comblement	Zone 2
63	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
64	niveau	remblai	Zone 2
65	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
66	niveau	comblement	Zone 2; comblement entre UE 32 et UE 31
67	niveau	remblai	Zone 2
68	niveau	comblement	Zone 2
69	structure	caveau	Zone 2; caveau en briques
70	niveau	remblai	Zone 2
71	niveau	comblement	Zone 2
72	structure	tranchée	Zone 2
73	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 73
74	ensemble	squelette	Zone 1; squelette de sépulture 73
75	structure	fosse	zone 1; creusement sépulture 73
76	niveau	comblement	zone 1; comblement sépulture 73
77	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 77
78	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 77
79	structure	cercueil	Zone 1; cercueil sépulture 77
80	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 77
81	niveau	comblement	Zone 1; pierre de calage sépulture 77
82	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 77
83	structure	fosse	Zone 1; trou de bombe
84	structure	fosse	Zone 1; trou de bombe
85	ensemble	Pilier	Zone 1; ensemble pilier ouest
86	niveau		Zone 1; niveau de décapage. Hors Strati. Sous terre végétale
87	structure	fosse	Zone 1; creusement pilier 85
88	niveau	comblement	Zone 1; comblement pilier 85
89	niveau	comblement	Zone 1; comblement pilier 85
90	ensemble	Pilier	Zone 2; ensemble pilier 18ème siècle
91	niveau	occupation	Zone 1; niveau de sol?
92	niveau	comblement	Zone 2; comblement tranchée de pillage UE 94
93	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture maçonnée en limite de l'emprise de fouille
94	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
95	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 95
96	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 95
97	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 95
98	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 95
99	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 99
100	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 99
101	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 99
102	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 99
103	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 103
104	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 103
105	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 103
106	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 103
107	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 107
108	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 107
109	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 107
110	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 107
111	niveau	comblement	Zone 1; dalle associée à sépulture 107
112	niveau	comblement	Zone 2; comblement tranchée de pillage
113	structure	fondation	Zone 2; maçonnerie de fondation
114	structure	fondation	Zone 2; maçonnerie de fondation
115	niveau	remblai	Zone 2; remblai contre la maçonnerie de fondation de l'abside du cœur
116	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
117	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie
118	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 118
119	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 118
120	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 118
121	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 118
122	niveau	remblai	Zone 2; remblai supérieur coté ouest du déambulatoire
123	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 123
124	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 123
125	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 123
126	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 123
127	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de fondation de maçonnerie UE 113
128	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie avec lit d'ardoise
129	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de fondation de UE 117
130	niveau	comblement	Zone 2; comblement de tranchée de reprise du mur
131	niveau	comblement	Zone 2; comblement de tranchée de pillage 132
132	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
133	structure	indéterminé	Zone 2; restes élévation liés à fondation 28
134	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 134
135	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 134
136	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 134
137	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 134
138	niveau	remblai	Zone 2
139	niveau	remblai	Zone 2
140	niveau	remblai	Zone 2
141	niveau	circulation	Zone 2; couche circulation

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
142	niveau	remblai	Zone 2
143	niveau	remblai	Zone 2
144	niveau	remblai	Zone 2
145	niveau	remblai	Zone 2
146	niveau		Zone 2; couche d'ardoise préparatoire à la construction du cœur
147			Zone 2
148	niveau		Zone 2; couche de mortier
149	niveau		Zone 2; couche de mortier
150	niveau	remblai	Zone 2
151	niveau	remblai	Zone 2
152	niveau	comblement	Zone 2; comblement tranchée de pillage
153	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
154	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie en place chapelle 2
155	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de fondation chapelle 2
156	niveau	comblement	Zone 2; comblement tranchée de pillage chapelle 2
157	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage chapelle 2
158	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 158
159	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 158
160	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 158
161	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 158
162	structure	indéterminé	Zone 2; contre fort chapelle 4 et 3 ; creusement
163	niveau	remblai	Zone 2
164	niveau		Apprêt de sol
165	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 165
166	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 165
167	structure	cercueil	Zone 1; cercueil sépulture 165
168	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 165
169	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 165
170	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 170
171	niveau	comblement	Zone 2; gravas de construction
172	niveau	sol construit	Zone 2; sol de construction
173	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction
174	niveau	sol construit	Zone 2; sol de construction
175	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction
176	structure	fosse	Zone 2; fosse de construction
177	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction
178	niveau	sol construit	Zone 2; sol de construction
179	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction
180	niveau	sol construit	Zone 2; sol de construction
181	niveau	comblement	Zone 2; gravas de construction
182	structure	fosse	Zone 2; creusement de la fosse comblée par UE 181
183	niveau	remblai	Zone 2. remblais de construction
184	niveau	naturel	Zone 2; niveau de terre végétale et d'argile
185	niveau	indéterminé	Zone 2; niveau sablo-limoneux avec céramique 13ème siècle
186	niveau	naturel	Zone 2; sable tertiaire perturbé (= substrat?)
187	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 170
188	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 3
189	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 33

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
190	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 18
191	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 99
192	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 123
193	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 118
194	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 134
195	structure	cercueil	Zone 1: contenant sépulture 158
196	niveau	remblai	Zone 2
197	niveau	indéterminé	Zone 2; lit d'ardoise sous banquettes UE 60
198	structure	indéterminé	Zone 2; ensemble maçonné sous l'abside
199	structure		Zone 2; dalle chapelle 3 et 4
200	structure	fondation	Zone 2; vrac fondation chapelle 3
201	niveau	comblement	Zone 2; Vrac
202	structure	fondation	Zone 2; massif fondation chapelle 3
203	niveau	remblai	Zone 2; phase 4
204	niveau	remblai	Zone 2; phase 1 ou 2 de la construction abside
205	niveau	circulation	Zone 2; phase 1 abside
206	niveau	comblement	Zone 2; gravats phase 1 de l'abside
207	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 207
208	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 207
209	ensemble	squelette	Zone 1, squelette sépulture 207
210	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 207
211	niveau		Zone 2; niveau d'apprêt dans lequel est creusé la fosse de gâchage
212	niveau	remblai	Zone 2; remblais de la tranchée de récupération de l'ensemble 158
213	structure	indéterminé	Zone 2; maçonnerie vrac de l'ensemble 198
214	structure	fondation	Zone 2; dalle de fondation du massif (UE 198)
215	structure	tranchée	Zone 2, creusement de la tranchée de récupération du massif de l'ensemble 198
216	niveau	naturel	Zone 2; Substrat
217	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 217
218	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 217
219	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 217
220	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 217
221	niveau		Zone 2; niveau de construction de l'abside phase 1?
222	structure	fosse	Zone 2; creusement de la fosse de gachage
223	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de fondation de l'ensemble 198
224	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 224
225	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 224
226	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 224
227	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 224
228	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 224
229	niveau	destruction	Zone 2; niveau de démolition
230	niveau	sol construit	Zone 2; dallage en grès
231	niveau		Zone 2; lit de pose dallage UE 230
232	niveau	occupation	Zone 2; niveau d'usage lié au dallage UE 230
233	niveau	remblai	Zone 2; phase de réhaussement du sol
234	niveau	indéterminé	Zone 2; terre noire
235	niveau	remblai	Zone 2; remblai nivellement préparatoire phase 1

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
236	niveau	indéterminé	Zone 2; couche traversée par la fosse de préparation de mortier. phase 1
237	niveau	remblai	Zone 2; remblai phase 1
238	niveau	sol construit	Zone 2; sol de construction phase 1
239	niveau	remblai	Zone 2; remblai phase 2
240	niveau	remblai	Zone 2; remblai phase 2
241	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 241
242	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 241
243	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 241
244	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 241
245	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 170
246	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 170
247	niveau	comblement	Zone 1; cercueil sépulture 170
248	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 170
249	niveau	remblai	Zone 2; remblai fosse de récupération UE 250
250	structure	fosse	Zone 2; fosse de récupération
251	niveau	comblement	Zone 2; comblement fosse de récupération UE 250
252	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction de l'abside
253	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction de l'abside
254	niveau		Zone 2; niveau de construction (mortier) de l'abside
255	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction de l'abside
256	niveau		Zone 2; gravats de construction de l'abside
257	niveau	remblai	Zone 2; remblais de construction de l'abside
258	niveau	occupation	Zone 2; niveau d'usage du sous-sol; bâtiment antérieur à 1750
259	ensemble		Zone 2; petit canal en briques
260	niveau	comblement	Zone 2; comblement du petit canal
261	structure	indéterminé	Zone 2; aménagement en grès et briques lié au canal
262	structure	mur	Zone 2; muret et fantôme de muret en briques
263	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 263
264	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 263
265	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 263
266	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 263
267	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 267
268	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 267
269	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 267
270	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 267
271	niveau	comblement	Zone 1; contenant sépulture 263
272	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 272
273	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 272
274	ensemble	squelette	Zone 1; squelette ensemble 272
275	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 272
276	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 276
277	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 276
278	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 276
279	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 276
280	structure	coffrage	Zone 1; délimitation construite (coffrage?) sépulture 276
281	niveau	comblement	Zone 1; réduction ensemble 276
282	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage mur 114

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
283	niveau	comblement	Zone 2; comblement tranchée de pillage 282
284	structure	tranchée	Zone 2; tranchée de pillage
285	niveau	comblement	Zone 2; comblement de tranchée de pillage
286	niveau	remblai	Zone 2; niveau de remblais, chantier 1750
287	niveau	indéterminé	Zone 2; niveau d'argile
288	niveau	destruction	Zone 2; démolition de l'ensemble 261
289	niveau	remblai	Zone 2; remblai de Terre végétale
290	structure	fosse	Zone 2; trou de bombe
291	ensemble	Pilier	Zone 2; pilier chœur
292	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 292
293	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 292
294	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 292
295	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 292
296	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 292
297	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 297
298	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 297
299	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 297
300	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 297
301	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 281
302	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 281
303	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 281
304	niveau	indéterminé	Zone 2; niveau brun
305	niveau	remblai	Zone 2; ensemble remblais construction 1750
306	niveau	sol construit	Zone 2; sol? (niveau induré)
307	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 217
308	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 308
309	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 308
310	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 308
311	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 308
312	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 312
313	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 312
314	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 312
315	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 312
316	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 312
317	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 317
318	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 317
319	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 317
320	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 317
321	structure	caveau	Zone 1; caveau sépulture 317 (pierre calcaire)
322	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 322
323	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 322
324	structure	caveau	Zone 1; contenant (caveau) sépulture 322
325	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 322
326	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 322
327	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 327
328	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 327
329	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 327
330	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 327

UE	TYPE	NATURE	DÉTAIL
331	structure	fosse	Zone 3; trou de bombe
332	ensemble	destruction	Zone 3; gravats de démolition
333	structure	fosse	Zone 3; fosse dépotoir
334	niveau	comblement	Zone 3; comblement fosse dépotoir 333
335	structure	tranchée	Zone 3; tranchée de pillage est
336	structure	tranchée	Zone 3; tranchée de pillage nord
337	structure	tranchée	Zone 3; tranchée de pillage sud
338	structure	tranchée	Zone 3; tranchée de pillage ouest
339	structure	tranchée	Zone 3; pillage massif d'angle du mur est (N-O)
340	structure	mur	Zone 3; massif d'angle N-O
341	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 341
342	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 341
343	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 341
344	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 341
345	ensemble	sépulture	Zone 1; sépulture 345
346	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 345
347	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 345
348	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 345
349	structure	fosse	Zone 1; creusement sépulture 93
350	structure	caveau	Zone 1; aménagement maçonnerie + dépôt limon dans logette céphalique comme coussin funéraire
351	ensemble	squelette	Zone 1; squelette sépulture 93
352	niveau	comblement	Zone 1; comblement sépulture 93
353	structure	caveau	Zone 1; éléments de couverture refermant la maçonnerie de la sépulture 93
354	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 345
355	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 241
356	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 327
357	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 73
358	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 272
359	structure	cercueil	Zone 1; contenant sépulture 241
360	structure	fosse	Zone 1 : grande fosse comblée de gravats

Inventaire du mobilier

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
	1	zone 1	métal	fer	clou	clou à tête rectangulaire, tige rectangulaire fuselée
97	2	zone 1	métal	fer		une barre métallique, de forme rectangulaire allongée
	2	zone 1	métal	fer		une tige de métal, de forme rectangulaire allongée
	2	zone 1	métal	fer		une tige triangulaire allongée
	2	zone 1	métal	fer		3 conpressions métalliques sans forme particulière
	2	zone 1	métal	fer	clou	clou très fin à corps carré fuselé
	2	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 21 entiers
	16	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 6 entiers; tombe 11
	17	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 10 entiers; 4 fragmentés; tombe 7
	23	zone 1	métal	fer	clou	3 clous à tête rectangulaire et au corps carré fuselé. 1 clou de très grande taille (9,5cm) à tête ronde et plate et corps carré fuselé
	23	zone 1	métal	fer		2 plaques rectangulaires plates
	24	zone 2	métal	fer	clou	4 clous à tête de forme rectangulaire bombée, tige fuselée
	30	zone 3	métal	fer	clou	4 clous à tête rectangulaire plate, dont le corps à une forme rectangulaire fuselée.
115	39	zone 2	métal	fer	vergette	une vergette en fer servant à renforcer l'assemblage verre et plomb
	55	zone 2	métal	fer	clou	clou à tête rectangulaire, plate, dont la tige a une forme rectangulaire fuselée, 5 entiers. 1 clou à tête bombée et tige rectangulaire fuselée
	55	zone 2	métal	fer		1 plaque de forme triangulaire, plate
	55	zone 2	métal	fer		peut être un outil? Forme de L, dont la base est plate et la section profilée
	55	zone 2	métal	fer	clou	4 clous à tête carrée, plate, dont le corps à une forme carrée fuselée. 2 entiers
	55	zone 2	métal	fer		concompression ferreuse sans forme particulière
	66	zone 2	métal	fer	clou	probable tige de clou très épais
	76	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	2 clous; tige fuselée rectangulaire. Tête absente
	77	zone 1	métal	fer		plaque rectangulaire, incomplète
	79	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 6 entier; tombe 77

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
118	83	zone 1	métal	fer		un élément en métal, de forme circulaire avec une excroissance plane à la base de l'objet
	83	zone 1	métal	fer	clou de construction	clou à tête circulaire dont la tige à une forme carrée fuselée: entier. Trou de bombe
	85	zone 1	métal	fer	clou de construction	clou à tête circulaire dont la tige à une forme carrée fuselée: entier.
	86	zone 1	métal	fer	clou de construction	clous de toutes tailles dont 3 entiers à tête carrée épaisse à crête; 10 à tête plate, rectangulaire ou en huit ou en T; 2 à tête homme.
	86	zone 1	métal	fer		concession ferreuse sans forme particulière
	86	zone 1	métal	fer		2 barres métalliques de forme rectangulaire allongée
88	112	zone 2	métal	fer		longue tige de métal, de forme arrondie, une extrémité comportant un trou circulaire, l'autre extrémité remontant perpendiculairement à la tige, forme arrondie. (système d'ouverture de fenêtre?)
	167	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: tombe 165
	167	zone 1	métal	fer	clou	ensemble clou et ferrure de porte? ou de coffre?; tombe 165
	188	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; tombe 3
	189	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 2 entiers et 1 retrouvé dans le crâne; tombe 33
	190	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	tombe 18
	191	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée, 6 entiers et 1 retrouvé dans le crâne; tombe 99
	192	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; tombe 123
	193	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 2 entiers; tombe 118
	194	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 4 entiers; tombe 134
	195	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clous de toutes tailles dont 2 grands: tombe 158
	204	zone 2	métal	fer	tige	tige métallique de forme rectangulaire, 1 extrémité plate
	207	zone 1	métal	fer	clou	clous à tête rectangulaire, plate
	221	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clous à tête rectangulaire, plate, dont la tige a une forme rectangulaire fuselée, 10 entiers, tombe 217
	224	zone 1	métal	fer		concession ferreuse sans forme particulière

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
	226	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 2 entiers; tombe 224
	232	zone 2	métal	fer	clou	1 clou à tête plate rectangulaire, tige rectangulaire fuselée
	244	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée. 10 entiers, 4 reste que la tête. Tombe 241
113	260	zone 2	métal	fer	anneau	1 boucle en métal + un clou aggloméré
	260	zone 2	métal	fer	clou	probable clous fins agglomérés à des fragments de verre
	263	zone 1	métal	fer	scorie	1 scorie
	271	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: tombe 263
	275	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate, dont la tige a une forme rectangulaire fuselée
	283	zone 2	métal	fer	clou	1 clou à tête carrée bombée, tige rectangulaire fuselée.
	283	zone 2	métal	fer		1 tige de forme triangulaire allongée et courbée. Plate
	283	zone 2	métal	fer		1 plaque de forme carrée, fine, avec en son centre un trou circulaire de 1,5 cm de diamètre
	307	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; tombe 217
	314	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: tombe 312
	314	zone 1	métal	fer		?
	320	zone 1	métal	fer	scorie	scories
	322	zone 1	métal	fer	scorie	scories
	332	zone 3	métal	fer	clou	2 clous à tête plate rectangulaire
	334	zone 3	métal	fer		1 barre métallique de forme rectangulaire, une extrémité recourbée
	354	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 3 entiers; tombe 345
	355	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; 1 en T et 1 à tête ronde; tombe 341
	356	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	tige rectangulaire fuselée; tombe 327
	357	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête en huit, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; tombe 73
	358	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; tombe 272
	359	zone 1	métal	fer	clou de cercueil	clou à tête rectangulaire, plate dont la tige a une forme rectangulaire fuselée: 1 entier; tombe 241

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
	39	zone 2	métal	fer	clou	38 fragments de clous à vitrail dont la taille varie entre 2 et 9cm
	39	zone 2	métal	fer		4 plques métalliques rectangulaires
	39	zone 2	métal	fer	vergette	6 vergettes
	85	zone 1	métal	fer	clou	4 clous dont la taille varie entre 3 et 5,5cm, tête ronde
	85	zone 1	métal	fer		1 concretion ferreuse indéterminée
	260	zone 2	métal	fer	clou	15 clous de sertissage
	37	zone 2	métal	fer	clou	4 clous dont la taille varie entre 2,5 et 3,5cm, tête ronde
	39	zone 2	métal	fer	clou	19 clous dont la taille varie entre 2 et 4cm + 1 élément plat circulaire indéterminé
95	126	zone 1	métal	alliage cui-vreux	anneau	1 bouble de vêtement en bronze
	21	zone 1	métal	alliage cui-vreux	tige	tige circulaire finissant en pointe: tombe 18
96	55	zone 2	métal	alliage cui-vreux	bronze	1 bouton de vêtement avec une inscription militaire
	98	zone 1	métal	alliage cui-vreux		1 petite boule de bronze, tombe 95
	300	zone 1	métal	alliage cui-vreux		1 petit fragment de bronze, tombe 297
	320	zone 1	métal	alliage cui-vreux		?
	344	zone 1	métal	alliage cui-vreux	plaquette décorative	bipartite à petites boules, présence des rivets
	357	zone 1	métal	alliage cui-vreux		peut-être rivet?
	30	zone 3	métal	indéterminé		concretion métallique sans forme particulière
114	2	zone 1	métal	plomb	boucle	une boucle de vêtement en plomb
	2	zone 1	métal	plomb	munition guerre	1 fragment de balle
	55	zone 2	métal	plomb		plomb sous forme de fine feuille
116	86	zone 1	métal	plomb	carreau d'arbalète	un fragment de carreau d'arbalète
	86	zone 1	métal	plomb		fine feuille de plomb de forme rectangulaire
	86	zone 1	métal	plomb	munition guerre	1 balle
108	332	zone 3	métal	plomb		1 bloc de métal, de forme carrée servant de poid?
107	338	zone 3	métal	plomb	anneau	1 anneau de plomb
65	344	zone 1	métal	plomb	poinçon	un poinçon en plomb
	23	zone 2	métal	plomb	plomb à vitrail	25g de plomb à vitrail
	37	zone 2	métal	plomb	plomb à vitrail	25g de plomb à vitrail
	39	zone 2	métal	plomb	plomb à vitrail	2245g de plomb à vitrail
	55	zone 2	métal	plomb	plomb à vitrail	10g de plomb à vitrail
	85	zone 1	métal	plomb	plomb à vitrail	10g de plomb à vitrail
	258	zone 2	métal	plomb	plomb à vitrail	285g de plomb à vitrail
	260	zone 2	métal	plomb	plomb à vitrail	620g de plomb à vitrail
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragments de marbre noir bleuté, trace de lit de pose

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc, présence de lit de pose
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc et bleuté, présence de lit de pose
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragments de marbre blanc
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragments de marbre noir bleuté
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragments de marbre blanc, trace de lit de pose
128	27	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre noir bleuté, trace de lit de pose
130	38	zone 1	minéral	autre	marbre	fragment de marbre noir bleuté, trace de lit de pose
130	38	zone 1	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc
134	43	zone 3	minéral	autre	marbre	fragments de marbre noir bleuté, traces d'outils (ripe) ensemble de lignes parallèles
134	43	zone 3	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc
127	55	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc
127	55	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre noir bleuté et blanc
127	55	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc
127	55	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc, présence de lit de pose
127	55	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc, présence de lit de pose
127	55	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc, présence de lit de pose
126	66	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre blanc, présence de lit de pose
129	71	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre noir bleuté
129	71	zone 2	minéral	autre	marbre	fragment de marbre noir bleuté
81	55	zone 2	minéral	autre	brique maçonnée	1 fragment de briques maçonné, recouvert d'enduit blanc, une face lisse
30	27	zone 2	minéral	calcaire	corniche	surface légèrement badigeonnée d'enduit blanc. -ensemble lissé dont la partie inférieure présente des traces de ciseau obliques et une mortaise rectangulaire 5cm x 4 cm. -moulures: cavet, listel et bandeau
43	27	zone 2	minéral	calcaire	claveau d'arc d'ogive	légère applique de stuc; possible trace monochrome. -partie supérieure cassée, partie inférieure plate et lisse, marques de ciseau obliques régulières; une fine rainure traverse la moulure en deux parties égales; une croix marque le claveau en bas à droite, graffiti; la partie inférieure présente des traces de brettures horizontales régulières. -moulures: boudin
44	27	zone 2	minéral	calcaire	Bague de colonne	légère application de stuc. -élément se trouvant entre deux fût de colonne, partie supérieure cassée; partie inférieure cassée; partie sup. décentrée de la partie inférieure. - moulures: tore à profil semi-circulaire et cavet, bandeau et listel.

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
67	27	zone 2	minéral	calcaire	stuc	stuc mouluré de forme arrondie
83	44	zone 1	minéral	calcaire	pilastre	surface lisse. -angle bas gauche; la partie supérieure est lisse; la partie inférieure est bouchardée comme la partie plate de l'arrière; un chanfrein a été réalisé. -moulures: quart de rond et bandeau
90	55	zone 2	minéral	calcaire	corniche	surface badigeonnée d'enduit blanc. -partie supérieure est cassée, la partie inférieure est lissée et enduite. -cavet, listel et bandeau
91	55	zone 2	minéral	calcaire	corniche	surface badigeonnée d'enduit blanc. -partie supérieure plate, la partie inférieure plate; chacune des différentes parties même latérales présentent des traces de ciseau plus ou moins en éventail; l'ensemble du bloc semble légèrement incurvé. -cavet, listel et bandeau
91	55	zone 2	minéral	calcaire	console?	les différentes parties latérales du blocs présentent des traces de ciseau obliques sauf la partie inférieure qui elle présente des traces layées ou traversées réalisées par un marteau taillant, la partie supérieure est lisse. -moulures: forme de tête biseauté
60	66	zone 2	minéral	calcaire	chapiteau	légère application de stuc. -partie supérieure striée avec baguette à cadre d'anathyrose à 1,5 cm; partie inférieure cassée; mortaise verticale circulaire de cavité régulière de 2,5 cm de diam, profondeur 9,5 cm. -moulures: talon et cavet, bandeau et listel.
62	67	zone 2	minéral	calcaire	stuc	stuc, polychromie (or)
68	67	zone 2	minéral	calcaire	enduit peint	3 fragments d'enduits peints, polychromie
99	86	zone 1	minéral	calcaire	chapiteau ?	surface lisse. -angle dont la partie supérieur est cassée de façon horizontale; partie inférieure traces de peignes. -moulures: moulure pleine peut-être quart de rond.
109	86	zone 1	minéral	calcaire	chapiteau?	partie supérieure plate piquetée; partie inférieure cassée. -moulures: talon
98	90	zone 1	minéral	calcaire	chapiteau	surface lisse. -angle dont la partie supérieur est cassée en biseau; partie inférieure légèrement striée. -moulures: quart de rond souligné par deux filets inférieur et bandeau.
10	de-cap	zone 1	minéral	calcaire		partie supérieure à cadre d'anathyrose à 3 cm. -moulures: doucine
18	de-cap	zone 2	minéral	calcaire	chapiteau	partie supérieure lisse; partie inférieure cassée. -moulures: talon renversé, bandeau
50	44	zone 1	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, moulures :réglet?, 2 faces lisses
34	2	zone 1	minéral	calcaire	base	bloc de calcaire taillé, moulure: abaque et cavet, partie supérieure à cadre d'anathyrose, 1 face lisse

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
11	2	zone 1	minéral	calcaire	corniche	bloc de calcaire taillé, moulure abaque et talon, 2 faces lisses
72	22	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, 5 faces lisses (forme cubique), inscription sculpteur
20		zone 3	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, présence de moulure (2 volutes et 1 moulure creuse en forme de coquille)
112	336	zone 3	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, 2 faces lisses, traces de polychromie (doré, orangé et noir bleuté)
78	55	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire, stuc, traces de polychromie (rouge brun)
101	285	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, présence de moulure (1 volute)
110	339	zone 3	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, présence de moulure (un anneau dans lequel passe une cordelette décorée), 1 face lisse
58	2	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, présence de moulure, traces de polychromie (rouge)
94	2	zone 1	minéral	calcaire	fleuron	2 fragments de calcaire taillé, relief (rinçaux enchassés), traces de polychromie (jaune et orangé)
53	42	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure fleuron
52	42	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure (décor végétal) forme ovoïde
89	152	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure (feuille nervurée), traces de polychromie (or et orangé)
44	27	zone 2	minéral	calcaire	base	bloc de calcaire taillé, base de chapiteau forme carré, moulure baguette, listel et cavet
98	90	zone 1	minéral	calcaire	chapiteau	fragment de calcaire taillé, moulure quart de rond, 2 faces lisses
133	201	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, traces d'outils (ciseau), 3 faces lisses
35	2	zone 1	minéral	calcaire		bloc calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, traces d'outils (ciseau)
5	2	zone 1	minéral	calcaire		bloc calcaire, surface piquetée (boucharde)
12	2	zone 1	minéral	calcaire		bloc calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, piquetée (boucharde)
79	55	zone 2	minéral	calcaire		bloc calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, 1 face lisse
42	27	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, traces d'outils (ciseau), 3 faces lisses, inscription sculpteur
75	55	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, présence de moulure (2 volutes)
74	37	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure: listel, 2 faces lisses, traces de polychromie (doré)

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
85	85	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, pinacle
27	25	zone 2	minéral	calcaire	marche d'escalier	bloc de calcaire taillé, marche d'escalier terminant par un appendice de forme ronde
51	44	zone 1	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure cavet et listel
138	55	zone 2	minéral	calcaire		2 fragments de calcaire taillés, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure quart de rond et listel sur un fragment, moulure quart de rond et canal sur le second fragment
86	85	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure cavet et listel
87	2	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure quart de rond
24	27	zone 2	minéral	calcaire		1 fragment de calcaire taillé, moulure bandeau et tore à profil semi-circulaire, traces d'outils (ciseau) 1 face lisse
24	27	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure tore à bec
24	27	zone 2	minéral	calcaire	nervure	1 fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, une moulure creuse, 2 faces lisses
24	27	zone 2	minéral	calcaire		1 fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure tore à profil semi-circulaire, traces d'outils (ripe), traces de polychromie (rouge)
31	2	zone 1	minéral	calcaire		1 fragment de calcaire taillé, moulure tore à profil semi-circulaire et listel
71	55	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure creuse (canal) et listel
80	55	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, colonne, trace de polychromie (rouge)
28	27	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure, tore à listel
136	37	zone 2	minéral	calcaire	nervure	bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure tore
37	86	zone 1	minéral	calcaire	colonette	bloc de calcaire taillé, colonette
59	55	zone 2	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure tore à profil semi-circulaire
69	55	zone 2	minéral	calcaire		2 fragments de calcaire taillés, moulure tore
45	27	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, colonette, surface piquetée
92	55	zone 2	minéral	calcaire		2 fragments de calcaire taillés, fragment de colonette, surface badigeonnée d'enduit blanc
33	339	zone 3	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillés, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure quart de rond, traces de polychromie (rouge)

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
23		zone 3	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, fragment de colonette, surface badigeonnée d'enduit blanc
41		zone 3	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure réglet et quart de rond incomplet
82	55	zone 2	minéral	calcaire	nervure	1 bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure tore à profil semi-circulaire, surface bouchardée sur l'arrière du bloc, reste de mortier
82	55	zone 2	minéral	calcaire		1 bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure cavet et listel, 1 face lisse
82	55	zone 2	minéral	calcaire		1 bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure tore à profil semi-circulaire, reste de mortier
82	55	zone 2	minéral	calcaire		1 bloc de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure légère gorge et listel
29	25	zone 2	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé, forme d'escalier, surface bouchardée, le bloc présente un orifice circulaire sur une des faces latérales.
36	2	zone 1	minéral	calcaire		bloc de calcaire taillé en forme de quart de cercle, 2 faces lisses
4	86	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, surface badigeonnée d'enduit blanc, moulure gorge allongée, 1 face lisse
137	86	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, moulure gorge
38	2	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, une légère moulure de tore semi circulaire forme un arc de cercle
32	2	zone 1	minéral	calcaire		fragment de calcaire taillé, 1 face lisse présentant une rainure creuse rectiligne
13	22	zone 2	minéral	Pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette
22		zone 3	minéral	Pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonne
57	23	zone 2	minéral	Pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette, traces d'outils (ripe), ensemble de lignes parallèles
56	23	zone 2	minéral	Pierre bleue	colonette	3 fragments de pierres bleues, colonette
55	23	zone 2	minéral	Pierre bleue		fragment de pierre bleue, abaque, traces d'outils (patente) lignes parallèles
25	27	zone 2	minéral	Pierre bleue	chapiteau	fragment de pierre bleue sculptée, chapiteau
19	27	zone 2	minéral	Pierre bleue		fragment de pierre bleue, trace d'outils (patente), lignes parallèles
19	27	zone 2	minéral	Pierre bleue		fragment de pierre bleue, trace d'outils (patente), lignes parallèles, traces de mortier
73	27	zone 2	minéral	Pierre bleue	rigole	fragment de pierre bleue sculptée, rigole

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
26	27	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, base de colonne
45	27	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette, traces d'outils (ripe), ensemble de lignes parallèles
40	27	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette, traces d'outils (boucharde), surface piquetée régulière
46	43	zone 3	minéral	pierre bleue	chapiteau	fragment de pierre bleue sculptée (chapiteau)
48	43	zone 2	minéral	pierre bleue	chapiteau à crochet engagé	fragment de pierre bleue sculptée, chapiteau
49	43	zone 3	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette incurvée, traces d'outils (boucharde), surface piquetée régulière
93	55	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette, traces d'outils (ripe?), ensemble de lignes parallèles
93	55	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette
70	55	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette, traces d'outils (boucharde), surface piquetée régulière
132	66	zone 2	minéral	pierre bleue		fragment de pierre bleue, pas de trace d'outils
132	66	zone 2	minéral	pierre bleue		fragment de pierre bleue, traces d'outils (patente), lignes parallèles
131	71	zone 2	minéral	pierre bleue		fragment de pierre bleue, pas de trace d'outils
103	164	zone 2	minéral	pierre bleue	abaque	fragment de pierre bleue sculptée, abaque, traces d'outils (patente?) lignes parallèles
102	200	zone 2	minéral	pierre bleue	chapiteau à crochet	fragment de pierre bleue sculptée, chapiteau, présence de mortier
104	251	zone 2	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonne
111		zone 3	minéral	pierre bleue	colonette	fragment de pierre bleue, colonette, traces d'outils (ripe), ensemble de lignes parallèles
117	71	zone 2	organique	bois		un morceau de bois
	39	zone 2	organique	os		4 fragments d'os issu du tamisage de la zone charbonneuse
77	2	zone 1	organique	os		fragment d'os décoré de 2 cercles
6	2	zone1	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune, vert vert olive et vert clair, pas de paraison, trace de lit de pose
14	22	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 12 paraisons, présence de lit de pose
14	22	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 8 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert pâle et vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure jaune et vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert vert olive, 3 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	rectangulaire	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 6 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 4 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 4 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 2 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, absence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	rectangulaire	pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 3 paraisons , présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 4 paraisons , présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	rectangulaire	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert vert olive, pas de paraison, pas de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert vert olive, pas de paraison, trace de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, trace de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, trace de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune et vert vert olive, 5 paraisons, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
39	23	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune, pas de paraison, pas de lit de pose
123	24	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, trace de lit de pose
123	24	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, trace de lit de pose
120	55	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, 2 paraisons, pas de trace de lit de pose
120	55	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	rectangulaire	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert clair, pas de paraison, trace de lit de pose
120	55	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert vert olive, pas de paraison, présence de lit de pose
120	55	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	rectangulaire	pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, 2 paraisons, trace de lit de pose
125	66	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, pas de lit de pose
125	66	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, pas de lit de pose
125	66	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, pas de lit de pose
125	66	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, trace de lit de pose
125	66	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, pas de lit de pose

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
125	66	zone 2	terre_cuite	carreau de pavage	carré	pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, pas de lit de pose
119	85	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage	polygone	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, 3 paraisons, pas de trace de lit de pose
119	85	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert clair, pas de paraison, pas de trace de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert clair, pas de paraison, pas de trace de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert clair, pas de paraison, pas de trace de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert clair, pas de paraison, pas de trace de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage	carré	pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, pas de trace de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, absence d'engobe, glaçure vert vertr olive, absence de paraison, présence de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage		pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune, pas de paraison, pas de trace de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert vert olive, pas de paraison, pas de lit de pose
121	86	zone 1	terre_cuite	carreau de pavage		carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure jaune, pas de paraison, pas de lit de pose
122	334	zone 3	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, engobe blanc, glaçure vert olive et jaune, 2 paraisons, pas de trace de lit de pose
124	339	zone 3	terre_cuite	carreau de pavage	carré	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, glaçure vert vert olive, pas de paraison, trace de lit de pose
135	258	zone 2	terre_cuite	tomette	hexagonale	carreau découpé, pâte rouge, pas d'engobe, pas de glaçure, pas de paraison, pas de lit de pose
61	39	zone 2	terre_cuite	pipe		fragment de pipe en terre cuite
105	83	zone 1	terre_cuite	pipe		fragment de pipe
100	258		terre_cuite	pipe		fragment de pipe avec initiales gravées
54	43	zone 3	verre	verre soufflé	coupe	une anse (de cruche?) en verre
106	339	zone 3	verre	verre soufflé	coupe	fragment d'un pied de verre
	260	zone 2	verre	verre à vitre		977 fragments de vitrerie simple + 5 kg de fragments, 1 violet, 7 bleus, 2 jaunes, 1 vert, 8 fragments décorés dont 5 jaune d'argent

NUM OBJET	UE	ZONE	MATIÈRE	DÉTERMINATION 1	DÉTERMINATION 2	COMMENTAIRE
	39	zone 2	verre	verre à vitre		1565 fragments de vitrerie simple + 750g de fragments, 1 vilolet, 11 bleus, 2 jaunes, 10 verts, 70 verts d'eau, 5 rouges plaqués, 1 rouge brique, 23 fragments décorés dont 10 jaune d'argent

Inventaire des documents graphiques

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
1	coupe	20e	zone 2	Chombart J.	24
1	coupe	20e	zone 2	Chombart J.	37
1	coupe	20e	zone 2	Chombart J.	65
2	coupe	20e	zone 2 Comblement tranchée de pillage	Delage, M.	55
2	coupe	20e	zone 2 Tranchée de pillage	Delage M.	56
2	coupe	20e	zone 2 Comblement tranchée de pillage	Delage M.	92
2	coupe	20e	zone 2 Tranchée de pillage	Delage M.	94
3	schéma		zone 1 Croquis topo	Willot J. M.	2
3	schéma		zone 1 Croquis topo	Willot J. M.	64
3	schéma		zone 1 Croquis topo	Willot J. M.	38
4	plan	20e	zone 1 Fosse sépulture	Leroy S.	33
4	plan	20e	zone 1 Sépulture	Leroy S.	35
4	plan	20e	zone 1 Fosse sépulture	Leroy S.	3
4	plan	20e	zone 1 Sépulture	Leroy S.	5
4	plan	20e	zone 1 Fosse sépulture	Leroy S.	77
4	plan	20e	zone 1 Sépulture	Leroy S.	80
5	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 1)	Dalmau L.	55
5	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 1)	Dalmau L.	56
5	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 1)	Dalmau L.	37
5	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 1)	Dalmau L.	65
5	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 1)	Dalmau L.	127
5	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 1)	Dalmau L.	130
6	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 2)	Dalmau L.	55
6	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 2)	Dalmau L.	56
6	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 2)	Dalmau L.	130
6	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 2)	Dalmau L.	37
6	plan	20e	zone 2 Plan général Chapelle 3 et Bâtiment conventuel (etat 2)	Dalmau L.	24
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	28
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	116
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	152
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	153
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	154
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	155
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	156
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	157
7	plan	20e	zone 2 Plan	Agostini H.	164
8	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	24
8	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	28

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
8	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	133
8	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	152
8	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	154
8	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	164
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	24
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	37
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	45
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	65
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	112
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	113
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	116
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	117
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	127
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	128
9	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	129
10	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	24
10	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	28
10	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	29
10	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	131
10	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	132
10	plan	20e	zone 2 Plan	Chombart J.	133
11	plan	20e	zone 1 Trou de bombe et fosses sépulcrales (plan général)	Leroy S.	83
12	plan	20e	zone 1 Trou de bombe	Leroy S.	83
12	plan	20e	zone 1 Ensemble pilier	Leroy S.	85
12	plan	20e	zone 1 Ensemble pilier	Leroy S.	88
12	plan	20e	zone 1 Ensemble pilier	Leroy S.	89
13	plan	20e	zone 1 Trou de bombe	Leroy S.	83
13	plan	20e	zone 1 Pilier	Leroy S.	1
14	plan	20e	zone 1 Trou de bombe	Leroy S.	84
15	plan	20e	zone 1 Trou de bombe	Leroy S.	84
16	plan	20e	zone 1 Fond de plan	Gaden M.	2
16	plan	20e	zone 1 Fond de plan	Gaden M.	44
16	plan	20e	zone 1 Fond de plan	Gaden M.	83
16	plan	20e	zone 1 Fond de plan	Gaden M.	91
17	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2 (3)	Gaden M.	2
17	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2 (3)	Gaden M.	3
17	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2 (3)	Gaden M.	42
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	44
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	52
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	138
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	139
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	140
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	141
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	142
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	143
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	144
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	145

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	146
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	147
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	148
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	149
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	150
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	151
18	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Wilket L.	163
19	plan	20e	zone 2 Fond de plan de la zone située entre le chœur et les chapelles rayonnantes (1)	Panloups E.	
20	plan	20e	zone 2 Fond de plan de la zone située entre le chœur et les chapelles rayonnantes (2)	Panloups E.	122
21	plan	20e	zone 2 Fond de plan de la zone située entre le chœur et les chapelles rayonnantes (3)	Panloups E.	114
21	plan	20e	zone 2 Fond de plan de la zone située entre le chœur et les chapelles rayonnantes (3)	Panloups E.	115
22	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2 (2)	Wilket L.	2
22	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2 (2)	Wilket L.	42
23	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	48
23	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	114
23	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	149
24	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	48
24	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	49
24	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	52
24	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	56
24	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	114
24	plan	20e	zone 2 Plan entre chœur et chapelle 4	Panloups E.	138
25	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2 (4)	Gaden M.	2
26	plan	40e	zone 1 Ensemble 85_(échelle 1/40e)	Gaden M.	89
26	plan	40e	zone 1 Ensemble 85_(échelle 1/40e)	Gaden M.	88
26	plan	40e	zone 1 Ensemble 85_(échelle 1/40e)	Gaden M.	91
26	plan	40e	zone 1 Ensemble 85_(échelle 1/40e)	Gaden M.	87
26	plan	40e	zone 1 Ensemble 85_(échelle 1/40e)	Gaden M.	1
26	plan	40e	zone 1 Ensemble 85_(échelle 1/40e)	Gaden M.	83
27	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2	Gaden M.	2
27	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2	Gaden M.	44
27	plan	20e	zone 1 Fond de plan us 2	Gaden M.	91
28	plan	20e	zone 1 Dalles	Masson A.	107
28	plan	20e	zone 1 Dalles	Masson A.	111
28	schéma		zone 1 Fosse sépulcrale	Delage M.	99
28	schéma		zone 1 Fosse sépulcrale	Delage M.	101
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	249
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	250
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	251
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	252
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	253
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	254
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	255
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	256
29	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Chombart J.	257

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	148
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	150
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	151
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	114
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	203
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	204
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	205
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	206
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	211
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	212
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	213
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	214
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	215
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	216
30	coupe	20e	zone 2 Coupe entre chapelle 4 et chœur	Panloups E.	221
31	coupe	20e	zone 2 Plan ensemble 198	Panloups E.	114
31	coupe	20e	zone 2 Plan ensemble 198	Panloups E.	48
31	coupe	20e	zone 2 Plan ensemble 198	Panloups E.	213
31	coupe	20e	zone 2 Plan ensemble 198	Panloups E.	214
31	coupe	20e	zone 2 Plan ensemble 198	Panloups E.	216
31	coupe	20e	zone 2 Plan ensemble 198	Panloups E.	223
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	59
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	60
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	61
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	67
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	70
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	197
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	199
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	201
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	229
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	230
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	231
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	232
32	coupe	20e	zone 2 Coupe sud relatif à la cuve	Delage M.	233
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	114
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	149
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	150
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	206
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	211
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	212
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	213
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	235
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	214
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	222
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	234
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	236
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	237
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloups E.	238

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloup E.	239
33	coupe	20e	zone 2 Coupe abside	Panloup E.	240
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	56
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	122
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	171
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	172
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	173
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	174
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	175
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	196
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	199
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	201
34	coupe	20e	zone 2 coupe nord relatif chapelle 3	Delage M.	202
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	48
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	52
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	56
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	57
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	122
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	147
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	171
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	172
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	173
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	174
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	175
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	176
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	177
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	178
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	179
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	180
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	181
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	182
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	183
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	184
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	185
35	coupe	20e	zone 2 Coupe	Willot J. M.	186
36	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud-est au niveau de la citerne	Dalmau L.	46
36	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud-est au niveau de la citerne	Dalmau L.	127
36	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud-est au niveau de la citerne	Dalmau L.	113
37	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud au niveau de la citerne	Willot J. M.	46
37	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud au niveau de la citerne	Willot J. M.	47
37	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud au niveau de la citerne	Willot J. M.	71
37	plan	20e	zone 2 Maçonnerie sud au niveau de la citerne	Willot J. M.	72
38	plan	20e	zone 2 Maçonnerie 46	Dalmau L.	30
38	plan	20e	zone 2 Maçonnerie 46	Dalmau L.	46
38	plan	20e	zone 2 Maçonnerie 46	Dalmau L.	71
38	plan	20e	zone 2 Maçonnerie 46	Dalmau L.	72
39	plan	20e	zone 2 Fond de plan	Panloup E.	
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	24

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	27
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	30
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	37
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	45
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	46
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	47
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	53
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	54
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	61
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	65
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	67
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	72
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	112
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	113
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	116
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	124
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	127
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	128
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	129
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	152
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	153
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	154
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	155
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	286
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	287
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	288
40	coupe	20e	zone 2 ensemble de coupe	Willot J. M.	289
41	plan	20e	zone 2 Maçonnerie retour chapelle 4	Vuattier M.	48
42	plan	20e	zone 2 Canal relatif à la citerne	Chombart J.	258
42	plan	20e	zone 2 Canal relatif à la citerne	Chombart J.	259
42	plan	20e	zone 2 Canal relatif à la citerne	Chombart J.	260
43	plan	20e	zone 2 Fond de plan	Willet L.	115
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	22
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	54
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	53
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	61
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	51
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	48
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	60
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	59
44	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	50
45	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	250
45	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	251
45	coupe	20e	zone 2 grande coupe ouest	Dalmau L.	151
46	coupe	20e	zone 2 Massif chapelle rayonnante	Willet L.	60
46	coupe	20e	zone 2 Massif chapelle rayonnante	Willet L.	197
46	coupe	20e	zone 2 Massif chapelle rayonnante	Willet L.	59
47	plan	20e	zone 2 Maçonnerie chapelle 4	Chombart J.	48

IDENTIFIANT	SUPERTYPE	ÉCHELLE	DESCRIPTION LÉGENDE	AUTEUR	UE CONCERNÉE
47	plan	20e	zone 2 Maçonnerie chapelle 5	Chombart J.	49
47	plan	20e	zone 2 Maçonnerie chapelle 6	Chombart J.	200
48	plan	20e	zone 2 Maçonnerie avec départ chapelle 2	Chombart J.	28
48	plan	20e	zone 2 Maçonnerie avec départ chapelle 3	Chombart J.	153
48	plan	20e	zone 2 Maçonnerie avec départ chapelle 4	Chombart J.	154
48	plan	20e	zone 2 Maçonnerie avec départ chapelle 5	Chombart J.	157
48	plan	20e	zone 2 Maçonnerie avec départ chapelle 6	Chombart J.	133
49	plan	20e	zone 2 Comblement tranchée de pillage	Willot J. M.	202
49	plan	20e	zone 2 Comblement tranchée de pillage	Willot J. M.	201
49	plan	20e	zone 2 Comblement tranchée de pillage	Willot J. M.	197
49	plan	20e	zone 2 Comblement tranchée de pillage	Willot J. M.	59
50	plan	20e	zone 3 Maçonnerie	Wilket L.	
51	plan	20e	zone 3 Maçonnerie	Wilket L.	
52	plan	20e	zone 1 tombe en pierre	Delobel D.	93
53	plan	20e	zone 1 Plan ensemble tombe avec calage	Masson A.	
54	plan	20e	zone 1 Relevé tombe (1/3)	Leroy S.	
55	plan	20e	zone 1 Relevé tombe (2/3)	Leroy S.	
56	plan	20e	zone 1 Relevé tombe (3/3)	Leroy S.	
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	61
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	67
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	71
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	72
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	46
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	32
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	31
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	230
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	94
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	59
57	plan	20e	zone 2 Citerne	Willot J. M.	230

Inventaire des photographies numériques

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_0319.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	zone funéraire, structures de pierre	2
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_0320.jpg	vue generale	vers le nord-ouest	anthropologie	zone funéraire, structures en pierre	2
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_1_0265.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	geoarchéologie	stratigraphie	1
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_1_0266.jpg	vue en plan	vers le sud-est	lithique	pile	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_2_0267.jpg	vue generale	vers le nord		niveau de sol ou de travail	2
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_3_0255.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue générale	3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_3_0256.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropologie	thorax, mains, crâne	3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_7_0301.jpg	vue en plan	vers le sud-est	anthropologie	vue générale	7
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_7_0302.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	thorax, crâne, ceinture scapulaire	7
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_7_0303.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	ceinture pelvienne, mains	7
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_7_0304.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	membres inférieurs	7
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_7_0305.jpg		vers le nord-ouest	anthropologie	crâne	7
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_11_0254.jpg	vue en plan	vue en plan	ensemble	vue générale	11
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_11_0306.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	thorax, crâne	11
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_11_0307.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	thorax, ceinture pelvienne	11
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_11_0308.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	membres inférieurs	11
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_18_0257.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue générale	18
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_18_0258.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	thorax crâne	18
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_18_0259.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	ceinture pelvienne, mains	18

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_18_0260.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres inférieurs	18
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_33_0309.jpg	vue generale	vers le nord-est	anthropo- logie	vue générale	33
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_33_0310.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	ceinture scapu- laire, crâne	33
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_33_0311.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	membres inférieurs	33
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_33_0312.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	thorax, ceinture pélvienne	33
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_73_0317.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale	73
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_73_0318.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	thorax	73
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_77_0313.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale	77
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_77_0314.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	crâne, membres superieurs	77
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_77_0315.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture pélvienne	77
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_77_0316.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres infé- rieurs, pieds	77
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_85_0261.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	lithique	tranchée de pillage de la pile	85
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_85_0262.jpg	vue en plan	vers le sud-est	lithique	tranchée de pillage de la pile vers le sud est	85
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_86_0263.jpg	vue en plan	vers le nord-est	lithique	sondage de la tranchée de pillage de la pile	86
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_86_0264.jpg	vue en coupe	vers le sud-est	lithique	coupe sud-est du sondage de la tranchée de pillage de la pile	86
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_90_0236.jpg	vue en plan	vers le sud-est	indetermine	zones de debris de onstruction au bord du trou de bombe	90
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_91_0268.jpg		vers le nord-ouest	indetermine	niveau crayeu	91
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0211.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	vue générale du caveau	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0212.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	lithique	vue de dessus pied du caveau	93

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0213.jpg	vue de detail	vers le sud-est	lithique	vue de dessus tête du caveau	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0214.jpg	vue de detail	vers le sud-est	lithique	vue de dessus centre du caveau	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0348.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	crâne maçonné sur le couvercle du caveau	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0349.jpg	vue de detail	vers le nord-est	lithique	pierres de comble- ment du ouvercle du caveau	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0350.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	lithique	caveau sans les pierres de comble- ment du couvercle	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0351.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	caveau sans les pierres de calage vue de côté	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0353.jpg	vue generale	vers l'ouest	anthropo- logie	partie superieure du caveau en cour de démontage	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0354.jpg	vue generale	vers le nord-est	anthropo- logie	démontage du couvercle	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0355.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ouverture du cou- vercle et apparition du squelette	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0357.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	détail de la posi- tion de la tête dans le caveau	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0358.jpg	vue en plan	vers le sud-est	anthropo- logie	vue du squelette sous les pierres	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0360.jpg	vue en plan	vers l'ouest	anthropo- logie	partie supérieure du squelette déga- gée	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0361.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropo- logie		93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0362.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	anthropo- logie	couvercle presque entièrement dégagé	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0363.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	anthropo- logie	squelette entière- ment découvert	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0364.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	anthropo- logie	caveau totalement ouvert	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0365.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	détail de la cavité aménagée pour le crâne	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0366.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	anthropo- logie	vue de dessus du sarcophage et du squelette	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0367.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	le crâne et la cavité	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0368.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	place du corps par rapport à la cavité	93

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0369.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	thorax, membres superieurs	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0370.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	crâne vu de face	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0371.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	machoire	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0372.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	première vertèbre prise dan sla ma- choire	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0373.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropo- logie	ceinture pelvienne	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0374.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	membres infe- rieurs, genoux	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0375.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	pieds	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0376.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	crâne, ceinture scapulaire	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0383.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	lithique	cavité anthropo- morphe vide	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0384.jpg	vue de detail	vers le nord	lithique	sarcophage	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0385.jpg	vue de detail	vers le nord-est	lithique	côté droit du sar- cophage	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0386.jpg	vue de detail	vers le nord-est	lithique	paroi du sarco- phage côté droit	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0387.jpg	vue de detail	vers le nord-est	lithique	paroi du pied du sarcophage côté droit	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0388.jpg	vue de detail	vers le sud-est	lithique	paroi du fond du sarcophage	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0389.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	lithique	paroi du sarco- phage au niveau des pieds à gauche	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0390.jpg	vue de detail	vers l'ouest	lithique	milieu de la paroi du sarcophage coté gauche	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0391.jpg	vue de detail	vers l'ouest	lithique	suite de lma paroi côté gauche du sarcophage	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0392.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	lithique	épaule du sarco- phage côté gauche	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_93_0393.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	sarcophage vide	93
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_95_0230.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale	95

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_95_0231.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	ceinture pelvienne, rachis	95
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0269.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0270.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	pieds	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0271.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	articulation genoux	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0272.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropologie	membres inferieurs	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0273.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	mains, ceinture pelvienne	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0274.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	ceinture pelvienne	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0275.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	thorax, membres superieurs	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0276.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	crâne	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_99_0277.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	détail de la machoire et des premières vertèbres	99
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_103_0232.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale immature	103
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_103_0233.jpg		vers le nord-est	anthropologie	immature	103
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_103_0234.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	détail immature	103
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_107_0235.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	pierre sur le fond d'une sépulture	107
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_118_0237.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	thorax, membres superieurs	118
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_118_0238.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale	118
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_118_0239.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	thorax	118
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_123_0240.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	mains	123
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_123_0241.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	mobilier	boucle de ceinture	123
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_123_0292.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue générale	123

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_123_0293.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	crâne	123
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_123_0294.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	thorax ,râchis, po- sition procubitus	123
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_123_0295.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture pelvienne position procu- bitus, membres inferieurs	123
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0278.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0279.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	crâne, ceinture scapulaire	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0280.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	mains, membres supérieurs	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0281.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	thorax, membres supérieurs, mains	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0282.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	articulation, membres supe- rieurs	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0283.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	articulation, membres supe- rieurs, mains	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0284.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	thorax	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0285.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	crâne occipitale	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0286.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ceinture pélvienne coté droit	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0287.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	ceinture pelvienne	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0288.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	ceinture scapulaire côté gauche	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0289.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	articulation, ge- noux	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0290.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	articulation genoux detail	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_134_0291.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	pieds	134
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_158_0242.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue gérénrle	158
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_158_0243.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	detail du vrac, os de comblement	158

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0244.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pé-lvienne, membres inferieurs, os de comblement	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0245.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	thorax, ceinture pelvienne	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0246.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	crâne, ceinture scapulaire	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0247.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	articulation membre superieur droit	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0248.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	articulation coude membre superieur droit	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0249.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	thorax, membres superieurs	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0250.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	ceinture pelvienne	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0251.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	articulation ceinture pelvienne droite	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0252.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	articualtion ceinture pelvienne gauche	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_158_0253.jpg	vue de detail	vers le nord	anthropologie	membres inerieurs, genoux	158
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_165_0296.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	membres inferieurs	165
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_165_0297.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	thorax, membres superieurs	165
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_165_0298.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	thorax, ceinture pelvienne	165
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_165_0299.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	anthropologie	vue générale	165
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_170_0172.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue générale	170
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_170_0173.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	crâne	170
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_170_0174.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	thorax, membres superieurs, mains	170
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_170_0175.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	ceinture pelvienne	170
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_170_0176.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	genoux	170

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_170_0177.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	pieds	170
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_170_0300.jpg	vue en plan	vers le nord	anthropo- logie	apparition de sépultures sous l'ensemble 170	170
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0150.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	anthropo- logie	vue generale du squelette en posi- tion procubitus	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0151.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue du squelette et du volume de la cage thoracique	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0152.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	crâne, rachis	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0153.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	thorax, rachis	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0154.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	thorax	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0155.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ceinture pelvienne	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0156.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropo- logie	membres inférieurs	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_207_0157.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ceinture scapulaire gauche	207
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_217_0158.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropo- logie	vue générale	217
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_217_0159.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	thorax, membres superieurs, mains	217
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_217_0160.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ceinture pelvienne, membre sinferieurs	217
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_217_0161.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	pieds	217
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_224_0162.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	anthropo- logie	vue générale	224
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_224_0163.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	articulations genoux	224
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_224_0164.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropo- logie	membres inferieurs	224
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_224_0165.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropo- logie	ceinture pelvienne	224
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_224_0166.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture pelvienne gauche	224
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_224_0167.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	articulation coude membre superieur gauche	224

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_224_0168.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne droite	224
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_224_0169.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropologie	ceinture scapulaire	224
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_224_0170.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropologie	thorax	224
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_224_0171.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	pieds	224
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_241_0178.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue générale	241
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_241_0179.jpg	vue de detail	vers le sud-est	anthropologie	thorax, crâne	241
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_241_0180.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropologie	ceinture pelvienne, mains	241
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_241_0181.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	membres inférieurs, pieds	241
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_263_0182.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale d'un squelette dont il ne subsiste que la partie inférieure	236
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_263_0183.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	pieds	263
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_263_0184.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	articulation membre inferieur genou	263
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_263_0185.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne droit	263
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_267_0199.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale d'un squelette très partiellement conservé	267
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_267_0200.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	fragment de la ceinture pelvienne	267
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_267_0201.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	thorax, membres superieurs	267
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_272_0186.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale d'un squelette n'ayant plus ses membres inferieurs	272
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_272_0187.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	thorax, membres superieurs	272
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_272_0188.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne, mains	272
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_276_0189.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue generale d'un squelette sans tête	276

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0190.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	pieds	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0191.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres inferieurs	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0192.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	genoux , articula- tion	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0193.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture pelvienne gauche	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0194.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	thorax, ceinture pelvienne, membre superieurs	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0195.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	membre superieur droit, coude, arti- culation	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0196.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	membre superieur droit, ceinture scapulaire	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0197.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	membre superieur gauche, articula- tion, coude	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_276_0198.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	ceinture scapu- laire, clavicules	276
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_281_0208.jpg	vue en plan	vers l'est	anthropo- logie	amas d'ossements	281
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_281_0209.jpg	vue de detail	vers l'est	anthropo- logie	detail de l'ams d'ossements	281
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_281_0223.jpg	vue de detail	vers l'est	anthropo- logie	démontage de l'amas d'osse- ments	281
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0210.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0215.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	pieds	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0216.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	amas d'ossements, reduction	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0217.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	mains	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0218.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture pelvienne, membres supe- rieurs	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0219.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres supé- rieurs, coude droit	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0220.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture scapulaire gauche	292
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_292_0221.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture scapulaire droite	292

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_292_0222.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	thorax, membres superieurs	292
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_292_0224.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	ams d'ossements, reduction démontage	292
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_292_0225.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	amas d'ossements, reduction démontage suite	292
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_292_0226.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropologie	amas d'ossement, reduction fin	292
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_297_0227.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale	297
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_297_0228.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	thorax, ceinture scapulaire, membres supérieurs, partie de la ceinture pelvienne	297
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_297_0229.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne , main	297
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_308_0321.jpg	vue generale	vers le nord-est	anthropologie	vue générale d'un squelette préservé uniquement sur sa moitié inférieure	308
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_308_0322.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne position du bassin	308
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_308_0323.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne	308
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_308_0324.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne, membres inférieurs, fémurs	308
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_308_0325.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	membres inférieurs, articulation, genoux	308
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_308_0326.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	membres inférieurs, pieds	308
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_312_0327.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropologie	vue générale	312
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_312_0328.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	thorax, ceinture scapulaire, ceinture pelvienne	312
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_312_0329.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	ceinture pelvienne, membres inferieurs	312
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_317_0330.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropologie	vue générale , squelette préservé sur sa moitié supérieure, coffrage de pierre	317
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone1_us_317_0331.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropologie	membres supérieurs, mains, thorax	317

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_317_0332.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	crâne, thorax, ceinture pelvienne, ceinture scapulaire	317
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_317_0333.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ceinture pelvienne	317
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0334.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale de la sépulture et du cof- frage de pierre	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0335.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	pieds	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0336.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres ine- frieurs, articulation , genoux	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0337.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres infe- rieurs, ceintuer pelvienne	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0338.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	ceinture pelvienne	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0339.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	thorax, membres superieurs	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0340.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	crâne	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_322_0341.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	detail du coffrage au niveau de la tête	322
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_327_0342.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropo- logie	vue générale	327
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_327_0343.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	crâne	327
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_327_0344.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	thorax, ceinture scapulaire membre superieur droit	327
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_327_0345.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	fémur, ceinture pelvienne	327
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_327_0346.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	membres infe- rieurs, articulation, genoux	327
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_327_0347.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	anthropo- logie	membres infe- rieurs, pieds	327
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_341_0377.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	anthropo- logie	vue générale de la sépulture détruite	341
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_341_0378.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	anthropo- logie	thorax, ceinture scapulaire gauche, membre superieur gauche	341
2010_mont_saint_eloi_ diag_photo_terrain_zone1_ us_345_0379.jpg	vue en plan	vers le nord-est	anthropo- logie	vue générale, squelette n'yant plus ni crâne ni partie inferieure des jambes	345

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone1_ us_345_0380.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	thorax, cein- ture scapulaire, membres supe- rieurs	345
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone1_ us_345_0381.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	ceinture pelvienne	345
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone1_ us_345_0382.jpg	vue de detail	vers le nord-est	anthropo- logie	membres inferieurs	345
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_0403.jpg	vue en coupe	vers le sud-ouest	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	198
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_0524.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	comblement de la tranchée de pillage	
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_24_0499.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	comblement de gravats côté niche : briques, cala- caire, mortier	24
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_24_0500.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	comblement de gravats côté niche : briques, cala- caire, mortier	24
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_24_0501.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	comblement de gravats côté niche : briques, cala- caire, mortier	24
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_24_0502.jpg	vue generale	vers le sud	lithique	comblement de gravats côté niche : briques, cala- caire, mortier	24
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_27_0472.jpg	vue en coupe	vers le sud-est	lithique	niveaux de démolition , secteur 5 et 3	27
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_27_0473.jpg	vue en coupe	vers le sud-est	lithique	niveaux de démolition , secteur 5 et 3	27
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_28_0587.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	niveau de sol, dalle	28
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_28_0588.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	niveau de sol, dalle	28
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_28_0589.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	niveau de sol, dalle	28
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_28_0590.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	niveau de sol, dalle	28
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_37_130_0539.jpg	vue generale	vers le sud	lithique	comblement de gros blocs calcaire (US 37), comble- ment de reprise de tranchée du mur	37_130
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_37_130_0540.jpg	vue generale	vers le nord	lithique	comblement de gros blocs calcaire (US 37), comble- ment de reprise de tranchée du mur	37_130

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_37_130_0541.jpg	vue generale		lithique	comblement de gros blocs calcaire (US 37), comblement de reprise de tranchée du mur	37_130
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_37_130_0542.jpg	vue generale		lithique	comblement de gros blocs calcaire (US 37), comblement de reprise de tranchée du mur	37_130
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_37_130_0543.jpg	vue generale		lithique	comblement de gros blocs calcaire (US 37), comblement de reprise de tranchée du mur	37_130
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_37_130_0544.jpg	vue generale		lithique	comblement de gros blocs calcaire (US 37), comblement de reprise de tranchée du mur	37_130
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_39_0580.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	comblement limoneux brun gris, charbosi de bois, ceramique, verre, metal, plomb, vitrail	39
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_39_0581.jpg	vue de detail	vers l'ouest		comblement limoneux brun gris, charbosi de bois, ceramique, verre, metal, plomb, vitrail	39
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_39_0582.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest		comblement limoneux brun gris, charbosi de bois, ceramique, verre, metal, plomb, vitrail	39
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_46_0577.jpg	vue de detail	vers le sud-est		maçonnerie en place	46
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_46_0578.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest		maçonnerie en place	46
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_46_0579.jpg	vue generale	vers le sud-ouest		maçonnerie en place	46
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_52_0430.JPG	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	remblais lité de limon orange, sable, casson de craie, brique, carreaux de pavage, grès	52
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_52_0432.JPG	vue generale		lithique	remblais lité de limon orange, sable, casson de craie, brique, carreaux de pavage, grès	52
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_52_0534.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	remblais lité de limon orange, sable, casson de craie, brique, carreaux de pavage, grès	52

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_52_0535.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	remblais lité de li-mon orange, sable, casson de craie, brique, carreaux de pavage, grès	52
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_52_0536.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	remblais lité de li-mon orange, sable, casson de craie, brique, carreaux de pavage, grès	52
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0507.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0508.jpg	vue de détail		lithique	élément en calcaire calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0509.jpg	vue de detail		lithique	élément en calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0510.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0511.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0512.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0513.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0514.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0515.jpg	vue en coupe	vers le sud-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0516.jpg	vue de detail		lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0517.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0518.jpg	vue de detail	vers le sud	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0519.jpg	vue de detail		lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0520.jpg		vers le sud-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_55_0521.jpg		vers le sud-est	lithique	comblement de gravats de calcaire	55
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_56_57_0548.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	tranchée de démolition chapelle3, blocage de cassons calcaire (US 57)	56_57

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_57_0549.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	tranchée de démolition cha- pelle3, blocage de cassons calcaire (US 57)	56_57
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0453.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0456.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0457.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0459.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0460.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0461.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0462.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0463.jpg	vue en coupe	vers le sud-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0530.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0531.jpg	vue en plan	vers le sud-est	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0545.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0546.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_56_0547.jpg	vue en coupe	vers l'ouest	lithique	tranchée ou fosse de démolition, chapelle3	56
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_57_0568.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest		blocage de cas- sons calcaire	57
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_57_0569.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest		blocage de cas- sons calcaire	57
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_59_0593.jpg	vue en plan	vers le sud-est	lithique	pavage brique, ensemble 22	59
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_59_0594.jpg	vue en plan	vers le sud-est	lithique	pavage brique, ensemble 22	59
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_61_0464.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	remblais de blocs calcaire	61

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_61_0465.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	remblais de blocs calcaire	61
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_61_0466.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	remblais de blocs calcaire	61
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_65_116_0526.jpg	vue generale	vers le nord-est		tranchée de pillage (65) comblée par US 37, tranchée de pillage US 116	65_116
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_65_0522.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée de pillage comblée par US 37	65
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_65_0523.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	tranchée de pillage comblée par US 37	65
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_66_0583.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	comblement de briques, pierers sculptées, marbre, métal, faune, situé sur le dallage	66
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_66_0584.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	comblement de briques, pierers sculptées, marbre, métal, faune, situé sur le dallage	33
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_66_0585.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	comblement de briques, pierers sculptées, marbre, métal, faune, situé sur le dallage	66
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_113_0426.jpg	vue en coupe	vers l'ouest	lithique	gros blocs de comblement calcaire de US 65	113
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_113_0525.jpg	vue en coupe	vers l'est	lithique	gros blocs de comlements calcaire de US 65	113
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0410.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0411.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0412.jpg	vue en plan	vers l'est	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0413.jpg	vue en coupe	vers l'est	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0414.jpg	vue en coupe	vers le sud-est	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0415.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0416.jpg	vue en coupe	vers l'ouest	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_114_0417.jpg	vue en coupe	vers l'ouest	lithique	maçonnerie de fondation de l'abside du chœur	114

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_114_0418.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	maçonnerie de fon- dation de l'abside du choeur	114
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_114_0574.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	maçonnerie de fon- dation de l'abside du choeur	114
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_114_0575.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	maçonnerie de fon- dation de l'abside du choeur	114
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_116_0527.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	tranchée de pillage	116
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_117_156_0576.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest		maçonnerie, comblement de la tranchée de pillage de la chapelle2	117_156
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_117_0451.JPG	vue generale	vers l'est	lithique	maçonnerie	117
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_117_0452.JPG	vue generale	vers le sud	lithique	maçonnerie	117
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_117_0528.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	maçonnerie	117
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_117_0529.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	maçonnerie	117
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_130_0537.jpg	vue en coupe	vers le nord	lithique	comblement de la reprise de tranchée du mur, comblemnt (US 24)	130
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_130_0538.jpg	vue en coupe	vers le nord	lithique	comblement de la reprise de tranchée du mur, comblemnt (US 24)	130
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_131_0532.jpg	vue generale	vers le sud-ouest		comblement de la tranchée de pillage 132	131
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_131_0533.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	niveau de sol sec- teur 5, comblement de la tranchée de pillage 132	131
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_146_0570.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	couche d'ardoise préparatoire à la construction du choeur	146
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_146_0571.jpg	vue en coupe	vers le nord	lithique	couche d'ardoise préparatoire à la construction du choeur	146
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_146_0572.jpg	vue en coupe	vers le nord	lithique	couche d'ardoise préparatoire à la construction du choeur	146
2010_mont_saint_eloï_ diag_photo_terrain_zone2_ us_146_0573.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	couche d'ardoise préparatoire à la construction du choeur	146

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_153_154_0550.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	tranchée de pillage de la chapelle2, maçonnerie en place de la chapelle2	153_154
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_153_154_0551.jpg	vue generale	vers le nord-est	lithique	tranchée de de pillage de la chapelle2, maçonnerie en place de la chapelle2	153_154
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_157_154_0552.jpg	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	tranchée de pillage chapelle2, maçonnerie en place de la chapelle2	157_154
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_157_154_0553.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	lithique	tranchée de pillage chapelle2, maçonnerie en place de la chapelle2	157_154
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_201_0591.jpg	vue en plan		lithique	vrac 2	2001
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_201_0592.jpg	vue en plan		lithique	vrac 2	2001
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_250_0419.jpg	vue en coupe	vers le sud-ouest	lithique	fosse de récupération	250
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_250_0420.jpg	vue en coupe		lithique	fosse de récupération	250
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_250_0421.jpg	vue en coupe	vers le sud-ouest	lithique	fosse de récupération	250
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_250_0422.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	fosse de récupération	250
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_250_0423.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	fosse de récupération	250
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_259_0396.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	brique	petit canal de brique	259
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_259_0397.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest	brique	petit canal de brique	259
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_259_0586.jpg	vue de detail	vers le sud-ouest	brique	petit canal de brique	259
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_260_0394.jpg	vue de detail	vers le nord-ouest		comblement du petit canal	260
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_260_0395.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest		comblement du petit canal	260
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_262_0424.jpg	vue de detail	vers le nord-est	brique	muret de briques et fantôme de muret de briques	262
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_262_0425.jpg	vue de detail	vers le nord-est	brique	muret de briques et fantôme de muret de briques	262

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_304_305_0398.jpg	vue generale	vers le sud-est		niveau brun contenant uen tombe, ensembl de remblais de constrction de 1750	304_3058
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_304_305_0399.jpg	vue generale	vers le sud-est		niveau brun contenant uen tombe, ensembl de remblais de constrction de 1750	304_3058
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_306_0400.jpg	vue en coupe	vers le nord-est		sol ? niveau induré	306
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0427.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0428.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0429.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0431.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0433.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0434.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0435.JPG	vue generale	vers le nord-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0436.JPG	vue generale	vers le nord-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0437.JPG	vue generale	vers le nord-est	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0438.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique		chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0439.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0440.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0441.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0442.JPG	vue generale	vers le nord-est	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0443.JPG	vue generale	vers le nord-est	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0444.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0445.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0446.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0447.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0448.JPG	vue generale	vers le nord	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0449.JPG	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0450.JPG	vue generale	vers le sud-est	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0491.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0493.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0494.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0495.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0496.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0497.jpg	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0498.jpg	vue generale	vers le nord-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0505.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0554.jpg	vue en coupe		lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0555.jpg	vue en coupe		lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0556.jpg	vue en coupe		lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0557.jpg	vue generale		indetermine	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0558.jpg	vue en coupe		lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0559.jpg	vue en coupe		lithique	differentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0560.jpg	vue en plan		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0561.jpg	vue en coupe		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0562.jpg	vue en coupe		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0563.jpg	vue en coupe		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0564.jpg	vue en coupe		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0565.jpg	vue generale		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0566.jpg	vue generale		lithique	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle3_0567.jpg	vue generale		indetermine	différentes vues de la chapelle3 et de ses maçonneries	chapelle3
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle4_0454.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	vues chapelle4 et de ses maçonneries	chapelle4
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle4_0455.JPG	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	vues chapelle4 et de ses maçonneries	chapelle4
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_chapelle4_0458.JPG	vue generale	vers l'ouest	lithique	vues chapelle4 et de ses maçonneries	chapelle4
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0477.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0478.jpg	vue generale	vers le sud	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0479.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0480.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0481.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0482.jpg	vue generale	vers l'ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloï_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0483.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0484.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0485.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0486.jpg	vue generale	vers le sud-est	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0487.jpg	vue generale	vers l'est	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0488.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0489.jpg	vue generale	vers l'est	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens23_0490.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	ensemble se trouvant à l'emplacement des chapelles rayonnantes	ens23
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0401.jpg	vue en coupe	vers l'est	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0402.jpg	vue generale	vers le sud-ouest	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0404.jpg	vue en coupe	vers le sud-ouest	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0405.jpg	vue en coupe	vers l'ouest	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0406.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0407.jpg	vue en coupe	vers le nord-est	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0408.jpg	vue en coupe	vers le nord-ouest	lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_ens198_0409.jpg	vue en coupe		lithique	ensemble maçonné sous l'abside (us 114)	ens198
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_vitrail_0467.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	mobilier	vitrail	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_vitrail_0468.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	mobilier	vitrail	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_vitrail_0469.jpg	vue de detail	vers le nord-est	mobilier	vitrail	

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_vitrail_0470.jpg	vue de detail	vers le nord-est	mobilier	vitrail	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_vitrail_0471.jpg	vue en plan	vers le nord	mobilier	vitrail	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0474.jpg	vue generale		ambiance	vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0475.jpg	vue generale	vers le nord-est		vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0476.jpg	vue generale		ambiance	vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0492.jpg	vue generale	vers le sud-est	ambiance	vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0503.jpg	vue generale		ambiance	vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0504.jpg	vue generale			vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone2_us_zone2_0506.jpg	vue generale	vers le sud-est		vue générale	
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone3_us_340_0595.jpg	vue en plan	vers le nord-ouest	lithique	massif d'angle nord-ouest	340
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone3_us_340_0596.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	massif d'angle nord-ouest	340
2010_mont_saint_eloi_diag_photo_terrain_zone3_us_340_0597.jpg	vue en plan	vers le sud-ouest	lithique	massif d'angle nord_ouest	340
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0064.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0065.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0066.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0067.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0068.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0069.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0070.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0071.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0072.jpg	vue aerienne	vers le nord	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0073.jpg	vue aerienne	vers le nord	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0074.jpg	vue aerienne	vers le nord	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0075.jpg	vue aerienne	vers le nord	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0076.jpg	vue aerienne	vers le nord	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0077.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0078.jpg	vue aerienne	vers le nord	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0079.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0080.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0081.jpg	vue aerienne	vers le nord-ouest	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0082.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0083.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0084.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0085.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0086.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0087.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0088.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0089.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0090.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		
2010_mont_st_eloi_fouille_photo_terrain_ballon_0091.jpg	vue aerienne	vers le nord-est	ambiance		

NOM FICHIER	CHAMPS	ORIENTATION	TYPE MOBILIER	DESCRIPTION LÉGENDE	UE LIÉE
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0092.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0093.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0094.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0095.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0096.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0097.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0098.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0099.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0100.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0101.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0102.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0103.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0104.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0105.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0106.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0107.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0108.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0109.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0110.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0111.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0112.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0113.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0114.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0115.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0116.jpg	vue aeriennne	indetermine			
2010_mont_st_eloï_fouille_photo_terrain_balon_0117.jpg	vue aeriennne	indetermine			

Inventaire anthropologique

UE	COMMENTAIRE	ÉTAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTER ET GLESER)
5	pieds détruits à la pelle mécanique	bonne (> 50 %)	adulte	Femme	os Wormiens lambdoïde, perforation olécranienne humérale bi-latérale, ossification du cartilage trachéal	colmatage progressif	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	65 / 22	cercueil	154 cm
9		moyenne (= 50 %)	adulte	Homme	ostéonécrose de l'os sous-chondral, lésion aseptique : ostéochondrite disséquentes de la surface patellaire fémur droit; enthèses, tubérosité radiale en fosse bi-latérale os Wormiens lambdoïde	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	43 / 22	cercueil	168-169 cm
13	dépôt ossifié de liquide de décomposition sur la face endocrânienne; surélévation du crâne	bonne (> 50 %)	adulte	Homme	alvéoles résorbées ou en cours pour PM1, PM2, M1, M2, M3 inf droite et gauche et M3 sup droite ossification du cartilage trachéal	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	33 / 11	cercueil et linceul	165 cm
20	ossements graciles; stature basse sur mesure unique radius droit	moyenne (= 50 %)	adulte	Femme	torticolis congénital (Atlas, Axis, occipital)	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	34 / 22	cercueil	160 cm

UE	COMMENTAIRE	ÉTAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTIER ET GLESER)
35	ossements fragiles, dépôt ossifié de liquide de décomposition en face endocrânienne; agénésie des M3 inférieures	bonne (> 50 %)	adulte	Femme	tubercules de Pachioni table interne de la boîte crânienne os Wormiens lambdoïde	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	45 / 11	cercueil	157 cm
74		bonne (> 50 %)	adulte	Indéterminé		vide	pleine terre	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / 22	cercueil	nd.
80	traces ligneuses de bois de cercueil	moyenne (= 50 %)	adulte	Homme	entorse cheville droite (malléole latérale fibula)	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	11 / 11	cercueil	176-177 cm
97	grosses pathologies rachidienne dues à une chute violente sur le dos	bonne (> 50 %)	adulte	Homme	fracture consolidée du rachis thoracique	indéterminé	pleine terre	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / nd.	aucun	nd.
101		bonne (> 50 %)	adulte	Homme	ostéome occipital, fracture consolidée corps costal des 5e, 6e et 7e côtes ossification du cartilage trachéal	vide	pleine terre	intacte	NNO / SSE	decubitus dorsal	31 / 22	cercueil	161 cm
102	ossements d'un individu adolescent dans le comblement de US 99 (sq. US 101)	moyenne (= 50 %)	adolescent	Indéterminé					Indéterminée	indéterminée	nd. / nd.	aucun	nd.
105	synostose incomplète des arcs vertébraux	moyenne (= 50 %)	immature	Indéterminé		indéterminé	pleine terre	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / nd.	aucun	nd.

UE	COMMENTAIRE	ÉTAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTER ET GLESER)
109	amas/réduction? 4 os présents	bonne (> 50 %)	adulte	Indéterminé		indéterminé	pleine terre	détruite	NO / SE	indéterminée	nd. / nd.	aucun	nd.
120	ossements graciles	bonne (> 50 %)	adulte	Femme		vide	pleine terre	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	50 / nd.	cercueil	151-154 cm
125	mandibule totalement édentée; arthrose du coude; seul individu présentant du mobilier du mobilier (boucle de ceinture)	mauvaise (< 50 %)	adulte	Homme	perte dentaire ante-mortem avec alvéoles en résorption ossification du cartilage trachéal	colmatage progressif	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus ventral	33 / 11	cercueil	162 cm
136		bonne (> 50 %)	adulte	Femme	cribra orbitalia sur le plafond orbitale + cranii sur la table interne de la boîte crânienne, coxarthrose débutante bilatérale	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	54 / 11	cercueil	157 cm
160	effet de paroi sur le côté droit; jambe gauche sectionnée par amas osseux postérieur	bonne (> 50 %)	adolescent	Homme	cribra orbitalia sur le plafond orbitale + cranii sur la table interne de la boîte crânienne; 3ème trochanter fémur droit	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	44C / 22	cercueil	161 cm
168	effet de paroi sur le côté gauche	bonne (> 50 %)	adulte	Femme	ossification du cartilage trachéal, ossification du cartilage costal	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	44 / 11	cercueil	150-153 cm
209		bonne (> 50 %)	adulte	Femme	cribra orbitalia sur le plafond orbitale, anomalie de croissance : non soudure des arcs vertébraux avec le corps de L5 (4e année)	colmaté	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus ventral	_4 / 22	aucun	162-166 cm

UE	COMMENTAIRE	ÉTAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTIER ET GLESER)
219		bonne (> 50 %)	adulte	Homme	cribra orbitalia sur le plafond orbitale + cranii sur la table interne de la boîte crânienne, tubercules de Pacchioni, usure anormale : frottement régulier entre le maxillaire (par-dessus) et la mandibule des incisives et canines; ossification du cartilage trachéal	vide	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	55 / 11	cer-cueil et linceul	170 cm
227	ossements robustes	bonne (> 50 %)	adulte	Homme	ostéonécrose de l'os sous-chondral lésion aseptique : ostéochondrite disséquente des condyle fémoraux internes; enthésopathie, ostéophytes	vide	pleine terre	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	44 / 44	cercueil	171-172 cm
243	dépôt ossifié de liquide de décomposition en face endocrânienne; cartilage trachéale	bonne (> 50 %)	adulte	Homme	cribra orbitalia sur le plafond orbitale + cranii sur la table interne de la boîte crânienne tubercules de Pacchioni, ostéome occipital	colmatage différé	pleine terre	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	13 / 11	cer-cueil et linceul	170 cm
246	déformation du crâne par pression de la terre	bonne (> 50 %)	adulte	Homme	tubercules de Pacchioni sur la table interne de la boîte crânienne	vide	pleine terre	intacte	NNO / SSE	decubitus dorsal	54 / 11	cer-cueil et linceul	174 cm
265		bonne (> 50 %)	adulte	Homme		vide	semi-construite	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / 11	coffrage	175-176 cm

UE	COMMENTAIRE	ETAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTER ET GLESER)
269	synostose incomplète des extrémités claviculaires, synostose du coxal, dentine M3 non exposée à l'usure, discret polissage de l'émail	bonne (> 50 %)	adulte	Homme		vide	pleine terre	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	60 / nd.	aucun	178 cm
274	ossements graciles	bonne (> 50 %)	adulte	Femme	cribra orbitalia sur le plafond orbitale; ossification du cartilage costal	vide	pleine terre	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	33 / nd.	cercueil	156 cm
278		bonne (> 50 %)	adulte	Homme	déformation par écrasement (fracture) de la tête humérale droite avec courbure anormale de la diaphyse, réponses articulaires arthrosiques de la clavicule et scapulae	colmatage différé	semi-construite	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	33 / 11	coffrage	174 cm
295	réduction du bassin et des jambes pour installation US 158 et 276	moyenne (= 50 %)	adulte	Homme	métopisme frontal	colmaté	semi-construite	remaniée (réduction)	NO / SE	decubitus dorsal	40 / nd.	coffrage	176-178 cm
299	squelette recoupé pas US 292	bonne (> 50 %)	adulte	Femme		colmaté	pleine terre	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	50 / nd.	aucun	167-169 cm
302		moyenne (= 50 %)	adulte	Homme		indéterminé	pleine terre	remaniée (réduction)	NO / SE	indéterminée	nd. / nd.	aucun	176 cm

UE	COMMENTAIRE	ÉTAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTET ET GLESER)
310	vertèbres sacrées non synostosées entre elles; crête iliaque non synostosée et tubérosité ischiatique synostose partielle	bonne (> 50 %)	adulte	Femme		colmaté	pleine terre	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / 22	aucun	156-157 cm
315		moyenne (= 50 %)	adulte	Femme		vide	pleine terre	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / 22	cercueil	153 cm
319	ossements graciles, déformation du crâne par pression de la terre	bonne (> 50 %)	adulte	Femme	cribra orbitalia sur le plafond orbital + cranii sur la table interne de la boîte crânienne, tubercules de Pacchioni et périostose de la boîte crânienne	vide	semi-construite	remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	55 / nd.	coffrage	160 cm
325		moyenne (= 50 %)	adulte	Femme	cribra orbitalia sur le plafond orbital + cranii sur la table interne de la boîte crânienne, tubercules de Pacchioni, hypoplasie émail dentaire; os Wor-miens lambdoïde, métopisme frontal	vide	semi-construite	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	55 / 11	coffrage	163-164 cm
329		mauvaise (< 50 %)	adulte	Indéterminé	hypoplasie émail dentaire os-sification du cartilage costal 1ères côtes	indéterminé	pleine terre	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / 22	cercueil	nd.
343		moyenne (= 50 %)	adulte	Homme		vide	pleine terre	détruite	NO / SE	decubitus dorsal	nd. / nd.	cercueil	nd.
347		bonne (> 50 %)	adulte	Homme		colmatage progressif	pleine terre	sépulture remaniée	NO / SE	decubitus dorsal	44 / 11	cercueil	168-169 cm

UE	COMMENTAIRE	ETAT DE CONSERVATION	ÂGE	SEXE	PATHOLOGIES OBSERVÉES ET CARACTÈRES DISCRETS	ESPACE D'INHUMATION	TYPE D'INHUMATION	ÉTAT DE LA SÉPULTURE	ORIENTATION DU SQUELETTE	POSITION GÉNÉRALE DU CORPS	POSITION DES MEMBRES SUPÉRIEURS / INFÉRIEURS	CONTENANT	STATURE (TROTTER ET GLESER)
351	dépôt ossifié de liquide de décomposition en face endocrânienne; mise à nu de la chambre pulpaire ou atteinte des racines marque l'existence de caries anciennes	bonne (> 50 %)	adulte	Femme	ostéome occipital, parodontopathie, fracture consolidée corps costal des 2èmes côtes droite et gauche, usure occlusale sévère localisée sur molaires avec ostéite palatine associée 26 lésions apicales	vide	construite	intacte	NO / SE	decubitus dorsal	23 / 22	caveau maçonné + linceul	160 cm

Inventaire céramique

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
55	zone 2		tèle	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
55	zone 2	VRP	BI.5			Époque Moderne	1700	1799
55	zone 2	commune grise	ind.			Époque Moderne	1700	1799
55	zone 2		pichet ou cruche	grès	glaçurée beige brun clair face interne et externe	Époque Moderne	1700	1799
55	zone 2		ind.	rouge		Époque Moderne	1700	1799
55			ind.	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
55			ind.	grise		Époque Moderne	1700	1799
55		faïence	ind.		glaçurée blanc face interne et externe	Époque Moderne	1700	1799
55			ind.	rouge		Époque Moderne	1700	1799
55			ind.	crème	glaçurée vert sur une face	Époque Moderne	1700	1799
55			ind.	crème	glaçurée brun jaune sur engobe blanc face externe et interne	Époque Moderne	1700	1799
55			ind.	rouge	glaçurée vert sur engobe blanc face interne et sur la face externe présence que de l'engobe blanc	Époque Moderne	1700	1799
30	zone 2		bassin	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
30	zone 2		bassin	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
30	zone 2		plat	rouge	glaçurée vert face interne avec décor incisé glaçurée brun	Époque Moderne	1700	1799
30	zone 2		ind.	rouge	glaçurée vert mouchetée face interne	Époque Moderne	1700	1799
30	zone 2		ind.	rouge	glaçurée vert face interne avec début d'un décor incisé glaçurée brun	Époque Moderne	1700	1799
204	zone 2		jarre	rouge	glaçurée vert face externe avec départ d'anse verticale	Moyen-Âge classique/Bas Moyen-Âge	1100	1499
86	zone1		ind.	grise	glaçurée vert	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1	commune grise	A8		plat à paroi oblique, lèvre en épais bourrelet vers l'extérieur et vers l'intérieur	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	grise		Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	grise		Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		marmite tripode	grise		Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	crème	glaçurée jaune sur engobe blanc face externe	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	grise	glaçurée vert sur une face	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	rouge		Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	grise	glaçurée vert face externe	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	rouge	glaçurée brun clair sur une face	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	grise	glaçurée vert sur les deux faces avec un décor incisé de bandes glaçurée vert foncé sur la face externe	Bas Moyen-Âge	1200	1400

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
86	zone1		ind.	crème	glaçurée vert sur une face	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	rouge		Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	grise	glaçurée vert sur une face	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1	commune grise	ind.		pot à col concave et lèvre éversée	Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	rouge		Bas Moyen-Âge	1200	1400
86	zone1		ind.	rouge	glaçurée brun orangée face externe avec un décor indéterminé	Bas Moyen-Âge	1200	1400
322	zone1	commune grise	P4		pot à col tronconique et à lèvre en bourrelet			
322	zone1		ind.	grise				
220	zone1		pot	grise	début d'un décor peint en rouge			
220	zone 1	commune grise	ind.					
2	zone 1	très déco-rée	pichet	crème	glaçurée vert foncé face externe avec un décor à la molette	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	faïence	ind.		glaçurée blanc face externe et interne	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	crème	glaçurée vert	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	crème	glaçurée vert clair sur engobe blanc	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	crème	glaçuré vert clair sur engobe blanc face externe	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	rouge	engobe	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		tuile	rouge		Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	grise		Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	sigillée	ind.			Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	crème	glaçurée vert sur une face	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	faïence	plat?		glaçurée blanc face externe et glaçurée rose face interne	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	commune grise	P4		bord en bourrelet	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	commune grise	P4		bord en bourrelet	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	commune grise	pot		col concave et lèvre éversée	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	commune grise	gobelet			Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	porcelaine				Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	porcelaine	coupe		décor de bandes orangées et dorées face externe au niveau de la lèvre	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	faïence	assiette		glaçurée blanc face externe et glaçurée rose face interne avec présence d'un décor indéterminé	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
2	zone 1	commune claire	ind.		col concave	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	commune claire	ind.		lèvre éversée	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	faïence	ind.		glaçurée blanc face externe et interne avec un décor floral rose sur une face	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1	faïence	plat ?		glaçurée blanc face externe avec un décor bleu et brun et glaçurée rose face interne	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		tuile	rouge	glaçurée brun jaune sur engobe blanc face externe	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		ind.	grise		Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		bassin	grise		Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
2	zone 1		bassin	rouge	glaçurée jaune sur engobe blanc face externe et interne	Bas Moyen-Âge/ Période récente	1300	1800
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert brun moucheté face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert mouchetée face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun rouge face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	crème		Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert pomme sur engobe blanc face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	engobe beige et présence d'un peu de glaçure verte face externe	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	crème	glaçurée jaune face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		cruche ou pichet	grès	glaçurée gris face externe et interne avec un décor floral incisé bleu	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		cruche ou pichet	grès	glaçurée beige face externe et interne avec un décor floral incisé bleu	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		bassin	rouge	glaçurée jaune sur engobe blanc face interne et engobe blanc uniquement face externe, présence d'un décor estampillé sur la lèvre	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		écuelle	rouge	bord à collerette, glaçurée brun noir face externe	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		écuelle	rouge	glaçurée brun noir face externe et interne, présence d'une anse horizontale	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		pot à cuire	crème	avec une anse	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		pot	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		pot	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
334	zone 3		bassin	rouge	glaçurée vert face interne avec une anse horizontale	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		écuelle	grise	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		écuelle	rouge	glaçurée jaune sur engobe blanc face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		pichet	rouge		Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		bol	rouge	glaçurée brun foncé face externe et interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		pichet	rouge	glaçurée brun noir face externe et interne avec un départ d'anse	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge		Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		écuelle	rouge	glaçurée brun noir face externe et interne avec présence d'une anse horizontale	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		terraine	crème	glaçurée jaune face externe et interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	engobe blanc	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	grès	glaçurée vert moucheté face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	grise	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé face interne et externe	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		cruche	grès	glaçurée brun face externe	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	crème	glaçurée vert face interne, départ d'anse	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	crème	glaçurée jaune sur une face	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	crème	glaçurée jaune orangé sur une face	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert sur une face	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		cruche	grès	engobe brun sur une face et blanc gris sur l'autre face	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		cruche	grès	glaçurée brun foncé sur une face	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		écuelle	rouge	glaçurée vert clair sur engobe blanc face interne avec un décor floral incisé brun et vert foncé	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	engobe beige avec décor glaçuré vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
334	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé sur une face et engobe rouge sur l'autre face	Époque Moderne	1700	1799
260	zone 2	faïence			glaçurée blanc	Période récente	1800	1899
260	zone 2		ind.	grise		Période récente	1800	1899
344	zone 1		ind.	grise				
10	zone 1		ind.	crème	glaçurée vert clair			
10	zone 1		ind.	crème	glaçurée vert foncé			
10	zone 1		ind.	rouge				
10	zone 1		ind.	grise				
10	zone 1		ind.	rouge				

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
332	zone 3		cruche	grès	glaçurée grise face externe avec un début de décor bleu	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		écuelle/plat	rouge	glaçurée jaune sur engobe blanc face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert mouchetée face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		écuelle/plat	rouge	glaçurée vert clair sur engobe blanc avec un début de décor incisé brun face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		cruche	grès	glaçurée gris	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée gris blanc	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert clair sur engobe blanc et glaçurée brun face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert brun foncé face interne et externe	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	crème	glaçurée brun noir face externe et glaçurée blanc	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé face externe et interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		marmite tripode	rouge	départ d'anse, engobe gris bleu face externe et interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge		Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert face interne	Époque Moderne	1700	1799
332	zone 3		bol	rouge		Époque Moderne	1700	1799
66	zone 2		ind.	crème	début de glaçure vert clair sur une face			
66	zone 2		écuelle/plat	rouge	glaçurée vert sur une face			
66	zone 2		ind.	grès	glaçurée beige orangée sur face externe et interne			
158	zone 1		ind.	grise	glaçurée vert foncé sur une face			
17	zone 1		ind.	grise				
263	zone 1	faïence						
211	zone 2		ind.	crème				
185	zone 2		cruche	arra-geoise	glaçurée vert sur une face			
244	zone 1		ind.	grise				
244	zone 1		ind.	rouge	engobe blanc grisâtre face externe et interne			
137	zone 1		ind.	crème	glaçurée vert sur une face			
39	zone 2		ind.	crème				
39	zone 2		pot de fleur	crème				
67	zone 2		ind.	rouge	engobe jaune face externe			
300	zone 1		ind.	rouge				
320	zone 1		ind.	grise	décor peint			
285	zone 2		ind.	rouge	glaçurée vert sur face externe et interne	Bas Moyen-Âge	1200	1499

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
285	zone 2		pichet	grise	départ d'anse	Bas Moyen-Âge	1200	1499
339	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé moucheté face externe et interne			
339	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vert sur engobe blanc face externe et début d'un décor brun sur engobe blanc face interne			
339	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé rou-geâtre face interne			
339	zone 3		ind.	rouge	glaçurée brun foncé sur une face et noire sur l'autre face			
339	zone 3		bol	crème	glaçurée vert face interne			
339	zone 3		tèle	rouge				
335	zone 3		ind.	rouge	glaçurée vet face externe			
335	zone 3		terraine	grise	glaçurée vert face interne			
335	zone 3		marmite	grise	glaçurée vert face interne et externe, décor estampé au doigt, départ d'une anse			
335	zone 3		ind.	crème	glaçurée brun noir face externe et blanc face interne			
335	zone 3		ind.	crème	glaçurée jaune face interne			
90	zone 2	VRP	ind.		engobe rouge face interne			
90	zone 2			grès	glaçurée brun jaune			
90	zone 2		ind.	rouge	glaçurée brun moucheté face interne			
90	zone 2		ind.	crème				
232	zone 2		ind.	rouge	glaçurée beige jaunâtre sur engobe blanc face interne			
232	zone 2		pichet	rouge				
232	zone 2		pichet	rouge	glaçurée brun noir face externe et interne			
126	zone 1	carreau de pavement		rouge	glaçurée brun sur une face et engobée blanc sur l'autre face			
126	zone 1		ind.	grise	glaçurée vert sur une face			
126	zone 1		ind.	grise				
126	zone 1		ind.	crème	glaçurée brun jaune sur une face			
126	zone 2	tuile		rouge	glaçurée vert et brun face externe			
71	zone 2		bassin	crème	galçurée jaune face interne			
71	zone 2	faïence	assiette/plat		glaçurée blanc avec un début de décor orangé et bleu			
83	zone 1		bassin	arra-geoise	glaçurée vert sur une face			
83	zone 1		pichet	arra-geoise	glaçurée vert sur une face			
85	zone 1		couvercle	grise	glaçurée vert face interne	Bas Moyen-Âge	1200	1299

UE	PRÉCISION	CAT	TYPE	PATE	DÉTAILS	CHRONOLOGIE	TPQ	TAQ
85	zone 1		ind.	rouge	glaçurée brun jaune sur engobe blanc face externe et interne	Bas Moyen-Âge	1200	1299
85	zone 1		marmite tripode	grise		Bas Moyen-Âge	1200	1299
85	zone 1		pichet	crème		Bas Moyen-Âge	1200	1299
23	zone 2		cruche	rouge				
348	zone 1		bassin	grise	pâte coquillée			

Jean-Michel WILLOT (dir.), Mathilde DELAGE, Déborah DELOBEL, Jean-Luc MARCY, Murielle MEURISSE-FORT, Nicolas TACHET.

Mont-Saint-Eloi, « L'Abbaye du Mont-Saint-Eloi ».

Rapport final d'Opération, Dainville, 2010, 195 p.

Résumé

Dans le cadre du projet de valorisation du site des Deux Tours de l'Abbaye du Mont-Saint-Eloi, le Conseil Général du Pas-de-Calais a proposé d'organiser une opération archéologique dont les investigations porteraient sur l'église abbatiale moderne et ses états antérieurs. L'évaluation programmée s'est déroulée du 4 août au 21 septembre 2010 et a permis d'étudier des vestiges archéologiques qui n'avaient jamais été, à ce jour, explorés. Des constructions massives, un complexe hydraulique et des niveaux de terres noires ont été repérés en relativement bon état de conservation sous l'abbatiale moderne. Les fondations de cette dernière ont également été partiellement mises au jour. Enfin, le mobilier collecté, riche et varié, offre un aperçu de l'ornementation des édifices de l'abbaye médiévale et moderne.



Mont-Saint-Eloi : Les ruines de l'abbatiale classique (Xavier Souillart, 1850, Archives départementales du Pas-de-Calais, 7 fig 9)

Thésaurus

Epoque médiévale, temps modernes, époque contemporaine, Pas-de-Calais, Artois, Mont-Saint-Eloi, abbaye, abbatiale, bâtiment conventuel, sépulture, céramique, atelier, vitraux, lapidaire.

Le Rapport Final d'Opération

Nombre de volumes : 1

Nombre de figures : 73

Nombre de photos : 28

Nombre de pages : 195

NORD/PAS-DE-CALAIS

MONT-SAINT-ELOI (PAS-DE-CALAIS)

« L'Abbaye du Mont-Saint-Eloi »

SONDAGE PROGRAMME

N° INSEE 62 589

Arrêté N° 10/18



Responsable d'opération

Jean-Michel WILLOT

Décembre 2010

FICHE SIGNALÉTIQUE

Identité du site

Région : Nord/Pas-de-Calais

Département : Pas-de-Calais

Commune : Mont-Saint-Eloi

Lieu-dit ou adresse : abbaye du Mont-Saint-Eloi

N° INSEE : 62 589

Cadastre année : 2009 **Section :** ZL 01 **Parcelle(s) :** 35p, 45 et 48

Coord. Lambert X : 16781170,00 Y : 9238910,00 **altitude :** 130

Statut du terrain : En cours d'acquisition par le Conseil général du Pas-de-Calais

Maître d'ouvrage des travaux : Conseil général du Pas-de-Calais

Protection juridique : néant

L'opération archéologique

Arrêté de prescription n° : 10/18 **daté du :** 25/06/2010

Titulaire : Jean-Michel WILLOT

Organisme de rattachement : Centre départemental d'Archéologie

Dates d'intervention sur le terrain : 02/08/2010 au 21/09/2010

Surface du projet : 4800 m²

Surface fouillée : 1241 m²

Résultats

Côte d'apparition des vestiges (depuis TN) : -0,40 m

Épaisseur de la stratification : 2 m

Densité : forte

Extension supposée du site : 3 hectares

Problématique de la recherche : évaluation du potentiel archéologique d'une abbaye de chanoines réguliers.

Nature des vestiges par périodes : gallo-romaine, médiéval, moderne, contemporain, vitrail, pavement sépultures, lapidaires, abbatiales, bâtiment conventuel.

Lieu de dépôt du matériel archéologique et de la documentation :

Centre départemental d'Archéologie, Dainville

LISTE DES INTERVENANTS

Intervenants scientifiques

Service Régional de l'Archéologie : Gérard FOSSE, Conservateur régional de l'Archéologie.

Centre départemental d'Archéologie : Jean Michel WILLOT, responsable d'opération; Jean-Luc MARCY, Conservateur, Archéologue départemental.

Intervenants techniques

Fouilles : Centre départemental d'Archéologie, Service d'archéologie préventive

Elisabeth AFONSO-LOPES - Technicienne de fouille.

Hélène AGOSTINI - Technicienne de fouille.

Jérémy CHOMBART - Technicien de fouille.

Laëtitia DALMAU - Technicienne supérieure de fouille, adjointe.

Mathilde DELAGE - Technicienne de fouille, topographe.

Déborah DELOBEL - Technicienne de fouille, anthropologue.

Maryline GADEN - Technicienne de fouille.

Gabriel GUIDI-RONDANI - Stagiaire.

Stéphanie LEROY - Technicienne supérieure de fouille, adjointe.

Isabelle LOUISO - Technicienne de fouille.

Aurélien MASSON - Technicienne de fouille.

Elisabeth PANLOUPS - Technicienne supérieure de fouille.

Nicolas TACHET - Technicien supérieur de fouille.

Matthieu VUATTIER-DUJARDIN - Technicien supérieur de fouille.

Laurent WILKET - Technicien de fouille.

Jean-Michel WILLOT - Archéologue départemental, responsable d'opération.

Rapport :

Elisabeth AFONSO-LOPES - Technicienne de fouille, étude céramique, inventaire.

Jérémy CHOMBART - Technicien de fouille, détermination de la faune.

Laëtitia DALMAU - Technicienne supérieure de fouille, étude des blocs architecturaux, dessin mobilier, DAO .

Mathilde DELAGE - Technicienne de fouille, topographie, DAO plans, rédaction.

Déborah DELOBEL - Technicienne de fouille, étude anthropologique, rédaction.

Maryline GADEN - Technicienne de fouille, DAO.

Isabelle LOUISO - Technicienne de fouille, étude anthropologique, inventaires, corrections, PAO.

Jean-Luc-MARCY - Conservateur, rédaction, relecture.

Aurélien MASSON - Technicienne de fouille, relecture.

Murielle MEURISSE-FORT - Géoarchéologue, étude géoarchéologique, rédaction.

Jean-Roc MORREALE - Cartographie

Nicolas TACHET - Technicien supérieur de fouille, étude du verre, rédaction.

Jean-Michel WILLOT - Archéologue départemental, direction, rédaction, relecture.

Intervenants administratifs

DRAC du Nord/Pas-de-Calais, Service Régional de l'Archéologie :

Gérard FOSSE, Conservateur régional de l'Archéologie, Stéphane RÉVILLION, Conservateur du patrimoine

Centre départemental d'Archéologie : Jean-Luc MARCY, Directeur de centre, Jean Michel WILLOT, Chef de service

DOCUMENTS CARTOGRAPHIQUES

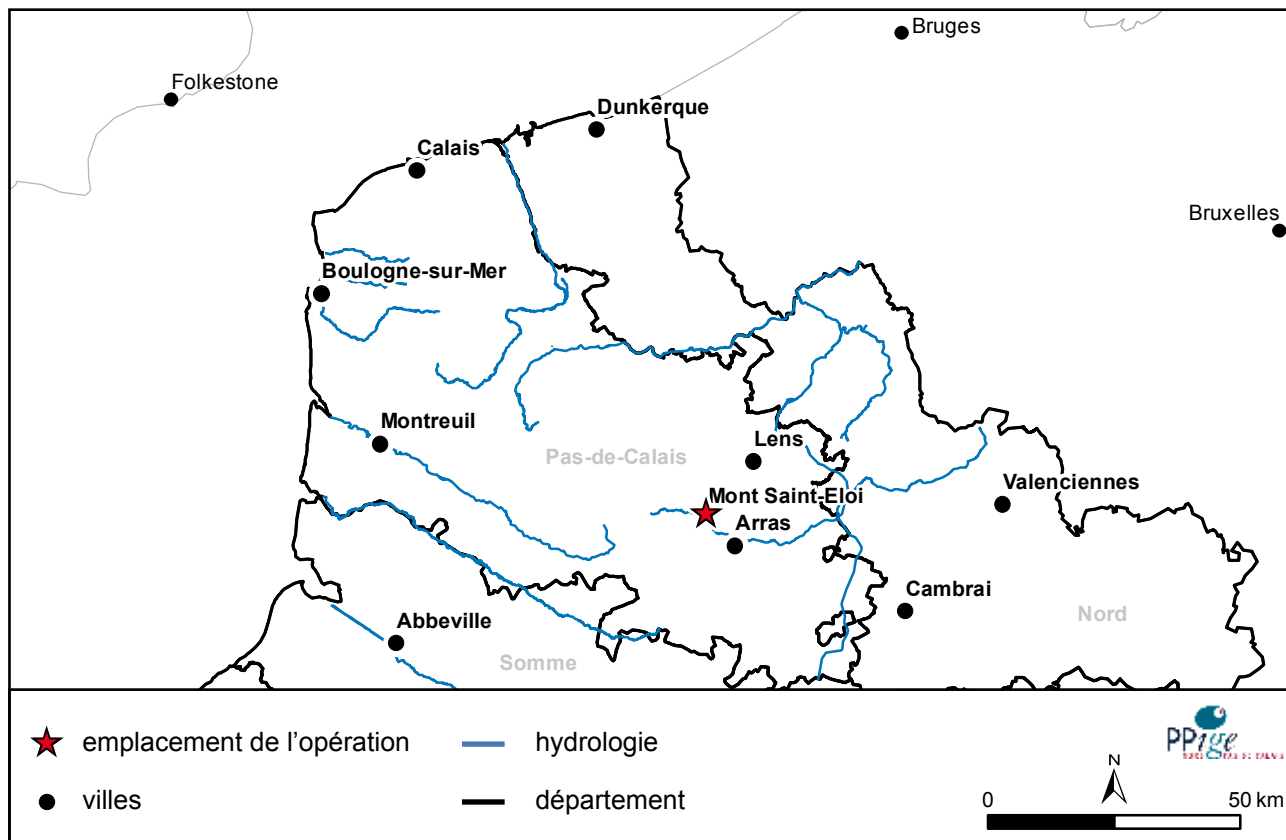


Fig. 1 : Mont-Saint-Eloi, localisation régionale de la commune.

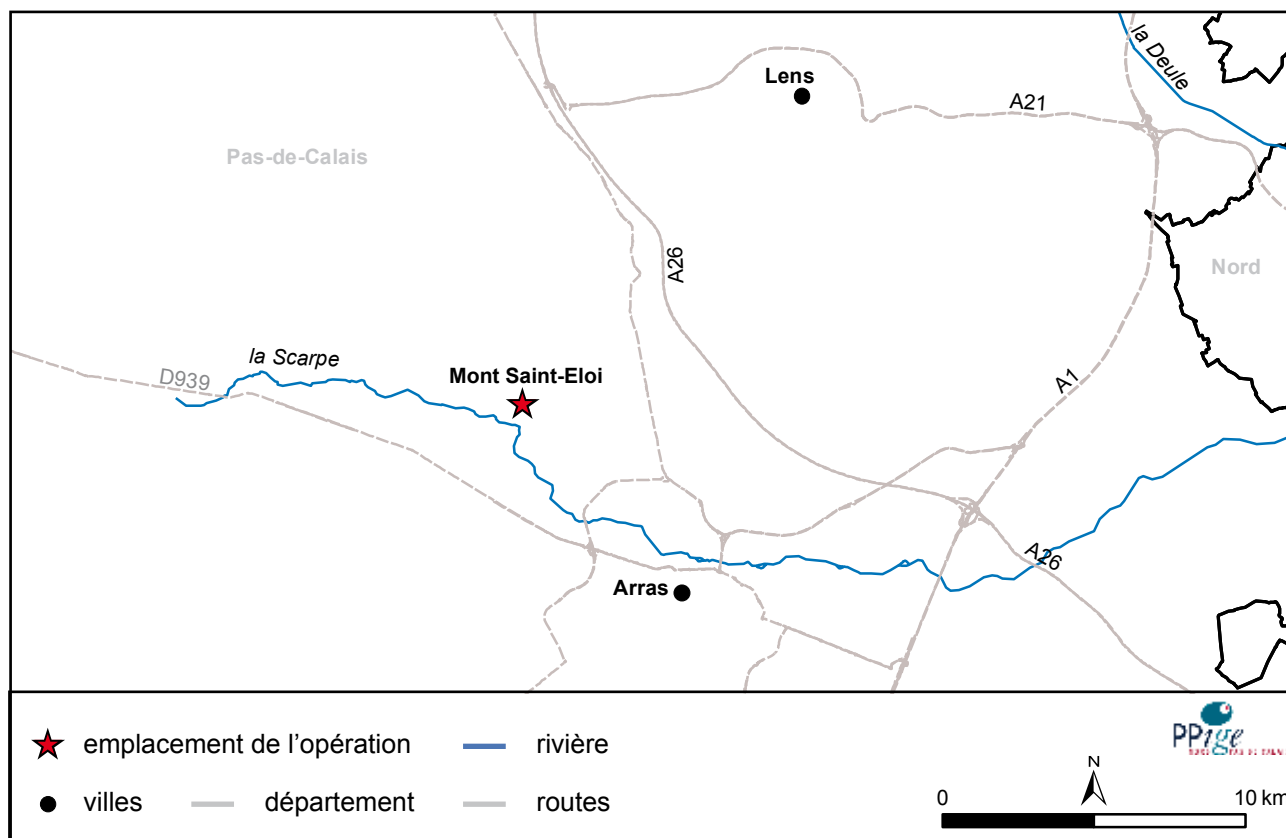


Fig. 2 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/250 000.

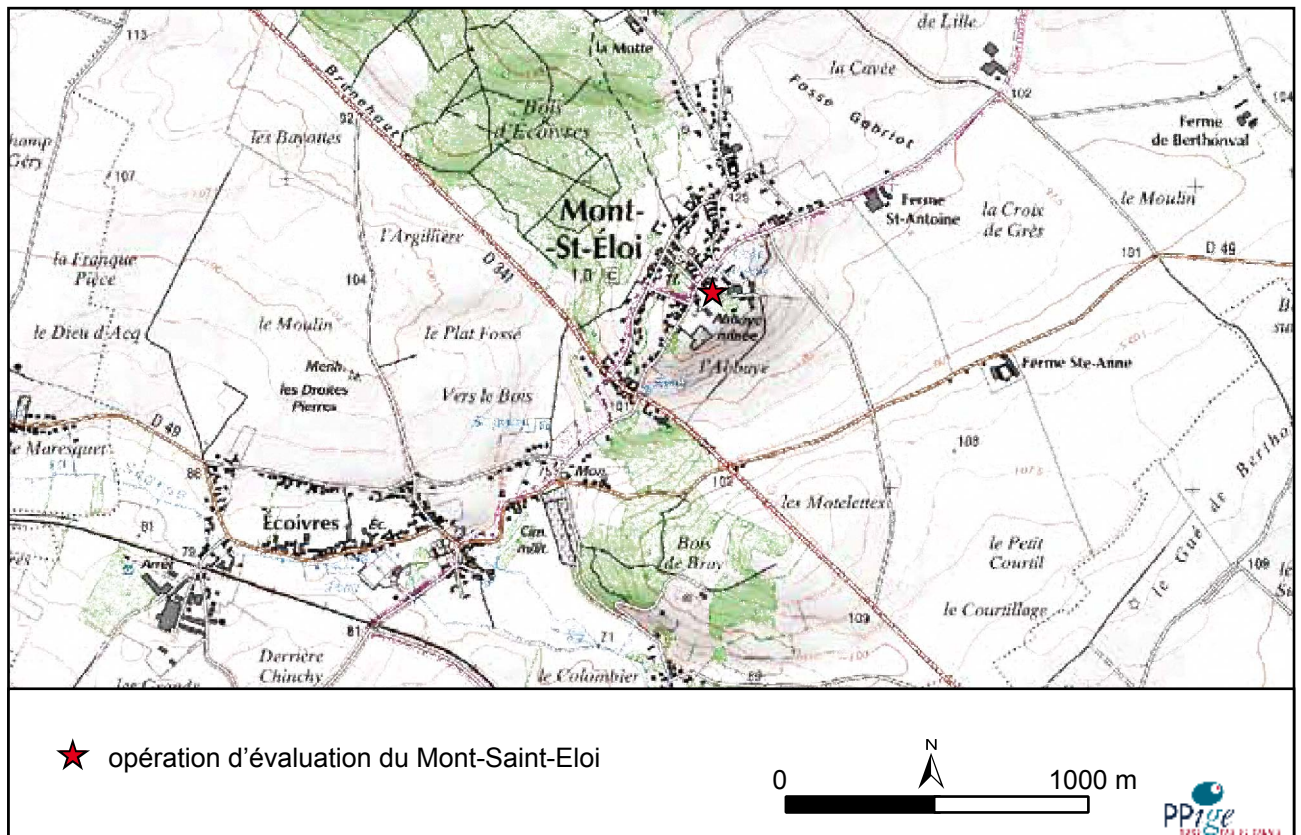


Fig. 3 : Mont-Saint-Eloi, carte au 1/25 000.

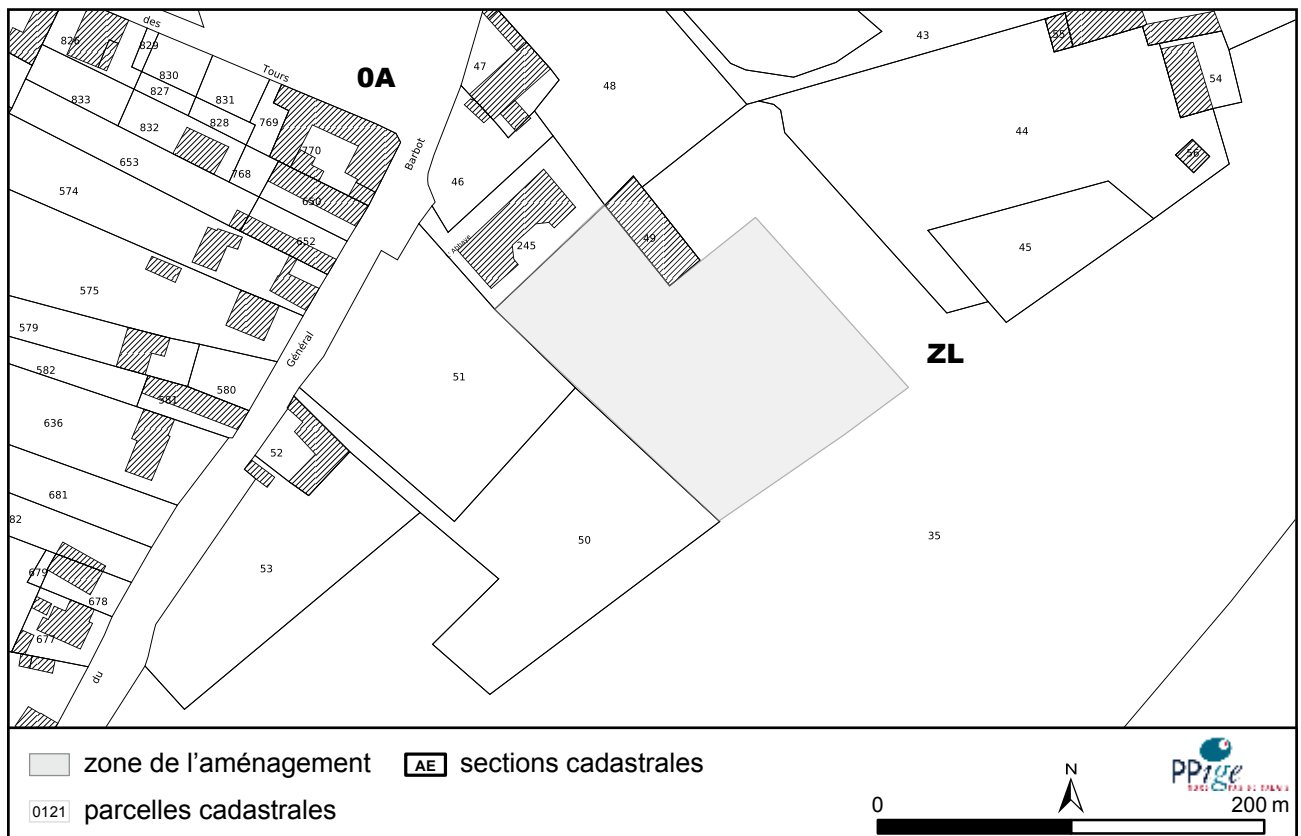


Fig. 4 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre.



Fig. 5 : Mont-Saint-Eloi, Vue aérienne des tours du Mont-Saint-Eloi et de la campagne de fouilles 2010.

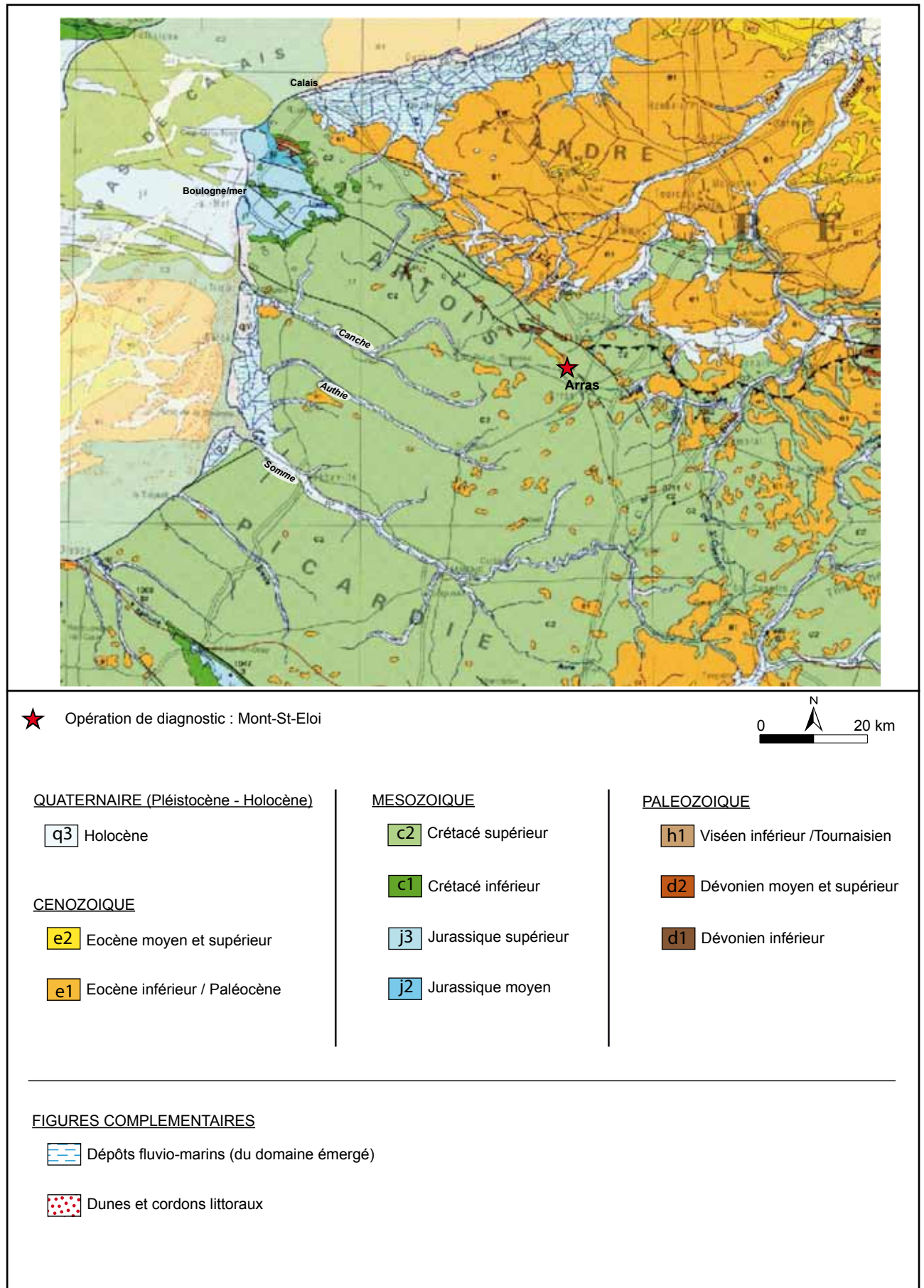


Fig. 6 : Mont-Saint-Eloi, carte géologique au 1/1 000 000.

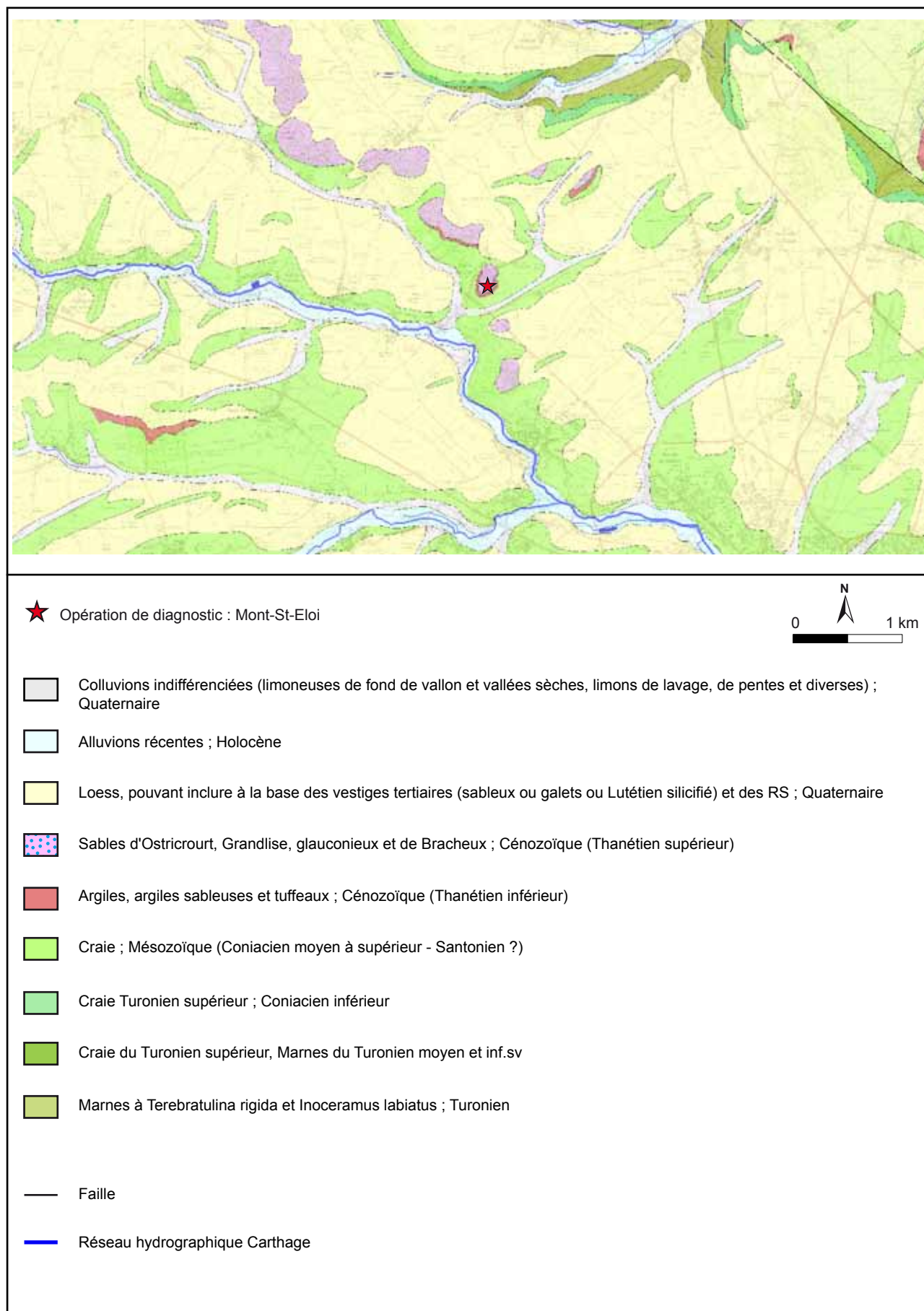


Fig. 7 : Mont-Saint-Eloi, carte géologique au 1/50 000.

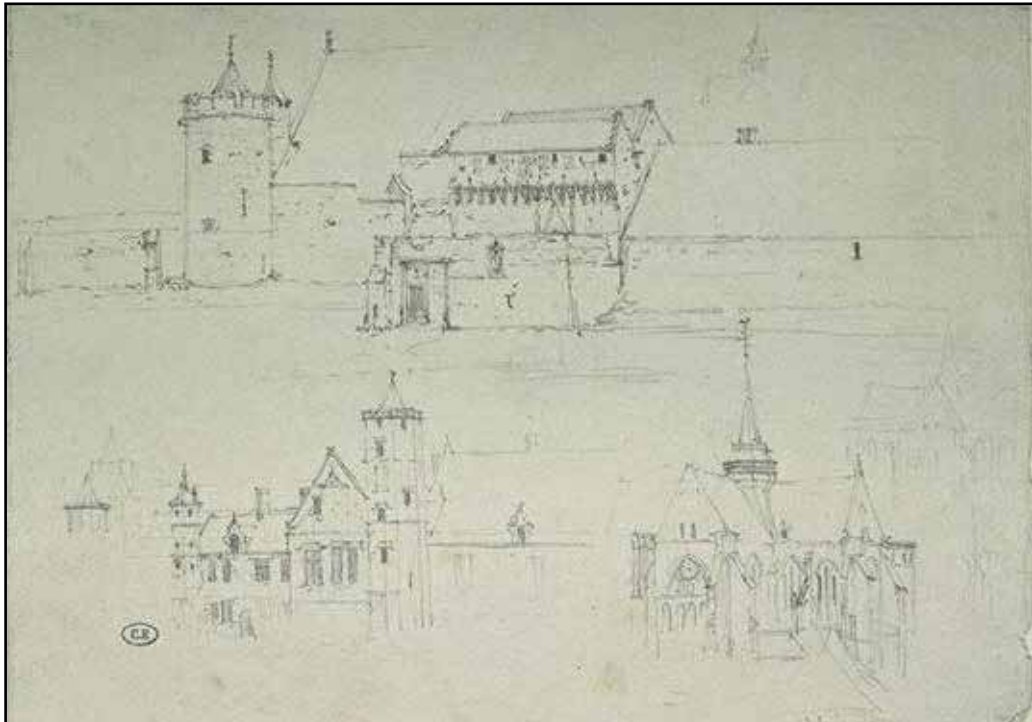


Fig. 8 : Mont-Saint-Eloi, esquisse réalisée par Van der Meulen.



Fig. 9 : Mont-Saint-Eloi, gravure réalisée par Beaulieu-le-Donjon.

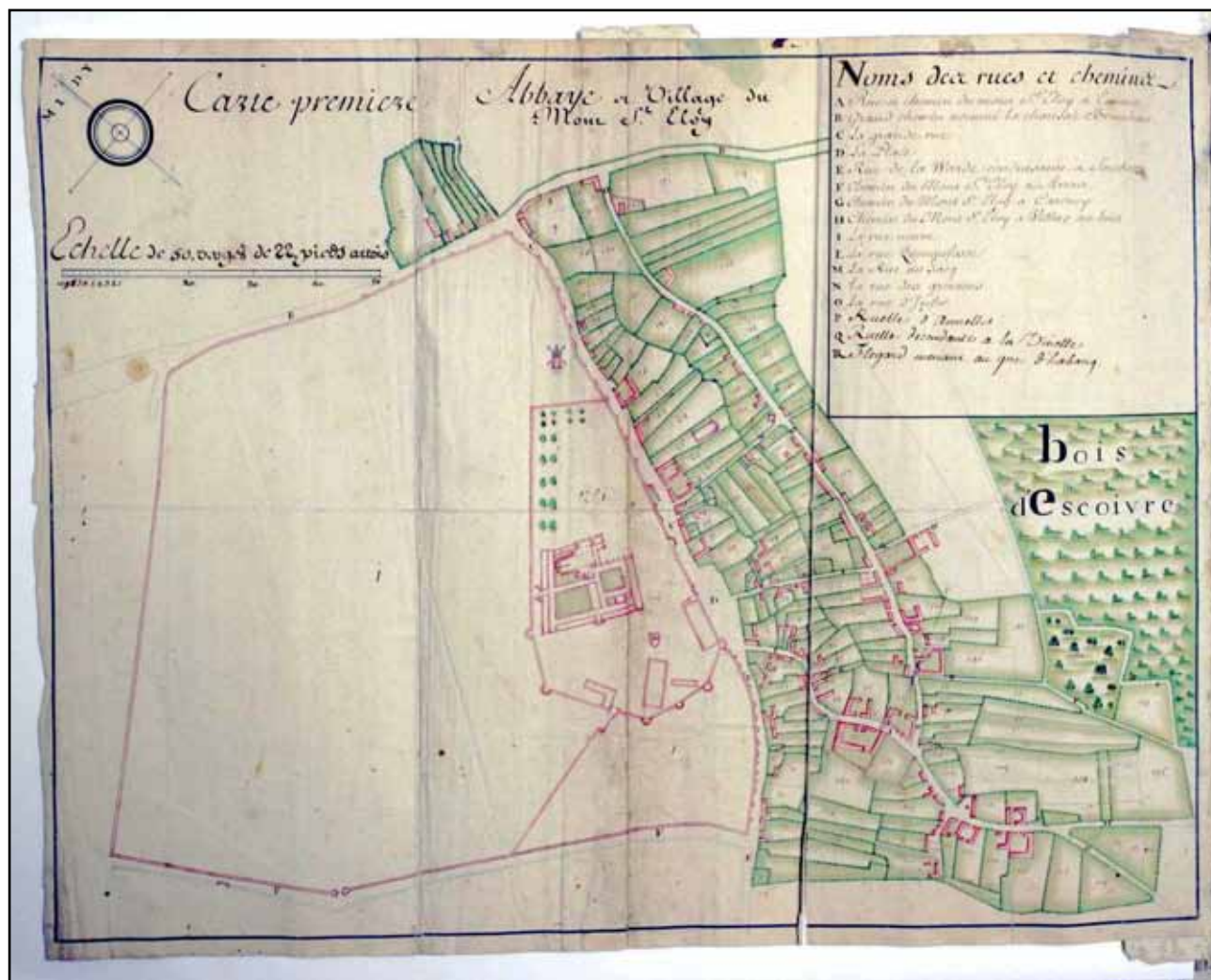


Fig. 10 : Mont-Saint-Eloi, plan terrier de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi.

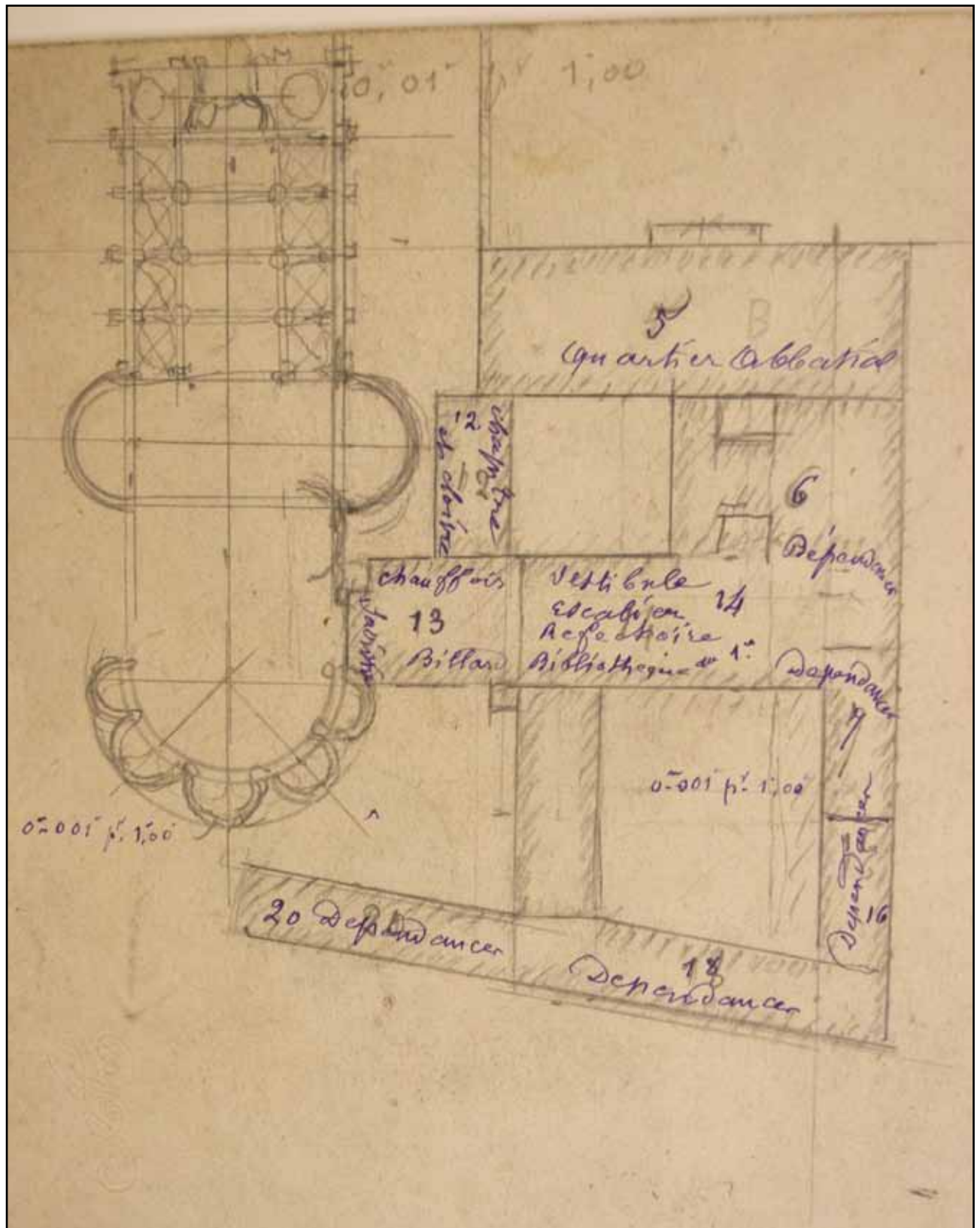


Fig. 11 : Mont-Saint-Eloi, plan des bâtiments conventuels de l'abbatiale réalisé par Souillart.

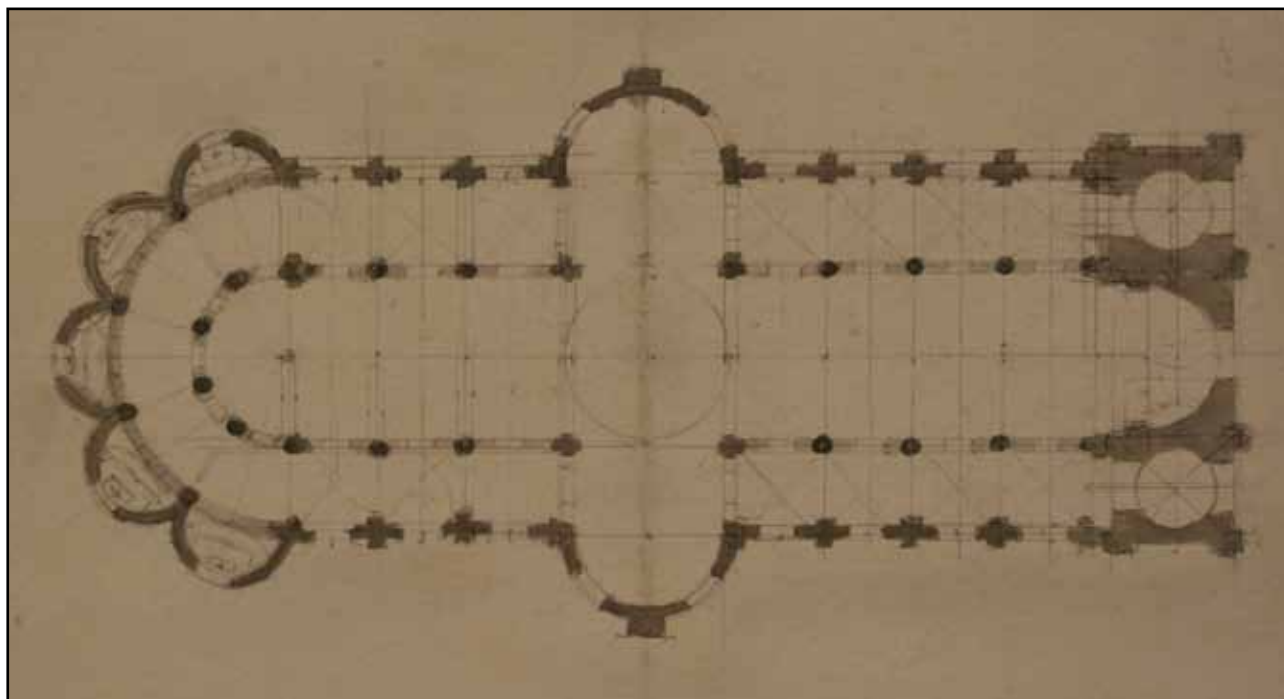


Fig. 12 : Mont-Saint-Eloi, plan de l'abbatiale réalisé par Souillart.

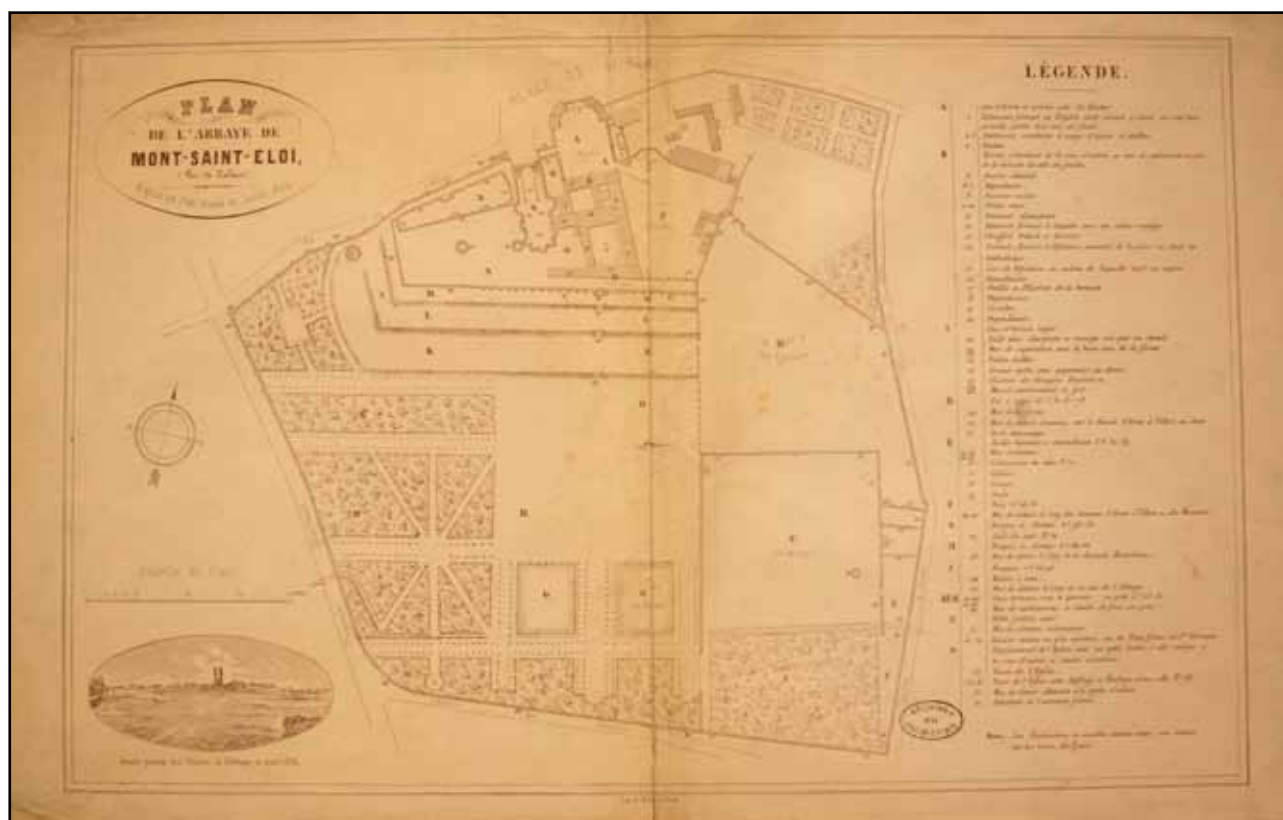


Fig. 13 : Mont-Saint-Eloi, plan de l'abbaye du Mont-Saint-Eloi réalisé par Cardevaque.

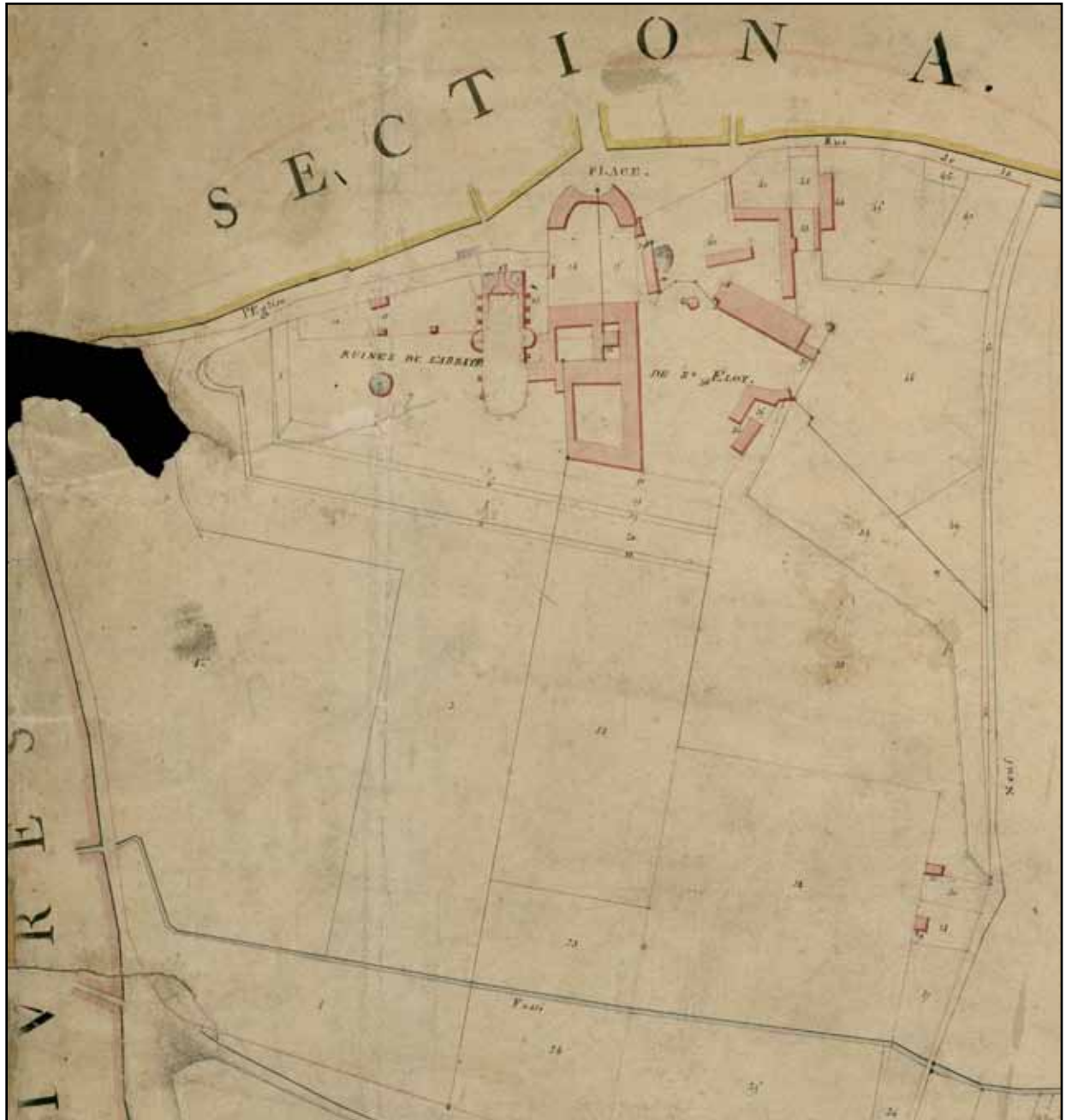


Fig. 14 : Mont-Saint-Eloi, localisation du site sur le cadastre napoléonien.

2.3 Les données archéologiques

(Fig. 15).

Peu de découvertes archéologiques ont été réalisées sur la commune du Mont-Saint-Eloi et l'essentiel des trouvailles remonte au XIX^e siècle.

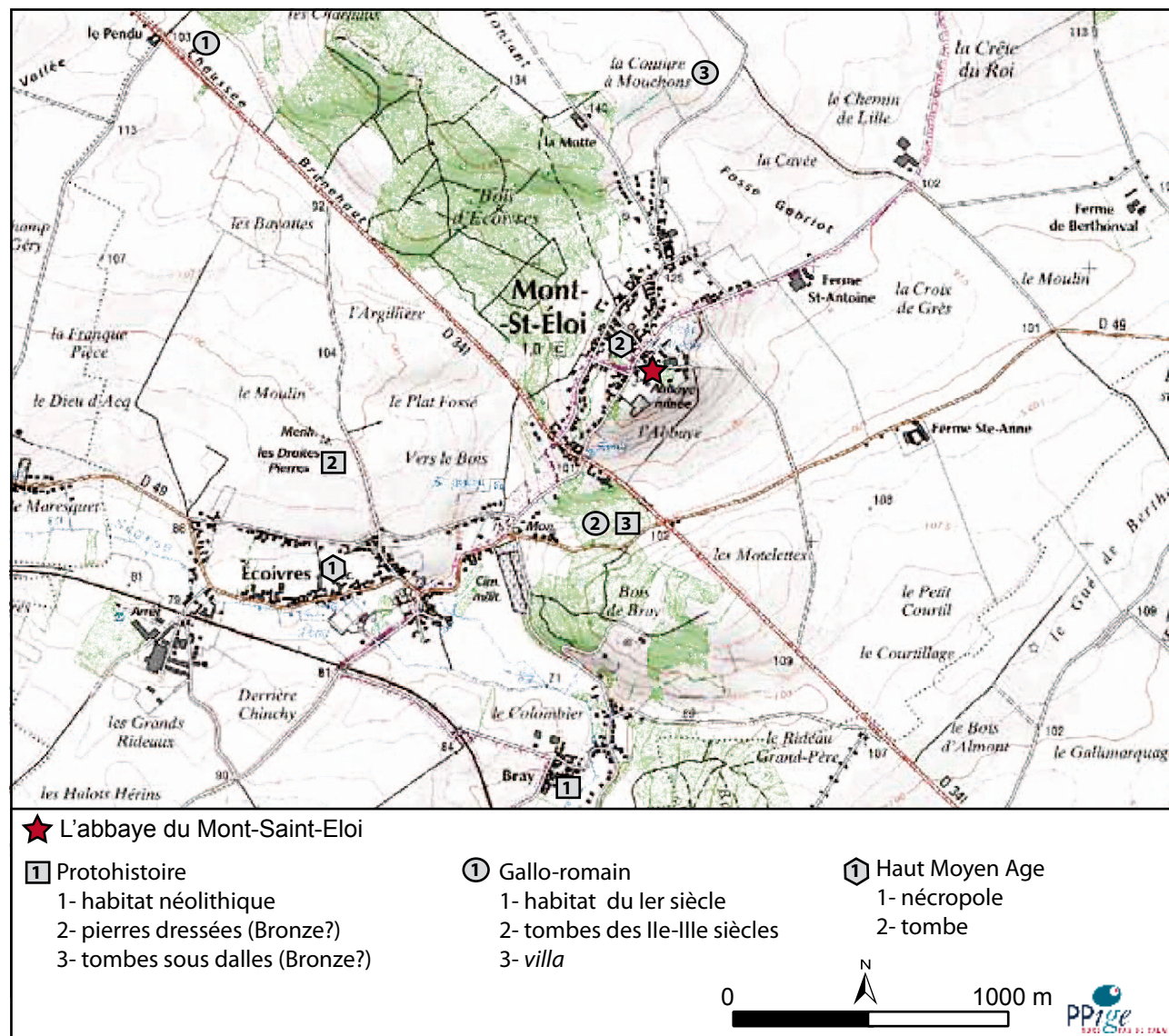


Fig. 15 : Mont-Saint-Eloi, carte du contexte historique.

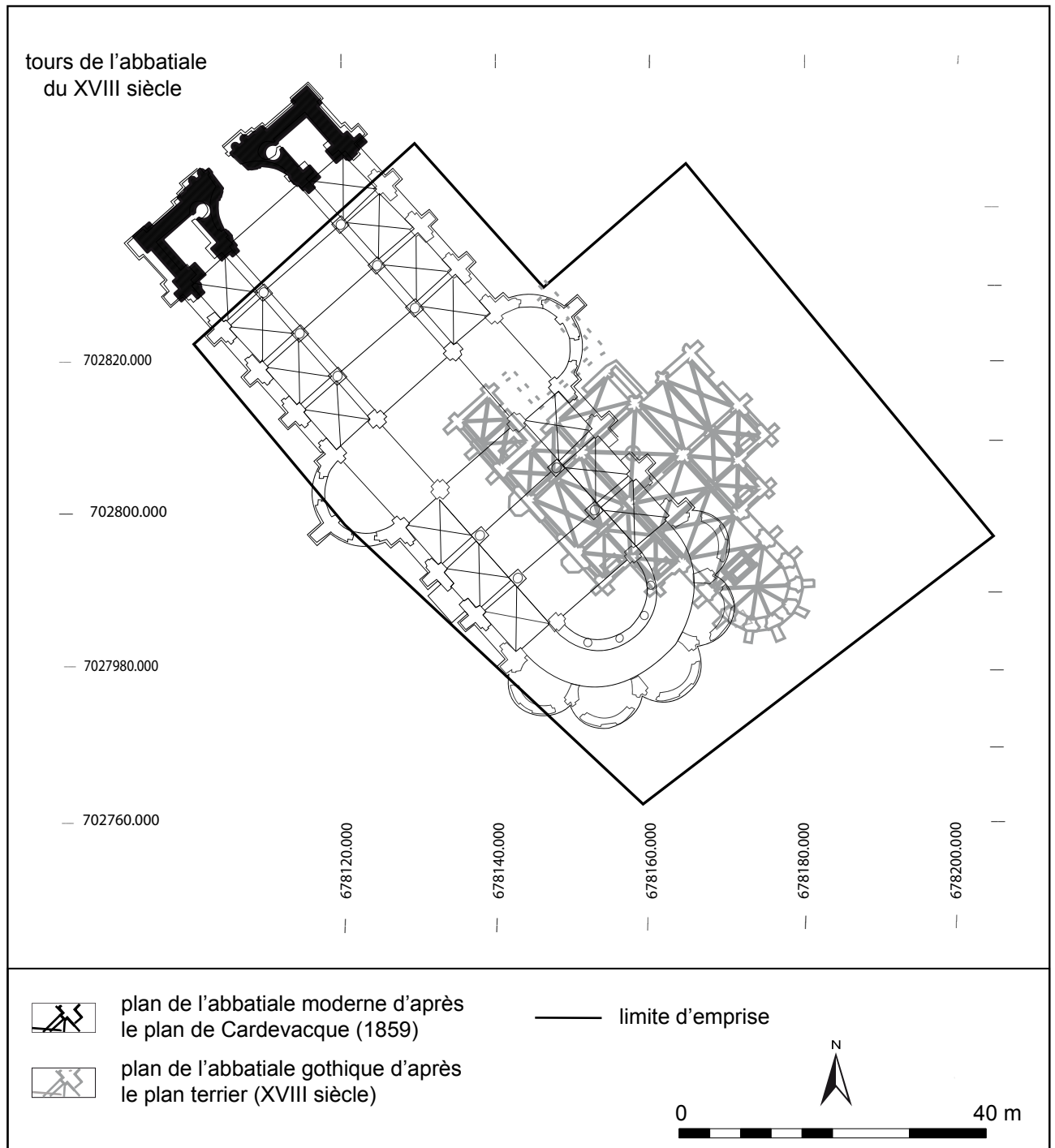


Fig. 16 : Mont-Saint-Eloi, plans anciens des églises abbatiales gothique et moderne géoréférencés.

3.3 Les résultats

3.3.1 Phase 1, les vestiges antérieurs à 1750.

3.3.1.1 La couverture argilo-limoneuse (Fig. 18, 19).

Le terrain est caractérisé, dans les trois zones, par une grande disparité des vestiges. Lors de l'ouverture, des remblais et des gravats sont apparus immédiatement à 0,40 m sous la terre végétale sur l'ensemble des zones 2 et 3. En revanche, dans la zone 1, un grand niveau de terre végétale argileuse brunâtre, mêlé de limon et épais d'1 m à 1,50 m, est présent, scellant directement le substrat sablo-limoneux de la colline. Deux sondages profonds l'ont dégagé sur toute sa hauteur, livrant en coupe trois sépultures en pleine terre. Des tessons gallo-romains ont également été retrouvés dans ce niveau, mais aucune structure associée n'a été repérée. Le décaissement de ce niveau ayant été limité aux deux sondages réalisés dans des fosses plus récentes, une infime partie du niveau en coupe et du substrat en plan a été mise au jour. La superficie totale conservée du niveau est estimée à environ 500 m², circonscrite au secteur nord du site. Il n'est pas exclu qu'il recèle un grand nombre de sépultures et des vestiges anciens (gallo-romains et du Haut Moyen Age)

La nature de ce niveau est délicate à appréhender. De texture aérée et comportant de nombreux nodules de craie et de charbons de bois, il semble avoir été l'objet d'un brassage (biologique voire anthropique) important sur une longue durée. Aucune strate n'a pu être distinguée dans les sections et le mobilier céramique daté de la période gallo-romaine au Haut Moyen Age a été isolé indifféremment dans les parties hautes ou basses du niveau. Sa mise en place est probablement consécutive à une mise en culture ancienne, associée éventuellement à une occupation lâche. Elle est peut-être à rapprocher de celles des terres noires retrouvées sur des sites ruraux régionaux et datées du Haut Moyen Age. Un niveau assez similaire a été repéré dans un *vicus* du Haut Moyen Age à Wandignies-hamage dans le Nord, (Louis 2007) et au dessus d'une villa gallo-romaine à Brebières dans le Pas-de-Calais (Willot 2009 : 22, 23). Cette hypothèse reste à confirmer par une approche archéologique adaptée (fouille par passes, observations micromorphologiques sur lames minces des coupes).

3.3.1.2 Des terres noires ? (Fig. 20).

Sur la zone 2, les sondages profonds ont permis d'observer un remblai épais d'une vingtaine de centimètres, d'aspect argileux, charbonneux et noirâtre, qui est localement préservé sous les maçonneries médiévales tardives et modernes. Aucun objet n'ayant été retrouvé dans ce niveau, sa datation, supposée entre le Haut Moyen Age et le Bas Moyen Age, reste peu précise car elle repose uniquement sur sa position stratigraphique : antérieur aux constructions, il scelle le substrat. Ce sédiment est plus proche, par les matériaux le constituant et les éléments présents dans sa matrice, des terres noires urbaines et rurales que le remblai de la zone 1 (Brulet 2004). Les terres noires repérées dans un contexte monastique du Haut Moyen Age, à Wandignies-Hamage sont d'ailleurs très similaires, par l'aspect et le contexte, à celles du Mont-Saint-Eloi (Louis 2004 : 97). A la différence du sédiment de la zone 1, ce niveau est plus difficile d'accès (présent entre 1 et 2 m sous la terre végétale) et partiellement détruit par les aménagements tardifs. Sa superficie conservée peut être néanmoins estimée à 200 m² au minimum.

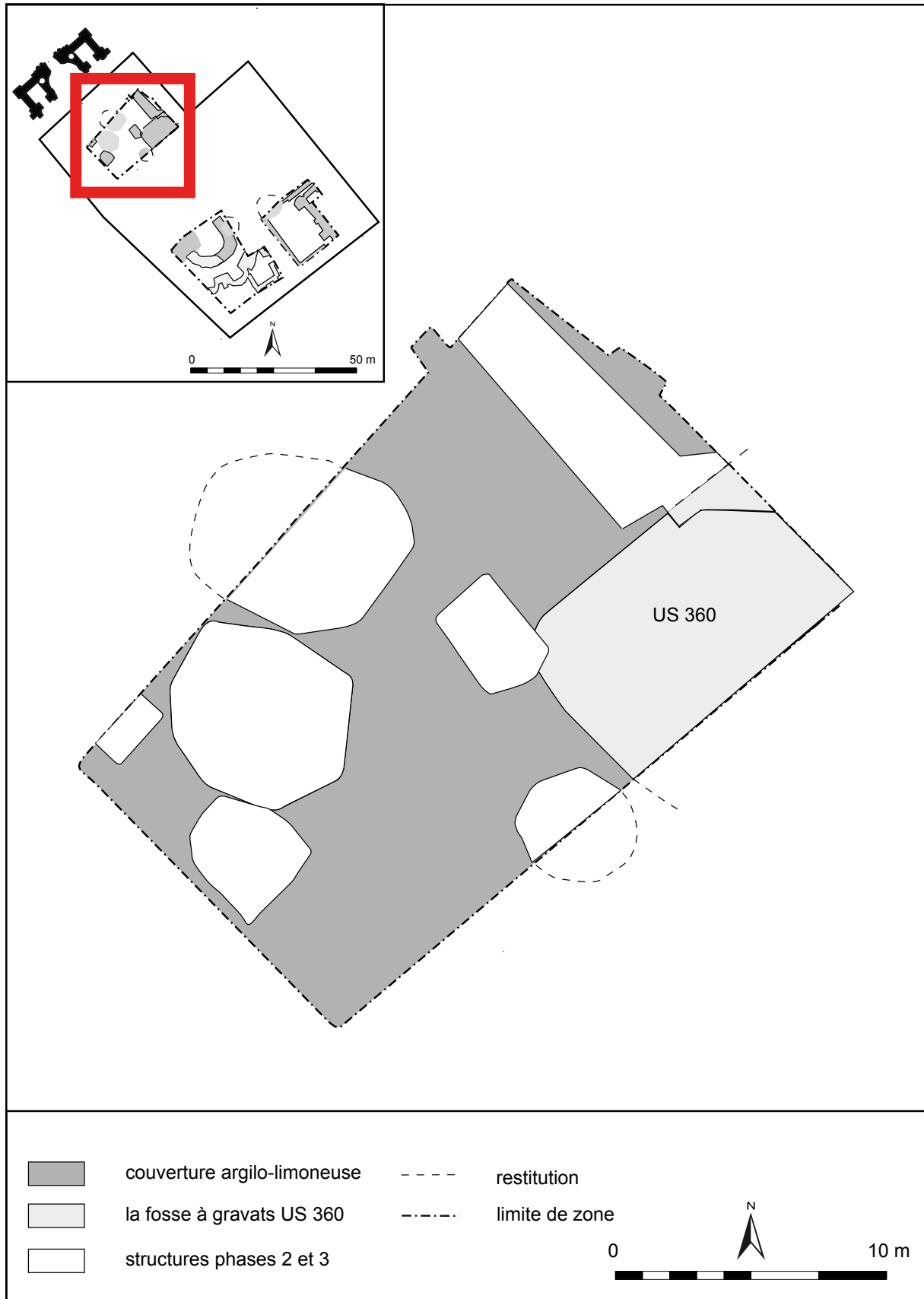


Fig. 18 : Mont-Saint-Eloi, localisation de la couverture argilo-limoneuse de la zone 1.



Fig. 19 : Mont-Saint-Eloi, vue du niveau argilo-limoneux de la zone 1.



Fig. 20 : Mont-Saint-Eloi, vue en coupe du niveau de terres noires de la zone 2.

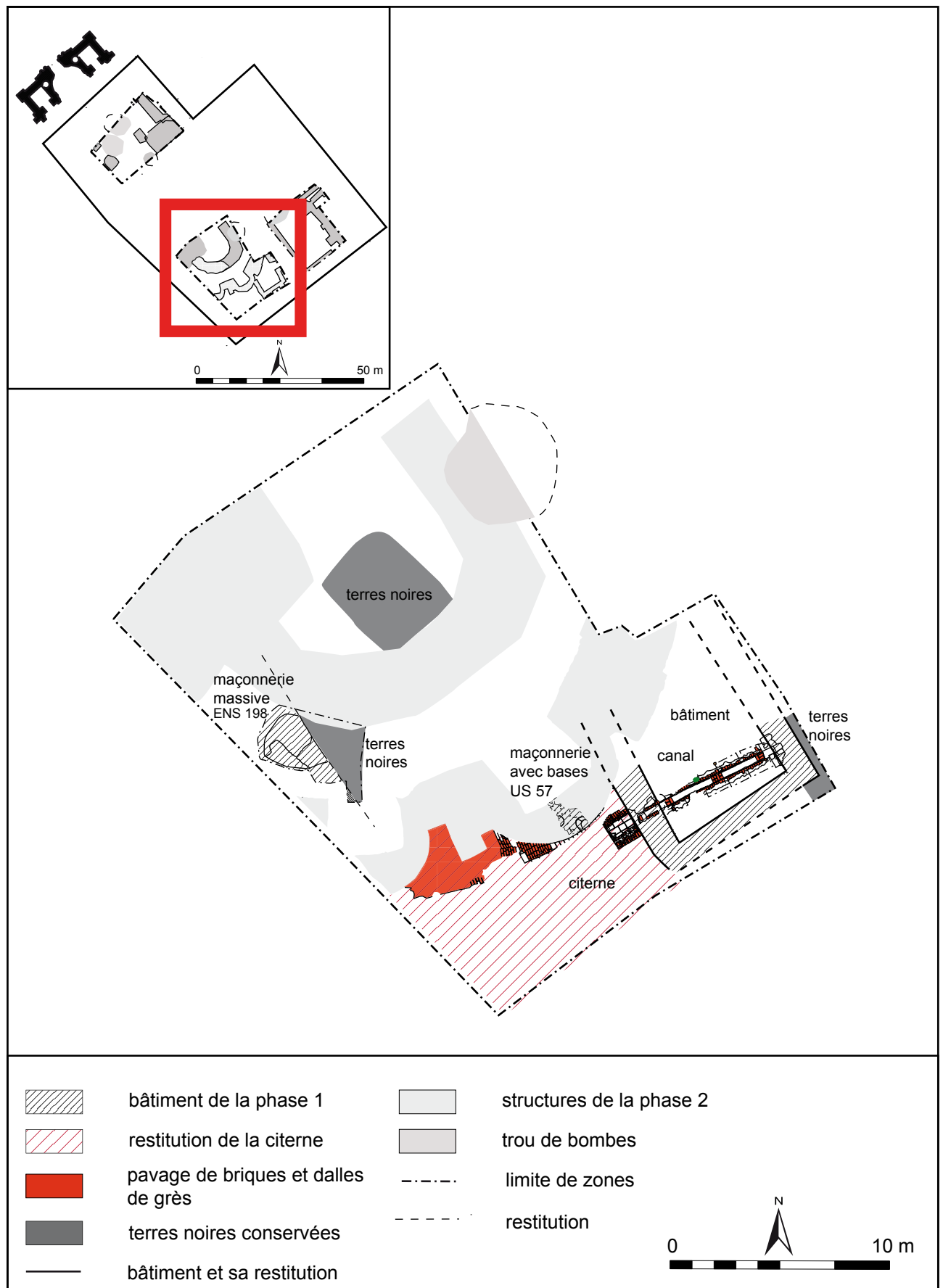


Fig. 21 : Mont-Saint-Eloi, plan des vestiges de la zone 2, phase 1.

3.3.1.3 La fosse US 360

(Fig. 18).

Une grande fosse, qui se poursuit hors de l'emprise de la fouille, est apparue lors du décapage dans l'angle sud-est de la zone 1, sur 7 m de large et 11 de long. Un sondage à la pelle mécanique a été réalisé dans l'angle nord-ouest sur une profondeur de 2,50 m sans atteindre le fond. L'aspect de ses parois, verticales et régulières, signale qu'à l'origine, cette fosse était certainement protégée ou maçonnée. Son comblement est constitué d'un remblai de mortier argilo-sableux et de cassons de calcaire et de briques qui proviennent de la démolition d'un ou plusieurs édifices. Si la nature et l'usage de cette structure restent à définir, elle a probablement été comblée au moment de la construction de l'abbatiale moderne : un niveau d'apprêt lié à l'église, épais d'une vingtaine de centimètres, a été déposé au dessus du comblement de la fosse pour stabiliser et égaliser le terrain.

3.3.1.4 La maçonnerie ENS 198

(Fig. 22).

Un sondage profond dans la zone 2 a partiellement dégagé une fondation présente à une profondeur d'1,50 m sous des remblais et une substructure modernes. Cette fondation massive, qui a été partiellement mise au jour, est large de plus de 2 m et profonde de 1 m. Des dalles de calcaire épaisses de 5 cm ont été posées sur le fond de la tranchée pour former une première assise régulière. La tranchée a été ensuite comblée de cassons de calcaire noyés dans du mortier argilo-sableux à nodules de chaux. La partie supérieure de la fondation ayant été récupérée, son arase n'a pas été observée. L'élévation et les sols à l'emplacement du sondage ont été détruits lors de la construction de l'abside du chœur de l'abbatiale moderne. Les niveaux associés à la fondation n'ayant livré aucun élément datant, il n'est pas possible de préciser le moment de sa construction qui est compris entre le Xe siècle (elle recoupe des terres noires) et le XVIIIe siècle (sa démolition).



Fig. 22 : Mont-Saint-Eloi, vue en plan de la maçonnerie Ens 198.

3.3.1.5 La maçonnerie US 57 (Fig. 23, 24).

Un sondage dans une tranchée de récupération d'un mur du XVIII^e siècle a permis de découvrir une substructure ancienne. Ayant été très partiellement dégagée (1 m sur 1,50 m), ses dimensions exactes ne sont pas connues. Il s'agit d'une dalle en calcaire épaisse d'une dizaine de centimètres qui est conservée à 2 m de profondeur sous la stratification du site et qui se poursuit au delà des limites du sondage. Une pierre bleue circulaire haute de 20 cm avec une arase plane a été ancrée dans cette dalle et peut correspondre à un support une base de colonne. A une soixantaine de centimètres de la

pierre, une entaille dans le calcaire profonde de 10 cm et large de 55 cm, ressemble à la trace laissée par l'ancrage d'une autre base également de forme circulaire. Cette construction semble relativement ancienne car elle est scellée par des aménagements qui sont eux-mêmes antérieurs aux maçonneries du XVIII^e siècle. Bien que réemployée dans ces élévations modernes, la dalle a sans doute été trouvée accidentellement lors du chantier de la nouvelle abbatale. A l'instar des structures précédentes, aucun mobilier datant n'a pu être associé à cette fondation.



Fig. 23 : Mont-Saint-Eloi, vue de la maçonnerie US 57 et de la base de colonne en pierre bleue.



Fig. 24 : Mont-Saint-Eloi, détail de la maçonnerie US 57 et de la base de colonne en pierre bleue.



Fig. 25 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, plan de détail du bâtiment, de son sous-sol et du canal.



Fig. 26 : Mont-Saint-Eloi, le sous-sol et l'aménagement hydraulique.



Fig. 27 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, vue de la bouche d'entrée de la cuve et du sol en dalle de grès de la citerne.

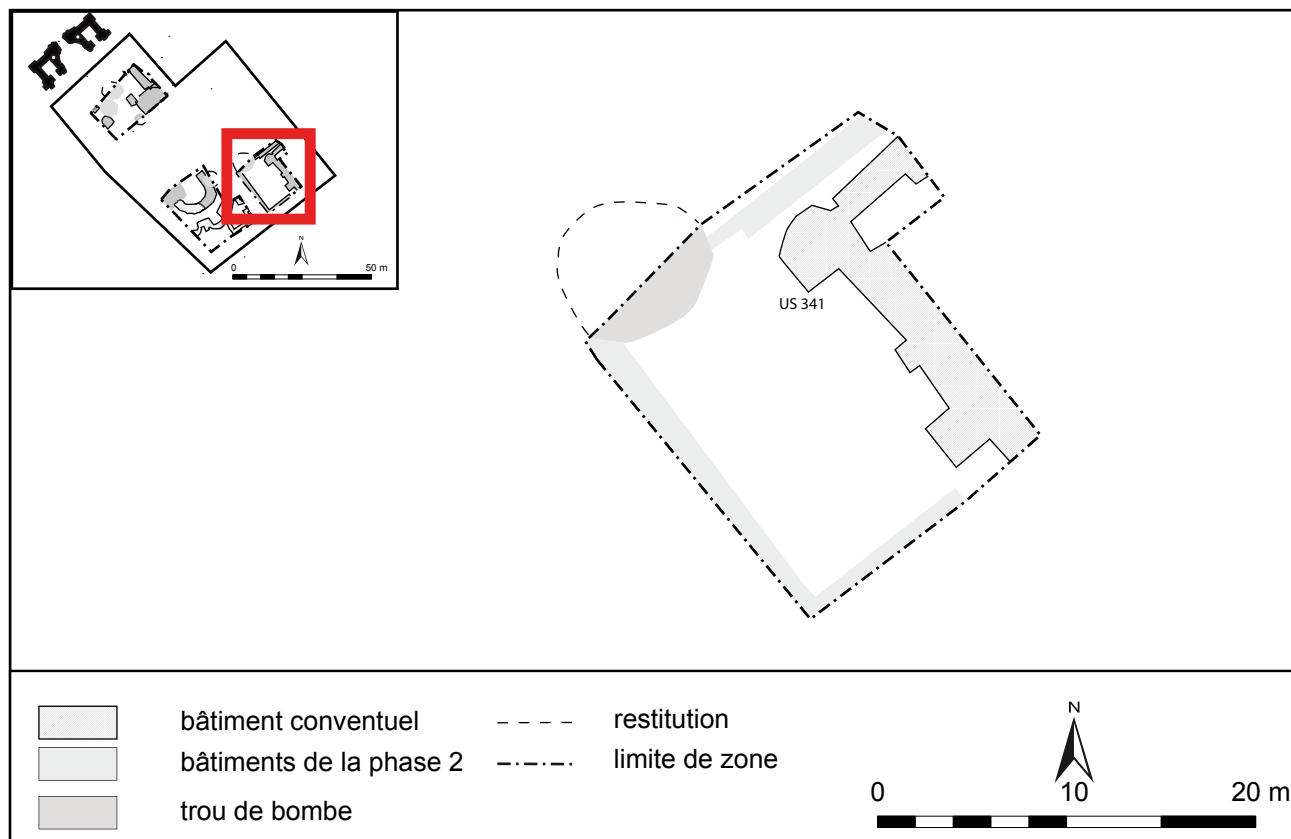


Fig. 28 : Mont-Saint-Eloi, plan général de la zone 3, phase 1.



Fig. 29 : Mont-Saint-Eloi, vue du massif (US 341) de la zone 3.

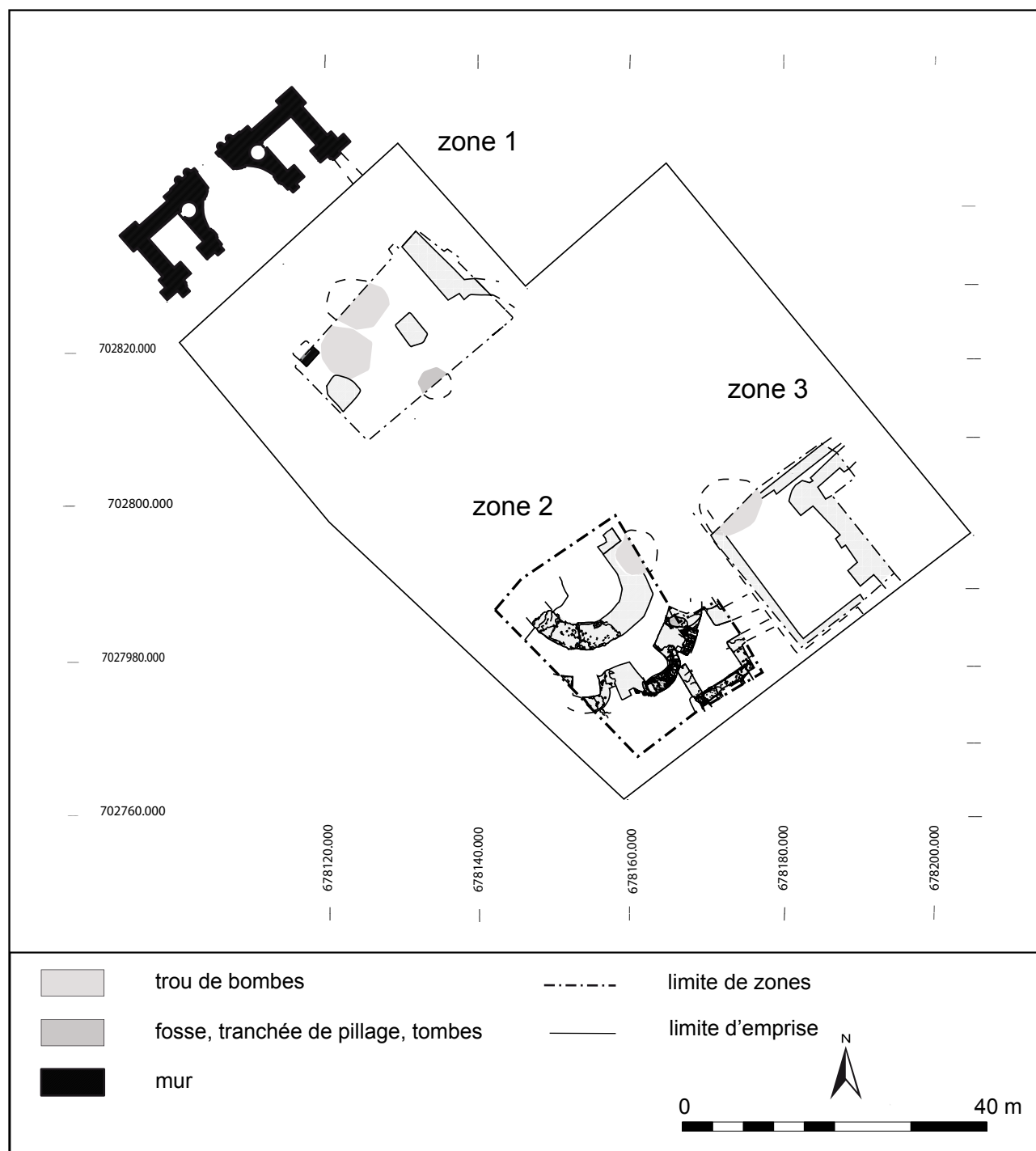


Fig. 30 : Mont-Saint-Eloi, plan général du site, phase 2.

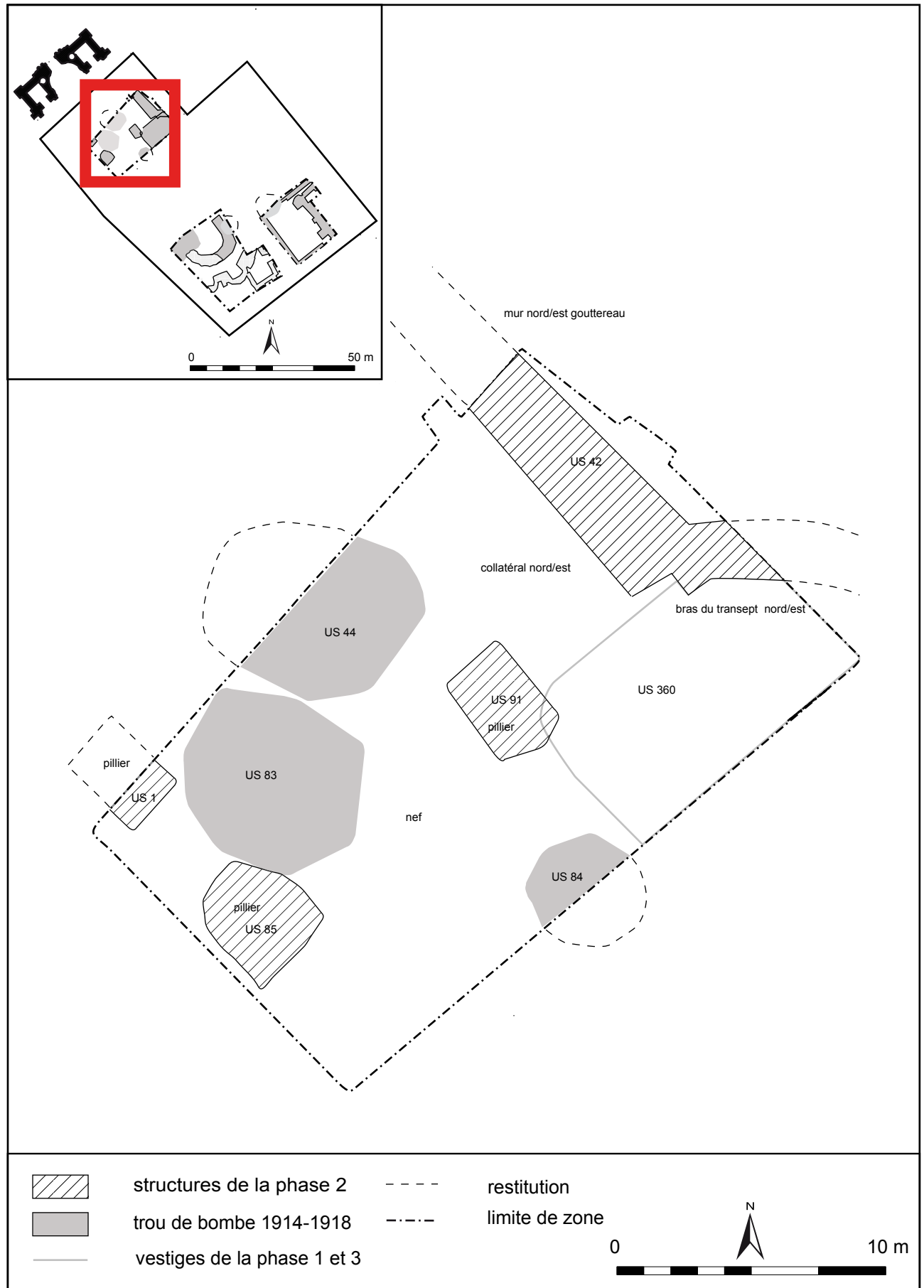


Fig. 31 : Mont-Saint-Eloi, zone 1, les structures de la phase 2.



Fig. 32 : Mont-Saint-Eloi, les niveaux de constructions du mur d'abside du choeur présents au dessus des maçonneries de la phase 1.

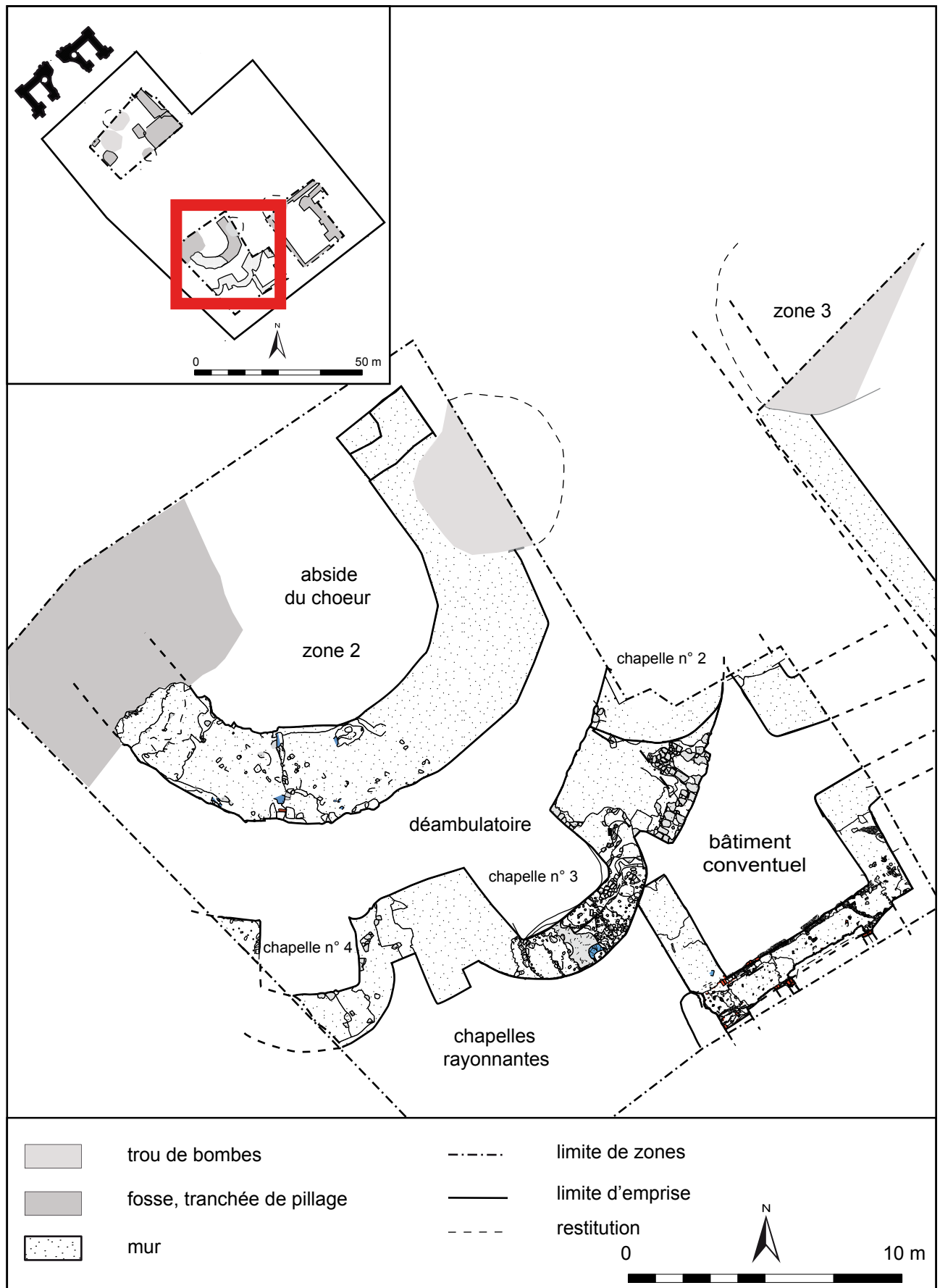


Fig. 33 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, phase 2, plan de détail du choeur et du bâtiment conventuel de l'abbatiale au XVIII^e siècle.



Fig. 34 : Mont-Saint-Eloi, vue d'ensemble des chapelles.



Fig. 35 : Mont-Saint-Eloi, vue d'ensemble des chapelles.

3.3.2.4 Les bâtiments conventuels

(Fig. 36, 37).

Après la démolition des élévations et le comblement du sous-sol du bâtiment de la zone 2 (phase 1), un nouvel édifice est élevé en reprenant partiellement les anciennes substructures (les murs sud, est et ouest). Au nord, les nouvelles fondations, larges de 0,90 m à 1,30 m, sont constituées d'une première assise régulière (haute de 0,30 m), de blocs de calcaire et de grès solidement liés. Au-dessus, un vrac de cassons de blocs de calcaire a été noyé dans un mortier très compact, identique à celui employé pour les maçonneries de l'abbatiale. Au sud, les techniques de fondations sont différentes : des blocs de calcaire et de grès ont été maçonnés sur toute la hauteur de la substructure. À l'est, les fondations et les tranchées de récupérations forment des angles, libérant un passage large de 2,40 m. D'autres départs de murs ainsi qu'un cellier voûté en brique signalent une extension de l'édifice vers le sud, hors de l'emprise de la fouille. Le cellier qui n'occupe qu'une partie de la pièce (4 m sur 7,60 m) n'a pas été exploré cette année. L'édifice qui est adossé aux chapelles n°2 et n°3, a été contrebuté à l'est par un

massif de mortier haut de 0,50 m assis sur un lit d'ardoises. Bien qu'aucun sol ne soit conservé, cet aménagement qui est logiquement installé à l'extérieur pour contrebalancer la poussée de la toiture, indique que l'intérieur du bâtiment se trouve à l'emplacement de la fenêtre de fouille. L'édifice qui s'appuie contre les chapelles rayonnantes, se développe donc vers le sud et, grâce à un passage, est relié à d'autres bâtiments à l'est.

Des tranchées de pillage (US 338 et US 336), d'une largeur comprise entre 1 m et 1,20 m, ont été mises au jour dans la zone 3, le long des limites d'emprise. À l'origine, les fondations ont été creusées dans des gravats de démolition et de construction du chantier du XVIII^e siècle. L'examen de la stratigraphie ayant établi que le bâtiment de la phase 1 (US 341) était toujours en élévation au XVIII^e siècle, la compréhension de l'organisation du bâti dans le secteur s'en trouve complexifiée. En effet, il ne subsiste plus aucun sol d'occupation permettant de différencier avec certitude l'intérieur de l'extérieur des constructions à partir des éléments visibles sur la zone 3.

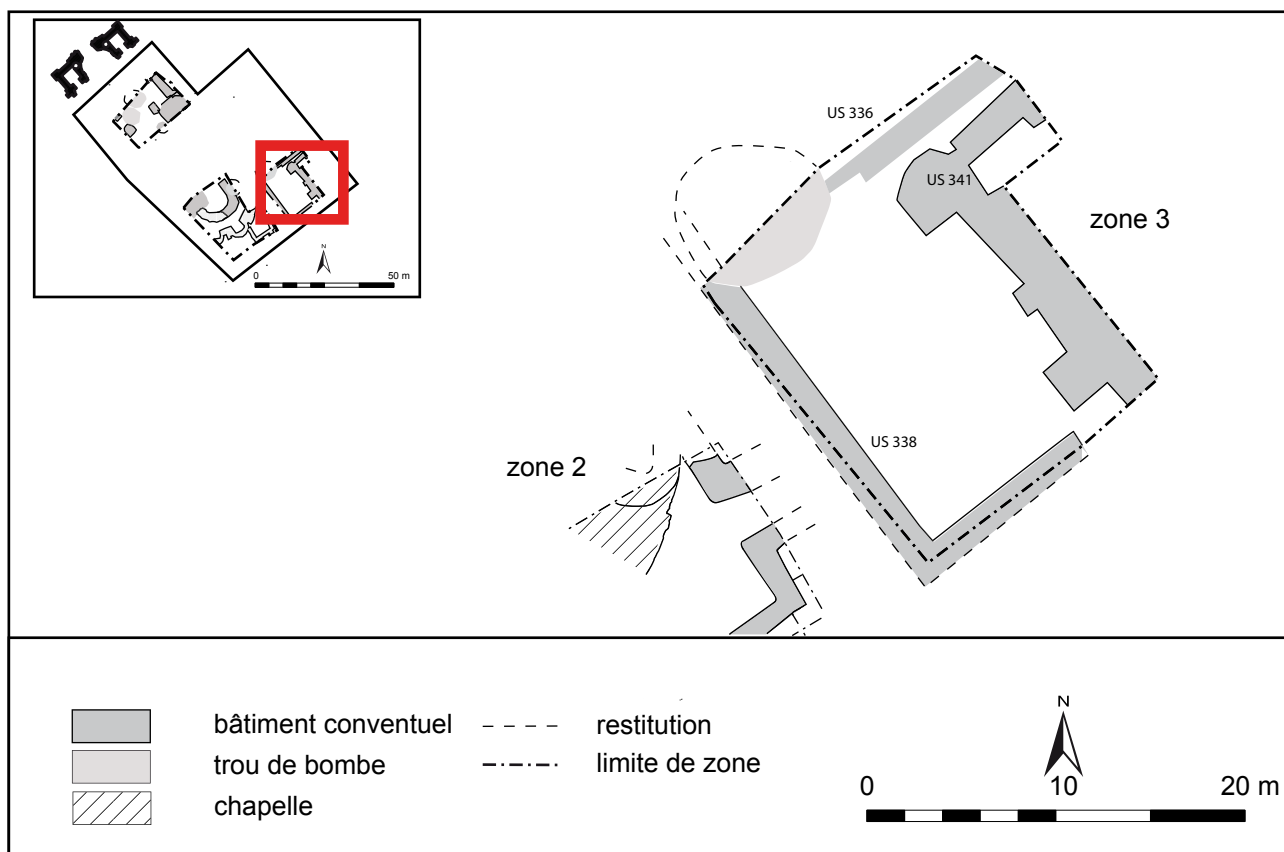


Fig. 36 : Mont-Saint-Eloi, zone 3, les structures de la phase 2.

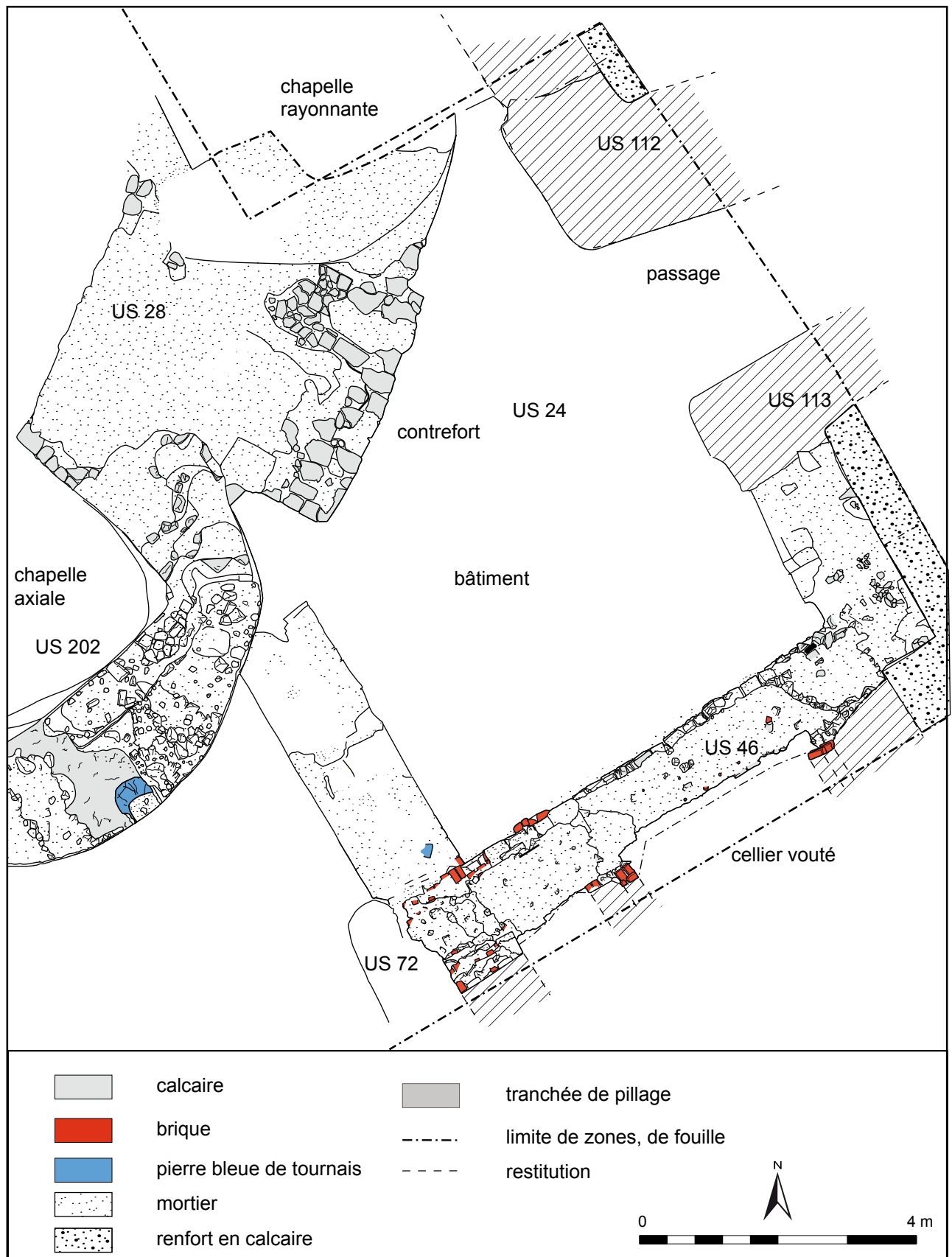


Fig. 37 : Mont-Saint-Eloi, zone 2, phase 2, le bâtiment conventuel accolé à l'église abbatiale.



Fig. 39 : Mont-Saint-Eloi, éléments de décors en calcaire.

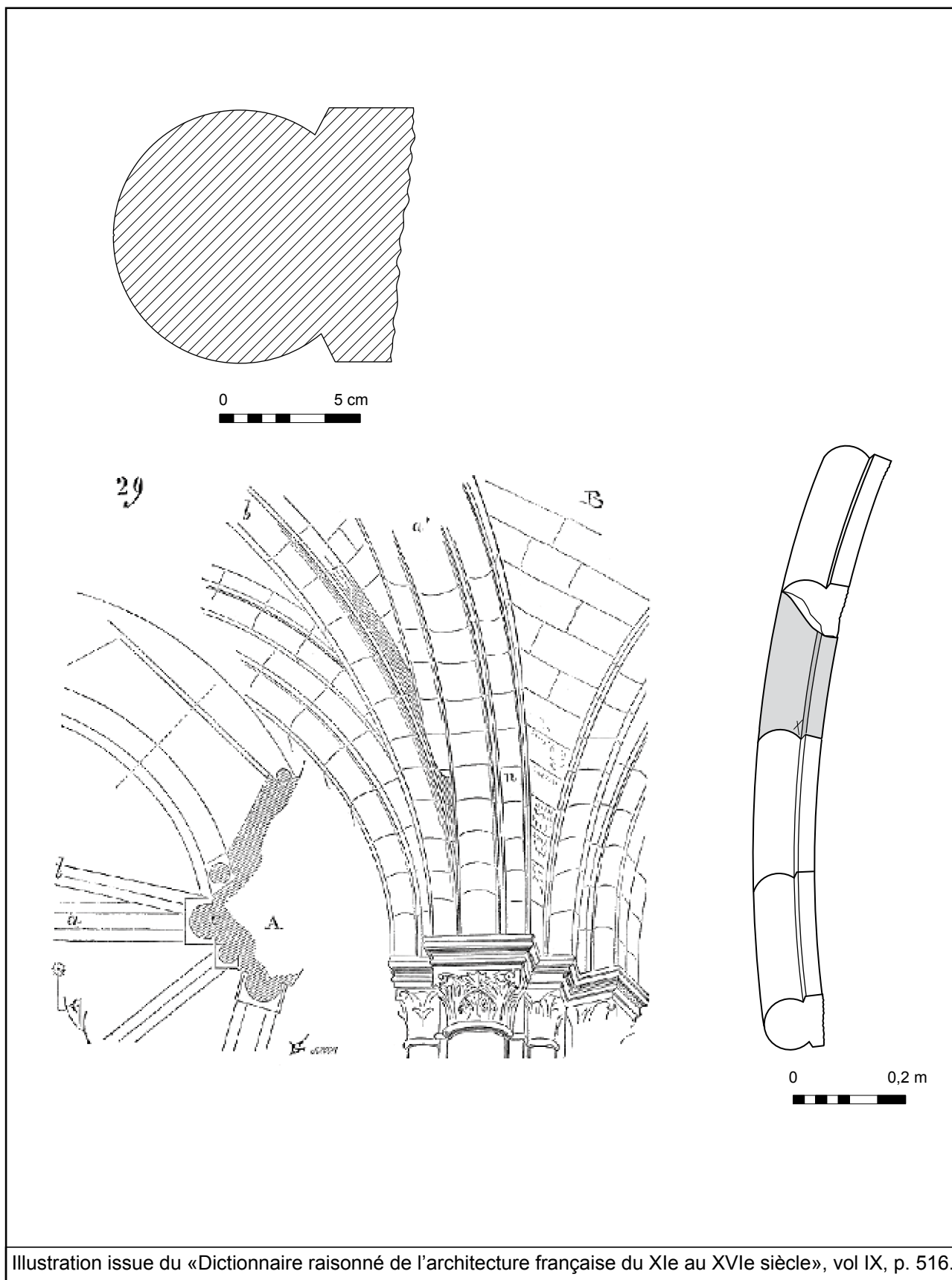


Illustration issue du «Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle», vol IX, p. 516.

Fig. 40 : Mont-Saint-Eloi, élément de claveau (US 27, n° 43).

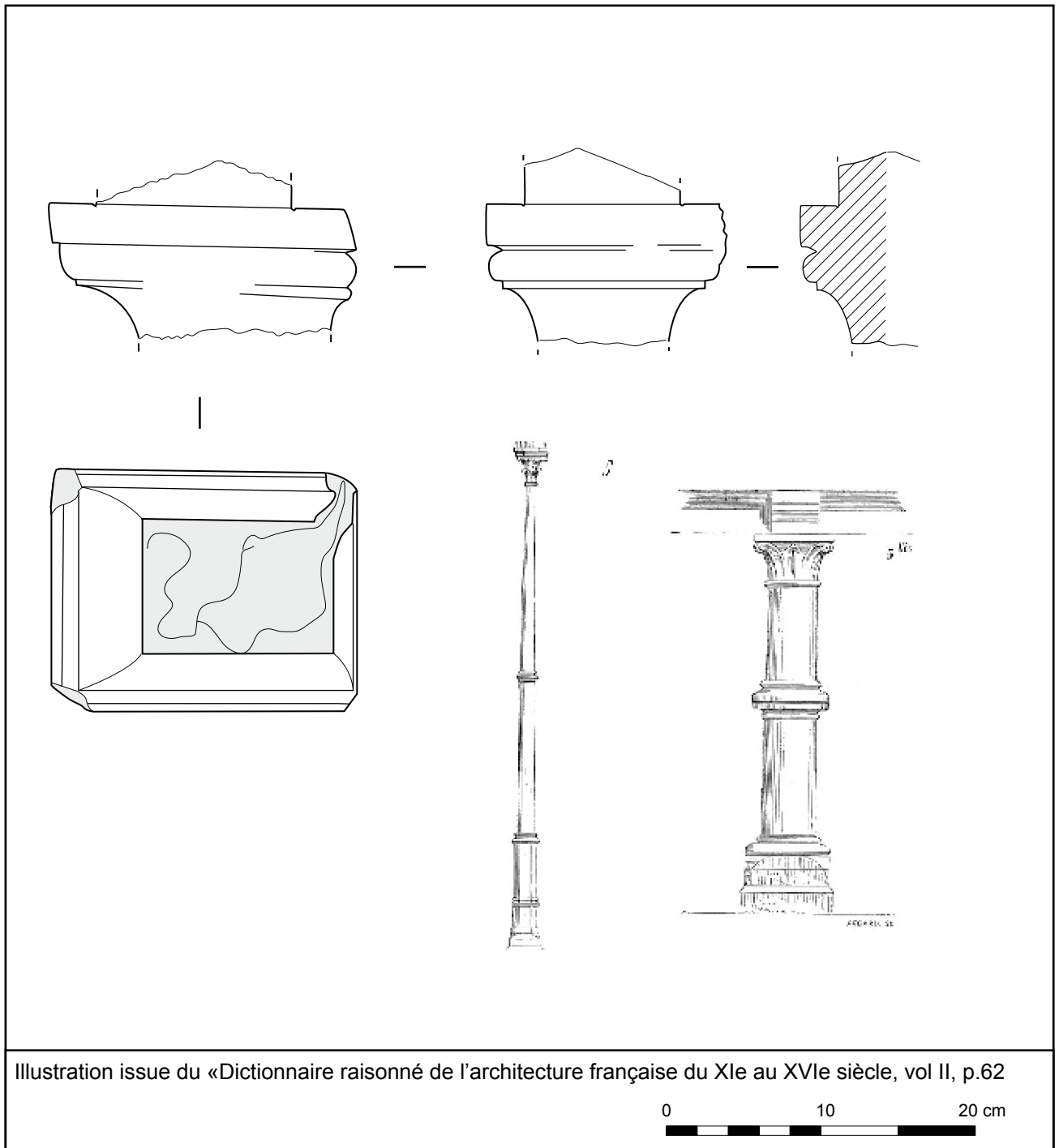


Fig. 41 : Mont-Saint-Eloi, élément de bague de colonne (US 27, n° 44).

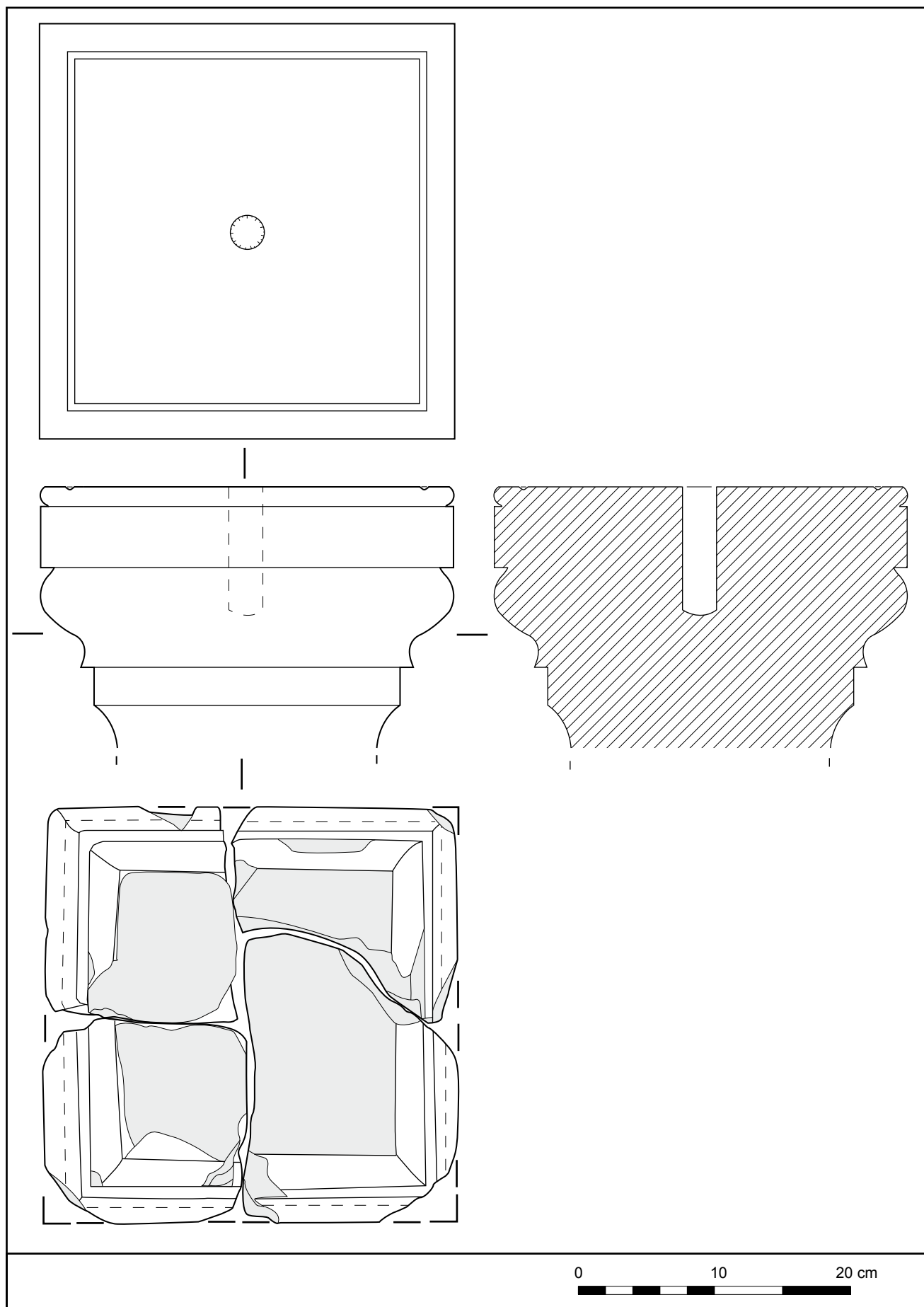


Fig. 42 : Mont-Saint-Eloi, élément de chapiteau (US 66, n° 60).

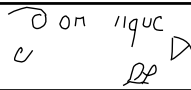
Traces	Nature de l'objet	Matière	N° objet	N° UE	Phase du contexte
	bloc	minéral calcaire	24	27	1
	corniche	minéral calcaire	30	27	1
	bloc	minéral calcaire	35	2	3
	bloc	minéral calcaire	42	27	1
	claveau d'arc d'ogive	minéral calcaire	43	27	1
	bloc	minéral calcaire	72	22	1
	corniche	minéral calcaire	91	55	3
	chapiteau?	minéral calcaire	99	86	3
	bloc	minéral calcaire	133	201	2

Fig. 43 : Mont-Saint-Eloi, tableau récapitulatif des marques lapidaires repérées sur les blocs architecturaux.



Fig. 44 : Mont-Saint-Eloi, exemple de signe lapidaire.

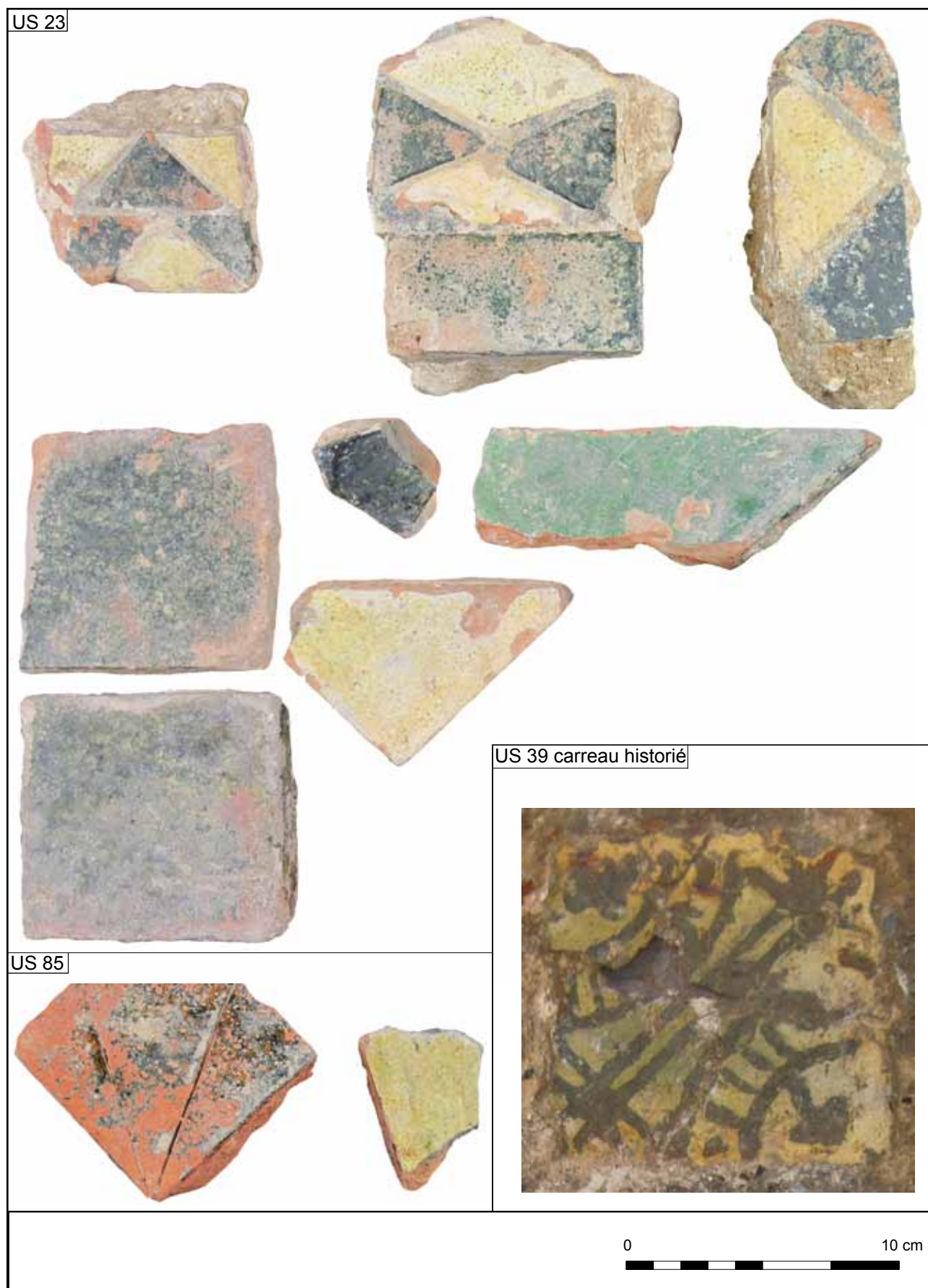
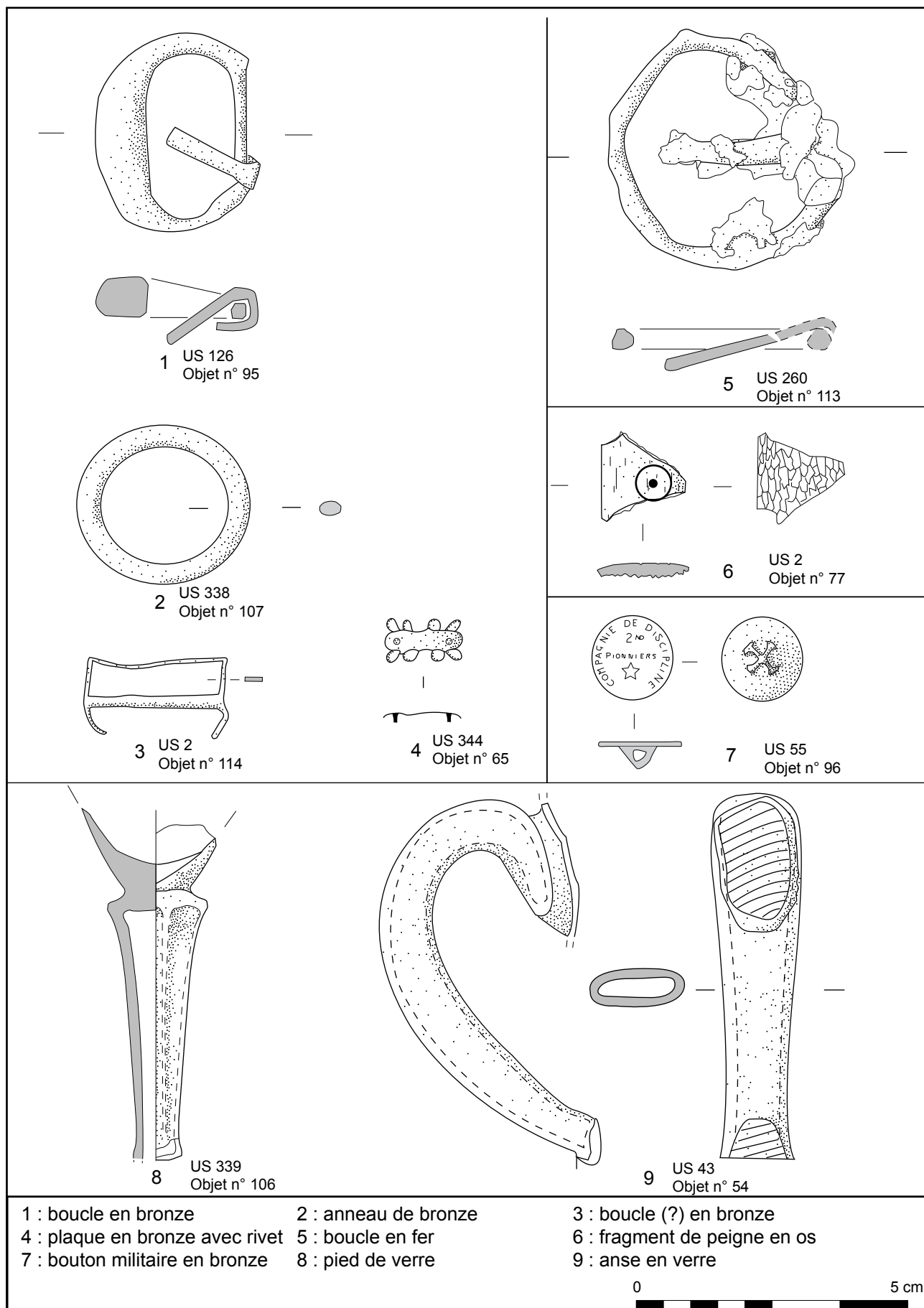


Fig. 45 : Mont-Saint-Eloi, carreaux de pavement.



- | | | |
|---------------------------------|----------------------|------------------------------|
| 1 : boucle en bronze | 2 : anneau de bronze | 3 : boucle (?) en bronze |
| 4 : plaque en bronze avec rivet | 5 : boucle en fer | 6 : fragment de peigne en os |
| 7 : bouton militaire en bronze | 8 : pied de verre | 9 : anse en verre |

Fig. 46 : Mont-Saint-Eloi, objets remarquables.

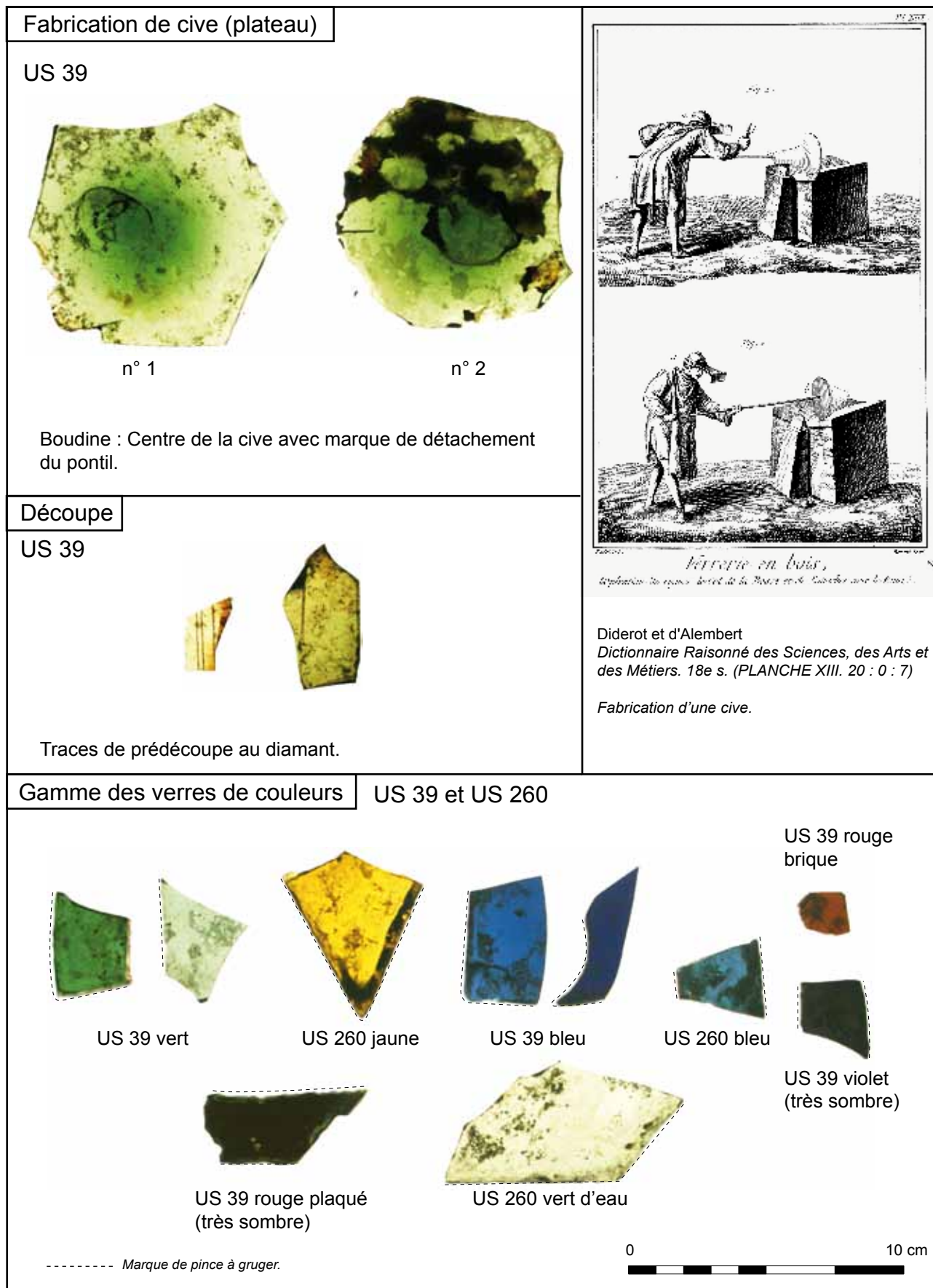


Fig. 47 : Mont-Saint-Eloi, illustration de verre colorés.

	Décorés	Non décorés	totaux
incolore	22	2542	2564
Bleu	0	18	18
Violet	0	2	2
Rouge brique	1	1	2
Rouge plaqué	0	5	5
Vert	0	11	11
Vert d'eau	4	70	74
Jaune	0	4	4
totaux	27	2653	2680
et 7 Kg de verre incolore très fragmenté			

Fig. 48 : Mont-Saint-Eloi, tableau d'inventaire détaillé du verre.

Formes

(Fig. 47, 49).

On distingue deux informations d'importances :

- Les cives : « disque en verre obtenu par le procédé du soufflage en plateau. Les pièces soufflées par cette méthode sont reconnaissables à des stries concentriques dues au mouvement imprimés à la cive lors de son exécution » (Brisac 1994 : 192). Elles sont utilisées comme matière première destinée à la coupe des pièces pour le vitrail. On en recense un nombre assez important dans l'amas de verre US 39. (fig.49). Leur utilisation est très répandue, voir exclusive, en France jusqu'au XIXe siècle. On observe également plusieurs boudines, sorte de nœud de verre au centre de la cive laissé par la canne lors de la rotation du disque (le pontil). (fig. 47: 1, 2).

- La découpe des pièces de verre dans la cive est identifiée grâce aux marques de prédécoupe effectuées au diamant. (fig. 21). Cette technique apparaît dès le XVIe siècle et remplace celle du fer porté au rouge utilisée auparavant (Brisac 1994 : 131).

L'étude des formes révèle que la vitrerie incolore présente un grand nombre de bord à angle droit (forme de losange, carré ou rectangle possible). Ce style de vitrerie « simple » sans motif de décoration est de style néo-classique. Ce dernier apparaît au XVIIe-XVIIIe siècle, période de changement stylistique de grande importance dans le vitrail. Un gain de lumière est recherché grâce à des vitreries transparentes qui remplacent les verrières médiévales jugées trop obscures (Brisac 1994 : 132-142). Dès le

XVIIe siècle, la mode n'était plus à la couleur.

Quelques formes géométriques particulières (fig. 47) ont été repérées dans les verres colorés parmi lesquelles des rectangles, des carrés, des pièces courbes, des losanges ou triangles que l'on retrouve dans de nombreuses bordures de verrière ornementées et ce, jusqu'à la suprématie de la vitrerie géométrique incolore des XVIIe et XVIIIe siècles.

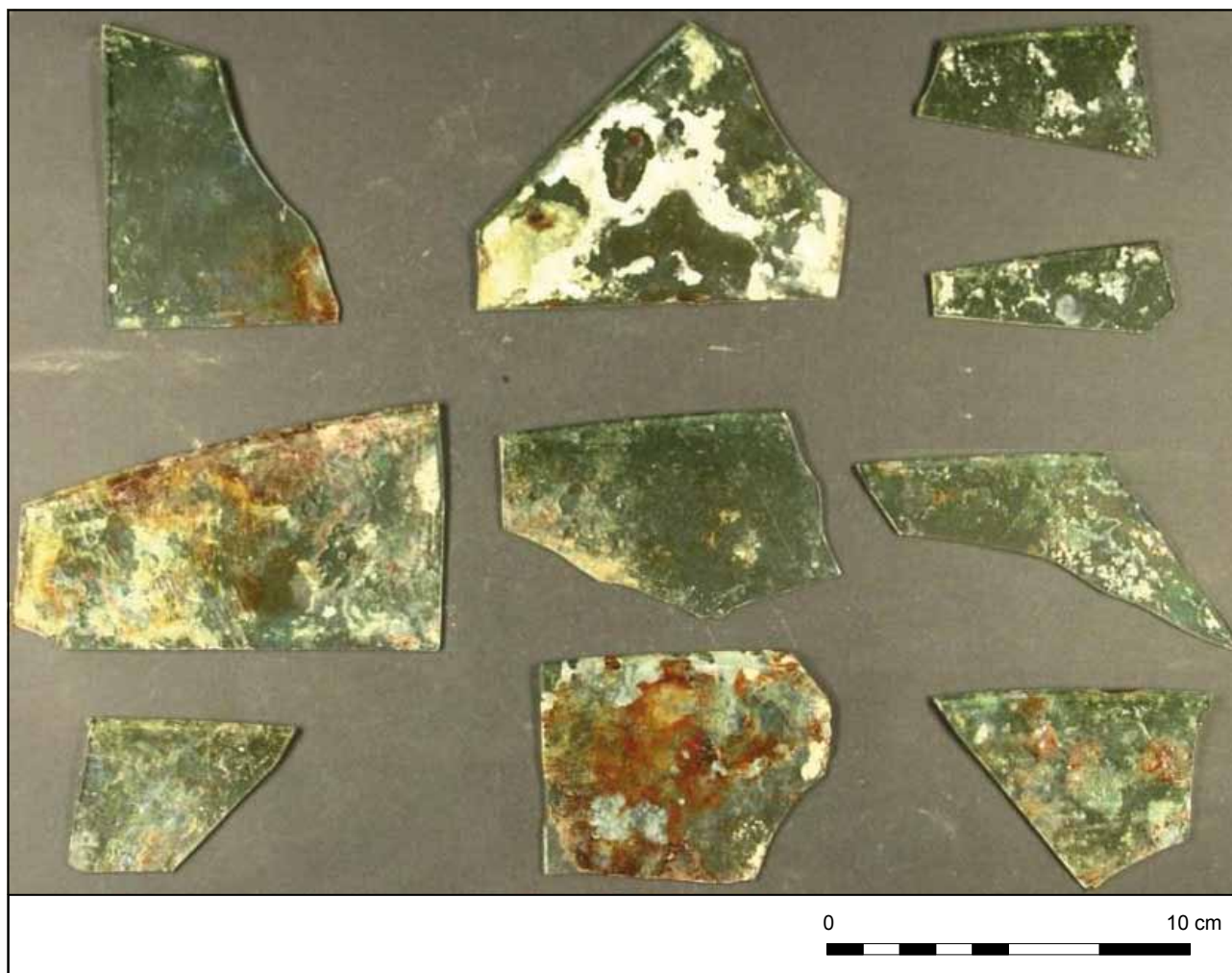


Fig. 49 : Mont-Saint-Eloi, fragments de bordures de cive (US 260).

Décors.
(Fig. 48, 50).

Les verres de couleurs ne possèdent que très peu de décors (fig. 48), seulement 5 pièces sur un corpus de 22. La majorité des éléments de décors se trouve sur le verre incolore. L'étude stylistique a permis d'observer 6 types de décors :

Décors sur verres incolores.

- Type A :

Il est identifié dans les pièces n°3, 4, 5, 7, 9, 10, 18, 19, 20, 21 et 25, (fig. 50). Il s'agit du type le plus représenté dans le corpus, 8 pièces sur un total de 17 échantillons décorés.

La technique mise en œuvre dans ce type de décor fait appel à un jeu de nuances (dit « tonalités ») de grisaille brune traitée en aplat opaque, en lavis léger, traits soignés et enlevés de matière. La partie extérieure du vitrail reçoit quant à elle un traitement au jaune d'argent.

Le motif décoratif observé est végétal, représentant des rinceaux (fig.50:18) ou un motif floral (fig. 50:3).

Malgré son abondance des pièces, l'iconographie du vitrail n'a pas été identifiée. Ce style de décor est employé aux XVe et XVIe siècles pour des verrières ornementales incolores et à motifs géométriques avec présence partielle de panneaux.

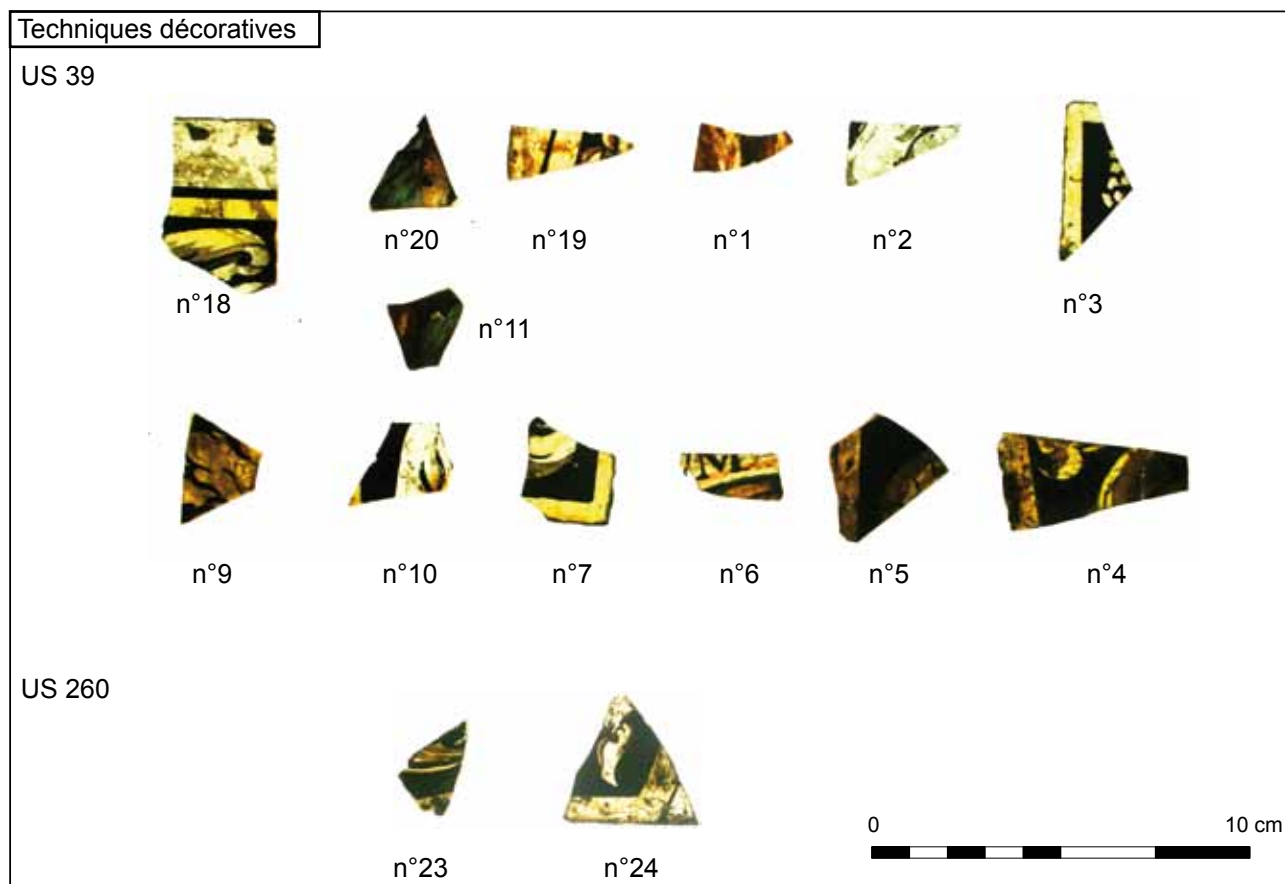


Fig. 50 : Mont-Saint-Eloi, exemples de techniques décoratives.

données en grammes.	US 23	US 37	US 39	US 55	US 85	US 258	US 260
Résille de plombs à vitraux			120				
Résidu de plombs à vitraux	25	25	935		10		150
Coulures / ébarbures			820			150	
Morceau de plomb			370	10		135	470
Poids total (en gr) / US	25	25	2245	10	10	285	620
Poids total du plomb sur le site :		3220	gr.				

Fig. 51 : Mont-Saint-Eloi, tableau d'inventaire détaillé du plomb.

Fabrication des plombs à vitraux

US 39



1. Ancienne baguette de plomb à vitrail récupérée et coupée dans la longueur.
2. Baguette de plomb brut, démoulé, avant son passage dans un laminoir.
3. et 4. Déchets issus du démoulage des baguettes de plombs à vitraux bruts.
5. Eléments de plombs trouvés dans les rejets.
6. Marque du laminoir sur « l'âme » de la baguette de plomb à vitrail.
7. Rejets issus de l'ébarbage des baguettes de plombs bruts.



- a. Aile.
- b. « Chambre » où est inséré le verre.
- c. « Coeur » ou « âme ».

0 10 cm

Fig. 52 : Mont-Saint-Eloi, fabrication des plombs à vitraux.

3.3.7.4 Le métal (Fig. 53).

Quelques éléments métalliques en rapport avec le vitrail ont été mis au jour sur le secteur de l'atelier.

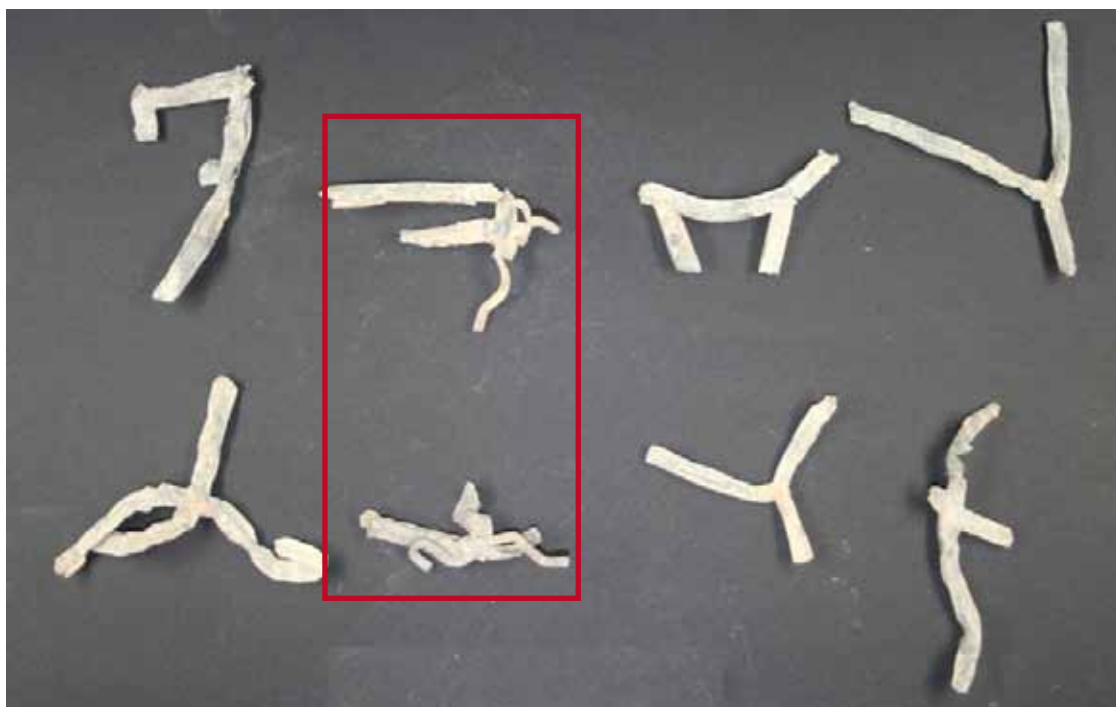
- Des vergettes : « barres de fer fixées au panneau d'une verrière par des attaches soudées à un plomb et destinée à raidir le panneau entre deux barlotière » (Brisac 1994 : 194). 6 éléments de ce type ont été découverts, d'une longueur moyenne d'environ

0,15 m. Sur le site, les baguettes de plombs sont utilisées pour souder les panneaux et les vergettes ensemble (fig. 53: encadré).

- Des clous de fer de petite taille (environ 2 cm) (fig. 53) pourraient servir au sertissage du verre dans les baguettes de plombs. Sur la base de ces observations, il est possible d'envisager que les panneaux étaient fabriqués sur place.

Montage du vitrail

US 39



Récupération de baguettes de plombs encore assemblées d'un panneau de vitrail (résille).

Résilles qui présentent une attache de plomb fixant le panneau aux vergettes métalliques.



Clous en fer, probable utilisation pour le sertissage des verres dans les plombs.



Fig. 53 : Mont-Saint-Eloi, éléments de montage du vitrail.

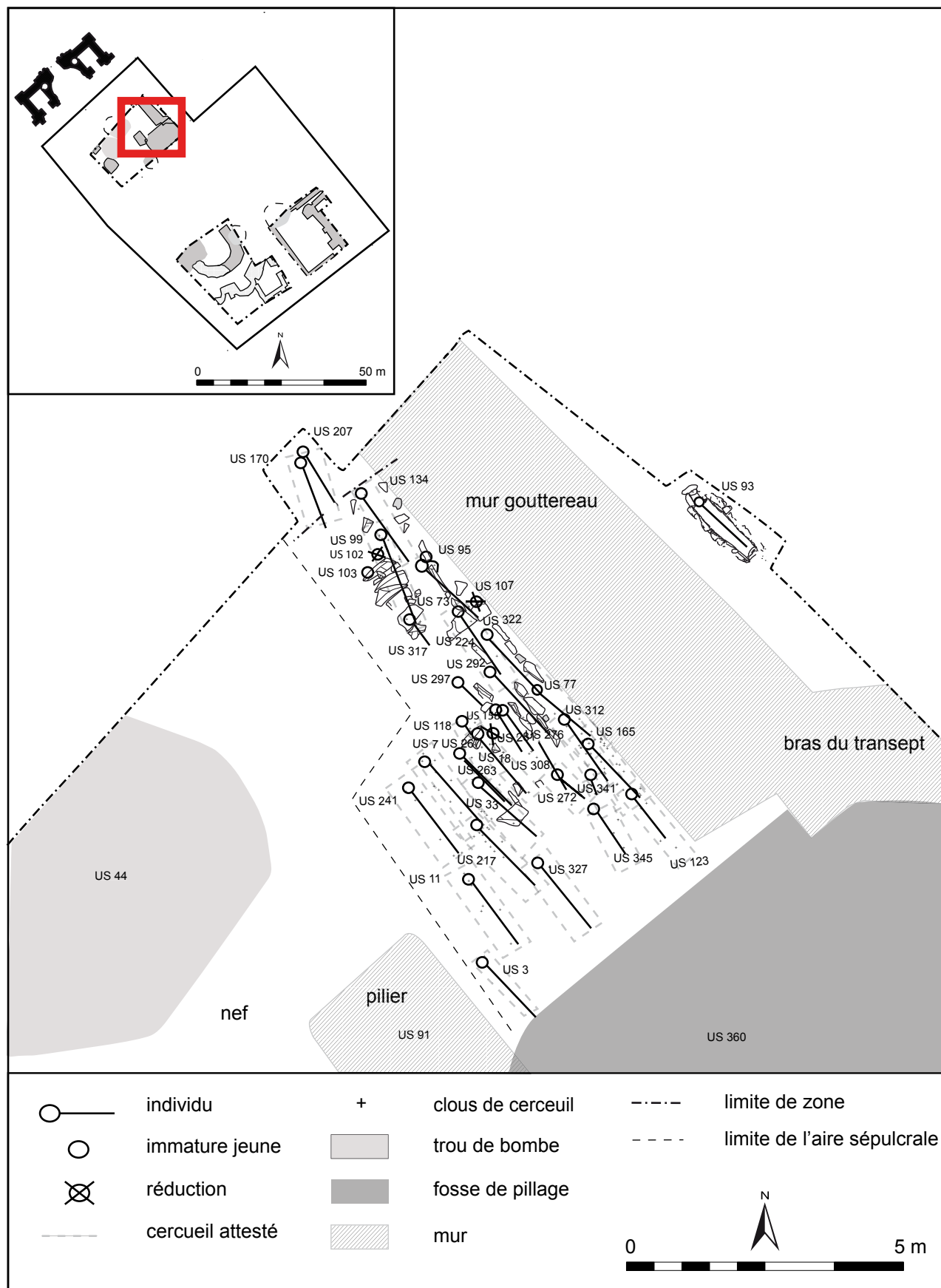


Fig. 54 : Mont-Saint-Eloi, plan général de l'aire sépulcrale.

3.3.8 Phase 3, l'aire sépulcrale du XIX^e siècle

(Fig. 54).

3.3.8.1 Circonstance de découverte

Lors du décapage de la zone 1 de l'évaluation du potentiel archéologique du site des Deux Tours du Mont-Saint-Eloi, les premières sépultures sont apparues à une trentaine de centimètres sous les labours. Celles-ci ne semblent d'ailleurs pas avoir été perturbées par le passage des charrues.

Plutôt que le cimetière médiéval, qui aurait pu être mis au jour près de l'église gothique, il s'agit là d'une aire sépulcrale du XIX^e siècle, dense en inhumations et s'étendant sur plusieurs mètres carrés, qui a été exhumée aux pieds des deux tours. En effet, le niveau de cimetière recoupe un apprêt de sol de construction de l'abbatiale moderne. Les sépultures se concentrent le long du mur gouttereau entre les piliers du collatéral nord-est, encore en élévation au début du XIX^e siècle selon les esquisses de Souillart et le cadastre de 1809 (fig. 14). Aux vues des circonstances de la découverte d'une aire sépulcrale dans la zone 1, des protocoles de fouille, d'enregistrement de terrain et de prélèvements ont été mis en place.

Fouille

L'absence de limites de tombes visibles dans le niveau de terre végétale, n'a pas facilité le travail des fouilleurs. En effet, il a été nécessaire de recourir à un décapage manuel en plan de la zone funéraire afin que les sépultures peu affleurantes apparaissent. Le dégagement minutieux des ossements a donc nécessité la présence, à plein temps, d'une équipe de six fouilleurs. La superposition des inhumations a quelque peu compliqué la compréhension et la fouille des squelettes ainsi que l'ensemble des observations qui s'en suit. En effet, de nombreux ossements ont été retrouvés épars dans le comblement des sépultures individuelles. De plus les tombes inférieures étaient très rapidement visibles.

Les fiches

Les observations effectuées lors de la fouille des sépultures ont été enregistrées sur des fiches de conservation (Annexe 1) et anthropologique (Annexe 2) afin d'y transcrire notamment la position générale du squelette et des différents membres, l'état des connexions articulaires, etc. L'enregistrement des caractéristiques archéologiques des tombes ont été faites sur des fiches adaptées.

Les photos

Par souci d'efficacité mais aussi de rapidité, les relevés de terrain des squelettes ont été remplacés par de la DAO à partir de photo. Pour cela, il a été mis en place un relevé photographique zénithal. Pour que les photos soient le plus vertical possible, à l'aide du topographe, quatre clous de couleur ont été placés à chaque angle de la sépulture, formant ainsi un rectangle afin de favoriser leur redressement par ordinateur.

Prélèvements et conditionnements

Le démontage des vestiges osseux a été adapté en fonction de la position du squelette et de l'organisation de la tombe. Les ossements ont donc été récoltés en fonction de leurs régions anatomiques et de leurs latéralisations, en remontant depuis les membres inférieurs jusqu'au crâne, prélevé en dernier afin d'observer la connexion de l'articulation crâne-atlas-axis.

Les ossements ont ensuite été conditionnés en sacs minigrip, toujours en différenciant les régions anatomiques, afin d'éviter tout mélange osseux et ainsi faciliter l'étude post-fouille. Sur chaque sac était alors inscrit la commune, le nom de l'opération, l'année en cours, la nature de l'opération, le numéro de l'ensemble sépulcral concerné et celui attribué au squelette, la région anatomique contenue dans le sac et sa latéralisation. Chaque individu, ainsi fouillé et prélevé, est alors conditionné dans une caisse. Il est envoyé pour nettoyage et restauration dans un court délai, afin de limiter au maximum les dégradations dues au changement de milieu.

L'US 123, dont le squelette a été positionné en décubitus ventral, est la seule sépulture à avoir livré du mobilier, soit une boucle de vêtement en bronze (fig. 46:1).

L'organisation spatiale et la stratigraphie de l'aire sépulcrale
(Fig. 55, 59, 62).

L'aire sépulcrale est représentée par un espace funéraire dense au centre et plus diffus aux extrémités, particulièrement au nord de la zone d'inhumation. Lors de l'exhumation des défunts, un en-

chevêtrement de sépultures a été observé. Au vue des nombreux recoupements, remaniements et destructions des tombes, il est quasiment certain qu'aucune signalisation de type pierre tombale ou autre n'ait été présente à un moment donné. Même la présence d'éléments de grès, plus ou moins visibles à la surface, dans les tombes semi-construites n'a pas empêché les installations ultérieures. C'est le cas pour celle de l'individu de l'US 276 qui a nécessité le bouleversement de l'US 281, réduite à sa droite, mais aussi celui de l'US 292 (fig. 55), dont les jambes ont été poussées et réduites sur la gauche. L'US 276 a également détruit partiellement l'US 297, dont il ne reste plus que le coxal droit, le tronc et les membres supérieurs.



Fig. 55 : Mont-Saint-Eloi, Vue de l'ensemble 292.

Quelques pathologies traumatiques ont été décelées chez certains squelettes. L'individu de l'US 80 a subi une entorse bénigne de la cheville droite.

Le cas de l'individu US 97 montre des pathologies traumatiques sévères du rachis thoracique. En effet, les vertèbres thoraciques présentent des fractures consolidées du processus épineux avec torsion gauche, un tassement du corps vertébral et des processus articulaires et transverses atrophiés ou en position non anatomique. Ceci a entraîné une adaptation articulaire par des surfaces articulaires néo-formées accompagnées pour certaines de périostose, mais également la formation d'ostéophytes marginales de type arthrosique sur les processus (fig. 57). Ces pathologies traumatiques sont consécutives d'une lourde chute, sur le dos n'ayant pas causée la mort de la personne et qui a du avoir pour conséquence une immobilisation temporaire de l'individu avec guérison et apparition d'arthrose.

Les autres fractures consolidées sont principalement représentées par des fractures des corps costaux rencontrés chez quatre sujets (US 13, 101, 347 et 351). Mais également une fracture du coude gauche (fig. 58), chez l'individu US 347, avec destruction osseuse du capitulum et de la trochlée, et remaniement osseux formant ainsi une nouvelle surface articulaire avec l'ulna, lui-même remanié et porteur de nombreuses ostéophytes arthrosiques sur l'olécrâne et le processus coracoïde.

L'US 278 a subi un fort traumatisme de l'humérus droit, soit une déformation de la tête humérale par écrasement ou fracture. En réponse à cette pathologie, viennent s'ajouter une anomalie de taille de la clavicule droite, plus petite que celle de gauche, une atrophie avec hypervascularisation de l'extrémité acromiale, ainsi qu'une cavité glénoïde arthrosique de la scapulae droite avec ostéophytes débordantes, hypervascularisation et éburnation osseuse. Une étude radiographique de l'épaule pourrait confirmer le diagnostic traumatique.

Chez une jeune femme (US 20) âgée entre 18 et 22 ans, un torticolis congénital a été diagnostiqué. En effet, une déformation du foramen magnum avec appositions ostéophytiques sur les condyles occipitaux et des répercussions sur le rachis cervical ont été observées. A savoir une synostose des surfaces articulaires inférieures et supérieures de l'atlas et de

l'axis avec ostéophytes, une malformation de l'apophyse odontoïde ainsi qu'un écrasement longitudinal de l'épine dorsale de l'axis avec des entèses de 1 cm et des modifications de l'axe rachidien notamment de la lordose cervicale entraînant une déformation du maintien de la tête (fig. 56).



Fig. 56 : Mont-Saint-Eloi, torticolis congénital, US 20.



Fig. 57 : Mont-Saint-Eloi, Vue de 3 vertèbres du squelette US 97.



Fig. 58 : Mont-Saint-Eloi, fracture du coude gauche, US 347.

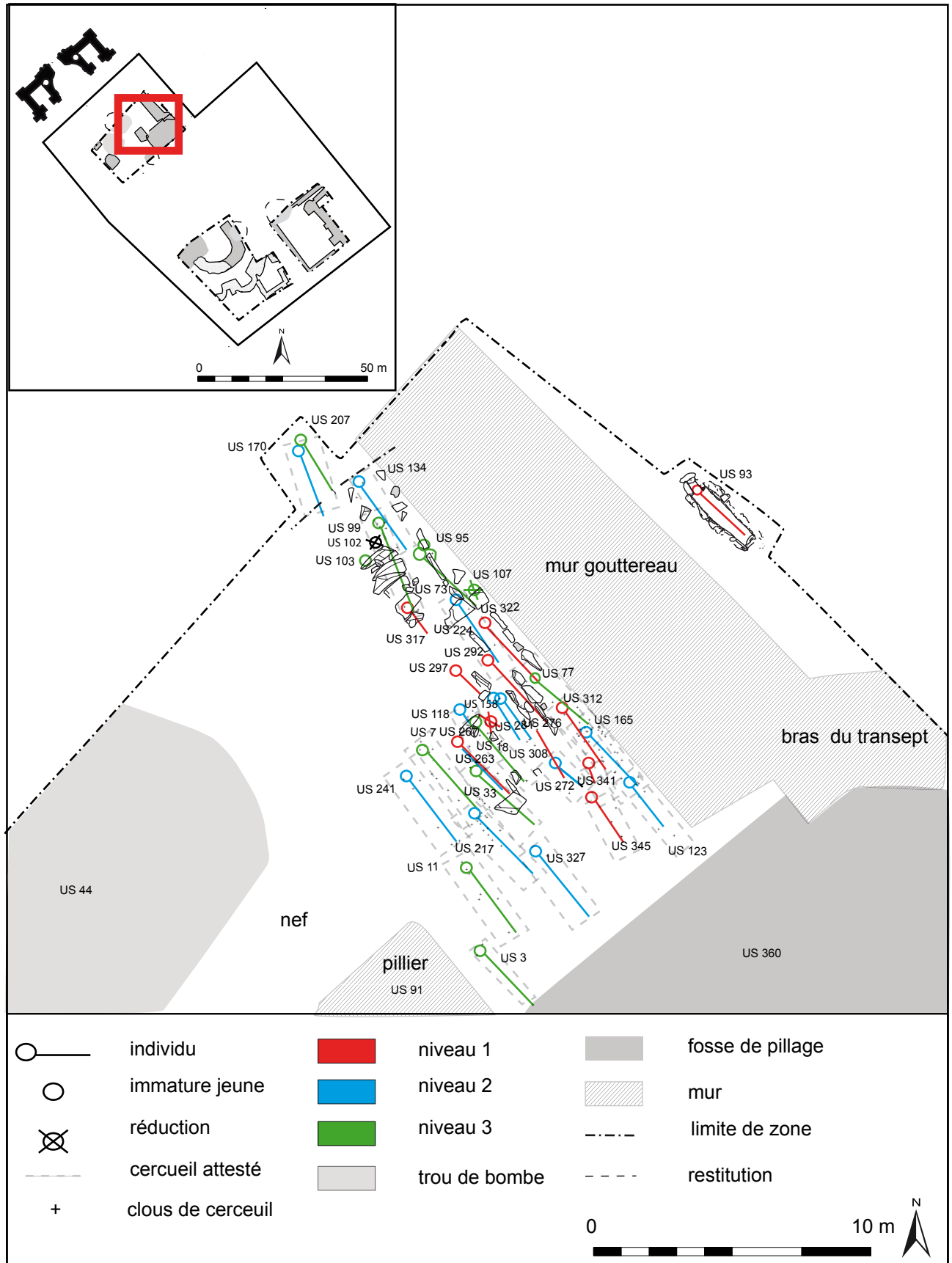


Fig. 59 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par phase chronologique au sein de l'aire sépulcrale.

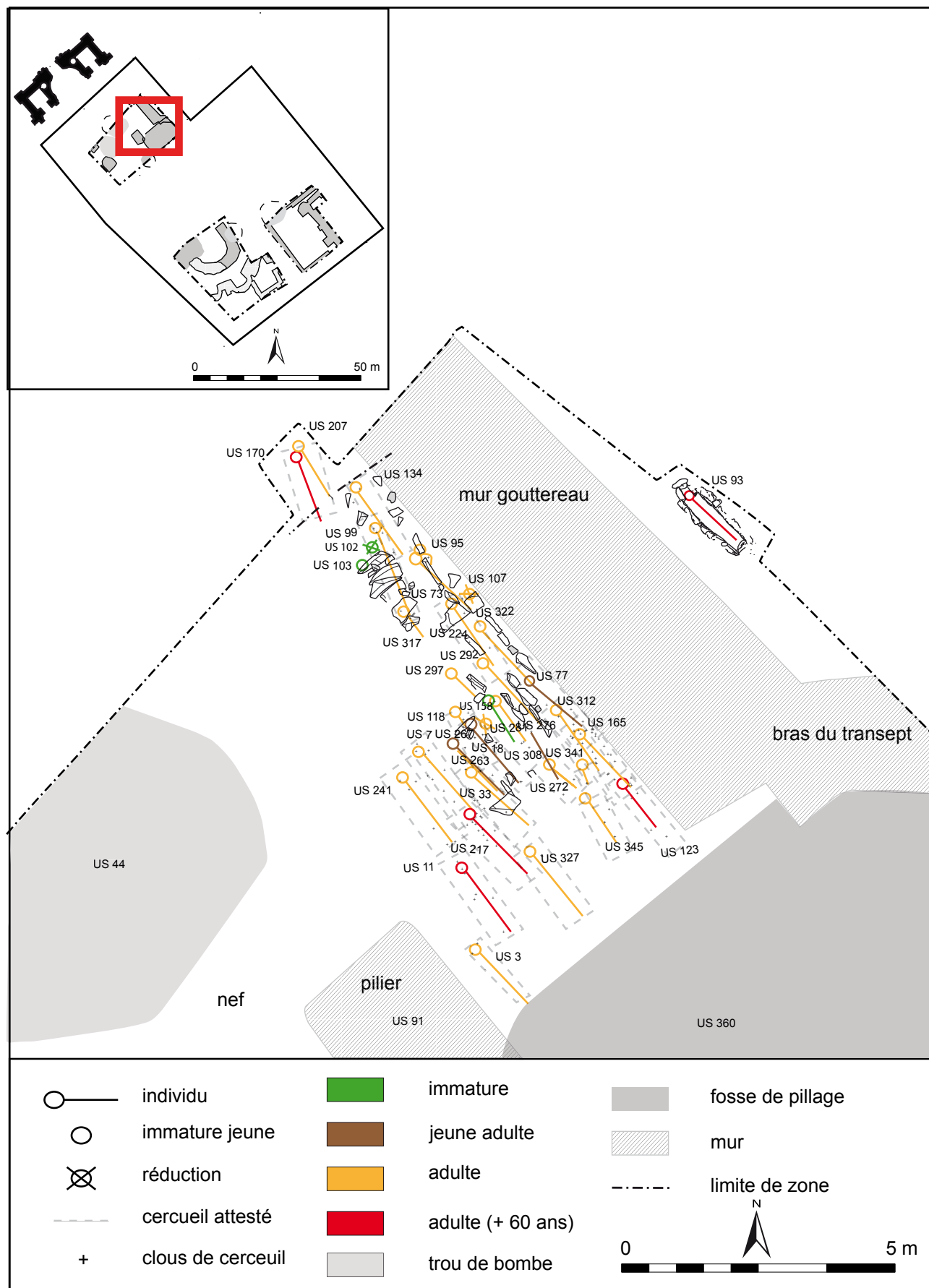


Fig. 60 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par âge au sein de l'aire sépulcrale.

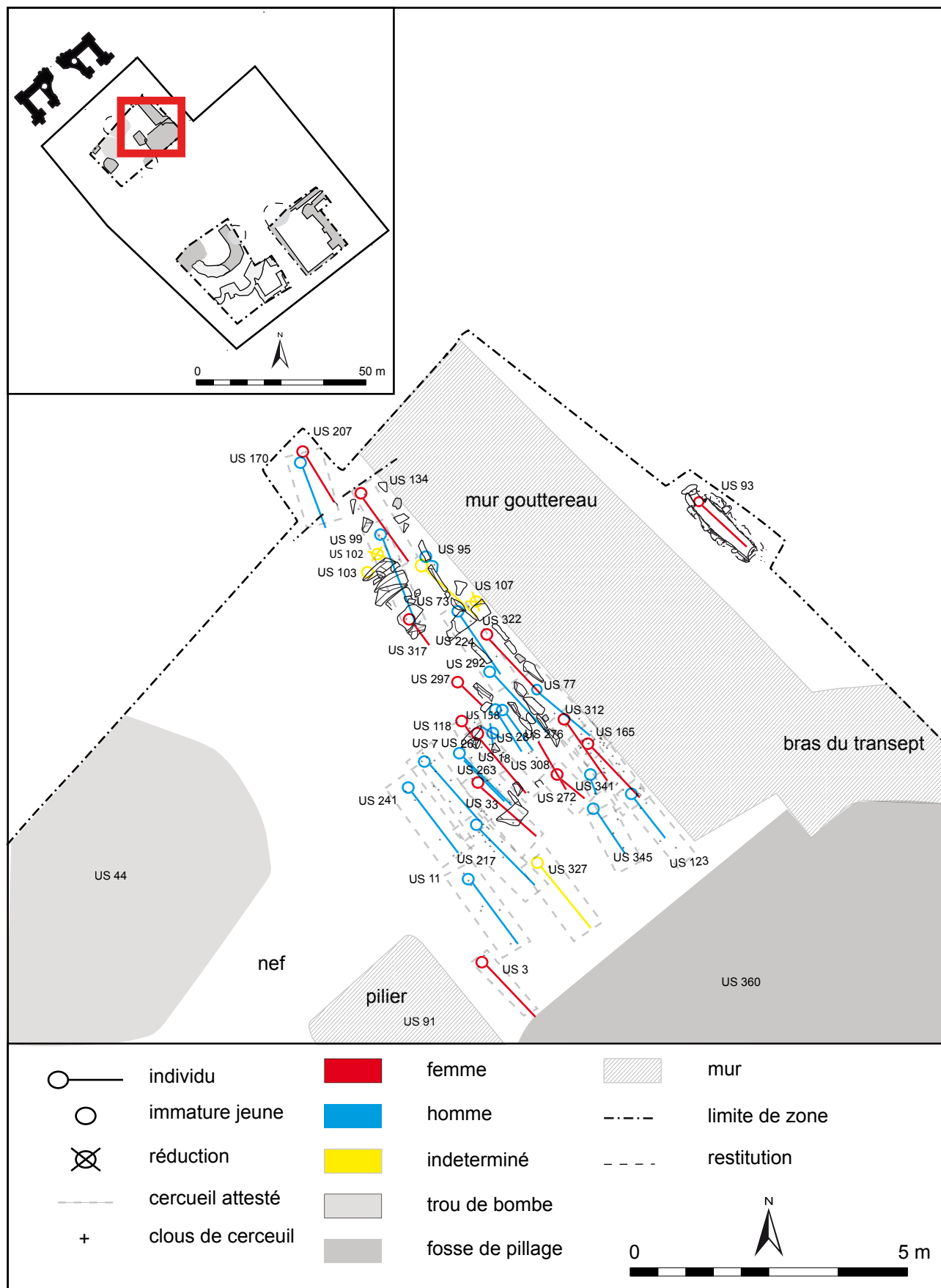


Fig. 61 : Mont-Saint-Eloi, répartition des individus par sexe au sein de l'aire sépulcrale.

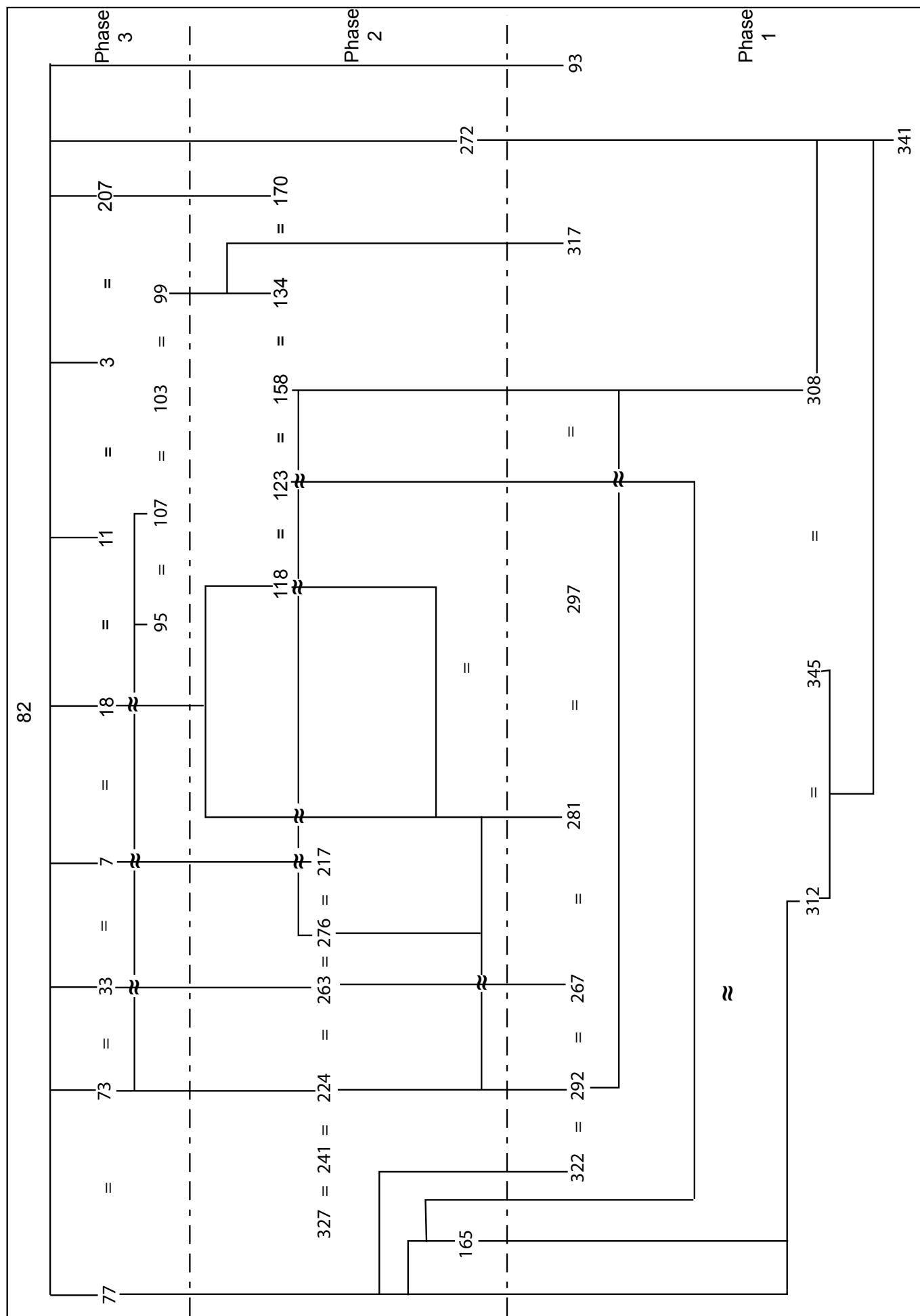


Fig. 62 : Mont-Saint-Eloi, arbre stratigraphique de la zone sépulcrale.



Fig. 63 : Mont-Saint-Eloi, caractères discrets observés lors de l'étude anthropologique.

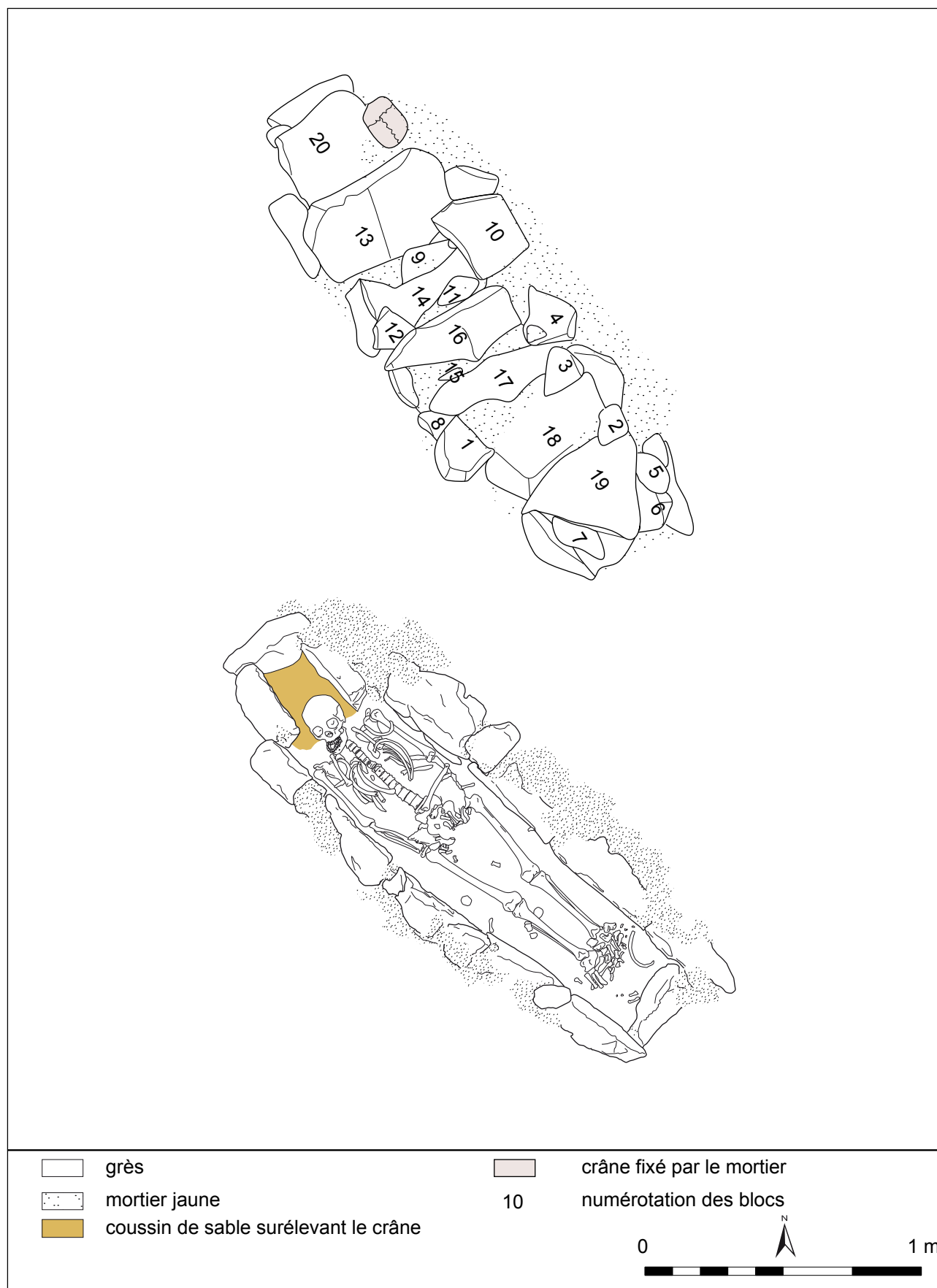


Fig. 64 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique (1/2) de l'ensemble 93.



L'US 93 est une tombe construite de type caveau maçonné orienté NO / SE et mesurant 206 cm de long pour un maximum de 62 cm de large et 22 cm de profondeur. Le caveau est constitué de blocs de grès équarris et fermé à l'aide d'éléments de couvertures maçonnés par du mortier sableux jaune. Une logette céphalique de forme rectangulaire à angles droits a été réalisée de manière à contenir la tête du défunt. Celle-ci a d'ailleurs été surélevée par un remblai de limon sableux jaune, formant alors un coussin.

La tombe intacte a livré le squelette, bien conservé, d'un adulte de stade VI (oblitération des sutures crâniennes) et de sexe féminin. La compression des épaules, le mouvement des ossements en dehors du volume du corps ainsi que l'absence de comblement au moment de l'ouverture du caveau montrent que la défunte a été inhumée en espace vide et enveloppée d'un linceul. L'individu a été déposé dans le caveau en décubitus dorsal. Le bras droit est posé sur le fémur et le bras gauche est sur le pubis, tandis que les jambes sont en extension écartée. La stature a été estimée à 160 cm.

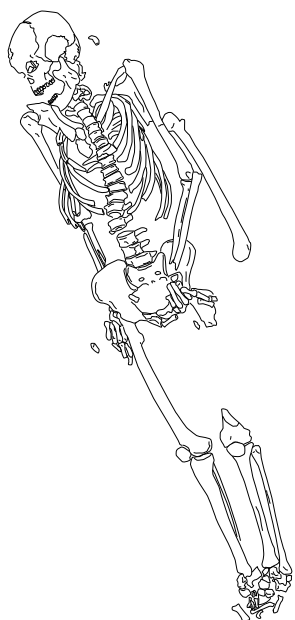
L'étude paléopathologique du squelette a montré un épisode de traumatisme par la fracture consolidée des corps costaux des deuxième côtes. Les ossements présentent de nombreuses enthésopathies et ostéophytes ainsi qu'une périostose sur les membranes interosseuses. Un syndrome du cavalier a été identifié sur la surface acétabulaire du coxal et la tête fémorale avec une prédominance à droite. Un ostéome occipital mesurant 1cm a été également observé entre les deux crêtes nuchales.

L'étude odontologique a mis en avant une usure occlusale sévère localisée sur les molaires avec une ostéite palatine associée ainsi qu'une atteinte carieuse importante allant jusqu'à la mise à nu de la chambre pulpaire avec fracture dentaire de la deuxième molaire supérieure droite, et d'un abcès alvéolaire en regard de la première molaire supérieure gauche. D'autres pathologies dentaires ont été observées : une parodontose importante, de l'hypoplasie de l'émail dentaire sur les incisives, les canines et les prémolaires, et du tartre abondant qui touche toute l'arcade dentaire.

Un dépôt ossifié de liquide de décomposition a été retrouvé en face endocrânienne.



Fig. 65 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique (2/2) de l'ensemble 93.



L'US 241 est une sépulture individuelle en pleine terre, orientée NO / SE. Les limites de la fosse sépulcrale ne sont pas visibles.

La position du corps (compression des membres) ainsi que la présence de clous indiquent que l'individu a été inhumé en cercueil et préalablement enveloppé dans un linceul.

Le squelette, bien conservé, est celui d'un adulte de stade III (oblitération des sutures crâniennes) et de sexe masculin. Allongé en décubitus dorsal, le bras droit est le long du corps, tandis que le gauche est replié sur le bassin avec la main posée sur le pubis. Les jambes sont en extension stricte. La stature de l'individu a pu être estimée à 170 cm.

L'étude de l'état sanitaire du défunt a révélé que l'individu a souffert de carences ou de périodes de stress puisque de la cribra orbitalia a pu être observée sur les plafonds des orbites mais également de la cribra cranii sur la table interne de la voûte crânienne. Le crâne est également porteur de tubercules de Pacchioni et d'un ostéome sur l'occipital. Le rachis thoraco-lombaire présente des Nodules de Schmorl ainsi que des ostéophytes de type becs de perroquet sur les corps vertébraux. Quelques pathologies musculaires et ligamentaires, de type enthésopathies ont été observées sur l'humérus et le tibia gauche, ainsi que des tubérosités radiales en fosse. Les têtes fémorales et les coxaux sont les sièges d'une pathologie articulaire appelée pratique du cavalier.

L'étude bucco-dentaire a mis en avant des dépôts abondants de tartre avec des caries de l'émail et de la dentine, un fort taux d'hypoplasie de l'émail dentaire ainsi qu'une parodontose entre le collet et le cément. L'usure des dents a été évaluée de I à III.

Le crâne présente également comme caractères discrets des os wormiens lambdaïdes. Un dépôt ossifié de liquide de décomposition a été retrouvé en face endocrânienne.



Fig. 66 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique de l'ensemble 241.

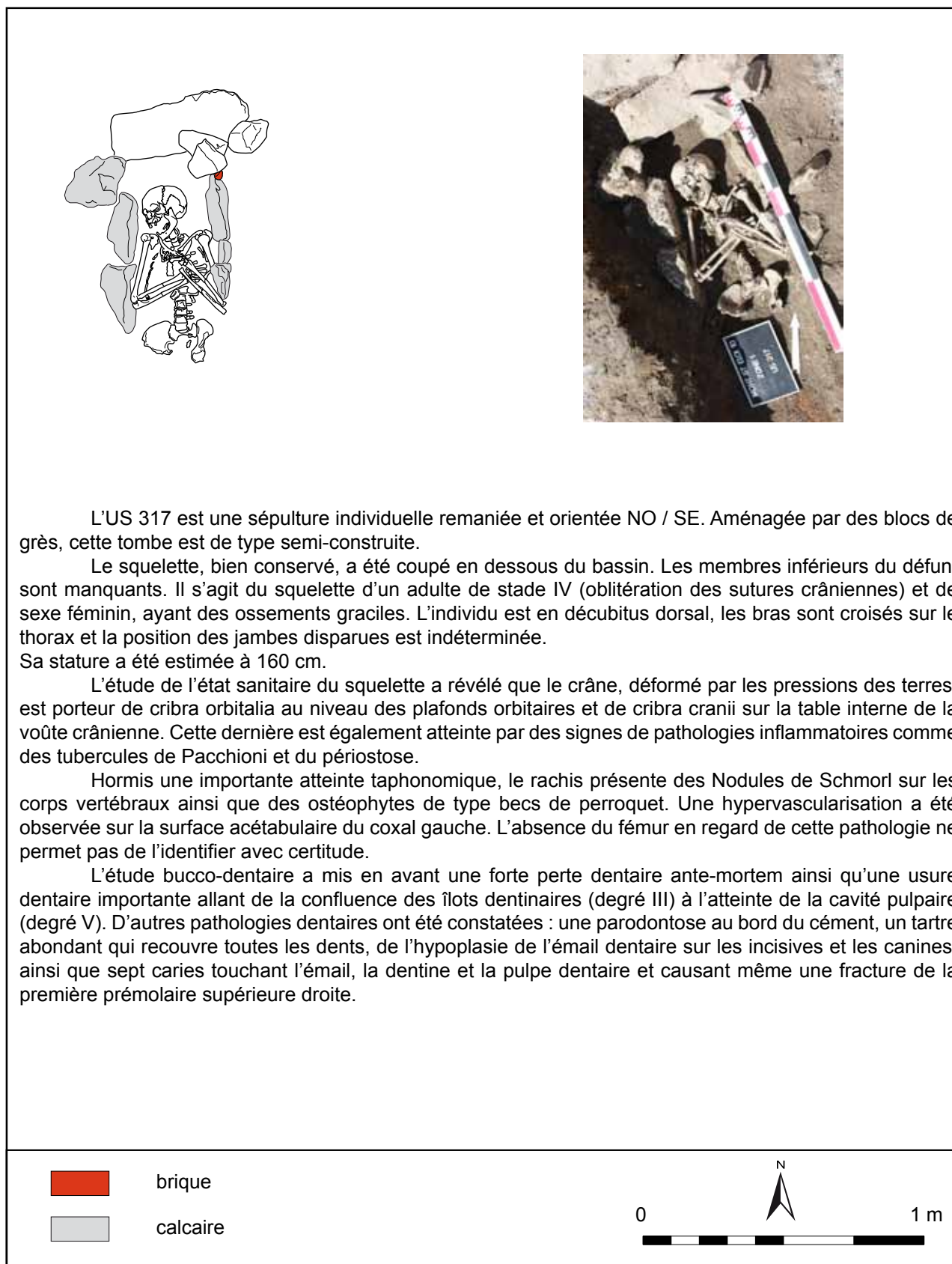


Fig. 67 : Mont-Saint-Eloi, fiche anthropologique de l'ensemble 317.

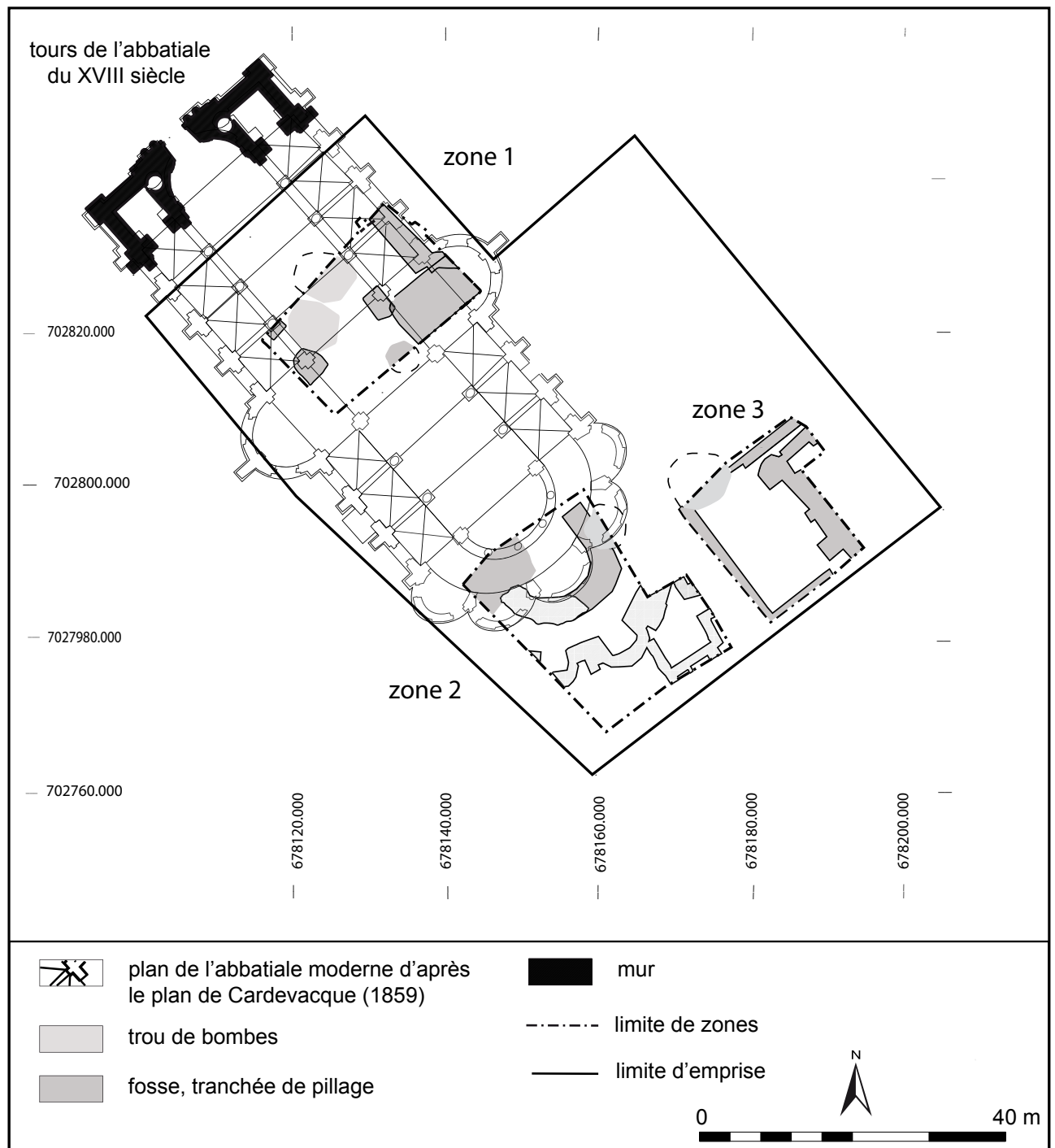


Fig. 68 : Mont-Saint-Eloi, superposition par géoréférencement du plan général et du plan de Cardevacque.

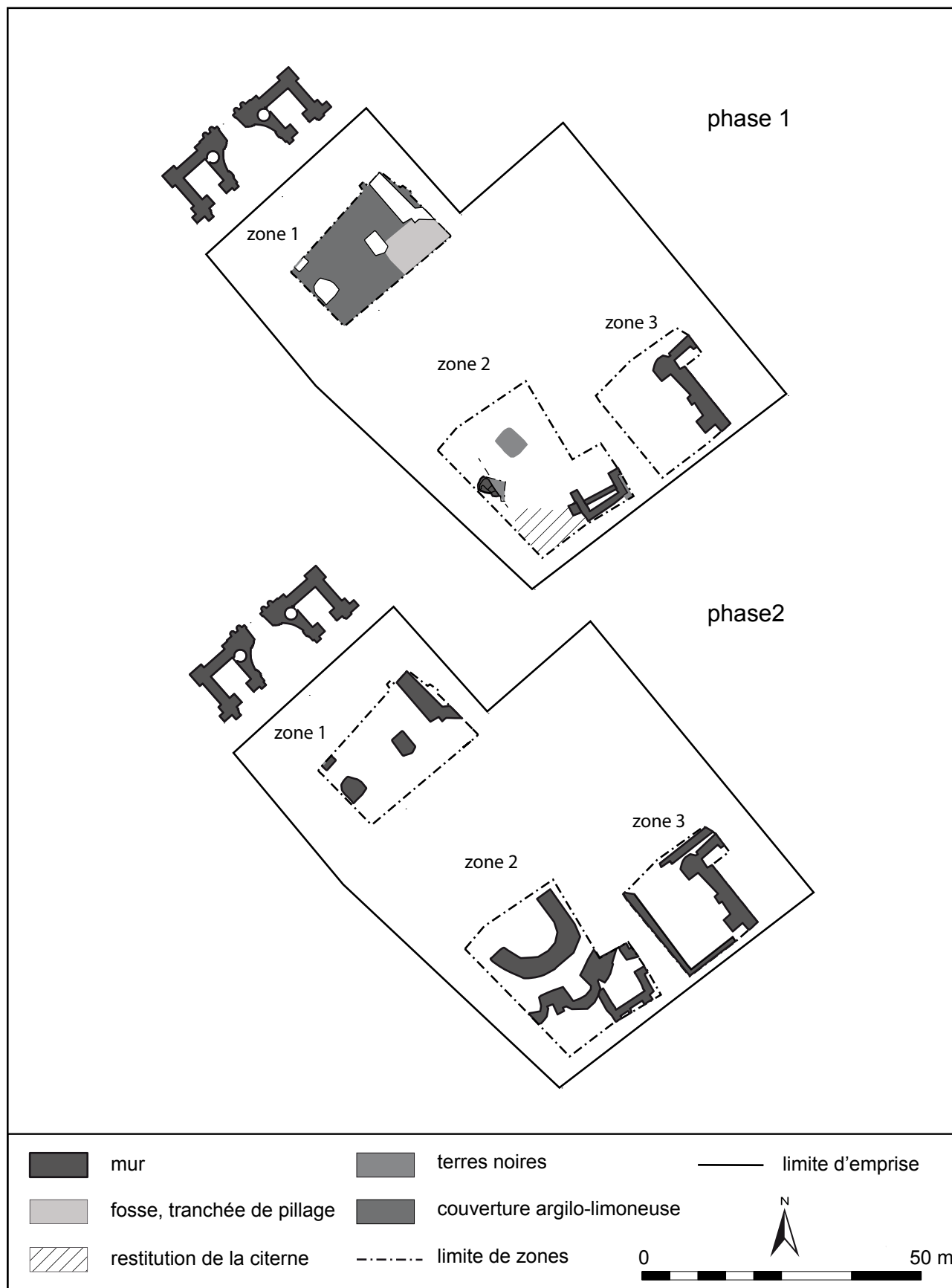


Fig. 69 : Mont-Saint-Eloi, synthèse des phases.

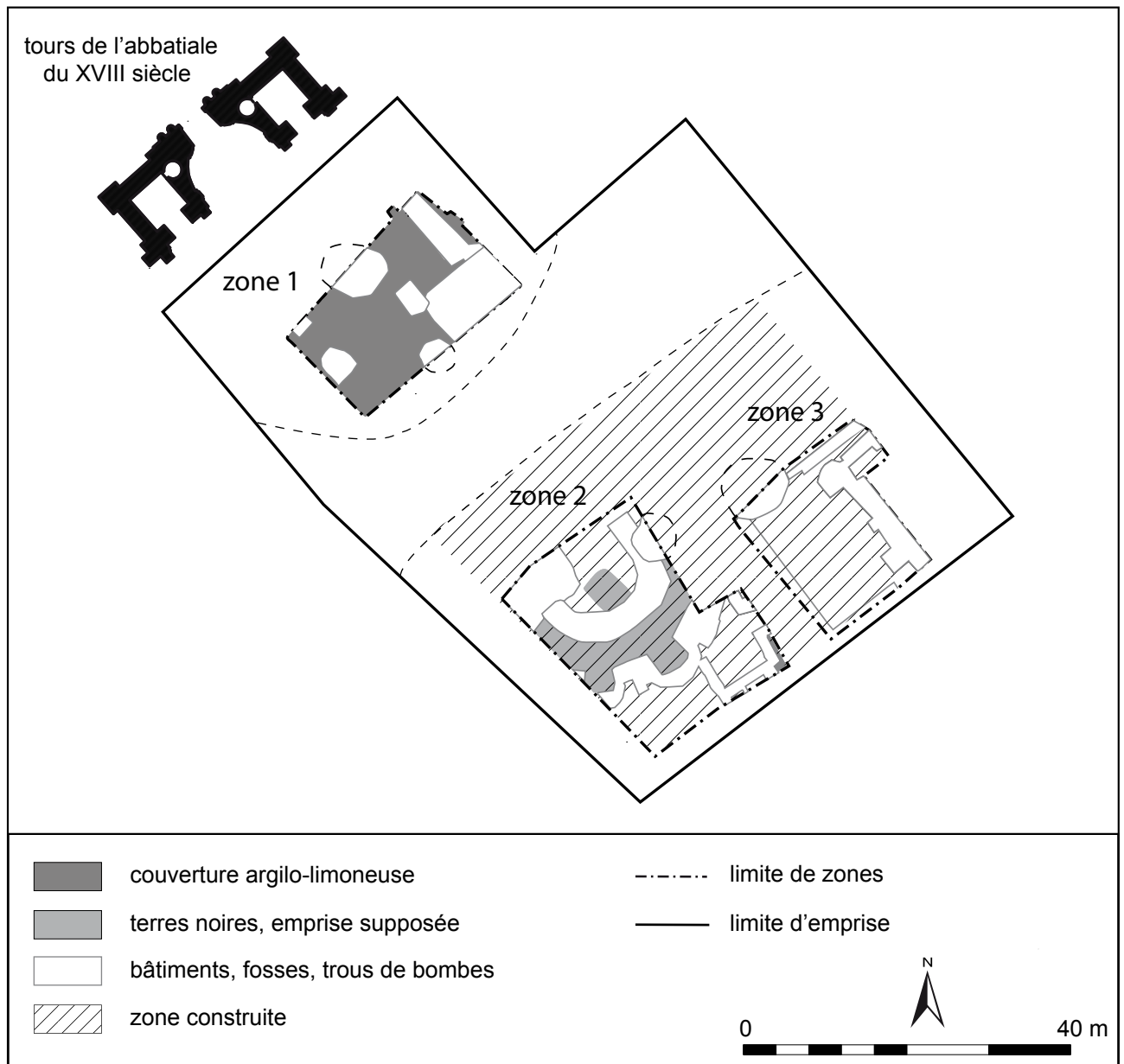


Fig. 70 : Mont-Saint-Eloi, plan des terres noires, emprise stratigraphique supposée antérieure au XVIII^e siècle.

